

青年教师听课心得体会(模板7篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

青年教师听课心得体会篇一

本周我有幸在昌江县思源学校听课学习，观摩李高芳老师八年级数学上册13.2画轴对称图形第二节优质课，听课以及民族中学，红田学校，思源学校各学的教学方法学习，特别是思源学校八个环节的教学方法让我收获很大，从几个老师的讲解中，我了解了：新课程理念下的数学教学，强调数学来自于生活，又回归于生活。生活中的数学教学本质是培养学生的应用与创新能力。下面结合自己的教学实际谈谈自己在数学教学实践中的一些做法。

教师在教学过程中创设的情境，目标明确，能为教学服务。通过创设情境，让学生感觉数学是有趣的。学生的学习是认知和情感的结合。每一个学生都渴望挑战，渴望挑战带来的成功，这是学生的心理共性。成功是一种巨大的情绪力量，它能使学生产生主动求知的心理冲突，因此，教师在课堂教学中，要有意识地设各种情境，为学生提供挑战的机会，不失时机地为他们走向成功。

教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用，从课题材料的搜集上和视听效果上，都非常富有创意，如花似锦，引人入胜，而且都非常贴近学生生活，做到学数学用数学。体现了数学来源于生活，运用到生活中使枯燥的数学教学变得形象直观，充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。

教师的教学语言是至关重要的，不但要有准确的数学专业用语，让学生听懂理解知识，而且要有些诙谐幽默的话，吸引学生的注意力，使课堂气氛活跃。教师要有及时的课堂评价，随时关注了学生的情感，多表扬来能调动学生学习的积极性。

在数学教学中，根据学生的心理发展特点，把枯燥、呆板的课堂教学改变了，从而也培养了学生学习数学的兴趣，激发了孩子的求知欲。尤其是在听课过程中，我更加深刻的体会到李教师教学方法的与众不同，我感受到老师和学生之间是如此的默契……看到李老师非常精心的设计这一堂课，从板书、内容，结构紧凑，环环相扣。既学习了新知识，又增加了练习量，还激发了学生大脑思维的深度，那种工作态度与热情都值得我们每个人去学习，在她的课堂上很少有见到不学习的孩子，因为他们都深深地被老师的课所吸引着。

留给学生充分探索的空间。整堂课教师少讲，甚至不讲，都是学生去发现问题、解决问题、学生帮学生，学生带学生，学生掌握非常快。

整节课老师并没有直接在黑板上讲解、演示做题需要的方法、式子，而是启发学生提出问题，继而让学生估算，再就是让学生用自己的方法独立计算，此环节是重点，体现了学生自主探索的意识，学生迎刃而解，重点第几种方法，运用知识的转化很轻松地将新知识转化为旧知识，学生掌握的轻松自如。整个过程教师没有挖苦心思、声嘶力竭去讲解，而是在指导学生的钻研过程中通过比较、探索、演示自主学会了新知识。整堂课教师引导得有序、有理、有法，学生经过思考、钻研、整理，整堂课过得轻松、和谐。

在教学中要注重加强小组合作学习，提供学生合作、探究、交流的时间与空间，让学生通过明确分工，协调配合，对学习内容充分的实践和探究，让学生自己找出答案或规律，培养了学生的合作探究能力，鼓励学生大胆创新与探索在教学中，教师不仅将学生教会，而且还教学生会学，充分体现

了探索性的教学过程。

在课上，老师使每个学生都得到充分的发展。由于各种不同的因素，学生在数学知识、技能、能力方面和志趣上存在差异，教师在教学中了解这种差异，因材施教，因势利导。从学生实际出发，兼顾学习有困难和学有余力的学生，通过多种途径和方法，满足他们的学习需求，发展他们的数学才能。

以上是我听数学课的几点心得。听李教师的数学优质课，使我亲眼看到她的教学艺术风采，深深地感染了我，鼓舞了我，打动了我的心。通过她的课堂教学，让我直观的看到老教师在新课改中的模范作用，她不守旧，与时俱进，认真贯彻新的教学理念、教学方法和教学过程，启迪我在今后的教学中，如何进行课堂教学，醒悟了一些在课改中感到困惑的问题，课前精心预设，老师在课前都以与本节课有联系有情趣的故事与学生非常和谐的交流，引发学生兴趣，拉近关系，使学生内心有一种亲切感。课前在教具，课件上准备得充足，学生的水平，实际经验等都能做到充分的估计预料，有的放矢。课中精讲多练，老师们根据教材内容适时适度创设情境，让学生在此情中动脑像，动口说，动手做，学中玩，玩中学，非常适合孩子们的特点。对一些较困难的问题，又在适度的情况下，开展小组活动，并且老师能提出既明确又具体的要求，讨论有目的，说话有依据。整个课堂上，充分利用课件，学具，动手摆、折、撕、画等，直观、方便、快捷。节省了课堂时间，充分利用40分钟。课堂上老师们的应对能力强，对学生的思维后所提出的问题，教师应及时准确地排除解决。他们的课堂教学，一言一行，是一面镜子，自己在时间中与他们的差距很大，要在短暂的一节课中，受到好的效果，必须认真学习。课后回味评价一节课手授完，总结很重要。他们都注重引导学生总结归纳一节课所学知识的重点，加强回忆。注重学生互评，师生评价，给与肯定。我认为这样做是给学生的一种鼓励，一种加油的妙方。此次听课，使自己学到了其他老师的长处，看到了自己的惰性。今后要在课改中，尽可能地完善教学艺术，提高效率，必须不断地“充电”，

不断探索实践。

因为各科的教学理念都是相通的，我以后要把通过听课学习到的优秀经验，用到自己的信息技术实际的教学工作中，让自己的课堂也更加活跃起来，真正让学生在快乐的氛围中学习。充分让学生参与到信息技术的教学中来，从而切实感受到了信息技术课的魅力！充分体现”教师以学生为主体，学生是学习的主人，教师是学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

数学是有趣的、是简单的、是鲜活的。这次听课学习活动虽然是短暂的，但是我们的课堂改革以及课程改革是长久，我将积累这次学习活动的经验，将它们应用于以后我自己的数学教学过程中去，努力的做一位优秀的数学教师。

青年教师听课心得体会篇二

20xx年xx月xx日，我参加了全区举办的省名师讲授的优质课。本着学习的态度，我认真聆听了这四位数学教师的数学课，听课后感觉受益匪浅，每节课各有千秋，都有值得自己学习的地方，下面，将自己的这次听课活动的感受总结如下：

第一节课是实验小学小学的张长习老师，她讲的课题是《购物的策略》这位老师语言简洁，思路清晰，引导到位，注重让学生动手做，动脑想，动嘴说，给了学生充分的空间，注重对学生能力的全面培养，课堂教学效果很好。

第二节课是实验小学的田运开老师，他讲的课题是《列方程》，田老师语言流畅，干脆利落，问题的指向性强，课堂教学灵活，上课伊始，田老师从孩子们喜欢的比赛活动组织教学，引导孩子们发现它们的运动规律，符合低年级孩子的特点，激发了孩子的学习兴趣，让学生既学到了新知识又锻炼了能力。

第三节课是武汉市积玉桥学校的涂如豹老师，他讲的是《统计》，这节课与上一节课相比，老师更注重方法的指导，老师教法灵活，把所教授的知识与学生的实际生活相联系，加深了学生对统计的认识，充实了课堂教学内容。

第四节课是襄阳市第二十五中学的郭岚老师，他讲的是《天平的游戏》第二课时，这位老师从复习旧知导入新课，每一个环节都上的扎实有效，注重激发了学生的学习兴趣，培养学生自主探究学习的能力。

之后，还聆听了涂如豹老师的专题讲座《有效教学的形成策略》，以及郭岚老师的专题讲座《累并快乐着》，关于郭岚的职业生​​涯成长历程。通过听这四位老师的课，我觉得有以下这几方面给我留下了深刻的印象：

一、扎实的基本功。讲课教师扎实的基本功给我们留下了深刻印象，教师的板书认真，迹工整，流利标准的普通话，和蔼亲切，面带笑容，与学生融为一体，使课堂活动自然、流畅。这与这些教师平时自己对自己的严格要求是分不开的，小学生的模仿性较强，教师的一言一行都深刻影响着学生，每位教师都确实起到了为人师表，言传身教的作用。

二、对教材的熟练掌握。教师们对教材的熟悉达到了得心应手的程度，每一个环节都设计的是那么合理。真正理解了教材的重点、难点，使学生通过课堂真正掌握了应该熟练掌握的知识，对教材中的难点，突破的方法也是形式多样，有的教师设计了直观形象的课件，有的教师准备了教具学具，在课堂上随机应变，结合实际实施教学，实现了每一个教学目标，培养了学生的能力，发展了学生的智力。

三、对课堂教学的大胆改革。每个教师的课堂教学都设计科学合理，独出心裁。在课前的导入，与学生的交流，教学环节设计都大胆新颖，给人一种耳目一新的感觉。在课堂教学中充分体现课程标准，该放给学生的知识大胆放给学生去探

索研究，充分调动学生学习研究的积极性、主动性，使每个学生都能参与到学习研究中来。

四、注重对学生分析问题，解决问题的能力。将课堂还给学生，教师只是起到引导作用，让学生在探索、思考中学习，使学生真正成为学习的主人。

五、注重知识的传授与能力的培养相结合。四位老师在教学过程中特别注意了这个问题：在了解基础知识的基础上，提出问题让学生思考，指导学生去归纳、去概括、去总结，让学生先于教师得出结论，从而达到在传授知识的基础上使学生的能力得到培养的目的。

总之，此次的学习让我对自己平时的教学有了更深刻的反省和更高的要求。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在以后的教学中，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，博采众长，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂教学的能力，并真正地达到教育的理想境界“寓教于乐”。

青年教师听课心得体会篇三

10月23—25日，我有幸参加初中生物课跟班听课活动，无疑给自己的专业成长带来了不小的冲击。感谢江西师大老师的积极组织以及南昌各校的支持为我的成长提供如此好的学习机会。使我对新课程改革有了进一步的认识我通过本次学习也感受颇多：

一、教师角色发生了彻底的转变

新的课堂教学，教师所扮演的角色已经发生了根本的变化，教师不再是纯粹的“教书匠”，也不是知识的传授者，而是课堂活动的组织者，是学生学习的引导者，我所感觉到的，上课的老师在课堂上不像是“老师”，反而像一位朋友，没

有一味的去讲授知识，而是帮助学生通过一系列的引导，让学生主动的获取知识。比如：此次跟班听课，我发现实验中学万凌云老师的生物课给我带来了很多的启发。万凌云老师在上课时，与学生的互动性很高，不再是那种传统的老师讲、学生听的单一模式，通过采取互动授课的方式，让学生对音乐课更加感兴趣，充分调动了学生的积极性，也强调要让学生亲自动手实践。因为只有这样，才能让学生在快乐中不自觉地记住很多知识，而且在这样的学习环境下，学生所记住的东西往往是很多的，并且能深入的理解其中的精髓。我觉得这是我最应该向老师学习的地方，我作为一名新教师，由于我的课堂控制能力还不够，所以大部分上课时间都是我在讲，学生在听，一味地向学生灌输，而忽略了让学生通过自学去发现，去寻找，去领悟。，学生在一种民主、平等的氛围中获取知识，培养能力。而教师自己只是一位引导者，学习活动中的参与者。这样不但活跃了课堂气氛，而且也体现出教师角色的转变。

二、学生主体地位得以实现

学生是学习的主人，是课堂上主动求知、主动探索的主体；教师是教学的主人，是学习过程的组织者和引导者。在这次教研活动中，“以人为本”的教育思想体现最为深刻，教师充分相信学生，并尊重学生的学习活动和结果，耐心聆听每一位同学的意见，适时给予鼓励和点拨，真正把课堂还给学生，让每一位学生在和谐、宽松的内部环境中去获得新知，变被动为主动，转客体为主体。比如洪都中学的刘丽萍老师在《细菌》这一课教学中，让学生自己动手用橡皮泥制作细菌模型，并加以引导学生正确做法，结果不言而喻，学生的情感得以升华。使本堂课起到了非常好的效果。

三、教学方法的转变和课堂形式的多样化

教师不在是知识传授者，打破了传统的讲授法和练习法为主的课堂教学，而是综合运用了观察法、讨论法、小组合作学

习等多种教学方法，培养了学生各个方面的思维能力和实践操作能力，激发了学生学习的兴趣，提高了课堂效果，在教学中，尤其给学生创设观察的情境和思考的余地，让他们有机会发现问题、提出问题和解决问题。例如：在课堂中他们让学生多问几个为什么，少问几个是什么；让学生多讲一点，自己少讲一点；让学生多一点思考，少一点责备。采取各种形式的课堂活动来教学，活跃了课堂气氛，如：师生互动、小组比赛、创设情境，真正实现了课堂形式的多样化和教学方法的灵活性原则。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

青年教师听课心得体会篇四

物理是初二新接触的一门学科，它是一个既有趣又启发我们思维的学科，而且它也作为我们学习的一门主科，又是一门新加入的课程，那就更加体现了它的重要性，学期过半，可以说是紧张而忙碌，收益颇多。

首先，我们要认清庐山真面目。对于物理的解释，最直接就说：万物的道理。的确是这样的，物理主要是研究声、光、热、电、力学的学科，与我们的生活紧密相连。

物理学不仅有趣,而且非常有用。比如,我们的生活越来越离不开“电”。电灯、电脑、电视等各个用电器,都要用电。又如,300多年前,英国物理学家牛顿在实验室发现,白光可以分解成不同颜色的光。没有这一发现,我们就无法解释天空为什么是蓝色的,落日为什么是红色的,彩虹是怎样形成的,也不可能制出彩色电视机。牛顿常对人们习以为常的现象进行不懈的思考和探究,并由此发现了支配宇宙万物运动的物理规律。假若没有发现万有引力定律,今天的人造卫星、载人飞船都不可能成为现实。除夕夜,世界各地的华人也就不能同时观看春节节目了,等等等等。

由此可见物理学的重要性与真实性。因此,要想学好物理,就先要热爱生活,喜欢观察、猜想,培养对物理的学习兴趣。

那么怎样能更好的学习物理呢?经过不到一年的与物理学习的过程,我也有了总结了一套有关物理的学习方法。

首先,课前认真预习最重要,学习就像是一场战争,如果你不做好充分的准备,但敌人攻击的时候,你就会手忙脚乱。学习也是如此,如果你不预习,学起来可能你就会觉得很被动,追不上课;相反,预习后再听课,你会觉得十分轻松,上课时就不会感到困难重重了其次,课堂听讲也很重要,你可以带着预习中发现的问题,有目的的进行听讲,能使听课的重点更加突出,省的听讲时理不出头绪。同时可以对比老师的讲解以检查自己对教材理解的深度和广度,学习教师对疑难问题的分析过程和思维方法,也可以作进一步的质疑、析疑、提出自己的见解。这样听完课,不仅能掌握知识的重点,突破难点,抓住关键,而且能更好地掌握老师分析问题、解决问题的思路和方法,进一步提高自己的学习能力。

课堂上,老师要求我们记笔记,有些同学觉得没有必要,但其实笔记是很有作用的。物理学中,有很多知识点、定义、定律、规律等。这些文字语言,应牢牢记住。因为众多考题都是围绕此展开,中心离不开它。如:光沿直线传播,就考

了小孔成像、三点一线等等。不管题怎样变化，都是万变不离其中。抓住定义，是非常重要的。学习笔记要简明、易看、一目了然，所以，我们就无需翻书了，一个笔记本就全ok了。

接下来就是课后作业，这一项对于同学们也许就是最头疼的一项了。谁都不愿意写作业，但其实作业是学习中非常重要的一部分，老师讲完知识后，我们或多或少都会有遗忘，这就需要我们以做作业的形式来巩固。

最后是复习，根据艾宾浩斯遗忘曲线，一个人学得的知识在一天后，如不抓紧复习，就只剩下原来的25%。所以复习的重要性由此可见。

还有，对于平时遇到的难点或不解之处，应主动问同学、老师。哪怕一个再普通、微小的问题，也要敢于问。学习是一个漫长的过程，如果今天积一个毛病或者问题，明天再多一个，长期下去，岂不堆病如山，病入膏肓了吗？到时候再亡羊补牢，为时已晚。物理知识颇多，只有靠一点一点积累，才能构成全面的知识网络。

在做物理题时，首先要将基础知识非常了解，对每一个公式都要研究透彻，知道公式使用前有哪些必备的条件，遇到的问题应该对应的公式，这样做起题来就会感到轻松许多，如果有的问题做不出来，我们要勇敢的面对它，从各个角度来解决问题，一种方法走不通就马上想另一种方法，最后实在不会就去请教老师，有时老师说一句话就会使我们的思路豁然开朗，找到一条清晰的思路来完美的将题解决掉了。

所谓“书山有路勤为径，学海无涯苦做舟”。所以“勤”与“苦”是学习的关键，勤苦的意思是：勤劳刻苦。顾名思义就是告诉我们要努力学习，曾经有一名世界著名的人生导师说过：“吸收知识犹如获取食物，当别人把它递给你时，不要害羞，而应立即伸手去拿，而且每次都要拿一份大的。

这个世界上只有知识是唯一一种可以永远传播的东西，而且只要你愿意搬走多少，吸收多少，就能拥有多少。”这句话告诉我们：勤奋是获取知识的重要渠道。你不勤奋，就是你的学习态度不端正，如果你的态度出了问题，就意味着你人生的失败。唯有勤奋才能使一个人充分发挥自己的才能，享受到人生的欢愉。

物理是一门重要的知识，面对我们面前的知识，我们不要逃避，不要畏惧，不要懒惰，勇敢地把它占为己有，不要把这些属于自己的东西白白浪费掉。勇于实践善于实践，是获取知识的重要途径。总之，要想学好物理平时就要多观察勤思考，把不懂的问题弄清楚，上课及时做笔记，下课及时复习。

青年教师听课心得体会篇五

三尺讲台育桃李，一支粉笔写春秋。本学期，我首次作为教师站上三尺讲台，满怀激情地开始了教师生涯的第一节课，短暂的教学实践，让我充满惊喜与疑惑。我惊喜，惊喜课堂上那高高举起的小手，惊喜辩论中那争先恐后的抢答，惊喜孩子们取得进步后对我的倾诉。我疑惑，疑惑教学理论的稚嫩，疑惑教学设计的单一，疑惑教学方法的俗套。但我校为时一周的语文教学比武活动，犹如一场百花齐放、绚丽多彩的教学盛宴，让我参与其中，融入其中，使我在教学的道路上蜕变、提升和成长。

在学校的精心安排和领导的热切关心下，我始终牢牢抓住每一次学习的机会。作为一名青年教师，听课是提高自己教学水平的一个有效途径。但听课并不是简单的听授课者的教学内容，而是学习他们的教学意图、教学设计，捕捉授课者的每一个动作、语言和表情，记下每一个教学环节和方法，结合自己的教学实际，取长补短。尤其在听经验丰富的老教师讲课过程中，更是我为自己充电的好机会。

龚志富老师教学环节严密，各环节和各种操练和交际活动间

的交替自然、紧凑、快捷，从师生互动导入直至课的发展、高潮、结束富有节奏感。他从容不迫的教学风度和深厚丰富的教学语言深深地折服了我，让我从中受益匪浅。在杨知晓老师的作文课堂上，读、感、悟是提高课堂教学效率的关键，打破了作文课沉闷的问答式，在课堂上组织学生思考，一方面可以培养学生的思考能力；一方面又能培养学生的语言组织能力，大大提高教学质量，可谓是一举多得。杨承清老师的课堂根据学生的知识水平、认知能力设计教学的各个环节，知识深浅拿捏有度，组织了形式多样的课堂活动形式，增加了学生实践的面和量。

这几位老师的课堂中，他们在有限的时间内，让每一位学生都得到了充分的锻炼和展现。课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在，让学生成为课堂上真正的主人，师生的情感与个性融在其中，学生在互动中求知，在活动中探索，这些都成为了本次教学比武活动中，一道亮丽的风景线，也更为我们青年教师指明了前进的方向。

通过此次活动，作为语文教师的我受益匪浅，在以后的教学过程中会继续虚心地向老教师请教，把教学理论一点点的化成教学实践，满怀期待地与学生一起成长，帮助学生提高听说读写的水平，真正实现教学相长。我深知，只有教师课前备课充分、课中积极热情、课后总结反思，才能够更好地实现教学技能的提升，才能够使学生感受到语文的魅力，进而使学生把语文课堂所学知识运用到人生课堂，实现教师“传道授业解惑”的价值。

大学青年教师听课心得体会（精选篇5）

青年教师听课心得体会篇六

12月16日，一个好日子。我们花厅小学语文课改组一行六人，在杨思锋校长和徐伟前主任的带领下，五点多就起床，六点钟出发，七点十分就赶到了上饶县一小。观摩了在一小举行的小语课堂改革研讨会。此次活动的内容有名师课堂教学、校长评课、网络作文教学等。课型有“主题阅读”下的以文带文、展示分享、整体识、读写联动。还有一场别开生面，大气宏伟的“百人诗会”深深吸引了我……每一堂课都具有学习意义，每一个教师的精心展示不仅令学生陶醉痴迷，而且对于正在语文教学路途上摸索前进的我来说，无疑也是醍醐灌顶，收获颇多。

下面我就谈谈我对此次活动的心得体会：

第一、吃透教材是最根本的。

听完几位老师的汇报课后，我认为他们对教材的把握都有其独到之处，都能抓住题眼，一步步的深入文本。朱丽华校长亲自上阵，在教学《人物描写一组》时，她先以评书的味道朗诵了《红楼梦》中描写王熙凤外貌的语段，生动形象，别有韵味，受到了大家的赞赏，指导学生声情并茂的朗读，为学生的读打好了扎实的基础。课中，她抓住经典着作中，形象的人物描写，引导学生对王熙凤的“辣”进行细致的分析。最后，她从不同角度引导学生，以文带文的形式，对人物的拓展品读，即对严监生和胖墩小嘎子的品读，激发了学生的无限乐趣。整节课在朱校长优美生动的语言中层层展开，使听者回味无穷。

第二、注重启发式教学，让学生主动学。

新课程标准要求让学生成为学习的主体，教师是这个主体的引导者。这几位老师都充分的做到了这点。例如汪老师《望天门山》时，通过课件的设计，精彩的品读，引发学生边读

边想象，体会了祖国的大好河山的美。

第三、注重引导学生朗读。

大部分老师都非常注重指导学生朗读，但决不是为了读而读，而是在体会情感的基础上去读，并且对读的要求也不尽相同，例如：范老师和王老师的同课异构，老师在上《掌声》这节课时，首先让学生大声自由的读并找出描写掌声的语句，体会那掌声热烈而持久的情感；再读课文，让学生找出掌声响起的原因；配乐读，让学生深情并茂的体会英子的感情升华。学习中还穿插着齐读、分组读、示范读，进而激发同学阅读兴趣，让学生在阅读中更好的领会文章所表达的爱的精神，层次非常清晰。

第四、注重学习习惯的养成。

很多老师会在课堂上穿插着一些学习方法，让学生收获这些学习的方法，当他以后遇到类似的问题时才能够用自己的力量解决。例如叶老师就要求在正文学习前为每段标上序号，便于在学习课文时迅速找到所讲的内容。她还要求在读文章时对有生或读不通的句子多读几遍，这样就能“读书百遍，其意自见”。老师在学生阅读的过程中及时的纠正文的发音，潜移默化的教导学生音要读准的习惯。还有的老师一直强调“不动笔墨不读书”，做好批注，有利于培养学生集中精力的好习惯。

第五、亲切的评价语言。

几位老师评价学生的语言是那么贴切，到位，如有的老师运用“你最聪明、你会更加努力的、我的孩子，你真棒、你的眼睛已经告诉我答案了”等来鼓励学生。这些朴实，自然的语言，对我感触很深。在以后的课堂上，我也试着让我的学生感受这些美丽的评价语言。

通过此次活动，我对语文教学应是动情去读去感受有了更深刻的认识。但是还有一丝遗憾：由于时间关系和活动的大型性，有些好课，特别是网络作文的读写联动课没听到。

培养学生去有意识的修辞炼句，善于发现、善于反省和领悟情感。这些能力的习得需要语文老师去教，去想方设法的教，多种形式，但要求实效。我想我是应该阅读更多的书，更努力地钻研教学这门学问了，还要从心底爱上这门课。

总之，这次听课学习，使我更深刻地体会到学习的重要性与紧迫感。在以后的教学中，本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质方面去努力，不断学习，博采众长，充分利用学习机会积淀教学素养，亮丽自己的教学生涯。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

青年教师听课心得体会篇七

作为一名特岗教师，能参加“平泉县小学数学课堂教学研讨活动”，我感到非常荣幸，感谢各位领导给了我这次学习的机会，此次学习使我受益匪浅。下面我就谈谈自己的体会：

在《分数除以整数》这节课授课时，授课教师从一件学生亲身经历的. 捐款问题入手，在最短的时间内，使学生以最佳的思维状态投入学习活动中，并在教师一步步的引领下得出结论，很自然地为本节课的学习作好了铺垫。接下来的学生活动，充分体现了以学生为主体，教师只是组织者、引导者与合作者。汇报及展示成果时，把课堂交给了学生，教师成为听众，让学生代表说小组的做法，展示小组成果，并找其它组对此组进行评价，相互借鉴后，再阐述，学生说完之后，教师归纳。这样充分调动了学生的积极性和主动性，并使学生感受到了成功的喜悦，激起其继续学习的欲望。巩固练习设计的有梯度，做到了由易到难、由简到繁、由浅入深。通过本节课的学习，不光让学生学习了数学知识，也让学生学到了转化的数学思想。

在《三角形内角和》这节课授课时，授课教师用故事引入，激发学生探索新知的欲望，引导学生自主探索，再将探索结果与小组成员交流，最后展示成果，突显了解决问题多样化。学生汇报后，教师归纳总结得出结论。后又设计小组讨论，使问题得以升华。巩固练习题型多样、重难点突出。

总之，两节课的学习，让我真正感受到教学精英的风采。他们能很好地掌握教材内容；重难点很自然地渗透到课堂教学之中；自如地驾驭课堂，对出现的任何问题，都能轻松地解决。其宝贵经验值得我们新教师学习。

人曰：“活到老，学到老”，我要不断学习，在学习中成长、在学习进步，努力使自己成为一名合格的优秀人民教师。