

最新动物儿歌的教学反思不足(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

动物儿歌的教学反思不足篇一

本节课设计着力体现“三重”，即重归类、重情境、重方法指导，真正引导学生在具体情境中识字，在快乐活动中识字。

本课的识字任务是12个，根据文本特点将其分为虫字旁的形声字和其他生字两部分进行分类教学。先让学生结合生动有趣的图片认识动物，发现虫字旁的形声字的造字特点，并以此为出发点习得了识字方法；再结合多种形式朗读儿歌，落实其他的识字教学任务，使学生在潜移默化中树立了归类识字的意识。随文识字时，汉字在文本中时而跳脱，时而融进有趣的语句，深深吸引着学生的兴趣，提高了识字课的效率。

低年级教学应从学生的兴趣出发设计符合年龄特点的识字游戏与朗读活动。因此，在上课伊始，利用多媒体图片，创设情境，运用“谁在哪儿干什么”的句式，激发表达欲望；在随文识字过程中，以多种游戏活动为载体激发学生的识字兴趣；在指导写字环节中，采用通俗易懂的编歌诀方法让学生轻松掌握写字要领。进而促进学生语文能力的提升。

一年级语文下册《动物儿歌》是一首关于小动物的儿歌，通过儿歌的形式向孩子们介绍了蜻蜓、蝴蝶、蚯蚓、蚂蚁、蝌蚪和蜘蛛6种生活中常见的小动物的生活习.....

范文身为一名刚到岗的人民教师，我们要有很强的课堂教学能力，对学到的教学新方法，我们可以记录在教学反思中，

来参考自己需要的教学反思吧！以下是小编为大家收.....

动物儿歌的教学反思不足篇二

文本解读：《动物儿歌》是部编版小学语文一年级第二个识字单元第一课。这首童谣以孩子们熟悉的动物名称和动物的生活习性带出生字。童谣读起来节奏鲜明，朗朗上口，是孩子们喜欢的语言形式，可以开展多种形式的朗读培养学生语感。形声字是本课识字的重点也是一种识字方法。本课主要认识虫字旁的字，了解虫字旁字的造字原理有效识记汉字。童谣语言优美，想象丰富，是学生学习语言的范例。

设计意图：结合一年级识字目标和本单元识字任务，将教学重点确立为：通过学习虫字旁的字，了解虫字旁字的造字原理，利用形声字的特点有效识记汉字，并拓展识记一部分虫字旁的汉字。教学时，从朗读入手，在读中感受童谣的节奏和韵律，培养语感，积累语言。学习这首童谣以“谁、在哪儿、干什么”的方式构句，并练习说话。

1. 朗读童谣，读出童谣的节奏、韵律和趣味，了解动物的生活习性。

2. 学习虫字旁的字，了解虫字旁字的造字原理，利用形声字的特点有效识记汉字，并拓展识记一部分虫字旁的汉字。

3. 学习“谁、在哪儿、干什么”的句式，并练习说话。

4. 指导书写带有走之旁的“造、运、迷”三个字。

1. 你看到了什么？用完整的句子说一说。

2. 结合图画试读动物词语

1. 借助拼音指读课文，读正确。

2. 指名读课文，正音。
3. 男女生轮读，开火车读课文。
4. 自由读文，找出文中写到的小动物，用横线画下来。

指导学生用规范的语言完整地回答问题。

（一）这首儿歌写了（ ）种动物，分别是（ ）、（ ）、（ ）、（ ）、（ ）和（ ）。

（二）这首儿歌写了（ ）、（ ）、（ ）、（ ）、（ ）和（ ），共（ ）种动物。

1. 出示这些动物名称，学生总结这些字的特点。

（1）都有虫字旁（这些在古人眼中是虫子）

a思考为什么这些字带虫字旁

b拓展识记虫字旁的. 字

（2）形声字

根据形声字这一造字特点，猜测、识记廷、朱、胡等字。

四、朗读儿歌，随文识字，了解动物的生活习性。

1. 分行出示儿歌，相机识记“迷、藏、食、粮、造、网”。
2. 理解“造宫殿、游得欢”
3. 加上动作读儿歌。
4. 两队问答儿歌，了解课文。

1. 思考课文句子的共同特点——谁在哪儿干什么的句式。
2. 用这种句式练习说话，规范语言，丰富词汇。

教后反思：练习说话环节，可以借助课后四字词语降低难度，即把四字词语拓展为谁在哪儿干什么，然后再修改成儿歌的节奏。如，知了唱歌。知了在树上唱歌。知了书上把歌唱。由于课堂容量大，说话环节有点紧张。儿歌朗读占用时间长，因为了解到有几个孩子读书有困难，拖延了时间。以学定教，但是总有学习困难的孩子，我想，对不同层次的孩子有不同的要求和期待，也许可以调解这个矛盾。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

动物儿歌的教学反思不足篇三

师：一年有四个季节，春、夏、秋、冬。春天过去了就是夏天。回忆一下，夏天的古诗《小池》，会背吗《（出示课件：《小池》）

指名背诵，（真流利，口齿清楚）

还会背第二首吗《(出示课件《所见》)一起来背，背古诗要注意停顿。

(是呀，我们都咧开嘴笑了，夏天多么快乐呀，今天我们还要学习关于夏天的一首儿歌，就是《动物儿歌》板书课题)

学生1：可以借助拼音读准字音。

学生2：可以问老师，问同学。

总结：这些都是很好的学习方法。现在请大家读读儿歌两遍，自己读自己的

学生自由读书。

2、现在我们来考考你们，这些词你们认识吗《教师出示“展翅飞、结网忙、运食粮、造宫殿、捉迷藏”。

小老师领读，学生跟读。

3、师：谁能做个展翅飞的动作《(生上台演一演)

教师：谁会结网啊《蜘蛛结的网叫蜘蛛网，以前的人们根据网的样子写出了这样字，后来又慢慢地演变，就成了现在这个样子。网字外面的框就像是蜘蛛的网，里面的小叉子就像是小蜘蛛。我们来写一写，注意写字姿势，看，孩子们做的很端正，胸前有一拳的距离。人正字也正。

2、还有这么多的同学都想读，这次我们自己再试一试。先读读儿歌，然后在儿歌中找一找有哪些小动物的名字，用横线画出来。等你同桌也画完了，把你认识的小动物的名字读给同桌听，不认识的你问问他。

学生读书并画出小动物找名字，不认识的，同学之间互相学习。

(1)检查：你都画出了哪个词

学生：我画出了蜻蜓、蝴蝶、蜘蛛、蚯蚓、蚂蚁和蝌蚪。

(2)谁和他画的一样呀

3、小动物们一听从儿歌中跑出来了，你们记得它们的名字吗
《(出示课件)

(1)注意看屏幕，谁能带着大家读读它们《(图画、拼音、词语全部出示)

一名同学读词语，其他同学跟着读。

(2)小动物们回家了，还能读出他们的名字吗《(去掉图画)

(3)这次拼音宝宝不见了，还认识吗《(读老师手中的动物卡片)

四、感悟方法，培养能力

学生：这些字都是虫，是昆虫。

学生：都有虫字旁。

2、你们还发现了什么

(1)引导发现形旁：这些字都有虫字旁，虫字旁与这些字有关系吗

(2)引导发现声旁：“蚂”这个字念什么（遮住虫）读什么

学生：蚂蚁的蚂，右边念马，加上虫字旁也念马。

这个“马”字在“蚂蚁”的“蚂”中表示什么

3、小结：像这样，在一个字中，一边表示字的意思，一边表示读音，这样的字叫——形声字。在汉字中有许多形声字，抓住这个特点可以帮助我们牢牢地记住这些字。（这里还有那些字也是形声字：蜻蜓、）是的，这些动物的名字都是形声字。

1、师：能不能把这些小动物送回各自的家呢（黑板出示卡片）谁上来摆一摆呢，（同意吗）

2、我们男女同学一起读一读吧，

3、师：听，孩子们，我们来到了一个有花有草，能下水能钻土的奇妙的世界，对了，还有许多可爱的小动物，那里有几只展翅飞翔的蜻蜓，这边还有穿着花裙子的小蝴蝶，真是一个生机勃勃的夏天啊，（鼓励学生想怎么读就怎么读）

4、创设情境，指导朗读

5、学生起立，一起读一读，演一演

6、这首儿歌，我们会读、会演，甚至能把它背出来，你试着背给你的同桌听吧！

蜜蜂花间采花粉

大雁空中排人字

瓢虫叶上来回爬

知了树中叫不停

金鱼水里游得欢

青蛙池边呱呱叫

1、出示汉字“造、迷”，引导观察：看一看，这两个字有什么

么相同的地方？

- 2、思考：你打算怎样写这两个字《怎样才能写好呢》
- 3、教师在田字格里指导并范写“造、迷”两个字。
- 4、学生按照写字要求，端正姿势，练习书写“造、迷”字。
- 5、全班交流欣赏。

总结：今天我们学了一首儿歌，和那么多的生字，还会创作儿歌了，真的了不起，今天就把这首儿歌背给你的爸爸妈妈听吧。

动物儿歌的教学反思不足篇四

- 1、师生交流，说说自己在大自然中都见到过哪些小动物，对这些小动物有哪些了解。师根据学生的交流适时出示蜻蜓、蝴蝶、蚯蚓等小动物的图片。
- 2、师过渡：看来同学们对大自然的动物世界了解可真不少，今天，就有六种可爱的小动物来到了我们的课堂中，关于它们还编了一首特别有趣的儿歌呢！
- 3、师板书课题，指名朗读课题。
- 1、师过渡：今天来到我们课堂上的六种小动物究竟是谁呢？请同学们自己读一读儿歌，在儿歌中找到它们吧！
- 2、生借助拼音自主朗读儿歌，读准字音，读通句子。
- 3、指名交流六种小动物的名称，教师根据学生的交流情况出示词语卡片：蜻蜓、蝴蝶、蚯蚓、蚂蚁、蝌蚪、蜘蛛，指名认读，教师根据学生的认读情况强调并正音：“蜻、

蜓”两个字都是后鼻音，“蚓”是前鼻音，“蜘蛛”都是翘舌音，正音后再次指名认读。

4、指名分句朗读儿歌。

在朗读中相机出示卡片：花间、捉迷藏、造宫殿、运食粮、池中、游得欢、结网，指名认读词语，师生共同正音：“藏、造”是平舌音，“食、池”是翘舌音。

5、正音后学生再次练习朗读儿歌，把儿歌读正确流利。

6、指名多生朗读儿歌，师适当进行范读指导。

7、观察课文插图，在图中找到六种小动物，用自己的话说一说它们在干什么。

指名交流，在交流的过程中，教师引导学生的语言表达要清楚、完整、通顺。

1、生再次朗读儿歌。

2、师随机出示词语卡片，通过指名读、开火车读、齐读等方式再次巩固学生的识字成果，确保每一位学生都能正确认读本课生字。

3、独立出示本课12个生字，引导学生观察字形，交流识记方法。引导学生在观察过程中注意汉字的整体结构，利用熟字加偏旁、形声字的构字特点来帮助记忆（如：“网”字的字形与网本身的样子很像，“粮”是食物，所以用米字旁等。）

4、重点观察表示小动物的汉字，引导学生发现其构字特点：

（1）师出示六个小动物词语卡片，指名认读。

（2）引导学生观察这12个汉字，发现这些字在字形上的共同

之处和不同之处。

(3) 指名学生学习交流汇报，师小结：这12个汉字中都有虫部；

(4) 进一步引导学生发现这12个汉字中除虫部以外的部分读音与汉字读音之间有什么关系（师举例：“蜻”字去掉“虫”，剩下的“青”字读音与“蜻”相同）。

(5) 学生比较其余11个汉字中去掉虫部，剩下的部分读音与这个汉字的读音的关系。指名学生学习交流，师小结：这些汉字中除去虫部，剩下的部分读音与这个字的读音相同或相似。像“蜻蜓、蜘蛛”这样的汉字，形旁表义，声旁表音，就叫做形声字，汉字中的大部分汉字都是形声字。

(6) 适度拓展：鼓励学生交流还有哪些虫部的汉字也是形声字。（如：蚱蜢、螳螂等）

1、出示本节课要求会写的7个汉字：间、迷、造、运、池、欢、网。

2、引导学生观察汉字的结构，指名学生学习交流：“间、网”是半包围结构的字，在书写时先外后内；“迷、造、运”都是半包围结构的字，在书写时要后写走之儿；“池、欢”是左右结构的字，书写时要注意左窄右宽。

3、师范写并强调：“间”里面的“日”要写得偏小略瘦；“迷”字中的“米”最后一笔捺画变点画；走之儿的写法较难，共有三笔：点，横折折撇，平捺，最后一笔捺画注意运笔的变化。

4、生自主描红、仿写，师巡视指导，强调正确的书写姿势。

同学们，这节课我们和大自然中六种常见的小动物交上了朋友，还认识了很多的汉字，发现了汉字中隐藏的小秘密。下

节课，我们将继续认识这六种小动物，进一步探索大自然的奥秘。

第二课时

课时目标

- 1、正确、流利、有节奏地朗读儿歌。
- 2、理解儿歌内容，了解六种小动物的生活习性，激发学生对动物世界的观察和探究热情。
- 3、鼓励学生创编儿歌，提高学生的语言运用能力。

动物儿歌的教学反思不足篇五

这是一首充满童趣的儿歌，介绍了六种小动物的生活习性，教材还配有生动有趣的彩图，展现了动物活动美好快乐的画面。这里的小动物一半是昆虫，本课要求认识的生字中有六个是虫字旁的字，而且是左形右声的形声字，在教学中引导学生了解形声字的特点，有效识记生字。作为识字儿歌，教学时还应在学生熟读儿歌的基础上，联系教材中的彩图和学生生活经验，采用多种方法引导学生读准字音，识记字形。

儿歌的特点是有节奏，有韵律，本课儿歌每一句都是以“谁在哪里干什么”的结构组成的，因此应引导学生在多种形式的朗读中感受儿歌的节奏和韵律，培养学生的语感。

在教学中，我主要是引导学生有节奏的朗读儿歌。归类认识带有虫字旁的生字。通过表演，了解小动物的一些生活习性。

《动物儿歌》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档