

2023年苏教版语文七年级下学期教学计划

七年级下学期语文教学计划(优秀5篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

苏教版语文七年级下学期教学计划篇一

进一步深化责任意识，更新教育观念，全面推进素质教育。立足课堂教学，积极开展教学研究活动，不断提高课堂教学效率，培养学生的'创新意识和进取精神，重点深化有效课堂教学，努力提高全年级语文素质。

下册按照人与自我、人与社会、人与自然三大版块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

1、本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

第一单元中选取了五篇与个人成长有关的文章

第二单元的五篇课文都是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章

第三单元中的文章写的是名人故事

第四单元主要选编的是与文化艺术有关的文章

第五单元主要反映的是人类对自然界勇敢的挑战

第六单元也是以自然为主题的单元，集中选取了状写动物的文章

2、综合性学习，第一、三、五单元仍旧是三次规模小、层次少的小活动，我们称之为“写作、口语交际、综合性学习”。第二、四、六单元为三次规模比较大的综合性活动，我们称之为“综合性学习、写作、口语交际”。三次小活动分别是：成长的烦恼、我也追“星”、漫话探险，它们都是结合该单元的主题设计的，是对学生情感态度、价值观感染的一种延伸。每个综合性学习都提供了若干个活动，可以根据不同情况有所增删。这样，既有选择的余地，又有创造的机会，真正为建设开放而有活力的语文课程提供了可能。

3、本册名著导读介绍了高尔基的《童年》、笛福的《鲁滨孙漂流记》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系，如：《童年》与成长单元，《鲁滨孙漂流记》与探险单元，《昆虫记》与动物单元，作为课内阅读的一种延伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

4、课外古诗词背诵，选取了十首著名古诗词。主要由学生读读背背，增加文化沉淀。

1、继续认真开展好每周的集体备课活动。

经过一个学期的实践，集体备课已经初具规模，本期继续认真开展集体备课。每周二下午集体讨论授课方案，主备人根据讨论结果备课，组员再结合班级实际情况进行二次备课。通过这样的备课，既集中各任课教师的教学智慧，又顾及班级的具体教学情况，既让学生受益，又提升教师的教学水平。

2、注意教学的可持续发展。在上期集体备课的基础上，深入挖掘教材，认真钻研教法，注意教材能力训练的梯度，对学生进行全方位、有层次的训练，为中考高效复习做好必要的准备。

3、通过上学期的期末考试，发现学生的基础知识尚不够扎实，所以本学期我们的重点是如何加强学生基础知识的学习。

(1) 首先：我们要督促学生对每课后的读读写写与文中重要的生字词进行抄写

其次：每单元必一次或两次听写

最后：每次早读或每晚7：30

苏教版语文七年级下学期教学计划篇二

1、注重“知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观”在教学实践过程中的融和与统一，同步渗透与发展，尊重学生的独特体验与个性成长，注重培养学生的语文实践能力。

2、积极倡导自主、合作、探究的学习方法，注重培养创新精神和创造能力，引导学生在生活中学习语文，努力建设开放而有活力的语文课堂。

3、努力开拓学生的视野，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。为初中三年打下坚实的基础。

1、指导学生正确理解和运用祖国语言文字，具有基本的听话、说话、阅读、写作的能力，养成学习语文的良好习惯。

2、能用普通话正确流利朗读课文，背诵文中的精彩片段，掌握精读略读以及浏览的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度；能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步具有欣赏文学作品的的能力。

3、诵读古代诗词，在积累、感悟、引用中，提高学生自己的

欣赏品味和审美情趣。了解文言文课文内容，正确朗读，熟记积累文言词汇，背诵基本篇目，理解思想内容，能从课内向课外迁移。

4、根据日常生活需要，运用常见的表达方式写作，有真情实感。学写记人叙事的文章、掌握一些常见的应用文格式。初步接触话题作文、材料作文。养成修改作文的习惯。

5、了解课文中出现的有关重要作家作品的常识。了解各种表达方式、修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中生字词的音形义。

6、熟练使用常用字典、词典，养成读书、看报的习惯。

初步学会在日常生活中正确运用语言文字进行交流表达，把语文学习中感受到的人文知识：如待人接物的良好仪态，为人处事的正确心理，关注自然，关爱生命，与大自然和谐相处等，灵活运用到生活中，提高自己的文化品位，增强自己的人文素养。

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。既教书又育人，推行素质教育。

2、加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情感之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、每堂课根据学生实际和教材实际精心备课，尤其要备好学

生，设计好教学过程，避免繁琐、陈旧、枯燥的教学方式，抓住重点，突破难点。

5、提倡利用灵活多样的教学方式，寓教于乐，做到“严而不死、活而不乱”，充分调动学生的主观能动性，鼓励运用自主、合作、探究的学习方式，提高学生学习兴趣。

6、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。根据教学内容对不同层次学生进行分层教学。培养合作精神，帮助中下学生提高学习兴趣和成绩。

7、做好学生开头的学习习惯培养工作。打下良好基础，扭转不良的学习习惯，培养学生严谨认真的精神。

8、优化作业管理，避免繁琐的分析和琐碎机械的练习，每课过关，单元过关。作业布置有所区别，因人而异，充分照顾不同学生的特点。作业全批全改，及时反馈。

9、作文一般每周布置一篇，全学期练笔不少于20篇。作文注意及时反馈，实行当面辅导，面批面改，互批共批，写改结合，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

10、尽量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

11、科学地训练口语交际的技能，全面提高语文能力。课前一分钟演讲，包括自我介绍、新闻消息、小故事、成语解说等，锻炼口头表达能力。组织3—4次辩论，培养严密思维能力，口头表达能力和语文知识的综合运用。

12、加强指导学生自主的语文实践活动，指导学生主动地开展综合性学习，获取知识。组织采访和调查至少一次，写一篇小论文。开展丰富多彩的读书报告会、故事会、朗诵会、

演讲会、辩论会，办手抄文学报，作品自作不少于70%。

13、可能的话，开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用语文教育网，多学习一些课外知识，阅读优秀文学作品和优秀新闻等，开阔学生视野，拓展学习语文的空间。

14、加强。培优补差，培优重在拔尖，补差重在提高。课堂上有意识制造机会，让优生吃得饱，让后进生吃得好。利用允许的时间，组织学生课外加以辅导训练。发挥优生的优势，进行“一帮一”，介绍一些方法让后进生懂得怎样学，激起后进生的学习兴趣。

15、鼓励优生多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。对后进生主要引导他们多学习、多记忆、多重复，在熟练的基础上不断提高自己的能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

七年级语文下册共有六单元。单元内设有阅读、诗词诵读、口语交际、写作、综合性学习五个板块。每一单元教学计划用2~2.5周时间。每一单元阅读的前两课计划用4—5课时，后三课计划用3—4课时。口语交际用1课时。综合性学习用2课时。作文用2~3课时。机动时间1~2课时。语法知识用时1周。期中、期末复习考试用1—2周。另外安排机动时间1周。

苏教版语文七年级下学期教学计划篇三

本学期继续带七年级5、6班的语文课，为了更好地完成本学期的教学工作特作如下计划：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解

3、大部分学生对语文学科有较浓厚的兴趣

4、课堂上有勇于带头的好学生，课堂教学开展顺利

1、学习语文的习惯养成差

2、学习比较盲目，目标性不强

3、学习的主动性、合作探究意识不强

4、积累较少，阅读面不广。

1、进一步增进对语文课的认识和重视。

2、把好课前预习关，最低要求是扫清字词障碍。

3、增强自主、合作、探究意识，增强学习的主动性。

4、继续加大对学习兴趣的培养和对学习习惯的培养。

5、重视积累、感悟、熏陶和语感。

6、教学过程突出学生的主体地位，指导学生主动地获取知识。

7、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

8、课前一分钟演讲,锻炼表达能力，继续抓练字。

9、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

10、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

12、实行培优辅差。发挥优生的优势，介绍方法让差生懂得

怎样学，激起他们的学习兴趣。对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。优生要鼓励他们多做创新的'事情，在阅读和写作方面多下功夫。

苏教版语文七年级下学期教学计划篇四

1. 注重“知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观”在教学实践过程中的融和与统一，同步渗透与发展，尊重学生的独特体验与个性成长，注重培养学生的语文实践能力。

2. 积极倡导自主、合作、探究的学习方法，注重培养创新精神和创造能力，引导学生在生活中学习语文，努力建设开放而有活力的语文课堂。

3. 努力开拓学生的视野，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。为初中三年打下坚实的基础。

1. 指导学生正确理解和运用祖国语言文字，具有基本的听话、说话、阅读、写作的能力，养成学习语文的良好习惯。

2. 能用普通话正确流利朗读课文，背诵文中的精彩片段，掌握精读略读以及浏览的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度；能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步具有欣赏文学作品的能力。

3. 诵读古代诗词，在积累、感悟、引用中，提高学生自己的欣赏品味和审美情趣。了解文言文课文内容，正确朗读，熟记积累文言词汇，背诵基本篇目，理解思想内容，能从课内向课外迁移。

4. 根据日常生活需要，运用常见的表达方式写作，有真情实感。学写记人叙事的文章、掌握一些常见的应用文格式。初步接触话题作文、材料作文。养成修改作文的习惯。

5. 了解课文中出现的有关重要作家作品的常识。了解各种表达方式、修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中生字词的音形义。

6. 熟练使用常用字典、词典，养成读书、看报的习惯。

初步学会在日常生活中正确运用语言文字进行交流表达，把语文学习中感受到的人文知识：如待人接物的良好仪态，为人处事的正确心理，关注自然，关爱生命，与大自然和谐相处等，灵活运用到生活中，提高自己的文化品位，增强自己的人文素养。

1. 从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。既教书又育人，推行素质教育。

2. 加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情感之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4. 每堂课根据学生实际和教材实际精心备课，尤其要备好学生，设计好教学过程，避免繁琐、陈旧、枯燥的教学方式，抓住重点，突破难点。

5. 提倡利用灵活多样的教学方式，寓教于乐，做到“严而不

死、活而不乱”，充分调动学生的主观能动性，鼓励运用自主、合作、探究的学习方式，提高学生学习兴趣。

6. 教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。根据教学内容对不同层次学生进行分层教学。培养合作精神，帮助中下学生提高学习兴趣和成绩。

7. 做好学生开头的学习习惯培养工作。打下良好基础，扭转不良的学习习惯，培养学生严谨认真的精神。

8. 优化作业管理，避免繁琐的分析和琐碎机械的练习，每课过关，单元过关。作业布置有所区别，因人而异，充分照顾不同学生的特点。作业全批全改，及时反馈。

9. 作文一般每周布置一篇，全学期练笔不少于20篇。作文注意及时反馈，实行当面辅导，面批面改，互批共批，写改结合，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

10. 尽量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

11. 科学地训练口语交际的技能，全面提高语文能力。课前一分钟演讲，包括自我介绍、新闻消息、小故事、成语解说等，锻炼口头表达能力。组织3-4次辩论，培养严密思维能力，口头表达能力和语文知识的综合运用。

12. 加强指导学生自主的语文实践活动，指导学生主动地开展综合性学习，获取知识。组织采访和调查至少一次，写一篇小论文。开展丰富多彩的读书报告会、故事会、朗诵会、演讲会、辩论会，办手抄文学报，作品自作不少于70%。

13. 可能的话，开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和指导他们利用语文教育网，多学习一些课外知识，阅读优

秀文学作品和优秀新闻等，开阔学生视野，拓展学习语文的空间。

14. 加强. 培优补差，培优重在拔尖，补差重在提高。课堂上有意识制造机会，让优生吃得饱，让后进生吃得好。利用允许的时间，组织学生课外加以辅导训练。发挥优生的优势，进行“一帮一”，介绍一些方法让后进生懂得怎样学，激起后进生的学习兴趣。

15. 鼓励优生多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。对后进生主要引导他们多学习、多记忆、多重复，在熟练的基础上不断提高自己的能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

七年级语文下册共有六单元。单元内设有阅读、诗词诵读、口语交际、写作、综合性学习五个板块。每一单元教学计划用2---2.5周时间。每一单元阅读的前两课计划用4—5课时，后三课计划用3—4课时。口语交际用1课时。综合性学习用2课时。作文用2---3课时。机动时间1--2课时。语法知识用时1周。期中、期末复习考试用1—2周。另外安排机动时间1周。

苏教版语文七年级下学期教学计划篇五

经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣
- 4、课堂上有用于带头的好学生，课堂教学开展还行

- 1、学习语文的习惯养成差
- 2、学习比较盲目，目标性不强
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强
- 4、基础参差不齐，两极分化严重
- 5、积累较少，阅读面不广。

思想品德目标:在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标:了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标:指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标:初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的

东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

第一、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

第二、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

第八，注重传统文化教育，在教学过程中根据本单元内容确

定着一时间段的传统文化教育内容。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

9、根据当前社会形势，推行语文素质教育。

10、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

11、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

12、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

13、实行培优辅差，面向全体学生。

14、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

15、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。

16、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力

17、每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。

18、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

19、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

20、开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和指导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

1. 培优重在拔尖，辅差重在提高

2. 课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。

3. 课外辅导，利用晚修，文体课的时间，组织学生加以辅导训练。

4. 发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。

5. 对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

6. 优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

1、进一步增进对语文课的认识。

2、课前要提前预习，最低要求是扫清字词障碍。

3、增强自主、合作、探究意识，增强学习的主动性。

4、加强课堂常规建设，养成良好习惯。

1、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

2、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

3、搞好第二课堂活动，引导学生多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，促进学生主动学习的方法，拓宽学生学习的领域，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。