

# 音乐教师个人工作总结 新教师个人工作总结(汇总6篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 音乐教师个人工作总结篇一

1. 多学习，多请教。作为新教师，刚开始确实有些盲目，不知如何下手，但在教学上我不敢有一丝马虎，努力转变自己的观念，力求自己的教学方法适应学生的学习方法，不断改进自己的缺点。我经常利用空余时间去请教和观摩其他老师的教学活动并学以致用。
2. 认真备课，钻研教材，努力上好每一节课。在备课时我认真钻研教材、教参，虚心向其他老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点难点。为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路。在课堂上，努力调动学生的积极性，尽可能使每个学生都参与到课堂中来。及时批改、讲评作业，尽量做到每次作业都以三个等级对学生表扬鼓励。做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，使学生学有所得。
3. 多看书，多上网。积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好的进行教育教学。我们常说给学生一杯水，教师就要有一桶水，时代在不断的发展，知识也在不断的变化，为了使自己的这一桶水不会陈旧、不会用竭，我努力学习，给自己充电。还经常网上找一些优秀的教案课件学习，努力提高自己的教学水平。这一年

来学习，使我收获不少，无论是在和学生相处的技巧，还是课堂教学的合理安排上，我都很大的进步。

4. 及时写教学反思。我建立了自己的博客，尽量坚持每天记录教学及课外与学生的交流，从中找出成功之处与不足之处，有则改之，无则加勉。

为了更好适应教师的角色，使自己更快成长，我为自己设立了以下几个目标，以激励自己：

1. 在教育教学的思想，认真学习新课标，转变理念，与时俱进。

3. 加强学习，除了向书中学习外，还要继续向有经验的教师学习。不断提高自己的理论水平，同时也要积极参与课题探究。

4. 继续坚持及时撰写好相关的文章和总结，为学校和自己的课题作好准备。

在今后的实践中，我会继续努力工作，以真挚的爱，真诚的心，以及有个性的课堂教学风格吸引学生，打动家长。不断提高自己，完善自己，努力使自己早日成为一名优秀的教师。

最新教师个人简历

新教师个人自我鉴定

新教师个人发展计划

最新教师个人简历模板

新教师年度工作总结

新教师思想工作总结

## 新教师岗前培训工作总结

### 音乐教师个人工作总结篇二

一年来，在教育教学中，我始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立“以学生为主体”，“以培养学生主动发展”为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展。在这年里，我在思想上严于律己，热爱教育事业。时时以一个团员的身份来约束自己，鞭策自己。对自己要求严格，力争在思想上、工作上在同事、学生的心目中树立起榜样的作用。我还积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内的各项工作。

在教学工作方面，我争取多听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。每上一节课，我都做好充分的准备，我的信念是决不打无准备的仗。在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。

培优辅差是今年教学工作的重头戏，因为一个班级里面总存在尖子生和后进生。对于后进生，我总是给予特殊的照顾，首先是课堂上多提问，多巡视，多辅导。然后是在课堂上对他们的点滴进步给予大力的表扬，课后多找他们谈心、交朋友，树立起他们的信心和激发他们学习的兴趣。通过尖子生来带动、促进后进生的提高。经过自己的不懈努力，学生得到了全面的发展。

在班主任工作方面，我非常重视学生的思想教育工作。通过班会、晨会、思想品德课及结合各科教材对学生进行爱祖国、爱人民、爱集体、爱劳动、爱学习等的思想教育。使学生能养成良好的班风、学风。班干部是老师的左右手，所以我把培养得力的班干部作为班主任工作的一项重要内容。我还常给班干部定时开会，了解他们工作的情况，鼓励他们大胆开

展工作。使班干部能在同学中树立起威信，成为同学学习的榜样。

一年来，本人热爱党，热爱人民，坚持党的教育方针，忠诚党的教育事业。思想端正，作风正派，服从领导的工作安排，办事认真负责。

在工作中，能充分调动学生的学习积极性，激发学生的学习情绪，合理运用教学手段，以学生为主体，教师作主导，以探究的方式创设教学情境，开拓学生思维，发挥学生的想象力，切实地向课堂四十分钟要质量。

开学初，能很快要组织好班委会，选出班级骨干，努力培养班级骨干。例如XXXXXXXXXXXXX等同学，能积极配合老师抓好班风学风建设，创建优良的班集体，形成良好的班风学风。所以一年来，学生违法犯罪率为0，差生率为0，在学校中被评为先进班级。

在教学工作中，做到认真备课，认真批改作业，作业格式工整、规范，并养成良好的学习习惯。对个别的差生，能悉心辅导，经常面批作业，找出知识的薄弱环节，及时进行补漏。例如，自己经常利用课余时间，落班辅导学生，有针对性地制定帮教计划，有目的有计划地做好后进生的转化工作。在课堂上，采用多提问，多检查，及时疏导，及时反馈的形式，努力提高后进生的文化基础知识。同时，在班级中开展互帮互学小组，进行一帮一的学习活动，使学生端正思想，互相学习，互相促进，形成你追我赶的良好学习氛围。

平时，自己还注意“两手抓”：一方面培养好尖子生，一方面通过尖子生辅导后进生，以先进帮助后进，以好带差，促进双赢效果。例如，学期初，我制定了帮教计划，开展“伸出你的双手，帮助你的朋友”的互帮互学主题活动。定期检查，发现有进步的同学，及时表扬，奖励。

这样，就充分调动了学生的学习积极性，掀起学习热潮。

在学生的思想教育工作中，做到谆谆善诱，耐心疏导，耐心教育。例如当时有一个调皮学生，他叫xxx□他学习成绩差，经常逃学，在班级中是“小霸王”。我采取和他经常谈心的方法，与学生交朋友，做学生的知心人，与家长紧密配合，发现有一点儿进步的就及时表扬他，鼓励他，树立起他在班级中的威信。通过教育，他进步很快，后来还成为三好学生。

在工作之余，本人还努力钻研教材，分析每堂课成功在哪里，哪里存在不足，不断的总结经验，不断的充实自己的教学水平和班级管理水平。通过一年来的教学，在班级中，学生的学习风气形成了，组织纪律性变好了，作业能依时完成，劳动积极肯干，诚实有礼，互助互学，使学生得到了全面的发展。

### 音乐教师个人工作总结篇三

时间过得很快。转眼间，本学年实习期的教育教学工作即将结束。这学期我担任xxxx两班语文教学。由于是刚毕业，教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学年的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩。现将具体工作总结如下：

从参加新教师培训到具体的教学实践以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，激发了学生

学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，坚持课后写教学反思，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求智欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大

门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂始终是教师的比较和绘画，总是让教师思考如何理清知识的界线。在学习过程中，中学生不能亲身体验获得知识的过程和乐趣，接受知识的过程是间接的、单一的。新课程要求课堂注重教学手段的更新，让学生在各种媒体和教学资源的帮助下独立体验和感受，让师生在探索中分享经验。信息时代多样化的媒体和无处不在的网络，正是为我们拓展课堂教学领域，拓宽获取知识的渠道，提高学生的信息素养，培养学生的探究能力、学习能力、合作能力和创造力提供了一个可操作的平台。

死板的教学和死板的教学不能满足社会对教育的需求。新课程改革对当今教师的教学观念提出了挑战。教师应将知识的拥有者转变为知识的组织者，将知识的传递者转变为学习的促进者，超越课堂的障碍，将现代教学过程演变为“培养学习者”的过程，实现从“教鱼”到“教渔”的根本转变。通过扎实多样的培训，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习技能。

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对初中学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能

力。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。坚持每天抽空听课，并经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。本学年，按照教研组的安排，听了本校十位同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

进入21世纪，社会对教师的素质提出了更高的要求。在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，发扬优势，改正缺点，开拓进取，把自己的力量奉献给更美好的明天。

## 音乐教师个人工作总结篇四

这学期，我担任了第一年的数学教学。我们班32人，学生人数众多，给我这一代数学的教学工作带来了必要的困难。不敢怠慢教学工作，努力学习，深化学习教学方法，虚心向学校教师学习。立足当下，展望未来，为了在今后的工作中获得更大的进步，这学期的教学工作总结如下：

这个班有32名学生。通过教师和学生的共同努力，这学期的教学任务已经很好的完成了，教学效果不是梦，平均分75。总的来说这学期进步不大。大部分学生上课能专心听讲、考虑、答复教师提出的问题，课后能按要求完成作业，有良好的学习习惯。但有的学生学习习惯差，有的上课注意力不集中，思想经常不在，纪律性不强。教师经常没有完成作业，导致学习成绩差。

- 1、认真学习教材，认真备课，充分利用直观和视听教学，把难点分层次，调动学生学习的积极性。

- 2、根据学生的.差异和年龄特点，对学生进展了各方面的教



育，大大进步了他们的知识和技能。

3、这学期注重加强对学生的思想教育，培养了良好的学习习惯和自学才能。

4、要使学生学好数学，注重强化教学和理论，重视教具、学习工具和视听教学方法的使用。认真准备每节课。

5、加强对后进生的指导，让大部分学生掌握了这学期的知识和技能，学习得到了不同程度的进步。

6、经过精心设计的理论课，学生可以掌握知识，形成技能，开展智力。所以我很重视理论课，注重理论方法，进步理论效率。

7、注意与家庭教育的配合，通过家访、家长会等不同方式与家长保持亲密联络。个别学生的教育侧重于挖掘学生的非智力因素，使他们得到明显的进步和进步。

8、注意培养学生的习惯。鉴于此，这学期以学生为主。每次做一件事，做一个问题，都是要求他们要有耐心，培养做好每一件事的好习惯。

1、有些学生不清楚学习的目的，学习态度不够端正。上课听力不认真，作业质量不高。

2、有些家长对孩子的学习不够重视，主要表如今学生家庭不配合，实际作业监管不力，孩子学习差。

3、还有少数学生智商低，理解才能差，成绩差。

针对本学期教学工作中存在的问题和缺乏，在今后的工作中应强调以下几点：

1、结合教材，充分利用直观、视听的教学方法，认真备课，

面向全体学生进展教学，掌握根底知识，做好思想工作。认真讲授每一课，注重学生各种技能的培养和知识应用的灵敏性。

2、及时辅导后进生，抓住他们的闪光点，鼓励他们进步。注重学生技能和习惯的培养。

3、及时家访，争取家长配合做好学生学习。

## 音乐教师个人工作总结篇五

进入学校来做老师，让我也是实现了自己的理想，但我也是知道从此刻开始我也是肩上承担了责任，要去为学生而负责，去把教学来做好，进入学校的日子不短了，但是也是没太久，在此我也是就这段时间的工作来做个个人的总结。

为了做好教学，我也是首先在假期去参加了新教师的一个培训，让我更加的明白做好老师不是那么的简单，但同时也是让我更加的去意识到，自己也是有很多的一个方面其实也是学好了只要在岗位上去尽责的做好，也是可以让自己去做好教学的，而通过在这段时间的教学，也是得到了很多的肯定，学生们也是愿意在我的课堂上去听讲，去学到知识，我也是个人的收获很多，让我得到很多的成长。作为老师，其实也是更需要去进步的，而不是停滞不前，特别是像我这样的新老师更是如此，如果自己都是不去学，那么也是无法更好的去教好学生们的，参与培训，和优秀的老师去交流，在办公室的时候也是会讲自己的问题，和同事们去探讨做好自己的工作，同时自己也是多去反思，回顾自己教学的工作，又是哪些是可以继续的改进的，哪些是还做的不错要去坚持的。

教学开始之前我也是会积极的把课给备好，确保课堂上是可以教好学生们知识，让他们得到收获的，同时也是多去引导学生，让他们愿意来学这个科目，去让课堂更加的生动，更

加的有很多的互动，让学生是参与到学习里面来的。只有如此，学生的主动性是调集了，那么才能更好的去把教学而做好，也是在岗位工作里面，其他的同事也是给予了我很多的指导而让我能更好的发挥自己的能力去做好一个教学工作，得到了肯定，但是我也是没有松懈下来，自己也是明白要去努力，才能真的收获到更多，工作中，学生们的肯定更是让我有更多的动力来做好工作了，我知道我的努力是没有白费掉的，同时也是让我更加的体会到作为老师的确是很不一样，责任还是更加的重，不过我也是能承担得起来，今后也是要继续的去努力来把工作做得更为出色。

进入学校的时间虽然是不长，但是我也是意识到自己要不断去学习，积极的去做好了教学，让自己是不断地去收获，去取得成长，也是可以更好的得到大家的肯定，去让工作做好来让学生们学到更多的。

新教师个人自我鉴定

最新教师个人简历

新教师个人发展计划

最新教师个人简历模板

新教师思想工作总结

新教师岗前培训工作总结

新教师年度工作总结

## 音乐教师个人工作总结篇六

这半学期是我任教最初的两个月，我承担预科理科班、06级音乐本科班、16级化学c班的英语教学。由于教学经验颇浅，

我对待教学工作格外慎重，用心研究教法，虚心向前辈学习。经过半个学期的努力，获取了许多宝贵的教学经验。以下是我的期中教学工作的回顾与总结：

由于所教授的班级英语水平相对薄弱，大部分学生英语学习动机不强，认为通过高考之后，英语的地位就大大弱化了，甚至应该退居二线。英语课因被规定为校级必修课，学生只好常常无可奈何地困坐在英语课堂上，为得只是获得学分。针对这种现状，在给每一个授课班级上第一堂课时，我就明确地分析讲解了学习英语的重要性，从英语本身的功用、英语和其专业的相关性到英语在大学学业中的地位和影响，并宣布了学习要求和本学期学习计划，使学生做到心中有数、目的明确、态度端正。

由于学生刚刚步入大学校园，对于大学英语的教学与学习方法都需要一个适应、调整的过程，加上，大学英语和高中英语相比不仅是量的提高更是质的飞跃。学生习惯了填鸭式的英语教学模式，形成了“哑巴英语”和“聋子英语”，课堂上被动接受的多，主动参与的少，课后死记硬背，几经周折，英语成绩不见起色，不收成效，干脆置之不理，形成恶性循环。针对这种现象，我在讲解课文和练习时都有意识或潜移默化地教授一些我认为行之有效的学习和解题方法，把课堂看作是体验英语学习的契机，是分享英语学习经验的园地，强调学生的主体参与性和学习能动性。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。明白到备课的重要性，我每天我都认真备课，认认真真钻研教材和教法，虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益匪浅。如教学难度比较大的。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好一堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了使教学生动，不沉闷，我尽力备课时就找一些新鲜有趣，贴近生活的素材作为语言输入的资料，

寓教于乐，促使学生有鲜活灵动的语言输出。视听资料的采集，趣味语料的搜集，也使我在教学过程中体验到了教学相长的乐趣。备课充分，能调动学生的积极性，这样，授课就事半功倍。

同时仅仅两个月的实际教学使我切实体会到，备课不仅要备教法，还要备学生。一方面，大部分学生英语听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英文教学，同学们还不能适应。另一方面，一部分学生比较活跃，上课气氛积极，接受能力相对较强，因此，讲得太浅，没有照顾到整体，教学效果也不甚理想。因此，了解及分析学生实际情况，因材施教，对授课效果有直接影响。这一认识对我今后教学工作的顺利开展具有指导意义。

课堂上通过提问等互动方式及时了解教学效果。课间，通过谈话交流等方式了解学生的学习需求，虚心吸取意见和建议，及时调整教法。课后，我通过坚持批阅每一个学生的听写和作业（每单元保证至少一次），归纳和总结学生的易误点，及时进行纠正和教法的反思和改进。并在预科理科班进行期中测试，以考促学，以考促改。工作之余，我常常向老教师请教和学习，以期获取专业知识和教学方法的提高。

作为一个初上讲台的教师，由于教学经验的不足，对教材和学生的情况还处于摸索阶段，教学方法也正处于从理论到实践的转型时期，回顾自己短暂的授课历程，我不禁感到有点遗憾和愧疚。有时，当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到干扰，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后一定不断努力，多问，多想，多向前辈学习，认真研究教法，采取有利方法解决困难。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验尚浅，许多地方存在不足，但是，我有信心在未来的教学中，在各位领导、老师、前辈的监督与指导下，排除困难、戒骄戒躁，继

续严格遵守各项规章制度，更加认真严谨地从事教学工作，力争取得更大的进步。