

2023年弘扬传统文化传承民族精神 弘扬民族精神传承民族文化演讲稿(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

弘扬传统文化传承民族精神篇一

弘扬民族精神，传承民族文化，下面本站小编整理了弘扬民族精神传承民族文化演讲稿，供你阅读参考。

同学们，老师们，大家好！

今天我演讲的题目是：弘扬民族精神

什么是祖国？祖国就是我们脚下的这片土地和土地上的人们，是每一个中国公民，是我们整个中华民族。祖国是我们大家的家。祖国在那里？祖国就在我们面前，就在我们的教室里，就在我们的校园里，就是我们每天面对的同学、老师、家人。祖国的兴亡是我们每一个人的责任，是我们每个人每天的行为积累起来的。

中国是由56个民族组成的大家庭，各族人民互相融合成为伟大的中华民族，创造了光辉灿烂的文化，为全人类的发展做出了伟大的贡献。伟大的民族必定有伟大的民族精神，伟大的时代需要伟大的民族精神。民族精神是什么？诗人艾青写道“为什么我的眼里常含着泪水，因为我对这土地爱得深沉”，我认为这是对我们民族精神的最好解释，那就是热爱自己的祖国——爱国主义。在五千多年的历史长河中，中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳

勇敢、自强不息的伟大的民族精神。

中华民族有着注重团结的悠久历史和优秀传统。在历史发展的长河中,各民族人民之间相互融合,和睦相处,同舟共济,共同进步,孕育、培养和形成了一种崇高而朴实的民族团结意识。正是这种民族团结意识,使中华民族几千年来始终没有解体,始终没有屈服,始终傲然屹立于世界民族之林。国家的统一、民族的团结,是几千年来中华儿女的共同愿望,这种共同愿望,决定了中国历史发展的主流和方向。依靠万众一心、共赴国难的民族团结意识,中华民族无所畏惧地战胜了一个又一个困难,排除了一个又一个障碍,勇往直前。坚持民族团结意识,是中华民族生存、发展、繁荣、昌盛的根本保证。

中华文明蜿蜒奔腾了五千年, 让我们在这里回顾、反思、警醒。我们要弘扬民族精神, 要让我们的祖国经过我们的努力, 变得更加繁荣, 更加勃发!

每当五星红旗升起, 每当《义勇军进行曲》奏响, 我们中华民族的每一个人, 都会感到自己同庄严站在一起, 同伟大站在一起, 同胜利站在一起, 同太阳站在一起!

五星红旗, 我为你自豪;我的祖国, 我为你骄傲!

谢谢大家!

尊敬的各位老师、亲爱的同学们:

大家好!

我演讲的题目是: 《弘扬民族精神、做个了不起的中国人》

众所周知, 中华民族的历史是一部薪火传承的历史! “路漫漫其修远兮, 吾得上下而求索” 屈原追求真理的科学精神激励着多少中华儿女立志成才, 报效祖国。

“贫贱不能移，威武不能屈，富贵不能淫”。孟子的教诲激励和成就了多少中华伟丈夫、民族大英雄。

还有岳飞精忠报国的故事，林则徐虎门硝烟的壮举，孙中山“天下为公”的胸怀，周恩来“为中华之崛起而读书”的信念，都让我们想起中华民族一段又一段荡气回肠的历史。从古代的四大发明到如今的“神六”飞天，中国人演绎了多少了不起的神话！

中国人的民族精神是中华民族五千年文明史的结晶。中国人的民族精神是由尧舜禅让的精神苏秦刺骨的精神、苏武牧羊的精神、孔融让梨的精神、屈原问天的精神、卧薪尝胆的精神等等无数崇高的精神组成的。

杨利伟这位中国的首位太空使者，凭借超人的素质和勇气，成为浩瀚太空迎来的第一位中国访客，他又一次挺起了中国人的脊梁。当神州五号作为辉煌留在我们的记忆当中，神州六号又进入了我们的视野。我们相信，将会有更多的中国人用他们的实际行动弘扬我们伟大的民族精神，使我们的民族精神世代相传。

我们少年儿童也在不断的用我们的实际行动继承、发扬着伟大的民族精神。我们孝敬父母，用一杯淡淡清茶、一句贴心的问候，传承着中华民族的传统美德;我们尊敬师长，文明礼貌，。处处体现着我们礼仪之邦的风范;我们努力学习，全面提高自身素质，用实际行动承担起中华民族伟大复兴的重任。

“俱往矣，数风流人物。还看今朝。”只要我们每一位同学都从现在做起，从自我做起，从小事做起，志存高远，脚踏实地，传承中华文化，弘扬民族精神，就一定能作个了不起的中国人！

谢谢大家！

各位同学：

大家好，今天我演讲的题目是《弘扬民族精神 传承民族文化》。

在中华民族历尽风霜的苍茫大地上，燃烧着五千年来传承不息的文明之火，它点燃了千千万万个炎黄子孙的奋斗之梦。

泱泱中华，滚滚逝水，多少英雄豪杰，多少文人墨客，多少勤劳勇敢、智慧的中国人，他们前赴后继、关怀民生、保卫祖国。中华民族经过历史的洗礼、积淀，升华出民族精神的核心，那就是爱国主义。幼儿园时，常听妈妈讲岳飞、戚继光、郑成功、林则徐等民族英雄的故事。上学后，自己又知道了“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的范仲淹；“天下兴亡匹夫有则”的顾炎武等文人志士，他们为了国家和民族的利益，不计个人得失，抛头颅，洒热血，正是他们铸就了中华民族精神的脊梁。他们感人的故事，让我感到无比的激动，无比的敬仰，不禁油然而生强烈的民族自豪感。

叹为观止，“四在发明”的科技引领世界潮流，唐诗宋词再现盛世繁华。在此我不能不赞叹我们老祖宗为我们留下的精湛文化遗产。

今天，我国已步入了一个新的历史时期，促和谐求发展是当今两大主题，作为新一代的少年儿童，要适应时代发展的要求，弘扬民族精神，传承民族文化，锐意进取，自强不息，让文明之火在中华大地上熊熊燃烧。

同学们，弘扬民族精神，传承民族文化，让我们拥有一座美丽的精神家园，让我们的心灵永远在这里栖息成长，让我们的生命焕发光彩，让我们每个人都为推动人类文明进步而贡献自己的力量吧。

谢谢大家！

弘扬传统文化传承民族精神篇二

各位同学：

大家好，今天我演讲的题目是《弘扬民族精神传承民族文化》文化，是一个民族的灵魂，是一个民族的血脉，是一个民族自信的源泉。中华五千年的文化，浩浩荡荡，滋养出的是中华民族的铮铮铁骨，浸染着的是中华儿女炽热的爱国情怀，凝聚成的是中华民族百折不挠，生生不息的力量，孕育的是历经千年洗礼依旧熠熠生辉的民族精神。

我们刚刚过了一个我国的传统节日——清明节。它是一个庄重的日子，在这个日子里一家人、一族人乃至整个民族，追贤思孝，祭祀祖先和民族始祖，以及缅怀英杰。我们经常说，清明到，儿尽孝。清明节的内在是孝道的传递、弘扬。

中华传统节日作为中华传统文化中的重要组成部分和表现形态，千百年来经久不衰，历久弥新。它以一种潜移默化、寓教于乐的形式，来展示中华民族的精神世界，表达着对美好的理想、智慧与伦理道德的追求和向往，是弘扬中华民族优秀传统文化和传承中华传统美德的重要载体。

同学们，弘扬民族精神，传承民族文化，让我们拥有一座美丽的精神家园，让我们的心灵永远在这里栖息成长，让我们的生命焕发光彩，让我们每个人都为推动人类文明进步而贡献自己的力量吧。

谢谢大家！

弘扬传统文化传承民族精神篇三

老师们、同学们：

我今天演讲的题目是《承继传统美德弘扬民族精神》。《周

易·大传》中说：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”作为一个中国人，让我们倍感自豪和骄傲的就是我们的传统美德和民族精神。人定胜天、锐意进取、浩然正气、居安思危、爱国爱民等等，始终是我们民族脊梁们在不断变化着的社会政治实践中面对各种矛盾和危机，逐步积累起来的对国家和民族命运的自觉意识。这种自觉意识以危机感为基础，寄托着以天下为己任的强烈的历史使命感，从而汇聚成中华民族爱国主义的长江与黄河，在世界的东方一路前行。同学们，作为祖国未来的建设者，承继传统美德弘扬民族精神，我们义不容辞。我从以下几个方面与同学讲讲。

列宁说：“爱国主义就是千百年来巩固起来的对自己祖国的一种最深厚的感情。”只有知之深才能爱之切。孟子提出的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，可以说是集中地体现了中华民族气节。古往今来，多少仁人志士为维护祖国的荣誉和民族的尊严，在爱国和气节方面为后人作出了榜样。诸如卓有见识的林则徐，血染吴淞口的陈化成，维新被杀的谭嗣同，推翻帝制的孙中山，横眉冷对的鲁迅，抗日献身的张自忠，以及无数为国捐躯的共产党人都体现了这一民族爱国精神，他们是中华民族之魂。浩然正气是中华民族几千年来历久不衰执着追求的完美精神气质。南宋文天祥的述志诗《正气歌》以其浩然正气与南宋朝廷苟且偷安的“邪气”斗，与元统治者的威胁利诱“邪气”斗，“留取丹心照汗青”。共产主义者李大钊“要为人间留正气”，大义凛然牺牲在张作霖的屠刀下。著名诗人朱自清临终前虽贫病交加，也以其浩然正气饿死不领美国粮……“祖国再穷，我也要为她奋斗，为她服务。”这是一切爱国科学家的心声。国外科学家纷纷回归祖国，要为新中国贡献自己的智慧和力量。钱学森面对美国方面的关押、软禁、监视，毫不动摇；华罗庚放弃在美国被重金聘用的工作；李四光谢绝英国老师让他攻下博士学位再回国的劝告……以上种种爱国、气节的实例，渗透着中华民族的优良传统，她是中华民族的精神所在。然而在中华历史上面对物质世界的诱惑及权势的威迫，小则卖

友求荣，大则卖国求贵也大有人在。这就要求我们时时刻刻都要以祖国和民族利益为重，爱国主义不可丢，民族气节不可无。

一个人，一个民族，一个国家要立于不败之地，必须要有奋发向上的精神，而立志又决定了一个人，一个民族，一个国家在前进道路上的努力方向。“研梓染丝，功在初化”说明一个人的成长与其少年时代有密切联系，历史上少年大志者不乏其人。一代伟人毛泽东在前去广州革命根据地，途经长沙写下的《沁园春·长沙》，其中“问苍茫大地，谁主沉浮？”表现出毛泽东以天下为己任的豪情壮志，并为之奋斗终身。十九岁的周恩来所作《大江歌罢掉头东》也体现了他改造旧中国的远大志向。可谓少年壮志凌云。

当个人、民族、国家处于逆境时更应奋发立志。司马迁曾总结：“……文王拘而演《周易》，仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，《兵法》修列；不违迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》《孤愤》；《诗》三百篇，大抵贤圣发愤之所为作也。”这些是发愤立志的最好例子。“卧薪尝胆”的故事更显现了从逆境中走出来的可贵精神。迭经忧患的中华民族始终坚强地屹立于世界之林，“卧薪尝胆”的`志向，多难兴邦的信念，坚韧不拔的精神起了多大的激励作用啊！

有志者事竟成。但这志唯有以天下百姓，以国家民族为出发点、为归属，才符合传统的民族精神，才能宏大高尚。奋发立志既要从大处着眼，更要从小处着手，从自我做起，一步一个脚印，在人生途中不断地砥砺操行，完成大志。这就要求我们胸怀鸿鹄之志，中流击水，奋发图强。

中华民族虽遭受过外族的入侵和列强的蹂躏，但她却是四大文明古国中唯一能保持自己民族立于不败之地的伟大民族。原因很多，其中与中华民族跟随时代潮流、勇于改革创新的传统美德是分不开的。

被誉为“中国十一世纪改革家”的王安石，面对北宋中期以来积贫积弱的现状，大胆提出“天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤”，与中国封建社会儒家正统思想是何等的针锋相对。王安石这种反对守旧，勇于进取的思想及大胆变法、勇往直前的精神，使他大大领先于时代，为后人推崇和尊敬。

中华民族同时又是一个善于不断吸取其他民族、国家先进文化，勇于创新的一个民族。近代的林则徐从中国反侵略战争和国际交往的需要出发，组织翻译整理成《四洲志》，成为我国近代第一部比较系统的世界地理书籍。策划海防时也先着手调查西方情况，这对打破长期以来中国人对外部世界的封闭愚昧状态，为中国人认识世界和学习西方长技，迈出了坚实一步。直至陈独秀开创的新文化运动，学习西方“民主”和“科学”；李大钊宣传介绍十月革命和马克思主义；毛泽东把马列主义原理同中国革命实践相结合，开创了农村包围城市，最后夺取全国胜利之路，都体现了中华民族改革、创新的优良传统。历史告诉我们，要提高中华民族的素质，既离不开生养、哺育我们的这块黄土地，也离不开及时吸取世界其他民族的先进文化。这就要求我们锐意进取，敢于和善于改革创新。

中华民族文化遗产极为丰富，这与古人的勤学是分不开的。锥刺股是先秦纵横家苏秦好学的故事。苏秦为吸取广博知识，夜以继日发愤苦读，当困乏时，以锥子刺腿，用来振奋精神，坚持学习。杜甫的“读书破万卷，下笔如有神”，苏轼的“退笔如山未足珍，读书万卷始通神”，都说明勤学的道理。

读书光好学还不够，还需善疑好问。孔子从小入太庙“每事问”。他主张“疑思问”，“不耻下问”。荀子把“不知则问”和“不能则学”相提并论。王充更是“智能之上，不学不行，不问不知”。他们都把学和问联在一起。不学不问怎能成为学问家，学贵在问，这样才能有所提高，有所超越。

由此看来，勤学好问对我们中学生来说是尤为重要的。这就要求我们在学习中多思考，大胆质疑，逐步形成勤学好问的良好品德。

勤俭、廉正是中华民族的传统美德。“历览前贤国与家，成由勤俭破由奢”。汉唐时期的文景之治、贞观之治的勤政、勤俭带来了国力的强盛、经济的繁荣，与前朝秦隋的穷奢极欲导致覆亡形成了强烈的对比。古人云：“节俭朴素，人之美德；奢侈华丽，人之大恶”，表明中华民族对勤俭与奢侈鲜明的善恶态度。

不为金钱或物质所惑，不为权势所动，终身保持廉洁、清正的节操，这就是廉正。明北京保卫战中的于谦，“要留清白在人间”。他为人间留下了两种清白，其一是为民族为国家不计个人安危的“清白”之心；其二是平时严于操守，廉正不苟的“清白”之风。由于北京保卫战有功，他受到赏赐还加官进爵，但都被他坚决推辞，后遭诬陷抄家时却是家徒四壁。于谦的一身正气，两袖清风，不仅赢得世人尊敬，于今天也深有启迪。从他身上可以看到中华民族传统的勤俭、廉正美德得到升华。

作为优良的道德传统，勤俭和廉正在今天更要发扬光大。这就要求我们从一点一滴中学会勤俭，培养廉正的美德。

弘扬传统文化传承民族精神篇四

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

我国目前的文化状态用复杂来形容，再恰当不过了它不仅包含了极其复杂的内容—悠久的传统文化，多元的外来文化，层出不穷哦你给的网络文化，同时复杂二字反映出我国文化当前面临巨大困境，从客观方面说，中国的当下文化反映

出普遍的急功近利和浮躁的现象。

西方文化传入之初，对我国传统文化产生巨大撞击，二者之间的分歧，矛盾，冲突剧烈。诸如在如何处理人与自然的关系的问题上，我国的传统文化强调天人合一西方文化强调“征服自然”在如何处理人与人之关系的问题上，我国传统文化强调“个体本位”；在如何处理民族关系问题上，我国的传统文化认为应该协和万邦，和而不同，西方文化认为应该征服世界。在具体价值观方面也有一定的差异。中国文化更向往和谐，西方文化更崇尚竞争。

总而言之，文化是一个十分复杂的命题，西方在推行文化霸权主义的同时，也将先进的文化带到落后的地区，打破传统文化的束缚，读中国传统文化而言，当前面临的极大现代化挑战，必须寻找正确的途径，才能做好保守与创新，传统文化与现代文化的融合再生体系才能更好的张开现代化建设。

弘扬传统文化传承民族精神篇五

各位：

今天我演讲的题目是：弘扬民族精神。

什么是祖国？祖国就是我们脚下的这片土地和土地上的人们，是每一个中国公民，是我们整个中华民族。祖国是我们大家的家。祖国在那里？祖国就在我们面前，就在我们的教室里，就在我们的校园里，就是我们每天面对的同学、老师、家人。祖国的兴亡是我们每一个人的责任，是我们每个人每天的行为积累起来的。

民族精神是一个民族在适应环境、改造世界、形成自己特有语言、习俗和人文传统的长期发展历程中，表现出来的富有生命力的优秀思想、高尚品格和坚定志向。它具有民族性、时代性和先进性特征。弘扬和培育民族精神，是不断增强综

合国力的根本要求，是提高全民族思想道德素质和科学文化素质的核心内容，是全面建设小康社会、实现中华民族伟大复兴的强大动力。

孔子曰：“人能弘道，非道宏人。”曾子说：“士不可以弘毅，任重而道远。”然而，在这所谓的道义背后，在一桩桩英雄事迹之中，始终有一个千年不变的精神内容存在，这便是一民族精神。民族精神是一个在民族适应环境，改造世界，形成自己特有语言，习俗和人文传统的长期发展历程中，表现出来富有生命力的优秀思想，高尚品格和坚定志向。民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支撑。

中国是由56个民族组成的大家庭，各族人民互相融合成为伟大的中华民族，创造了光辉灿烂的文化，为全人类的发展做出了伟大的贡献。伟大的民族必定有伟大的民族精神，伟大的时代需要伟大的民族精神。民族精神是什么？诗人艾青写道“为什么我的眼里常含着泪水，因为我对这土地爱得深沉”，我认为这是对我们民族精神的最好解释，那就是热爱自己的祖国——爱国主义。在五千多年的历史长河中，中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大的民族精神。

中华民族有着注重团结的悠久历史和优秀传统。在历史发展的长河中，各民族人民之间相互融合，和睦相处，同舟共济，共同进步，孕育、培养和形成了一种崇高而朴实的民族团结意识。正是这种民族团结意识，使中华民族几千年来始终没有解体，始终没有屈服，始终傲然屹立于世界民族之林。国家的统一、民族的团结，是几千年来中华儿女的共同愿望，这种共同愿望，决定了中国历史发展的主流和方向。依靠万众一心、共赴国难的民族团结意识，中华民族无所畏惧地战胜了一个又一个困难，排除了一个又一个障碍，勇往直前。坚持民族团结意识，是中华民族生存、发展、繁荣、昌盛的根本保证。

中华文明蜿蜒奔腾了五千年，让我们在这里回顾、反思、警醒。我们要弘扬民族精神，要让我们的祖国经过我们的努力，变得更加繁荣，更加勃发！每当五星红旗升起，每当《义勇军进行曲》奏响，我们中华民族的每一个人，都会感到自己同庄严站在一起，同伟大站在一起，同胜利站在一起，同太阳站在一起！

五星红旗，我为你自豪；我的祖国，我为你骄傲！