

2023年中班读书心得 中班读书心得体会(模板10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

中班读书心得篇一

中班阶段是儿童的成长发展的关键时期之一，孩子们在这个阶段开始培养阅读的兴趣和能力。作为一名中班教师，我深刻理解到读书对儿童的重要性。在此次中班读书活动中，我不仅深入体会到了读书的乐趣，而且意识到了它对儿童认知、语言和情感发展的促进作用。

第二段：培养阅读兴趣

在中班的课堂上，我经常给孩子们讲故事，介绍绘本、图画书等，激发他们对阅读的兴趣。我发现，通过丰富多样的故事内容和生动有趣的绘画，孩子们对阅读更加感兴趣了。他们在听故事时，目光专注，口齿流畅地回答问题。他们也开始主动提出要读书的要求，并且在自已的小书架上有了自已喜欢的书籍，培养了持续的阅读兴趣。

第三段：提高阅读能力

通过持续的读书训练，孩子们的阅读能力也有了显著提高。他们可以准确地朗读课堂上教师指定的文字，并且在回答问题和表达自已观点时，语言更加流利、自信。许多孩子还能根据绘本的图片，独立地讲述故事情节，展示了他们对故事内容的理解和解读能力。这让我深感阅读的重要性，同时也意识到自己作为教师在培养孩子们阅读能力方面的责任和使

命。

第四段：拓展认知和情感发展

阅读帮助孩子们拓展了他们的认知和情感发展。通过把握不同绘本的主题和故事情节，以及对角色的认同与感受，孩子们能更好地理解 and 感知世界。在读书的过程中，他们也学会了关注他人的情感和需求，培养了同理心。这些体会和情感的传递不仅丰富了孩子们的内心世界，还促进了他们的社交交往能力和情感管理能力的发展。

第五段：结语

通过这次中班读书活动，我深感到读书对儿童的重要性。阅读不仅开启孩子们的认知大门，还鼓励他们充分思考和表达自己的观点。阅读让他们在快乐中学习，通过阅读所获得的知识体系促进了他们全面的发展。作为一名中班教师，我将继续致力于培养孩子们的阅读兴趣和习惯，为他们打开更广阔的思维空间，帮助他们成为热爱阅读的孩子，也为他们未来的学习奠定坚实的基础。

中班读书心得篇二

少而好学，如日出之阳，壮而好学，如日中之光，老而好学，如夕阳之辉。一个人的一生中之所以能不断提高，与其始终如一的学习是分不开的，所谓活到老学到老，庄子说，吾生也有涯，而知无涯。知识是没有穷尽的，坚持学习让人始终处于不败之地。反之，没有知识的不断补充和积累，人便会落后于时代。歌德说过，谁落后于时代，就将承受那个时代所有的痛苦。个性是在现今知识爆炸的年代里，不能接触新的知识便会被时代所淘汰。

对于我们老师学习新的知识来应对新的挑战，更是不可忽视的。它能带给我们精神动力和智力支持。正如高尔基所说，

没有任何力量比知识更强大，用知识武装起来的人是不可战胜的。但是由于工作的限制，上班族们不能向学生那样坐在课堂里学习，而读书就成了我们最有利的知识武器，透过书本我们能够充分利用业余时间，也不受空间的限制，方便的学到新的东西，扩展新的思路。总的来说，读书对于我们个人成长的好处可体此刻几个方面。

一、读书能够让我们站在更高的高度来看问题，从而少犯错误，少走弯路。

牛顿说过他能取得如此巨大的成就，是因为站在巨人的肩膀上看得更远，科学巨人的虚怀若谷自然值得我们学习，我们还能够从中学到更有价值的东西。书籍对于整个人类的关系，好比记忆对于个人的关系。书籍记录了人类的历史，记录了所有的新发现，记载了古今历代所积累的知识 and 经验。只有认真的学习前人的经验和理论，才能在一个更高的高度上来看问题，不再犯同样的错误，并有一个较高的起点。书本是前人智慧的结晶，是他们的研究成果和经验的体现，透过对他们的学习，发现对自己有用的东西。在前人经验的基础上来不断的完善自己，大大的促进了个人的成长。在很大程度上能够这样说，人类社会的延续和发展，也是这样来实现的。试想，如果每个人都是从头开始，那么，无论多么伟大的人，做出多么大的贡献，人类社会最终还是在原地踏步。由此可见读书的重要性了。

二、读书开阔人的视野

书本中的知识可谓是包罗万象，他能拓宽我们的视野，让我们的知识更全面。从而能够更深刻的思考问题，事物都是广泛联系的，现代的许多实践都证明了各种信息的相关性，如果只明白一个领域的信息，必然会有碍于自身的发展，掌握更多方面的知识，才能使未来的不确定风险降至最低。就像做股票的人都应了解当今的政治经济形势，以便能更好的分析股票走势一样。研究物理学的学者们都要有必须的化学和

其他基础，才能有所成就。记得一位诺贝尔获奖者在复旦做讲演时就曾说过，现代科学已没有明显的界限，你务必对相关的科学都有所了解才行。

在这方面，伟大的导师恩格斯就是一位广泛学习的典范，他虽然只上过中学，但由于他发奋读书，十九岁时就能用十二种语言说话和写文章，在参加工作实践后，他也没有间断过学习和研究，从而被马克思称为一部真正的百科全书。广博渊深的知识，对恩格斯指导国际共产主义运动和准确的传播科学共产主义理论有很大的帮忙。

从它的经历中，我们能够体会到知识的力量，更能体会到书本做为人类掌握知识力量的有力武器的巨大作用。

三、读书有助于我们树立正确的人生观

人生来无善亦无恶，关键是正确的引导。在人的成长过程中，有一位良师益友就能起到很用心的作用，书本就是这样的一位。一本好书就如一个好的导师，它能教你如何做人，做一个于己于社会都有用的人。书籍能安慰我们的心灵，使我们摆脱悲哀和痛苦的羁绊；书籍能够使枯燥乏味的岁月化为令人愉快的时光。书必将各种信念注入我们的脑海，使我们充满崇高的欢乐和思想，从而使我们入神忘情，灵魂升华。

所以我们要倡导并支持读书，读万卷书行万里路，做一个称职的老师，以带动教育事业的蓬勃健康的发展老师不仅仅要多读书，还要读书广。

中班读书心得篇三

绘本故事《没有人喜欢我》的作者罗尔克利尚尼兹，1974年8月10日出生于维也纳。读幼儿园时，他想长大后做动物研究的工作，念小学后，他又梦想自己能够带领探险队，寻找还没被人发现的动物。不过，他没发觉自己其实一天到晚都在

拿着笔画画，高中时代，他才刻意用心地画画，只是并没有得到老师的赞赏。即便如此，他还是通过了毕业的考试，成为自由画家。

在故事的前半段里罗尔，克利尚尼兹，把孩子的心理表现得很细腻。在文字上，他运用重复的句法，让巴迪在自言自语中，一次又一次地对自己说别人不喜欢他，在图画上则以巴迪所站立角度的变化，来表现出他一次比一次胆怯、畏缩。刚开始，小老鼠拒绝了他，他没有问原因，只觉得小老鼠态度不好，其实是他自己凶巴巴地瞪了小老鼠一眼；等到他去找三只猫时，因为怕被拒绝，他把自己藏在墙角，探出头来看那三只猫，难怪猫以为他不怀好意；和兔子见面时，他离得更远，不敢靠近；到了绵羊栖息的原野，我们只能看见巴迪的耳朵，他几乎没有露面，所以在图画中，我们看到巴迪因为心里的害怕，把自己和别人之间的距离越拉越远了，同时又不懂得用言语来表达自己的善意，自然交不到朋友。

到了狐狸陪伴巴迪一起去探究原因时，画面中，我们看到巴迪与那些动物的距离都拉近了，并且巴迪的表情温和，并且主动和他们交谈；在文字中，作者一再让巴迪重复说：我想和你们做朋友，其他动物的反应是：为什么巴迪不早说这句话呢？他们之前也是因为巴迪的态度并不友善，才误以为他有恶意。最后，巴迪终于知道小老鼠原先不和他玩，是因为正忙着做蛋糕，而不是不喜欢他。

这个看似简单的故事把孩子交朋友时面临的问题形象地表现了出来，并且告诉了孩子们：自己要先主动的表示善意，才能化解陌生与羞怯，即使遭到拒绝，也可以问问原因，不要因此丧失自信，或是误会别人。

罗尔，克利尚尼兹在图画书中不仅善于运用空间感，也善于借助动物们丰富而幽默的表情变化，描绘出他们的心态变化。在该书中，动物的造型和用色都很大胆，巴迪是绿的，狐狸是红的，每种动物在淡橘色、淡绿色、灰色的背景衬托之下，

色彩和个性都显得极为鲜明，而这些性格不同的动物，最终都成了好朋友，好像是暗示着各种不同个性的人，都可能成为朋友。

看过这个作品，让我思考了很多。如今的孩子都是独生子女，家人们一不小心就很容易把孩子那颗脆弱的心捧得高高的，孩子认为自己是最棒的！大家都围着自己转！可却不知道孩子自信心很强的同时，抗挫能力却逐渐减弱，他们失去了很多沟通，交往的能力。逐渐形成各种心理问题：抑郁与孤独，焦虑与恐惧，嫉妒与怨恨等。生活中不难发现这类孩子的存在：畏缩、自怜这个作品刚好反应了这个问题，并能较好地让孩子知道调整自己，学会沟通是能交到朋友的关键，不仅如此，在与朋友相处时都应该时时沟通！

每一本书都会解决孩子普遍存在的一个问题，培养孩子健全的人格和良好的情商。而当我解读完这本书，也让我这成人从中寻找到激励自己的东西。成人在逐渐成长的过程中，更容易失去一些简单而又重要的东西。我们是否懂得如何与人沟通和交流呢？当孩子出现问题，请求成人帮助时，往往因为自己的忙碌而忽略了孩子的心里需求，就像故事中忙碌的小老鼠。这时，孩子就像故事中的主人公巴迪和伙伴那样相互误解，失去彼此接纳的机会。我们是不是能够蹲下来问一句：我能帮助你什么吗？或许孩子就会告诉你，他需要什么，想干什么。避免了大家很多猜疑！

我还记得蒙台梭利说，教师是生命的关怀者，环境的准备者，引导者，协助者，是宽容的教育者，沟通者，收集者，终身学习者。是的，不仅做引领孩子的教育者，更要做孩子的朋友，在平等的地位上鼓励孩子展示自己的爱，让孩子分享与他人的情感，倾听孩子的心声，让孩子承担起责任，参与简单的决策，鼓励孩子阅读这是我们应该并且可以为孩子做的事情。

中班读书心得篇四

在中班读书的日子里，我经历了许多有趣的故事和美妙的旅程。我总结了自己的读书心得，并愿意与大家分享。

第一段：选择适合自己的书籍

在中班的时候，老师和爸爸妈妈给我们提供了很多不同的书籍，每个人都可以根据自己的喜好选择。我发现，选择适合自己的书籍非常重要。有一次，我选择了一本关于恐龙的书，因为我对恐龙非常感兴趣。我一口气读完了这本书，跟老师和同学分享了我新学到的知识。因为喜欢的原因，我更容易理解故事，并且也更有动力去阅读了。

第二段：听故事时的专注力

在中班读书的时候，我学会了专注地听故事。老师会用生动有趣的声音和表情给我们讲故事，我会紧紧盯着老师的嘴巴和眼睛，认真地听每一个字。我发现我能更好地理解故事情节，并且容易被故事中的人物感染。有一次，老师讲了一个关于友谊的故事，故事里的小动物们相互帮助，在困难面前相互支持。听完故事后，我觉得友谊是一种很宝贵的东西，于是我也开始和同学们更多地分享，互相帮助。

第三段：读书的乐趣

在中班的时候，我开始真正地体会到读书的乐趣。读书可以带我去探索不同的世界，认识不同的人物。有一次，我读了一本有关海洋的书，书中讲述了美丽的珊瑚礁、快乐的海豚和神奇的鱼类。通过阅读，我仿佛置身于海底世界，亲眼目睹了这些神奇的生物。读书的乐趣也让我更加喜欢阅读，我会主动找时间读书，并且和家人一起分享。

第四段：阅读的好处

在中班读书过程中，我发现阅读对我有很多好处。首先，阅读可以拓展我的知识和见识。通过阅读，我了解到了很多新的事物和概念。比如，我读了一本关于太空的书，学到了很多太阳、月球和星星的知识。其次，阅读还可以培养我的语言表达能力。通过阅读，我接触到了各种各样的词语，学会了正确地使用它们。最重要的是，阅读还可以培养我的想象力和思维能力。我读了一本关于狮子王的故事，通过自己的想象，我为狮子王设计了一个新的结局，这让我觉得自己的创造力得到了发挥。

第五段：读书给我带来的成长

通过中班读书的体验，我发现自己的成长和进步。我变得更加爱听故事，具备了良好的专注力和理解能力。我也变得更加爱读书，享受阅读的乐趣，并且从中汲取了丰富的知识。通过阅读，我也变得更加有想象力和创造力，能够用自己的思维去思考问题。最重要的是，读书让我更加积极主动地与他人交流和分享，学会了友善和互助。我相信，通过不断地读书，我能够在未来的学习和生活中获得更大的成功。

总结起来，中班读书是一段美好而有意义的经历。通过选择适合自己的书籍，专注地听故事，体会阅读的乐趣，发现阅读的好处，以及成长和进步，我们可以从中班读书中收获很多。读书是一扇通向知识、智慧和成功的大门，我会继续努力读书，追求更高的目标。

中班读书心得篇五

读书是幼儿园教育中非常重要的一项活动。在中班阶段，孩子们开始逐渐对书籍产生兴趣，并通过阅读培养起良好的阅读习惯和认知能力。在中班读书的过程中，我获得了很多心得体会。

首先，读书可以开发孩子们的想象力和创造力。在幼儿园中，

老师们常常通过阅读绘本故事来激发孩子们的想象力。通过描述、插图和情感的表达，绘本故事能够帮助孩子们构建起一个个奇妙的世界。我发现，当孩子们聚精会神地听故事时，他们会想象自己成为故事中的主人公，融入到故事情节中，体验各种奇妙的冒险和经历。这样的想象力和创造力培养，不仅扩展了孩子们的思维空间，也有助于提升他们的语言表达能力。

其次，读书可以培养孩子们的阅读兴趣和阅读习惯。在幼儿园中，老师们经常会引导孩子们畅玩读书的乐趣。他们会利用丰富多样的阅读材料，如绘本、图画册和故事书等，为孩子们创造阅读的机会。我观察到，孩子们在读书时总是充满好奇和热情，他们乐于参与故事情节的讨论和分享自己的感受。这种阅读兴趣的培养，不仅能够提高孩子们的学习积极性，也有助于他们养成良好的阅读习惯。

此外，读书还有助于孩子们的认知发展和智力开发。通过读书，孩子们能够认识到文字和图画之间的联系，并逐渐学会辨认字母和单词。同时，读书还能够帮助孩子们提高注意力和集中精力的能力。在中班阶段，我经常带着孩子们一起读绘本故事。每当我给孩子们指出故事中的关键字或者画面细节，他们总是充满兴趣地跟随着我的指导，从中学到更多的知识和信息。这样的认知发展和智力开发，为孩子们今后的学习打下了良好的基础。

最后，读书还能够促进孩子们的情感与品德发展。通过阅读，孩子们能够体验各种情感，如喜怒哀乐和感恩体验。他们可以通过角色的命运和遭遇，认识到友谊、亲情、助人为乐等重要的品德观念，并逐渐培养起自己的情感与品德。我曾经和孩子们一起读一本关于友谊的故事书，孩子们在故事中感受到友谊的珍贵和美好。之后，他们开始积极与同学们分享自己的玩具和食物，互动频繁且友好。这样的情感与品德发展，会给孩子们今后的生活带来积极的影响。

总结起来，中班读书是幼儿园教育中至关重要的一项活动。通过读书，孩子们不仅能够培养自己的想象力和创造力，还能够培养阅读兴趣和阅读习惯，提高认知能力和智力开发，促进情感与品德发展。因此，在中班阶段，我们应该注重读书的重要性，为孩子们提供更多的阅读机会和资源，引导他们主动参与阅读活动，使读书成为他们生活中不可分割的一部分。通过不断地读书，我们相信孩子们能够在今后的学习和生活中取得更好的成绩，并成为具有广泛知识和品德素养的优秀公民。

中班读书心得篇六

读书是一种伟大的修养和乐趣，通过读书可以得到知识的滋养，品味到文字的魅力，也能够开阔思维，提高自身素养。在本学期的中班，我收获了许多读书的心得与体会。

第一段：读书的乐趣

读书给我带来了无尽的乐趣。每当我打开一本书，就仿佛进入了一个神奇的世界。在这个世界里，我可以遇见各种各样的人物，亲身经历他们的故事和感受。比如，在《小熊找食物》这本书中，小熊为了找到食物，经历了许多的困难和磨难，但最终坚持下来，并找到了美味的食物。这个故事告诉我，只要努力不懈地去追求，就一定能够取得成功。这样的乐趣让我爱上了阅读，也让我深深地明白了读书的重要性。

第二段：读书的收获

通过阅读，我获得了很多宝贵的知识。不仅了解了世界上各种各样的动物和植物，还学会了如何做一个好朋友，如何处理与他人之间的关系等。在《小蚂蚁和长腿虎》这本书中，小蚂蚁是一个聪明而机智的角色，他用自己的智慧取得了胜利，教会了我勇敢和智慧的重要性。而长腿虎则告诉我，虽然他长得很高大，但却学不会与他人和睦相处。通过这本书，

我懂得了友谊的珍贵和正确处理人际关系的重要性。这些收获是我在读书过程中的珍贵财富，它们不仅帮助我更好地生活，也培养了我良好的品德和价值观。

第三段：读书的品味

读书是一种品味，也是一种锻炼思维的方式。在阅读的过程中，我学会了欣赏文字的美，感受到了作者的用心和智慧。通过阅读名著，我深深地体会到了文学的魅力，比如《安徒生童话》中的《卖火柴的小女孩》。故事中，小女孩在严寒的冬夜里卖火柴，最终却受到了虐待并死去。这个故事让我感受到了生命的脆弱和人性的冷酷。通过这样的故事，我不仅能够欣赏到作者优美的文字，还能够思考生命的意义和社会的冷漠。读书的品味让我更加热爱阅读，也让我更深刻地理解了人生的真谛。

第四段：读书的开阔思维

阅读拓展了我的视野，开阔了我的思维。通过读书，我能够遇见各种各样的人物和事物，了解不同的角度和观点。比如，在《小猫钓鱼》这本书中，小猫和小老鼠争夺鱼钩，最终却意外地将鱼钩放入了水中。这个故事让我明白了争斗和争夺只会让自己付出代价，而不如相互合作。通过读这本书，我学会了不同的思考方式，也开阔了我的思维。阅读让我变得更加开放，更能够理解和包容不同的观点，这对于我来说是一种宝贵的财富。

第五段：读书的提高素养

读书不仅是一种娱乐活动，更是一种提高素养的方式。通过不断地阅读，我能够提高语言表达的能力，提升自己的思考能力和创造力。通过读书，我拓展了自己的词汇量，学会了使用更生动、形象的词语来表达自己。同时，通过阅读名著和经典的文学作品，我学会了思考和分析，培养了自己的判

断力和批判性思维。这些素养不仅对于学习有很大的帮助，也是我自身发展的重要方面。

综上所述，通过本学期的读书心得和体会，我深刻地认识到了读书的乐趣和意义。阅读不仅给予我快乐，也教会了我很多人生的道理。我会继续保持对阅读的热爱，不断地提升自己的素养，让自己成为一个更好的人。

中班读书心得篇七

近年来，读书热潮在全社会中呈现蓬勃发展之势。读书不仅可以增长知识、滋养心灵，更可以拓宽眼界、提升思维。而对于中班儿童来说，正是逐渐接触和融入读书世界的阶段，他们通过读书体会到了许多以前未曾体验过的东西，心灵也在不知不觉中得到了成长。

首先，读书可以拓宽中班儿童的生活视野。在读书的过程中，他们能够接触到形形色色的人物形象和情节，了解到不同的生活方式和文化习俗。他们可以在书中感受到不同国家的风貌，探索世界的奥秘。这样的阅读经历不仅让中班儿童的眼界得到了拓宽，更让他们能够积极对待不同的文化差异，增长了丰富多样的视野。

其次，通过读书，中班儿童可以提升自身的语言能力。正是在这个时期，儿童开始不断学习语言表达的技巧，通过阅读，他们可以接触到各种不同的词汇和句式，积累起了丰富的词汇量。此外，在读书时，儿童往往会跟着书中的文字一起诵读出来，这有助于他们的语音和语调的培养。读书还可以让中班儿童感受到文字的美感，激发对语言的兴趣，从而更加乐于表达自己的思想和感受。

第三，读书也能够提高中班儿童的思维能力。通过阅读，儿童可以接触到各种不同的情节和问题，激发他们的思考。在面对故事中的困难和挑战时，儿童需要动脑筋解决问题，培

养了他们的逻辑思维能力和创造力。在一些有趣的故事中，儿童也能够学到一些人生哲理和智慧，让他们对生活有了更加深刻的理解。

再次，读书还可以培养中班儿童的情感素养。通过阅读，儿童可以情感共鸣，从书中的角色身上感受到喜怒哀乐。他们可以与书中的人物一同经历冒险，一同面对困难，这有助于他们的情感认知和情感表达能力的培养。同时，通过阅读一些正能量的书籍，儿童还能够接触到一些积极向上的价值观，例如友善、帮助他人等，从而培养出良好的品格和行为习惯。

最后，读书还可以促进中班儿童的身心健康。由于读书需要儿童静下心来，专心聆听或阅读，这样的过程可以让他们放松心情，减轻压力。此外，读书时间通常较长，需要儿童保持较长的注意力，这也能锻炼他们的专注力和耐心。它可以使儿童的大脑得到充分的锻炼，提高他们的思维灵活性，对儿童的发展有着积极的影响。

总之，对于中班儿童来说，读书是一种愉快而有益的活动。通过读书，他们可以拓宽眼界、提升语言能力、培养思维能力、培养情感素养，同时还能促进身心健康。因此，我们应该给予中班儿童更多的阅读机会，通过阅读来引导他们认识世界，发展个人的潜力，为未来的发展打下坚实的基础。

中班读书心得篇八

绘本故事《没有人喜欢我》的作者罗尔·克利尚尼兹，1974年8月10日出生于维也纳。读幼儿园时，他想长大后做动物研究的工作，念小学后，他又梦想自己能够带领探险队，寻找还没被人发现的动物。不过，他没发觉自己其实一天到晚都在拿着笔画画，高中时代，他才刻意用心地画画，只是并没有得到老师的赞赏。即便如此，他还是通过了毕业的考试，成为自由画家。

在故事的前半段里罗尔，克利尚尼兹，把孩子的心理表现得很细腻。在文字上，他运用重复的句法，让巴迪在自言自语中，一次又一次地对自己说别人不喜欢他，在图画上则以巴迪所站立角度的变化，来表现出他一次比一次胆怯、畏缩。刚开始，小老鼠拒绝了他，他没有问原因，只觉得小老鼠态度不好，其实是他自己凶巴巴地瞪了小老鼠一眼；等到他去找三只猫时，因为怕被拒绝，他把自己藏在墙角，探出头来看那三只猫，难怪猫以为他不怀好意；和兔子见面时，他离得更远，不敢靠近；到了绵羊栖息的原野，我们只能看见巴迪的耳朵，他几乎没有露面，所以在图画中，我们看到巴迪因为心里的害怕，把自己和别人之间的距离越拉越远了，同时又不懂得用言语来表达自己的善意，自然交不到朋友。

到了狐狸陪伴巴迪一起去探究原因时，画面中，我们看到巴迪与那些动物的距离都拉近了，并且巴迪的表情温和，并且主动和他们交谈；在文字中，作者一再让巴迪重复说：“我想和你们做朋友”，其他动物的反应是：为什么巴迪不早说这句话呢？他们之前也是因为巴迪的态度并不友善，才误以为他有恶意。最后，巴迪终于知道小老鼠原先不和他玩，是因为正忙着做蛋糕，而不是不喜欢他。

这个看似简单的故事把孩子交朋友时面临的问题形象地表现了出来，并且告诉了孩子们：自己要先主动的表示善意，才能化解陌生与羞怯，即使遭到拒绝，也可以问问原因，不要因此丧失自信，或是误会别人。

罗尔，克利尚尼兹在图画书中不仅善于运用空间感，也善于借助动物们丰富而幽默的表情变化，描绘出他们的心态变化。在该书中，动物的造型和用色都很大胆，巴迪是绿的，狐狸是红的，每种动物在淡橘色、淡绿色、灰色的背景衬托之下，色彩和个性都显得极为鲜明，而这些性格不同的动物，最终都成了好朋友，好像是暗示着各种不同个性的人，都可能成为朋友。

看过这个作品，让我思考了很多。如今的孩子都是独生子女，家人们一不小心就很容易把孩子那颗脆弱的心捧得高高的，孩子认为自己是最棒的！大家都围着自己转！可却不知道孩子自信心很强的同时，抗挫能力却逐渐减弱，他们失去了很多沟通，交往的能力。逐渐形成各种心理问题：抑郁与孤独，焦虑与恐惧，嫉妒与怨恨等。生活中不难发现这类孩子的存在：畏缩、自怜……这个作品刚好反应了这个问题，并能较好地让孩子知道调整自己，学会沟通是能交到朋友的关键，不仅如此，在与朋友相处时都应该时时沟通！

每一本书都会解决孩子普遍存在的一个问题，培养孩子健全的人格和良好的情商。而当我解读完这本书，也让我这成人从中寻找到激励自己的东西。成人在逐渐成长的过程中，更容易失去一些简单而又重要的东西。我们是否懂得如何与人沟通和交流呢？当孩子出现问题，请求成人帮助时，往往因为自己的忙碌而忽略了孩子的心里需求，就像故事中忙碌的小老鼠。这时，孩子就像故事中的主人公巴迪和伙伴那样相互误解，失去彼此接纳的机会。我们是不是能够蹲下来问一句：“我能帮助你什么吗？”或许孩子就会告诉你，他需要什么，想干什么。避免了大家很多猜疑！

我还记得蒙台梭利说，教师是生命的关怀者，环境的准备者，引导者，协助者，是宽容的教育者，沟通者，收集者，终身学习者。是的，不仅做引领孩子的教育者，更要做孩子的朋友，在平等的地位上鼓励孩子展示自己的爱，让孩子分享与他人的情感，倾听孩子的心声，让孩子承担起责任，参与简单的决策，鼓励孩子阅读……这是我们应该并且可以为孩子做的事情。

希望这本书不仅能带给我这些感受，更能带给孩子一些帮助！

中班读书心得篇九

读书使你积极思考，家长与老师应该从小培养中班小孩读书，

为孩子打下基础。下面是本站带来的中班读书心得，希望大家喜欢。

户外活动开始了，孩子们有的玩沙包、有的玩跳绳、有的玩皮球……院子里热闹非凡，生机勃勃，到处都是孩子们的笑脸，开心的笑声，就连最内向的琪琪小朋友脸上也乐开了花，像只小蝴蝶在院子里飞舞。由于琪琪小朋友是从外地转过来的，性格内向，很少与同伴接触，一日活动中，总觉的这孩子少了些童稚，多了些忧郁，在集体中显得郁郁寡欢，因此户外活动时，她总是自己躲在一个角落，不愿跟其他的小伙伴一块做游戏，一块活动，很多的活动技巧也掌握不了。我常用爱的眼光去看他，用温暖的手去牵她的小手，摸摸她的头，用宽阔的双臂去拥抱她，并且让班里的孩子们都去接近她，跟她做游戏，教她跳绳、玩球等。

一天，孩子们告诉我：“老师，琪琪会跳绳了！”真让人惊叹啊！于是我高兴的抱起她：“你太棒了，继续努力！”琪琪的眼睛里放出了平时不多见的兴奋之光，笑脸也生动起来。我又不失时机的在全班孩子们面前表扬了她，还让她跳绳给大家看，从此以后，琪琪时不时不地展示跳绳的本领，很多花样技巧让她跳的很轻松自如，别的活动也随之增进，整个人都变了，变得爱说爱笑，活泼自信。

这件事，让我看到表扬在幼儿教育中有着不可估量的作用，它可以帮助孩子建立自信，形成自己肯定与自我欣赏的良好心态。同时，让我意识到不管哪一个孩子，都需要爱，需要温暖，尤其是来到我们集体中，只要人人都献出一点爱，真诚的伸出援助之手，一切都会变得那么美好！

今天是我校开展读书月活动的第十二天，当老师问我有什么收获时，我回忆起我读书的历程。书是打开知识宝库的金钥匙。每一本好书都像一位启蒙老师，指引着我前进的方向。它告诉了我做人的准则，让我从中获得更多的知识，树起我人生的奋斗目标。

在我上幼儿园时，妈妈给我买来了许多故事书，我读后受益匪浅。《白雪公主和七个小矮人》仿佛也把我带到了那座小木屋里，同时，也告诫我：不能以外貌来判断人的美和丑；《头悬梁锥刺股》中的主人公苏秦激起了我勤学的火花，将来报效祖国；《卖火柴的小女孩》让我看到了她那悲惨的童年生活，使我更加珍惜现在的幸福生活……书告诉我许多以前我不知道的故事。随着年龄的增长，我更加爱看书了。那薄薄的故事书变成一本厚厚的世界名著。高尔基的《童年》让我了解到了俄国沙皇统治的黑暗，了解到了一代文学大师高尔基的童年生活；《钢铁是怎样炼成的》一书中主人公保尔·柯察金那种坚强的意志深深地打动了我，教育我要在困难面前树立信心……一套《中华上下五千年》丛书展示了一部熠熠生辉的中国历史，让我看到了我们伟大祖国五千年的悠久历史，使我更加热爱我们的祖国了。

书也给我带来了不少快乐。每当我在优秀作文选集上看到一篇篇获奖作文时，我多么希望我的作文也能获奖啊！于是，我平时读了一些优秀作文。看其它书时，每看一本，都要写读书笔记□读后感，摘抄书上的好词、好句，有空拿出来看看，久而久之，就烂熟于胸了。因此，我的作文水平也有所提高，曾多次在校内外获奖。书丰富了我的课余生活，给我增添了幻想的翅膀。热爱书吧，书籍是人类的营养品，也是人类文明进步的阶梯！愿深圳的读书月活动越开越精彩，越办越红火。

绘本故事《没有人喜欢我》的作者罗尔·克利尚尼兹，1974年8月10日出生于维也纳。读幼儿园时，他想长大后做动物研究的工作，念小学后，他又梦想自己能够带领探险队，寻找还没被人发现的动物。不过，他没发觉自己其实一天到晚都在拿着笔画画，高中时代，他才刻意用心地画画，只是并没有得到老师的赞赏。即便如此，他还是通过了毕业的考试，成为自由画家。

在故事的前半段里罗尔·克利尚尼兹，把孩子的心理表现得很细腻。在文字上，他运用重复的句法，让巴迪在自言自语

中，一次又一次地对自己说别人不喜欢他，在图画上则以巴迪所站立角度的变化，来表现出他一次比一次胆怯、畏缩。刚开始，小老鼠拒绝了他，他没有问原因，只觉得小老鼠态度不好，其实是他自己凶巴巴地瞪了小老鼠一眼；等到他去找三只猫时，因为怕被拒绝，他把自己藏在墙角，探出头来看那三只猫，难怪猫以为他不怀好意；和兔子见面时，他离得更远，不敢靠近；到了绵羊栖息的原野，我们只能看见巴迪的耳朵，他几乎没有露面，所以在图画中，我们看到巴迪因为心里的害怕，把自己和别人之间的距离越拉越远了，同时又不懂得用言语来表达自己的善意，自然交不到朋友。

到了狐狸陪伴巴迪一起去探究原因时，画面中，我们看到巴迪与那些动物的距离都拉近了，并且巴迪的表情温和，并且主动和他们交谈；在文字中，作者一再让巴迪重复说：“我想和你们做朋友”，其他动物的反应是：为什么巴迪不早说这句话呢？他们之前也是因为巴迪的态度并不友善，才误以为他有恶意。最后，巴迪终于知道小老鼠原先不和他玩，是因为正忙着做蛋糕，而不是不喜欢他。

这个看似简单的故事把孩子交朋友时面临的问题形象地表现了出来，并且告诉了孩子们：自己要先主动的表示善意，才能化解陌生与羞怯，即使遭到拒绝，也可以问问原因，不要因此丧失自信，或是误会别人。

罗尔，克利尚尼兹在图画书中不仅善于运用空间感，也善于借助动物们丰富而幽默的表情变化，描绘出他们的心态变化。在该书中，动物的造型和用色都很大胆，巴迪是绿的，狐狸是红的，每种动物在淡橘色、淡绿色、灰色的背景衬托之下，色彩和个性都显得极为鲜明，而这些性格不同的动物，最终都成了好朋友，好像是暗示着各种不同个性的人，都可能成为朋友。

看过这个作品，让我思考了很多。如今的孩子都是独生子女，家人们一不小心就很容易把孩子那颗脆弱的心捧得高高的，

孩子认为自己是最棒的!大家都围着自己转!可却不知道孩子自信心很强的同时,抗挫能力却逐渐减弱,他们失去了很多沟通,交往的能力。逐渐形成各种心理问题:抑郁与孤独,焦虑与恐惧,嫉妒与怨恨等。生活中不难发现这类孩子的存在:畏缩、自怜……这个作品刚好反应了这个问题,并能较好地让孩子知道调整自己,学会沟通是能交到朋友的关键,不仅如此,在与朋友相处时都应该时时沟通!

每一本书都会解决孩子普遍存在的一个问题,培养孩子健全的人格和良好的情商。而当我解读完这本书,也让我这成人从中寻找到激励自己的东西。成人在逐渐成长的过程中,更容易失去一些简单而又重要的东西。我们是否懂得如何与人沟通和交流呢?当孩子出现问题,请求成人帮助时,往往因为自己的忙碌而忽略了孩子的心里需求,就像故事中忙碌的小老鼠。这时,孩子就像故事中的主人公巴迪和伙伴那样相互误解,失去彼此接纳的机会。我们是不是能够蹲下来问一句:“我能帮助你什么吗?”或许孩子就会告诉你,他需要什么,想干什么。避免了大家很多猜疑!

我还记得蒙台梭利说,教师是生命的关怀者,环境的准备者,引导者,协助者,是宽容的教育者,沟通者,收集者,终身学习者。是的,不仅做引领孩子的教育者,更要做孩子的朋友,在平等的地位上鼓励孩子展示自己的爱,让孩子分享与他人的情感,倾听孩子的心声,让孩子承担起责任,参与简单的决策,鼓励孩子阅读……这是我们应该并且可以为孩子做的事情。

希望这本书不仅能带给我这些感受,更能带给孩子一些帮助!

中班读书心得篇十

户外活动开始了,孩子们有的玩沙包、有的玩跳绳、有的玩皮球院子里热闹非凡,生机勃勃,到处都是孩子们的笑脸,

开心的笑声，就连最内向的琪琪小朋友脸上也乐开了花，像只小蝴蝶在院子里飞舞。由于琪琪小朋友是从外地转过来的，性格内向，很少与同伴接触，一日活动中，总觉的这孩子少了些童稚，多了些忧郁，在集体中显得郁郁寡欢，因此户外活动时，她总是自己躲在一个角落，不愿跟其他的小伙伴一块做游戏，一块活动，很多的活动技巧也掌握不了。我常用爱的眼光去看他，用温暖的手去牵她的小手，摸摸她的头，用宽阔的双臂去拥抱她，并且让班里的孩子们都去接近她，跟她做游戏，教她跳绳、玩球等。

一天，孩子们告诉我：老师，琪琪会跳绳了！真让人惊叹啊！于是我高兴的抱起她：你太棒了，继续努力！琪琪的眼睛里放出了平时不多见的兴奋之光，笑脸也生动起来。我又不失时机的在全班孩子们面前表扬了她，还让她跳绳给大家看，从此以后，琪琪时不时地展示跳绳的本领，很多花样技巧让她跳的很轻松自如，别的活动也随之增进，整个人都变了，变得爱说爱笑，活泼自信。

这件事，让我看到表扬在幼儿教育中有着不可估量的作用，它可以帮助孩子建立自信，形成自己肯定与自我欣赏的良好心态。同时，让我意识到不管哪一个孩子，都需要爱，需要温暖，尤其是来到我们集体中，只要人人都献出一点爱，真诚的伸出援助之手，一切都会变得那么美好！