

2023年红歌合唱比赛活动内容 红歌比赛 活动总结优缺点(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀作文范文，欢迎大家分享阅读。

红歌合唱比赛活动内容篇一

一、活动目的：

为了丰富学生课余生活，努力营造互帮互助、和谐健康的校园文化氛围，树立学生意气风发，积极向上的精神风貌，促进德育工作深入开展。我校定于四月份举行“学雷锋，唱红歌”歌咏比赛”活动。

二、主题：

奉献·友爱·互助·进步

三、活动时间：

20xx年3月29日(周六)下午2：30开始。

四、活动地点：

篮球场

五、比赛规则：

1、每班出两个合唱节目：一个必唱曲目《学习雷锋好榜样》，一个自选曲目，以班级为单位参赛，要求班内学生全部参加。

2、比赛要求：

(1) 自选歌曲内容要求符合本次比赛主题，思想性强，内涵积极向上。

(2) 参赛班级自选曲目可自备伴奏带，演唱形式可根据歌曲内容适当变化如二部、三部、领唱、轮唱等，可配朗诵。

(3) 参赛班级上下场保持安静，遵守纪律，精神饱满；服装整齐统一，美观大方。

(4) 能准确把握歌曲旋律，演唱声音、节奏、准确，声情并茂，音色明亮。

(5) 各班可根据歌曲内容自行设计动作和准备道具，力求表演有创意，体现本班特色为最好。

(6) 合唱歌曲必须每班有一名指挥，指挥手势要到位，节拍感强。

(7) 每缺1人在班级得分直接扣除0.2分。

3、比赛顺序：各班按抽签顺序为比赛顺序，班主任组织本班学生准时上场。

4、评委：学校非班主任的中层领导和老师做评委。

5、计分办法：评委现场打分，去掉一个最高分，去掉一个最低分，取平均分为最后得分。满分10分。

六、合唱评分标准：（10分）

1、声音宏亮，节奏准确，吐字清晰，技术处理得当。（5分）

2、有创意，能够体现班级特色。（2分）

3、演唱时精神饱满，着装统一美观。(1分)

4、指挥准确，富有激情。(1分)

5、队员站位整齐合理，进、退场秩序好。(1分)

6、合唱人数符合规定，服装统一，不符合规定的直接在总分中按每项扣分0.2分。

七、奖励办法

班集体评奖：三个年级组15个班共同参评，评出一等奖1个，二等奖2个，三等奖3个，鼓励奖3个。

红歌合唱比赛活动内容篇二

按照学校工作计划，五月四日，七、八年级学生举行了“红五月”合唱比赛。这次活动非常成功，赢得了家长和社会的好评。亲历这次活动，我有两点思考：

这次活动是在七、八年级中开展的，九年级的师生没有参加。组委会临时通知我和另外几位九年级政治、历史老师担任评委。据说是出于两方卖弄的考虑：一是因为这两科是考察学科，成绩不计入中考分数，二是因为可以让七、八年级老师回避，使评分更加公正。这下让喊黄腔的我犯愁了，一个五音不准的人怎能评判他人？如果因此不担任评委，说不定会落个不顾全大局的嫌疑之名。反复斟酌，欣然领命。专业的不懂，就细心观察，从学生的表情、投入、着装、表演形式、进出场等方面进行评判。在尴尬、紧张的煎熬和优雅、悦耳的享受中，圆满地完成了裁判任务。出乎意料的是，我的评分名次与各班得分名次差不多完全吻合，绷紧的弦总算放松了。

这次活动让我想到了另外一个问题，教师的素质不够全面，

特被是教师的业余文化生活应该引起学校的关注。像我这样年龄层次，出生于偏僻农村的老师，如果不是中师毕业的，体音美的知识、技能都是很欠缺的。在我们读书的那个年代，农村的教师是非常紧缺的，能够配齐几门主要文化学科的老师，就很不错了，况且即使对体音美懂一点的老师也不愿花时间正规地给学生传授那些不考试的东西。在高师学习阶段，这些学科基本都是选修学科，必修的水分本来就很大，选修的效果就更不用说了。工作期间，教育主管部门、学校领导往往过于关注教师思想素质、学科业务素质，师德培训、通识培训、课标教材培训、远程非学历培训等培训，一波接一波，各种检查，一浪又一浪，教师忙的不可开交。开明一点的领导，或许能够容忍教师的业余文化生活，但更多的领导对教师的业余文化生活是不满的，总认为是不务正业。如此下去，教师的生活越来越单调，交际的圈子越来越狭窄，也就越来越难以找到职业幸福感了。

然而，学校要经常举行各种各样的学生文化活动，运动会、文艺演出、演讲、书画展览等，很多老师被一纸通知提拔为评委，结果出现了不少糊涂官打糊涂百姓的裁决和只会看热闹不懂门道的评点。学生的辛苦付出得不到应有的回报还不说，可怕的是给学生指了一条错误的方向，引导学生沿着错误的方向“发展”。其实，教师多才多艺，在学生面前偶尔露上一手，会达到神奇的效果，学生会因此喜欢这个老师，成为老师的粉丝，亲其师，就会自觉信其道。再者，关注老师的业余文化生活，就是关注教师的成长。有人打了一个形象的比喻，片面强调教师的专业成长，无异于在教师中掀起一场新的应试教育。素质教育客观要求学校关注教师的业余文化生活，让教师植根在艺术中，拼搏在工作中，享受在学习中。

本次活动，因为各班班主任的高度重视，以及家长的大力支持，各班学生在舞台上都有精彩的展示。新颖的场景，专业的音响，多样化的形式，靓丽的服装，得体的指挥，昂扬的精神，和谐的演唱，全体师生无不为之啧啧赞叹。

金无足赤，瑕不掩瑜。本次活动，我个人认为有两处缺憾：一是缺少专业的点评。外行看热闹，内行看门道。评委的素质参差不齐，个性化的评价远远超过了专业化的评价。学生认为凡是得分高、名次靠前的，肯定就是最好的，究竟好在哪里，稀里糊涂。得分低的，究竟问题出在哪儿，也茫然不知。得分高的，洋洋得意，不懂得艺术无止境，得分低的，垂头丧气，感受不到辛苦的回报。这是不利于学生今后的发展的。专业的点拨，既培训了学生，也培训了老师，对于师生都是一次较大的发展。二是活动总结亮点分析不够。我们听到的是开展这项活动的意义，对本次活动概述性的评价，以及今后的设想、要求，至于活动背后不为人知晓的精彩故事、感人事迹、可喜现象等，几乎没有。没有的原因是平时深入不够，了解太少。其实，过程更精彩！取得优异成绩的，在平时做出了哪些努力，成绩不够理想的，在哪些个别方面表现突出，应该充分肯定。任何一次活动，不能让师生的全部注意力都盯在结果上。胜者固然可喜，败者也应感到欣慰，实现双赢是开展活动的最好落脚点。

学校是我家，校兴我荣，校衰我耻。为了师生的发展，最后，我还想提两点建议：一是加强活动宣传。学校成立专门的宣传组，在活动前后进行一些采访、报道，让师生从多层面感受到活动的精彩。二是探讨评分的合理性。评委人选，一要确保内行，二可邀请家长或学生。要认真召开评委会议，制定既有导向性，又有科学性的评分细则，可以酌情考虑把班级宣传情况纳入总得分。还可尝试一人只凭一个专项，最后合成总分的方法。

红歌合唱比赛活动内容篇三

“学校有了社团活动，我一直是合唱队的一员了。我们的目的就是学习歌曲，去参加各种比赛和演出。你们别以为唱好一首歌轻而易举，告诉你吧，记得在参加百灵鸟合唱大赛前，我们可是费尽了时间、费尽心血学习的，往往两天就要练习2个小时，可累人！我们多想放弃啊！但是在辛勤付出老师的鼓

励下，我们坚持下来了，心里想着：我们不能输给其它学校，我们是最棒的！

就这样，我们唱的每一个字仿佛都变成了一个动人的音符，飘满了整个教室。然而我们赢了，我们取得了优异的成绩，也挑战了我们自己。我不保证我们的声音是最美的，但我保证我们的精神是好样的。当你想放弃的时候，请记住：坚持到底就是胜利！超越自己挑战自己吧！这就是我在合唱队两年时间里得出的结论。”

“我是从三年级就来到了我们学校的新蕾合唱团了，在这里我觉得很开心、很有意思，虽然下学期我要到六年级了不能参加合唱队了，但是我在这里认识了好多朋友们。同时在这次的合唱比赛中我们取得了老师们的一致好评，这时我才意识到音乐是这样的高深莫测，是这样的千变万化，从而也让我对音乐产生了浓厚的兴趣。它是那么优美，那么让人陶醉，那么有吸引力呀！”

“一开始练习歌曲的时候，我一直被高声部拉过去，但是经过这么多次的训练以后，我对于低声部的演唱已经完全没有问题啦，而且在这一次的活动我们取得了良好的成绩，虽然辛苦，但是我们还是很开心，坚持到底就是胜利。”

“自从我参加了合唱活动以后，而且同学们还为学校得到了满意的成绩，我更喜欢唱歌了，大合唱，我爱你！”

“自从我参加了新蕾合唱团后，唱歌成绩就大大提升。我真感谢新蕾班的老师，让我有机会站上舞台，展示我们的风采。”

红歌合唱比赛活动内容篇四

为加深广大同学对改革开放的认识，了解我国取得的辉煌成就，坚定我们继续推进改革开放事业伟大进程的信念，丰富

校园生活，增中华的责任感和班级的团队精神，我校举行了大合唱比赛。

德育处首先对本次活动致开幕辞，并鼓励各班同学勿忘国耻，继续先辈爱国精神，积极地投入到学习中，将来报效祖国。预祝同学在比赛中，发挥良好的水平。

在此次比赛中，他们表现积极，以饱满的热情、新奇的创意演唱了《祖国不会忘记》、《爱我中华》、《歌唱祖国》等经典革命歌曲。通过演出，大家再次强烈感受到改革开放给我们生活带来的美好憧憬，那强劲有力的旋律，在鼓动着大家要以新世纪青年学生的蓬勃朝气，以当代中学生敢闯的精神争做主力军。

本次活动把个人的人生理想与祖国的强盛联系在一起，充分展示了我校学生良好的精神风貌、时代风采及新时期的爱国热情，深刻大家牢记历史，继承优良传统的决心和努力提高自身素质，立志报效祖国，实现人生理想的迫切愿望。

同学们对这次比赛投入了极大的热情，可以看出，每个班都是经过了精心准备的，各班合唱编排形式独具特色，表演到位。同学们身穿校服，让人印象深刻，在台上手牵着手，挥动着他们的青春光芒。据团支书反映，班上同学从开始一直都很积极，很团结向上，纵使练习的时间不是很多，可是大家都配合，所以效率都很高。而拿到冠军的八年级三班的老师则表示：从刚开始筹备到上台表演，他看到同学们成长，看到班集体的凝聚力在慢慢增进，对于能拿到冠军，同学们都感觉到很高兴，很开心，经过这次，他们班也越来越团结了。

热情的朗诵、嘹亮的合唱、磅礴的重唱表现了同学们缅怀先烈、热爱祖国的深情；评委们根据打分规则，根据歌曲内容、节奏、难度，领唱和指挥水平等几方面因素，进行了紧张的评分，比赛评出了一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名，最佳

指挥1名。

虽然本次活动取得圆满成功，但是仍然存在着一些不足，如：现场气氛不够活跃，坐场班级纪律不够等，但是，通过这次活动，大家又进一步增强了集体凝聚力和集体荣誉感，明确了历史使命和努力方向，极大地激发了向上的斗志和决心。同学们表示，在以后的学习生活中要珍惜大学时光，全面提高自身素质，争做一名有益于社会、能为社会创造价值的合格学生。

红歌合唱比赛活动内容篇五

xx年风采红旗如画□xx载峥嵘岁月如歌，走过半轮世纪，历经xx载坎坷风雨，在飘扬的五星红旗上，镶嵌的是那永不褪色的闪亮，为迎接建党xx周年，加强学生爱国教育，深入了解红色传统文化，增强同学间的集体意识和团结合作精神。丰富同学课余生活，我机电分院院特此举办了“红歌大合唱活动”，用诚挚的热情为祖国送上了深情的祝福。“唱响主旋律颂歌献祖国”红歌合唱已经落下帷幕。以下是本次活动总结：

一、活动具体内容：

（一）赛前

（二）初赛

初赛由机电分院所有班级共同参与，分两个阶梯教室共同进行，并由学生会各部门部长担任评委打分，在参赛的35个班级中选出前12名进入复赛。整场比赛中各参赛班级团结有力而又饱含深情地演唱了一首首经典红歌。

（三）复赛：

复赛于4月末在报告大厅前举行。烈日下，整齐的方阵，统一的服装，展现出当代大学生积极向上的精神风貌，整场比赛在主持人的引导下顺利举行，并评出前8名进入总决赛，他们分别是：10楼宇、10模具（1）班、10机械（1）班、0机械（2）班、10数控（1）班、10数控（2）班、10机电（5）班、以及09数控（1）班。“唱响主旋律颂歌献祖国”红歌合唱五位嘉宾他们正在用歌声表达爱国之情。

（四）决赛：

决赛于5月12日南208教室举行。出席决赛的嘉宾有：院团委指导老师漆老师、学工干事申老师、党办干事余老师、机电分院学工干事刘老师以及机电分院学生会指导老师于老师。各参赛班级以洪亮的歌声、饱满的热情唱出了对祖国，对党的热爱以及赞美。比赛最后分院学生会指导老师于老师对本次比赛做出了高度评价，并宣布比赛结果。由到场的各位嘉宾为获奖班级颁奖。至此，“唱响主旋律，颂歌献祖国”红歌大合唱比赛圆满结束。

二、活动体会：

（1）心得体会

虽然“唱响主旋律颂歌献祖国”红歌合唱已经落下帷幕，但是嘹亮的歌声仍然在我们耳边回荡，我们心潮澎湃，热血沸腾。当今我们身边虽然没有弥漫的硝烟和连天的炮火，但现在世界正在进行激烈的竞争，总向我们提出了更加严峻的挑战，所以我们仍要向先辈学习，学习他们不畏艰险、不畏强权团结奋进的爱国意志，学习他们废寝忘食、坚忍不拔、永不言弃的战斗精神。

（2）经验体会

1. 优点：

a.从比赛的策划和准备方面看，应该说是准备充分.

b.主题选择上结合了红歌的特色及对整个建工学院莘莘学子的希冀，节目积极向上，展现了学院同学的特色。

c.学生会在承办此次比赛中各部门协调配合，分工明确，所以整个进程都很顺利。整个活动过程都井然有序。

2. 不足：

a.会场布置：舞台周围布置较为简单，没能起到烘托气氛的作用。

b.设备查补：一些必要设备（包括灯光、话筒等）。

c.在中场都断续出现了问题，这可能是在准备过程中有遗漏
总的来说此次活动是成功的，但依旧存在一些不足一处，活动初期的宣传与号召度不够，部分班级积极性不高，纪录较松散，因此在此后的活动中应充分考虑如何调动同学们的积极性，调动一切可能因素来调动同学们的积极性，同时组织能力也有待加强。每一首歌都蕴涵着爱国主义的热情，每一句歌词都凝聚着英雄主义情怀，永恒的旋律唱出对祖国和人民的热爱，对伟大理想的追求。