

# 2023年看完荒岛余生心得感想(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 看完荒岛余生心得感想篇一

长长的暑假结束了。在这暑假生活里最值得我回忆的，就是那就是千岛湖之旅了。那美丽的迷人的风景，使我难以忘怀。

我在五岁的去过千岛湖，可儿时的记忆已非常模糊，所以这次我还是十分激动。

我曾经在5岁的时候去过千岛湖，但现在我早忘记了千岛湖什么样儿了。所以这次我还是十分激动。

那天一早，我们便驱车来到了千岛湖。我们决定先在千岛湖旁边找一个饭店吃了饭再作打算。不料，刚看见千岛湖，便迎面扑来一阵清新的空气。这清新的空气中还带着一丝甘甜，不禁让我深深地呼吸，真令人心醉！这儿的空气可比我们市区的空气好上十几倍呢！

第二天一大早，我站在了湖边，向远眺望。千岛湖显得十分宽阔，一望无边，近处浅蓝色的湖水清澈无比。蓝色一点一点向外放射，逐渐变深，逐渐变深。那种蓝色十分养眼，而且透明。让人见了便难以忘怀。在夏日里欣赏这样清爽的蓝色，真让人顿感太阳似乎也没有那么毒辣了呢。

我们坐上了一艘小小的快艇，向湖的中心驶去，快艇飞快地向前行驶。我情不自禁将头探出窗外，尾部那白白的水花溅在我脸上，好舒服！好凉爽！那一粒粒晶莹的水珠在水面上跳舞，好像一个个身着蓝衣的小精灵。我从窗外伸出双手，想

和小精灵们做个伴。突然，我眼睛一亮，咦？竟然看到了几条黑黑的小鱼！在水中鱼儿灵活地游来游去，真令我又惊又喜。

忽然我眼前闪过了一大片绿色，那是什么？是岛，是小岛。我仔细地欣赏这几座小岛，岛上树木茂盛，一颗挨着一颗，把本来就不大的小岛挤得严严实实的。之所以这些小岛受风沙雨雪侵蚀得很少，也就是因为这些相依相靠的树木卫士来捍卫小岛，才保持岛上的水土不流失，为小岛挡住了一次又一次的大风和大浪。

快艇继续向前驶去。你瞧！那边那座岛可真大。不，不该称作岛，而是该称作一座在水中的山。在湖中，最高的山上，还要坐着索道游览车上去呢！山上青绿色的植被映着天蓝的湖水，天蓝的湖水映着青绿色的山。二者仿佛真的融为了一体，谁也分不开谁了。

然后我们又去参观了锁岛、猴岛。锁岛上大大小小的锁，成片成片的小锁组成的锁林，令人叹为观止。猴岛上可爱的小猴子让人放松地大笑。

千岛湖就如人间仙境！

千岛湖，等着我，我一定会再来的！

## 看完荒岛余生心得感想篇二

“我只有唯一的选择，我唯一可以控制的就是在何时、何地和怎样死去，所以，我造了一条绳子，想吊死自己，我爬到山顶。但我试绳子的时候，代替我的木头把树枝折断了……”

电影《荒岛余生》中的主人公查特如是说。

查特是一位联邦快递公司的员工，他是一位敬业的员工，视

时间为生命。为了工作，他不得不和心爱的女友凯丽长期分居。在一次飞行途中，飞机失事，坠入海中。查特大难不死，却不幸漂流到一个孤岛上。在人迹罕至的孤岛上，查特没有任何求生工具。为了生存，他竭尽所能。可是，荒岛上的生活不但艰难，而且孤独。

在荒岛上，从失事飞机上，飘来了几样东西，其中有一个排球。查特用排球做了一个玩偶。在荒岛上，查特只有两个精神寄托，一个是他自己用排球做的玩偶，查特管它叫“威尔森”；另一个是他女友凯丽的送给他的怀表，怀表里，有一张x丽的照片。在漫长而孤独的日子里，威尔森和女友的相片。日复一日，年复一年，只有威尔森和凯丽的相片伴随着他。查特在时隔4年后，发出了这样的感叹：“我只有唯一的选择，我唯一可以控制的就是在何时、何地和怎样死去，所以，我造了一条绳子，想吊死自己，我爬到山顶。但我试绳子的时候，代替我的木头把树枝折断了.....”

历经艰辛的查特，终于凭借着自己的坚持，为自己做了一个木筏。查特对威尔森说：“我一定要活着，无论如何我要继续保持呼吸，即使已经没有了盼望的理由。”在海上漂流了5000公里之后，在查特虚弱到生命的最后一刻。终于，有一艘船，救起了他。

在海上漂流途中，他失去了自己的好伙伴——用排球做的玩偶“威尔森”。为了救助即将失去的威尔森，查特用尽全身的力气，拼命地试图游到威尔森身边，终因体力不支，眼睁睁地看着威尔森理他远去。失去了威尔森，失去了生命中最重要的精神伙伴的查特，泪流满面地躺在木筏上。一遍又一遍地说“对不起，我救不了你！对不起，对不起，.....”

影片的后半段，侥幸生还的查特回到人间。却发现，自己心爱的女友凯丽，已经结婚了。查特再次勇敢地面对人生的又一次打击。

电影似乎在传递一种对生命的挣扎。对人生意义的另一种解读。

## 看完荒岛余生心得感想篇三

昨天看了汤姆·汉克斯 主演的 cast away 印象颇深。

影片情节大致是这样的：男主角是联邦快递的一名普通职员，负责快件的邮递，还有一个相爱的女朋友。一次邮递任务时飞机遇到湍流发生空难大难不死而漂流到一个荒岛上，开始了他四年多的艰辛生活。最后终于回到了原来生活的地方，但是女朋友早已为人妻，为人母。

故事俨然是鲁滨逊漂流记的翻版，但现在看来仍有很多积极的地方。一、要有生的信念。漂流到荒岛上时，醒来的第一件事情是正确面对现实，而不是茫然失措，埋怨自艾。最落魄的时候，你会失去父母、朋友、财产、地位、名利这些你已经很依赖的东西。去靠运气更依赖生的信念。

二、要不断地提高自己。哪怕是在一个没人和你竞争的荒岛上想生存下都需要不断的学习新的求生技能：如果不想渴死，你就得学会怎么敲开椰子喝道椰汁；如果想生活得更好些，就得学会捕鱼；想要吃到不那么难吃的生螃蟹，就得学会钻木取火；想要离开，就必须学会做个结实的船筏。

三、要充分利用身边的资源。如果我们能等到一只大船，岛上什么都有，那当然不需要浪费脑细胞，可是身边的资源很有限的时候就应该想到怎么样让资源最大化。利用所有可以利用的，积极地为自己的目的做好准备。汉克斯在影片里就是把所有的包裹里能用的如冰鞋 排球 裙子 漂来的飞机门等都充分的利用，最后才能战胜困难回到陆地上。四、要有一颗感恩的心。最后汉克斯回到了陆地上，他没忘记那些曾经救了他命的包裹的主人们，买了新的送到主人手上，并对他们表示感谢。

这是一个很微小但很了不起的细节：患难的时候一杯水都是珍贵的，可当你有鲜花簇拥，掌声围绕的时候还有多少人会真正记得成功路上那宝贵的鼓励呢？五、学会放弃，该放手的时候要知道舍弃。在荒岛的四年多1500多天里，经历了那么多的磨难，都为了和女朋友的团圆，可是结局是她已经不属于他，如果他对她说跟我走吧，我想也许她会毫不犹豫的回到他的身边。他很痛苦，可是他最后经过痛苦的思想挣扎，还是选择了放手。

给我印象最深的我把它单独放一段吧：“他说：谁知道明天的潮汐将带给我什么呢？”是的，我们很多的时候觉得山穷水尽，悲惨的一塌糊涂了，可是只要积极乐观，生活总会有转机的，因为上帝给你关上一扇门的同时必定会为你打开一扇窗的！！

#### 励志电影《荒岛余生》观后感范文四

最近在中央台电影频道看了电影《荒岛余生》，断断续续地看完，心里有说不出的震撼！《荒岛余生》的男主人身陷孤岛的四年光阴，是这部电影之中的重心，也是一个非常好的铺垫。男主人在孤岛经历过绝望和挣扎，历经千辛万苦之后重回社会之后的遭遇，影片能更好的突出展现出男主人在故事发生的一前一后的内心变化，并且通过这种强烈鲜明的对比，影片的思想被一点点的剥落，展开在我们的面前。当电影最后一幕定格在男主人彷徨的伫立在十字路口的时候，我感到深深的震撼，这部电影所传递给我们的东西蕴含了更多，也更深。

主人公在一次速递中遇到了空难，潮水将奄奄一息的他带到了一个小岛，他开始了鲁滨逊式的生活，整日以椰子和螃蟹为食。绝望、孤独，他甚至想到了死，唯一的伙伴就是血迹排球wilson唯一的浪漫就是用夜晚用手电筒照着自己未婚妻kelly的照片。1500天同生命的斗争，让他选择了逃出小岛的尝试，但海水冲走wilson将他击倒了。一艘大船经过，

面对绝望，chuck只能发出痛人心肺的呼喊。而当他钻木取火成功时，希望与兴奋随着火焰越涨越高。我懂得了什么叫置之死地而后生，处亡地而后存。我懂得了希望对人活下来的意义。

人生充满变数，也许你日夜憧憬的理想在真正实现的时候失去了味道，就像chuck幸运回来之后面对的一切。身份吊销，女友已为人妻，美味的龙虾对他来说已经毫无感觉，一按就可以喷出的火苗曾是自己千辛万苦找到的“老朋友”，一切的一切曾经都是愿景。如果我被抛到了连蛇鼠都不存在的荒岛，我要挣扎着活下来，但也许我没有活下去的能力与运气。生命如此渺小，却又如此的执著与顽强，理念与信仰支撑着人的灵魂。生命的岔口，人生的岔口，生死关头，我们需要的是勇气与信心。

## 看完荒岛余生心得感想篇四

《荒岛余生》是一部由二十世纪福克斯影业与梦工厂发行的电影，2000年时首度上映。该片的资料是关于一个联邦快递公司员工在南太平洋上空遇难坠机流浪到荒岛的故事，该故事与《鲁宾逊漂流记》十分类似。该片的标语为“在世界的尽头，他开始了他的旅程”

查克身为联邦快递的系统工程师，不论是他的私生活和工作行程随时随地都在他的掌握之中。虽然他的事业成功，但是情感却是另一回事。由于他是个超级工作狂，所以很少有时间陪女友凯莉，因此他们的关系出现危机。在一次出差的旅程中，查克搭的小飞机失事，他被困在一座资源贫瘠的无人荒岛，当他失去现代生活的便利以及人与人之间的互动，生活唯一的目的就是求生，他的人生观开始逐渐有所转变。当他发现生活的压力顿时消失，便开始反思人生的目的，最后对于工作、感情，甚至生命本身都有全新的体会和领悟。

《荒岛余生》是一部让人无限联想和启发的电影，主角是个

联邦快递业务督导，是个整天在各地飞来飞去工作。在一次不幸的空难中，他成为了唯一的幸存者，但他却漂流到了一个与世隔绝的荒岛上，和他一齐的只有一块镶有未婚妻相片的怀表、一个排球、一个联邦快递和一个皮划艇。他以前想过划皮划艇离开荒岛，但因为海上波浪太大他失败了，皮划艇也坏了，而这时他明白他将在荒岛上度过余生。他也想过死，他以前爬上山崖试图用绳子将自己吊死，但上天给予了他再一次生命，没能按计划吊死，于是他想要呼吸，想要在这个世界上活下去，即使是在这个荒无人烟的孤岛上。4年后，他成了一位出色的捕鱼者，怀表里镶的未婚妻的相片成了他求生的期望，排球成了他唯一的朋友wilson，而那个联邦快递成了他生存的职责。4年中，他没有因为好奇而拆开那个快递。电影导演在记者采访的时候幽默的说那个快递里面是一个防水的太阳能卫星电话。4年后，一块漂来的金属板使得他又燃起了离开荒岛的欲望。他将树皮和树木做成了木筏，将金属板做成了船帆。

## 看完荒岛余生心得感想篇五

这部电影首映于年，有着《鲁宾逊漂流记》这部经典巨著相类似的情节，有着汤姆·汉克斯这样蝉联两届奥斯卡影帝的倾心演绎，有着罗伯特·泽米基斯这位伟大导演独具匠心的创作构思……这所有元素无疑将《荒岛余生》这部电影熔炼成一部不朽的经典之作。

在观看这部电影中，从始至终，我对它都产生了极大地热情。

但生活毕竟充满了许多未知数和确定的因素，在一次出差的旅程中，查克搭的小飞机失事，在这次不幸的空难中他幸运的成为了唯一的生存者，但不幸的是他漂流到了一个与世隔绝、资源贫瘠的无人荒岛，和他一起的只有一快镶有未婚妻相片的怀表、一个排球、一个联邦快递和一个皮划艇。

这部电影中给我感触最大的就是电影的最后几分钟的场景，

查克站在一个十字路中间，迷茫地看着4个通往远方的公路，他不知道他的未来在何方。这是整部电影中最给人以感染力，同时也是最发人深省的一幕，对于一个刚刚经历了整个肉体乃至灵魂彻底洗礼的人来说，面对这个文明社会又充满了无限的迷茫与无奈。也许已经适应了4年的荒岛的他，远离这个复杂的社会才是他内心真实的归宿。

在我们的一生中，我们什么都可以没有，但我们内心唯独必须拥有的就是对生存的渴望。我们的一生是漫长而又短暂的。说它漫长，是因为这个道路上充满了艰辛，所以我们应该具有十足的耐力；说它短暂，是因为它在我们不知不觉中一晃而过，所以我们应该更加地珍惜它。

## 高中生观看荒岛余生心得总结范文2

《荒岛余生》是一部由二十世纪福克斯影业与梦工厂发行的电影，时首度上映。该片的内容是关于一个联邦快递公司员工在南太平洋上空遇难坠机流浪到荒岛的故事，该故事与《鲁宾逊漂流记》十分类似。该片的标语为“在世界的尽头，他开始了他的旅程”

查克身为联邦快递的系统工程师，不论是他的私生活和工作行程随时随地都在他的掌握之中。虽然他的事业成功，但是情感却是另一回事。由于他是个超级工作狂，所以很少有时间陪女友凯莉，因此他们的关系出现危机。在一次出差的旅程中，查克搭的小飞机失事，他被困在一座资源贫瘠的无人荒岛，当他失去现代生活的便利以及人与人之间的互动，生活唯一的目的就是求生，他的人生观开始逐渐有所转变。当他发现生活的压力顿时消失，便开始反思人生的目的，最后对于工作、感情，甚至生命本身都有全新的体会和领悟。

《荒岛余生》是一部让人无限联想和启发的电影，主角是个联邦快递业务督导，是个整天在各地飞来飞去工作。在一次不幸的空难中，他成为了唯一的幸存者，但他却漂流到了一

个与世隔绝的荒岛上，和他一起的只有一块镶有未婚妻相片的怀表、一个排球、一个联邦快递和一个皮划艇。他曾经想过划皮划艇离开荒岛，但因为海上波浪太大他失败了，皮划艇也坏了，而这时他知道他将在荒岛上度过余生。他也想过死，他曾经爬上山崖试图用绳子将自己吊死，但上天给予了他再一次生命，没能按计划吊死，于是他想要呼吸，想要在这个世界上活下去，即使是在这个荒无人烟的孤岛上。4年后，他成了一位出色的捕鱼者，怀表里镶的未婚妻的相片成了他求生的希望，排球成了他唯一的朋友wilson，而那个联邦快递成了他生存的责任。4年中，他没有因为好奇而拆开那个快递。电影导演在记者采访的时候幽默的说那个快递里面是一个防水的太阳能卫星电话。4年后，一块漂来的金属板使得他又燃起了离开荒岛的欲望。他将树皮和树木做成了木筏，将金属板做成了船帆。

### 高中生观看荒岛余生心得总结范文3

一个人静静地看完了《荒岛余生》，被汤姆汉克斯精湛的演技所折服，影片中的chuck让我对生活、工作和爱情有了新的理解。

关于生活，chuck的飞机失事，被海水带到了荒岛，没有食物、没有水、没有生活所需的一切，然而他从未放弃过生存的信念，而给予这种信念的是他最好的伙伴wilson，wilson，一个没有生命的排球，却是chuck的唯一倾诉对象，是wilson的存在，给予了chuck生存的希望和勇气。回想生火的场景，chuck划破了手心，烦躁不安，即将放弃的时候，他与wilson的对话减少了他内心的恐惧，恢复了理智，wilson显然成了chuck的精神支柱，当chuck不小心把它扔出洞口的那一刻，他发疯了，拼命的寻找，当wilson被海浪带走的时候，chuck不顾体力不支去营救wilson，最终因为距离而失去了它，chuck的痛哭和一句句对不起，让所有的观众都为之动容。生活中的我们，请珍惜身边的人和物，因为是他们见证了我

们的存在，是你生活的信念。

关于工作：影片中chuck完好的保存了一份印有天使翅膀的快递，最终也将这份包裹送回了目的地。他之所以不愿意拆开，是想给一个使命，作为快递员的使命。这也是支撑他生存下来的信念，一种敬业精神和高度的社会责任感。纵观当代，当名与利充斥社会的时候，许多人已经忘记了工作的本质，忘记了作为社会公民应该承担的义务和责任。

关于爱情：凯利原本以为chuck已经死亡，四年后他的出现让凯利极度悲伤，不知如何面对，因为此时的她已经有了丈夫和孩子。虽然他们彼此都还深爱着对方，但是理智让她们清醒的认识到爱情不应该是自私的，更应该是一种理解和付出。

其次，我观看了以后感触之深，同时也总结出了几个他能在荒岛上生活的原因：

- 1、强健的体魄。
- 2、丰富的生活常识。
- 3、顽强的意志力，尤其利用虚拟的welson加强积极的自我暗示。
- 4、极高的职业素养和职业责任感(这使他给自己留下一个活下去的理由)
- 5、没有放过求生的任何机会，这包括两个因素：一是不放弃回家的希望，二是在逃生的机会来临之前他做好了应有的准备。机会只留给有准备的人。
- 6、有情有义。没有责任感又怎有必要忍受那么多痛苦活下去?这些都是十分重要的因素。其次我更是从中学到了许多日常生活知识，这些也是其他电影中所没有的：促使察克决定

往海上逃难的关键原因除了那张“帆”之外，还有他丰富的生活常识和极强的时间观念。

他没有手表和日历，但能够通过记录阳光射进山洞的角度来确定年月；他懂得怎样扎木筏，还懂得怎样把木筏放到水里；他会利用树皮来编出结实的绳子，即使最后动用到录音带，他也不忘把录音带也编成绳子再用；他懂得利用风向，关键是他还通过记录以及地理常识知道哪个月份刮什么风，而且凭借失事前的信息能够推算出自己应该往哪个方向逃；收集淡水和捕鱼的本领使他在木筏上生存下来，等等。

最后就是他身上散发的美国精神：百折不挠，不固守，敢于冒险。我们东方人有时难免优柔寡断固步自封，真要学习一下这种胆大——不是莽撞，而是做好充分准备地试一次！

《荒岛余生》，让你的内心更加丰厚。

#### 高中生观看荒岛余生心得总结范文4

《荒岛余生》是一部由二十世纪福克斯影业与梦工厂发行的电影，20时首度上映。该片的内容是关于一个联邦快递公司员工在南太平洋上空遇难坠机流浪到荒岛的故事，该故事与《鲁宾逊漂流记》十分类似。该片的标语为“在世界的尽头，他开始了他的旅程”

查克身为联邦快递的系统工程师，不论是他的私生活和工作行程随时随地都在他的掌握之中。虽然他的事业成功，但是情感却是另一回事。由于他是个超级工作狂，所以很少有时间陪女友凯莉，因此他们的关系出现危机。在一次出差的旅程中，查克搭的小飞机失事，他被困在一座资源贫瘠的无人荒岛，当他失去现代生活的便利以及人与人之间的互动，生活唯一的目的就是求生，他的人生观开始逐渐有所转变。当他发现生活的压力顿时消失，便开始反思人生的目的，最后对于工作、感情，甚至生命本身都有全新的体会和领悟。

《荒岛余生》是一部让人无限联想和启发的电影，主角是个联邦快递业务督导，是个整天在各地飞来飞去工作。在一次不幸的空难中，他成为了唯一的幸存者，但他却漂流到了一个与世隔绝的荒岛上，和他一起的只有一块镶有未婚妻相片的怀表、一个排球、一个联邦快递和一个皮划艇。他曾经想过划皮划艇离开荒岛，但因为海上波浪太大他失败了，皮划艇也坏了，而这时他知道他将在荒岛上度过余生。他也想过死，他曾经爬上山崖试图用绳子将自己吊死，但上天给予了他再一次生命，没能按计划吊死，于是他想要呼吸，想要在这个世界上活下去，即使是在这个荒无人烟的孤岛上。4年后，他成了一位出色的捕鱼者，怀表里镶的未婚妻的相片成了他求生的希望，排球成了他唯一的朋友wilson，而那个联邦快递成了他生存的责任。4年中，他没有因为好奇而拆开那个快递。电影导演在记者采访的时候幽默的说那个快递里面是一个防水的太阳能卫星电话。4年后，一块漂来的金属板使得他又燃起了离开荒岛的欲望。他将树皮和树木做成了木筏，将金属板做成了船帆。

## 高中生观看荒岛余生心得总结范文5

今天上午，我们观看了《荒岛余生》这个电影，主人公查克是一个快递公司的人员，他要把许多包裹送到其他国家。途中飞机失事，他自己通过救生衣而逃过了死神的魔爪，漂落在一个孤岛上。他经过自己的不懈努力下，建造了一个帐篷，还造了一只船，最后被一艘轮船所救而回到了家人的身边。

在查克流落荒岛后，一个被他画上了笑脸的足球，成了他的精神支柱，这个足球，鼓励着他，让他有了生的希望，他还给了这个足球起了一个好听的名字，叫“威尔逊”，伴随着他，让他克服了重重困难，使他变得坚强，变得勇敢。

他孤身一人，在这个岛上生活着，面对人生的困境，查克的所作所为，显示出一个硬汉子的坚韧性格和英雄的本色，克服了许多常人无法想象的困难，以惊人的毅力顽强地活

了下来。

他不害怕死亡，上帝用神奇的力量把他救下来，也能让他回到家中。在岛上，没有火，他尝试着用钻木取火，没有水和食物，他尝试着采集水或喝椰子汁来止渴，他尝试着捕鱼抓螃蟹等；最后，功夫不负有心人，在查克的不懈努力下，他终于造出了一条船，开始出海，最终他回到了自己温暖的家庭中。

《荒岛余生》中的查克，表现出了他那坚强的性格，使他即使流落荒岛，也绝不气馁，让他有了生的勇气 and 希望。

高中生观看荒岛余生心得总结范文