

最新西游记精读读后感(大全8篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

西游记精读读后感篇一

国庆长假期间我重读了一本名著：《西游记》，我最喜欢的一篇是：“孙悟空三打白骨精”。

故事的资料是这样的：唐僧去西天取经，飘过一座荒山，山上有白骨精，她听说吃唐僧肉能长生不老，就变成了一个老婆婆，走到唐僧面前，被孙悟空看穿，又挨了孙悟空一棒，老婆婆死了，而白骨精化作一缕青烟飘走了。唐僧见老婆婆被孙悟空打死了，便念起紧箍咒来，孙悟空只得假装求饶。

但他凭借火眼金睛又先后识破了白骨精变成的老爷爷、少女，而一旦发现妖怪，孙悟空又毫不犹豫地打死白骨精变成的肉身，并最终使白骨精现出原形，葬身于金箍棒下。但唐僧不知三人均是白骨精所变，以为孙悟空一路害死那么多无辜的人，又念起了紧箍咒，孙悟空实在受不了了，便暂时跑回了花果山。

看完这篇故事，我从孙悟空身上首先感受到的是他的`责任心：因为只有他具备看穿妖魔的潜力，所以不管唐僧念不念紧箍咒，孙悟空的原则都是：见妖魔就打。即使唐僧有错怪他的时候，孙悟空还是在默默地保护着唐僧。

还有就是他执着的精神：虽然这次去东土大唐，路上千辛万苦，但孙悟空从未因为一路上的磨难有过放下的念头，即使中途有过委屈，他也只是暂时回到花果山，一旦唐僧师徒有

难，他便立刻回来出手相救。

孙悟空的这些优点让我联想到：上学期我因为生病，虽然住院三个月，但我并没有因此休学一年，而是在家自习，最后还是赶上了班级的学习进度，这不也是一种执着吗？当然，未来学习的道路还很漫长，会遇到更多的艰苦，但我会时时想起孙悟空那般执着的精神，在自己想松懈的时候，我会时时提醒自己，不给自己找任何借口，在老师和同学们的帮忙下，取得长足的进步！

西游记精读读后感篇二

大家都了解三打白骨精的小故事，在《西游记》中，我最喜欢三打白骨精的小故事。

这个故事的具体内容是，唐僧三人赶到一座山顶，之后一个叫白骨精的妖精知道，就变成了一个年青的女孩，出山给唐僧三人去送餐，结果被齐天大圣的慧眼一眼揭穿，把这个女孩打死了，白骨精心存侥幸逃走了。之后白骨精又变为一个老太太，结果又被揭穿了，把这个老太太打死了，结果又被齐天大圣的慧眼揭穿了，把这个老太太打死了，白骨精又心存侥幸的逃走了。不一会，白骨精又变成了一个老大爷，装作探索什么，唐僧问哪个扮成的’老大爷：你一直在找什么？哪个白骨精扮的老大爷说：我们的孩子与我的老伴儿，都下山了，请问你见到他们了没有？唐僧还没有讲话时，齐天大圣大声说出：妖精。赶忙拿出定海神针，而且一棒把老大爷大去世了，白骨精再度心存侥幸的逃走了，唐僧看到了把齐天大圣赶跑了。

读过这本书让我明白了，不必被事儿的表象所蒙蔽，要认真仔细的思索，再得出结论，不必不思索，盲目跟风得出结论，使自身分辨不正确，而误会他人的好心。

乡村并不大，村内有吴，孙，冯，王四个姓氏，吴姓人

占90%之上。儿时看西游记，一直很钦佩姓孙的，觉得她们跟孙悟空是亲朋好友。见到三打白骨精的情况下，唐僧赶跑了孙悟空，恨透了唐秃子了。之后八戒、沙悟净大战黄袍怪不成功，白龙马的臀部也被击伤。八戒去请齐天大圣，齐天大圣拉着八戒喊了一声：“走。”俩人一跳，结果就禁播了。传说故事孙悟空演戏时摔断了腿，那时担忧去世了，害怕孙悟空瘸了，之后西游记不拍了。致那从此回不去了的儿时！

西游记精读读后感篇三

十月一日，妈妈又给我买了一本新书名著《西游记》，我捧着新书，爱不释手，迫不及待地它看完了。让我受益匪浅，懂得了许多道理。其中《三打白骨精》这个故事真是让我百看不厌。它主要讲了唐僧和他的三个徒弟去西天取经的途中遇上了妖怪白骨精。白骨精三次变化都被孙悟空识破，然而，唐僧却把打妖的孙悟空赶走了。后来，唐僧被妖怪捉到洞里险些被吃掉，幸亏孙悟空及时赶到，用计策使唐僧觉悟，还变出了许许多多的孙悟空，团团围住白骨精，口吐神火，把妖魔烧成了一堆灰。我越看越想看，不知不觉地被那个神通广大的齐天大圣所吸引住了，他不仅能够上天入地，七十二般变化，还有一双火眼金睛，能够分辨人妖。当他遇到白骨精时，毫不犹豫地降妖捉怪，斩邪除魔，这种善于分辨真假善恶，勇往直前的品质是多么值得我们学习呀！我们生活在一个多姿多彩的社会里，到处充满阳光雨露，但也有一些事令我们感到不安与无奈，那就是在我们的周围，时不时会出现一些坏人坏事：路上遇到了和你搭讪的陌生人；一人独自在家，陌生人按响了门铃；在放学回家的路上，发现有陌生人悄悄尾随，四下无人，这可怎么办。我们没有孙悟空的火眼金睛，但我们有一个聪明的小脑袋！像孙悟空那样，不被形形色色的“妖魔鬼怪”所迷惑，擦亮眼睛，明辨是非，才能撕破一切伪装的画皮，这样危险才会离我们远远的！才能保护好自己。当我看到唐僧因为“分不清善恶，对妖怪讲慈悲，错把孙悟空打死的白骨精当成人，并将孙悟空赶出师门，结果被妖怪捉到洞里”时，既愤恨唐僧真糊涂！又为他的’生

命安全捏了把汗。当读到“幸亏孙悟空对师傅忠心耿耿，及时赶到，才救出了唐僧，保住了他的性命。”时，一颗悬着的心终于落回了原处，好险呀！唐僧险些为自己“不分黑白，不识人妖”的行为付出沉重的代价。

此时此刻，我又不禁想起了那场电影中的一个令我难以忘怀的场景：当一位可爱的白衣天使为受伤的日寇包扎时，丧失天良的日寇竟悄悄地用刀刺进了她的心窝。她慢慢地倒在血泊中，而他却笑了，笑得那样狰狞，那样可怕！如果那位白衣天使不像唐僧那样，能分清善恶，对日寇不讲仁慈，或在包扎时能多留个心眼，那么，她就不会死在日寇手中了。所以，在生活中，我们不能学唐僧，善恶不分，更不能对坏人讲慈悲。

读了《三打白骨精》后，我想，如果我能像孙悟空那样神通广大的话，我要用我的法力帮助那些需要帮助的人；如果我也能像孙悟空那样有双火眼金睛的话，我要用它来帮助警察叔叔抓坏人。总之，我要让世界远离邪一恶，远离危险，变得更加和谐美好。

西游记精读读后感篇四

《西游记》是在我国四大名著之一，孙悟空也是每一个小孩子都钟爱的角色。在这个假期时间读了这本书。

读过这个故事，我认为唐僧太善解人意了，不可以辨别是非，我很喜欢孙悟空，我如果有他那般的七十二变本事就好了。因此，我想勤奋学习，未来一定会有孙悟空一样的'聪明智慧，长大后为祖国奉献自身的能量！

西游记精读读后感篇五

在这个暑假里，我看了西游记，其中印象最深刻的有一个章节叫三打白骨精。

这是讲唐僧他们在西天取经的路上，有个叫白骨精的妖怪，她听说吃了唐僧肉可以长生不老，就想法设法地接近唐僧。这时唐僧师徒都饿了，孙悟空去采野果了，他刚走，白骨精就来了，变成一个小姑娘，假装给唐僧送饭。这时候孙悟空回来了，他看出来小姑娘是妖怪变的，就一棒把她打死。白骨精又变成了一个老婆婆，假装来找女儿，孙悟空看见了，一棒又打死了老婆婆。白骨精变成一团青烟，飞走了。白骨精又变成了一个老头子，假装来找自己的妻子和女儿，孙悟空又把这个老头子打死。唐僧却责怪孙悟空打死了那一家“好人”。

这个故事告诉我们，我们不光要看表面，还要看内心。我们要像孙悟空一样睁开眼睛，看清楚人的本质，不能像唐僧一样，只看表面，被傻傻地欺骗了。

西游记精读读后感篇六

唐僧与徒弟孙悟空、猪八戒、沙僧和白龙马，踏上了漫漫取经之路。其中三打白骨精非常精彩、耐人寻味。白骨精为了吃唐僧肉，变成少女，老妇和老翁，接二连三来欺骗唐僧，而唐僧善与恶不分一再上当，幸亏有孙悟空的金睛火眼识破妖怪及阴谋。唐僧却执迷不悟反而把孙悟空赶走，险些被白骨精吃掉。每当读到这里，我都是又开心又生气。开心的是白骨精虽然狡猾，但每次都被孙悟空识破打败；生气的是忠心的孙悟空每次都被唐僧冤枉，并且赶走。

但是，我要说：孙悟空，你真棒！因为你不仅武功高强，而且为了除恶可以赴汤蹈火，不怕受冤枉受委屈，即使被唐僧念紧箍咒，疼得满地打滚，也要把妖精消灭，你还是坚持自己的信念！你是我心中的大英雄。

西游记精读读后感篇七

今天我读了十大名著中的《西游记》中的《三打白骨精》。

我有深刻感受。

一天，唐僧师徒四人来到一个地方，这儿有个妖怪叫白骨精。她听说唐僧经过，就想抓住唐僧，于是她分别附在一位妇女、一位年迈的老爷爷和一位小姑娘身上。可都被火眼金睛的孙悟空看穿了。便把他们叁人打死了，可唐僧认为是人，见悟空打死叁人，就将他赶出师门。唐僧被抓之时才知道悟空是对的，悟空见师傅被抓，甚是愤怒。一棒将白骨精打死了，救出师傅。

这让我懂得了一日为师终生为师。悟空记住了师傅的教诲，所以我们要学他这一日为师终身为师的精神！

西游记精读读后感篇八

今天我读了十大名著中的《西游记》中的《三打白骨精》。我有深刻感受。

一天，唐僧师徒四人来到一个地方，这儿有个妖怪叫白骨精。她听说唐僧经过，就想抓住唐僧，于是她分别附在一位妇女、一位年迈的老爷爷和一位小姑娘身上。可都被火眼金睛的孙悟空看穿了。便把他们叁人打死了，可唐僧认为是人，见悟空打死叁人，就将他赶出师门。唐僧被抓之时才知道悟空是对的，悟空见师傅被抓，甚是愤怒。一棒将白骨精打死了，救出师傅。

这让我懂得了一日为师终生为师。悟空记住了师傅的教诲，所以我们要学他这一日为师终身为师的精神！