

# 2023年中国传统文化手抄报伴宝网(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 中国传统文化手抄报伴宝网篇一

1. 中华上下五千年，中华文化千里传，万里路途多遥远，异国他乡中华文化美名扬。中国文字博大精深，其中意味需要细细品。

2. 干劲强劲劲非劲，到处共处处非处。强壮强迫非倔强，勿将长大念为长。逮捕不是逮老鼠，地壳更非鸡蛋壳。瞠木结舌不念堂，中华文化永无疆。

3. 中国动漫多需学习，抵制各类文明垃圾，发展我国动漫产业，减少国民莽撞追随，闭关自守太多没用，文化不能弱不禁风，各界国人深切盼望，动漫文化飞速发展。

4. 漠北荒凉战场，英雄儿女久传扬，江南小河流水巷，才子佳人妙文章。马蹄行舟万里游，一方嘶鸣一方舟，江河湖海大中华，渊源流长几多秋。

5. 古往今来我不怕，孔子文化传天下，全球掀起国学热，孔子学院中外建，国学精髓世界扬。

6. 中华文化，亦叫华夏文化、华夏文明，即汉族文化，汉文化。且流传年代久远，地域甚广，以文化圈概念亦被称为“汉文化圈”。

7. 中华民族文化多，我把语言说一说，南腔北调多丰富，各地都用自己的，普通话是通用语，全族人民都会说。

8. 华夏文明五千年，现代之人莫等闲，孔孟讲仁义，老庄乐逍遥，墨家行游侠，韩非是法家，张弛有度，文武兼备，深入研习，如痴似醉。

9. 蓝色大海是贝贝的家，广袤森林是晶晶的家，熊熊圣火是欢欢的家，绿色草原是迎迎的家，辽阔天空是妮妮的家，五个福娃齐声喊：中国——我们共同的`家！

10. 民族文化源于实践，历史记录延续表现，民间基础特色流源，经济全面社会发展，文化熔铸民族活力，维系国家和平统一，融合文化政治经济，提升强大综合国力。

11. 道家无为清静，墨家非攻兼爱，法家法治天下，儒家礼德操守，韩非兵家论道，战国风云汹涌，百家争鸣，思想勃发，传一代英雄儿女情。

12. 汉唐以后，中国传统文化，包括儒释道思想以及文字、绘画、建筑、雕刻等等，传入了日本等国。

14. 驶至近代，国难当头。百年忧患，敌忾同仇。聚散沙成铁塔，变弱者为健儿。东方巨人如睡狮惊醒，民族魂魄化火凤涅槃。挽狂澜于既倒，建广厦于废墟。转国运蒸蒸日上，升国旗冉冉凌空。

15. 登坛了望，乾旋坤定。天行健，地包容。前可见古人，后可见来者。对比幽州台，激发冲霄志。哀兵必胜，中华必兴。日月为我祖国作证，风霆为我民族壮行。踏星斗飞过世纪之交，驾神舟立于强国之林。

16. 南方种水稻，北方种小麦，南方吃米饭，北方吃馒头。包子，面条，米粉，大饼，中国样样有。

## 中国传统文化手抄报伴宝网篇二

1. 中国书法是一门古老的艺术，历史悠久，也是中国最引以为自豪的文化瑰宝之一。书法大体可分为篆书、隶书、楷书、行书、草书等五种，具有很高的审美价值。
2. 西湖龙井，铁观音，中国的茶香就是清；女儿红、老白干，中国的酒就是醇。中国文化五千年，传统美德万里传。
3. 太极清影武当山，少林神功少室练，峨眉刚劲柔中显，南来圣地佛山，功夫盛名远传。留恋霍家佛家拳，慕名方家掌中仙。功夫中华象征，回想百味丹田。
4. 官哥汝定钧，五大名窑宋扬名，一朵青花绽放，元瓷从此名久远。斗彩五彩明渐起，惹一方妖艳。清法郎色彩鲜，名扬中外瓷中冠。无色传奇弥漫，中华瓷器名远。
5. 夏商与西周，东周分两段，三分魏蜀吴，一统秦两汉。华夏上下五千年，历朝历代都是奇迹的历史印记。
6. 国粹京剧美名扬，生旦净末各方长，抑扬顿挫声貌聚，小小舞台现沧桑。中华戏曲一绝创，各地曲目更多样，人生犹如戏中人，你方唱罢我登场。
7. 中国传承了五千年的文化，成为这世界上的一朵奇葩。儒家思想遍天下，中国瓷器人人夸。
8. 中医在我国古代起源，是我国优秀文化遗产，记载着国人同疾病做斗争的经验，承载着人类医学发展的优良观念，愿中医发扬光大，渊源流长。
9. 古往今来我不怕，孔子文化传天下，全球掀起国学热，孔子学院中外建，国学精髓世界扬。

10. 中华文化，亦叫华夏文化、华夏文明，即汉族文化，汉文化。且流传年代久远，地域甚广，以文化圈概念亦被称为“汉文化圈”。

11. 要说民族文化，必说琴棋书画；妙在收心养性，培养独特文明；塑造人格保证，追求脱俗意境；民族传统之镜，折射博大精深。

12. 中国的四大发明(火药、指南针、印刷术、造纸术)先后传到西方后，对于促进西方资本主义社会的形成和发展，起到了重要作用。

13. 漠北荒凉战场，英雄儿女久传扬，江南小河流小巷，才子佳人妙文章。马蹄行舟万里游，一方嘶鸣一方舟，江河湖海大中华，渊源流长几多秋。

14. 干劲强劲劲非劲，到处共处处非处。强壮强迫非倔强，勿将长大念为长。逮捕不是逮老鼠，地壳更非鸡蛋壳。瞠木结舌不念堂，中华文化永无疆。

15. 我国的传统文化源远流长、博大精深。其实，传统文化的气息我们随时随地都能感受得到。

16. 中国传统节目丰富多彩，让我们的传统节日永远继承下去，让我们的传统文化光辉灿烂。

17. 生活中，我们处处可以感受到中国丰富多采的传统文化，这些传统的东西是祖国的瑰宝，是需要我们代代相传，一直传承下去。

18. 每个国家都有自己独特的传统文化，我们国家也不例外。而中华美德正是所有文化中独一无二的瑰宝，我们都是中国人，自然要理所当然地继承我们祖先给予我们的一笔丰厚的礼物。

19. 中国有五千年的文明史，延续到今天，处处展现出丰富多彩的中国传统文化。

20. 中华民族的传统文化真是一座巨大的宝库，让我们长了知识，又让我们和祖国的缘分更近一点！

21. 汉文化反而在日本有较多保留，如和服是根据汉服仿制；日本刀是由唐刀演化而来，日本的音乐、建筑保留了大量汉族的古曲和建筑样式(特别是唐代)。

22. 民族文化源于实践，历史记录延续表现，民间基础特色流源，经济全面社会发展，文化熔铸民族活力，维系国家和平统一，融合文化政治经济，提升强大综合国力。

23. 道家无为清静，墨家非攻兼爱，法家法治天下，儒家礼德操守，韩非兵家论道，战国风云汹涌，百家争鸣，思想勃发，传一代英雄儿女情。

24. 汉唐以后，中国传统文化，包括儒释道思想以及文字、绘画、建筑、雕刻等等，传入了日本等国。

25. 中华文化五千年，煌煌巨著随处见，春秋战国有孔孟，百花争鸣巨人间，汉赋唐诗广流传，宋词元曲非等闲，明清小说人知晓，现代文艺领风骚！

26. 华夏文明何其多，四大发明最伟大，辨别方向指南针，人工活字印刷术，不忘造纸与火药，造福人类促发展！

27. 在中国传统文化中，儒家文化占据主导地位，她兼收并蓄，发展至今，可见其魅力所在。

28. 中华传统文化源远流长，博大精深，这是几千年来中国人达成的共识。

29. 中国传统文化不是摆几本线装书和假古董，也不是穿套汉服或唐装，更不是风水、堪舆、预测之学。通过去芜存菁，国学中的精华不仅属于中国，也属于世界。

30. 多学习中国传统文化，多看国学，能滋养一个民族的精神气质。

31. 中国传统文化中春节时家人团聚，强化了亲缘关系和孝道伦理等因素，每年有这么一个机会一家人欢欢喜喜辞旧迎新，总结过去的一年，为新一年积蓄力量和做精神准备。

33. 中国传统文化国学之大美，美不尽言，美不胜收，美轮美奂，然大美无声，非虚妄浅薄者可闻，国学典籍含英咀华，默而无言，与你遥遥相对，无声的召唤令你心驰神往，当你怀一颗赤子之心走近国学，感悟国学，体味国学，践行国学多时，你会蓦然发现，国学大美，其实已在你心里。

34. 中国作为五大文明古国之一，传统文化源远流长，不仅其内容极为丰富，涉及面也极为广泛，儒学这一文化符号就是中国传统文化心理结构的重要构成部分之一，它对我国人民的生活及思维方式都有着极为深刻的影响。

35. 庄子曰：“天地有大美而不言。”国学源自天地，从伏羲仰天俯地而悟易经，到屈原漫游天地而得九歌，再到竹林七贤隐居山林而通三玄，古之高士，欲有所得，无不与天地相交接。

36. 源远流长、博大精深的中华民族文化，如同耀眼的星座，光耀了悠悠五千年。其中的许多精华，被代代相传，价值历久而弥新，这就是我们所说的国学文化经典。

37. 中国传统文化第二个魅力是文学艺术的魅力。中国人只要读过书的，都多少知道一些古诗古词和一些文学名著。但中国古典文学的美实在是很妙曼优美，给人以无尽的遐想和

怡悦的感受。

38. 提到中国的传统文化，可谓无人不知，无人不晓。中华民族历史源远流长，传统文化博大精深，它足以使中国人、海外华人引以荣耀和自豪，也是中华民族的重要凝聚力。

39. 传统文化中医学、养生、方术的魅力。中医是中华传统文化中的一个重要部分。

40. 历史悠久远闻名，古玩字画至今行，康熙五彩元青花，价值连城代代夸，白石大千唐伯虎，字画远扬皆五湖，身在文化名古国，自豪感动受鼓舞！