

课本剧感想(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

课本剧感想篇一

自从一年级开始，我就喜欢课本剧这种有趣的学习方式。在学习过程中，我发现这种方式对我的学习带来了很大的帮助，无论是在理解课文、提高口语表达能力还是在增强自信方面都有很大提升。今天，我想分享一下自己学习课本剧的一些心得。

第二段：丰富的视听体验

课本剧不仅仅是在阅读课本时加入了剧情和角色，更重要的是，它带来了丰富的视听体验。通过听故事和观看表演，我们可以更深入地理解课文中的情节和人物角色，为避免枯燥乏味的阅读让我们切身感受到文本之外的内容。这样，我们可以更好地记住故事中的细节，并且更好地理解故事的主题和纵深含义。

第三段：提高口语表达能力

在学习课本剧的过程中，我们不再是单纯的阅读课本，而是要学会扮演课文中的角色。通过大声朗读对话和演绎剧本，我感觉我的口语表达能力得到了很好的提高。在演出时，我需要掌握表达规范和语调，这不仅丰富了我的语言能力，还增强了我在以后的生活和工作中表达自己的信心。

第四段：历史和文化学习

在许多教科书中，历史和文化都具有重要意义，而在课本剧学习中，我们可以通过演戏了解更多的文化地标和历史事件。例如，在演绎《西游记》时，我们可以通过剧本中的描述，更深入地了解“孙悟空”、“唐僧”和“三藏法师”等名人的传说和背景，这就让我们增长了许多历史和文化知识。

第五段：鼓舞自信心

在剧本学习和表演中，我们可以大胆地表现我们的才华和独特性。通过扮演不同的角色，我们可以在演出中展示自己的特点，独立思考和多方面表现出自己的才华。通过这种学习方式，我们学会了克服障碍、坚定自信和勇敢面对可能的错误等。课本剧的学习成为了我自信和头脑的重要方面。

总结：

课本剧是一种创新的教学方式，可以带来丰富的视听体验，同时能够帮助我们提高口语表达能力和增强自信。在学习的过程中，我们可以通过剧本来了解更多的历史和文化知识。让我们一起探索这种学习方式的有趣之处，尽情地演戏吧！

课本剧感想篇二

今天，我们老师给我们上了《晏子使楚》这一课。课后，老师让我们把课文内容改编成，并让我们在下星期一，以小组为单位举行一场表演赛。

一个星期的紧张筹备后，我们期盼星期一的到来。

终于，难熬的上午过去了，令人兴奋的下午来到了。首先，老师让我们抽签决定表演的先后顺序。我们组抽到最后一个表演，当我们得知这个消息时，个个一蹦三尺高。因为我们可以观看前三个组的表演，从而吸取优秀的表演经验，融入到我们的表演中！而且，我们还可以整理好心态，不会因为

一上台就紧张、手忙脚乱，把我们组的这次表演给搞砸！当我在观看别人表演的时候，不免有些担心，因为别人组演的“晏子”聪明冷静，“楚王”高傲自大，同学们直鼓掌。

轮到我们组表演了！我怀着忐忑的心情走上了讲台。在演的过程中，教室里静极了，仿佛一根针掉在地上都能听得到声音，这样的环境最让我紧张了。要是教室里闹哄哄的，我还可以稳定我的情绪。可是静寂的话，万一我说错了词，同学们肯定会笑话我……带着思想包袱，我说话总是结结巴巴的，表演也不尽人意。

表演结束了，老师概括了我们每个组的优点，也指出了我们每个组的缺点。最后，老师给我们讲了如何让自己身心融入表演的方法，我们听得津津有味。我想：如果时光能够倒流到前一个星期该有多好啊！我们就照着老师说的去演，肯定会演得更棒！正当我无限遐想的时候，只听得老师说还要组织一次表演观摩，让全体班干部扮演角色。啊，真是太好了！这次我一定把握机会好好演。

课本剧感想篇三

初中语文课本剧是中学语文课程的重要组成部分，它旨在通过学生的参与演出，提高他们对文学作品的理解和欣赏能力。我在这学期的语文课上，有幸参与了一次精彩的剧本演出，给我留下了深刻的印象。在这次课本剧中，我不仅对作品本身有了更深刻的理解和感受，而且对表演艺术也有了更多的体会和认识。在本文中，我将分享我在参与语文课本剧中所体验到的心得体会。

二、角色扮演

在这次剧中，每个同学都有一个明确的角色，需要通过专业的表演来还原角色的形象和情感。我饰演的是主要角色，这是我首次在全班同学面前站在舞台中央，面对着熟悉和陌生

的每一个人，感受到了巨大的压力。但是在经历了排练和表演的过程后，我发现角色扮演不仅帮助我培养了自信和自我表达的能力，还让我感受到了舞台上独特的魅力。通过扮演角色，我不仅真正理解了角色的内心感受，也让我对表演艺术产生了浓厚的兴趣。

三、团队合作

参与语文课本剧需要良好的团队合作，每个人都扮演不同的角色，需要在舞台上默契配合，以呈现出最佳的效果。我们在排练过程中遇到了很多困难和挑战，但是经过大家的共同努力，我们成功地克服了各种困难，最终成功地完成了一场精彩绝伦的表演。团队合作不仅让我们在舞台上呈现出了最好的风采，也增强了我们的凝聚力和集体荣誉感。

四、深入理解作品

通过参与语文课本剧，我对作品的理解和感受更加深入。在剧中，我深入体会到了文学作品所传达的情感和意义。我不仅能理解作者的创作意图，还更加感受到了其中的情感细腻和涵义深邃。演出过程中的情景和对白，使我能够身临其境，更好地理解作品背后的故事和思想内涵。这种深入理解让我对文学作品充满了更多的热爱和欢愉，也让我对语文课程更加感兴趣。

五、培养审美和审批能力

参与语文课本剧不仅培养了我的艺术审美能力，也提升了我的批判思维。经过多次排练和观摩同学的表演，我开始注重表演的细节和讲究艺术效果。我能够更好地把握舞台的坐标和表演的节奏，以更生动、形象地呈现出角色的形象和情感。同时，在观摩其他同学的表演过程中，我也能够明辨优秀与平庸之间的差异，培养了自己的审美和审批能力。

总结

通过参与语文课本剧，我不仅学到了表演艺术的技巧，更深入体会到了文学之美和舞台之高。角色扮演、团队合作、深入理解作品以及培养审美和审批能力，这些都是我在参与这次课本剧中所体会到的重要收获。我相信这对我的个人成长和学术发展都将产生积极的影响，也将在今后的学习和生活中发挥重要的作用。最后，我要感谢我的语文老师 and 同学们，是他们给予了我这次宝贵的经历和机会。

课本剧感想篇四

虽然最后有点小小的遗憾，但是这个让人兴奋、惊喜的课本剧表演活动，却让我久久难忘。

上周，徐老师向大家宣布：“我们可以把《“三颗纽扣”的房子》表演成课本剧，最后还要发奖，怎么样？”大家一听瞬间沸腾了，教室里乱成一锅粥，七嘴八舌地讨论了起来，我也很激动。全班分好了组，大家迫不及待地开始了排练。

时间过得真快，清早我来到学校，看到同学们又蹦又跳，有的击掌相庆，有的手舞足蹈，还有的三五个挤成一团有说有笑……我挺纳闷的，这是怎么了？哦，对了，今天是圣诞节，不过圣诞节又怎么了？我走到座位旁放下书包也凑了过去。

我从同学们三言两语的话中听出了来龙去脉。早上徐老师告诉大家今天要表演大家期盼已久的课本剧！大家这不都抓紧排练争取得第一呢！

过了一会儿，上课铃悠扬地响了起来，同学们迅速回到了座位。徐老师首先做了一个简单的开场白，在同学们的掌声中，杜政熹小组第一个上场了。演员们都投入到了各自的角色中，有时候演员笑场了下面幸灾乐祸的同学们就会捧腹大笑。

第二个是我们小组上场。“三颗纽扣”是慕容豪演，他造房子的时候把我和钟其梦、李均奕钉到了一块儿，我都要笑场了！不能笑，不能笑，我长舒了一口气终于挺了过来。这时孤老头彭钰钊手扶无形拐杖弓着背走了上来，接着寡妇、兄弟、仆人……最后国王黎家瑞很威风地上了台，他的气质瞬间征服了观众，让我们的分数上窜了许多。

最终，我们组遗憾地与冠军擦肩而过，荣获第二名。杜政熹、刘芷玥、高语彤、姚辰栩为我们颁奖。

课本剧表演到此结束，可教室里依然回荡着同学们的欢声笑语……

课本剧感想篇五

小学生课本剧剧本：《夏夜多美》

（音乐响起，小蚂蚁们作游戏状）

蚂蚁妈妈：孩子们（声音拉长些），孩子们你们看呀，天黑沉沉的，快要下雨了。来，快帮妈妈搬家吧！

小蚂蚁齐说：好哩！

小蚂蚁齐说：小蚂蚁，不贪玩，快帮妈妈搬家忙，你跟我，我跟你，热爱劳动不能忘，不能忘，妈妈搬家喽！

蚂蚁妈妈：咦？孩子，大家都走了，怎么你还在这玩？

小蚂蚁：妈妈，我还没玩够呐。

蚂蚁妈妈：哎呀，快走哇，要不就淋雨啦！

小蚂蚁：我不！咦，你看，小青蛙和小乌龟不也在池塘里玩吗？

蚂蚁妈妈：哎，你真淘气！那你快点啦！

小蚂蚁：知道啦！

远处传来小蚂蚁们呼喊妈妈的声音：妈妈，快点来呀！

蚂蚁妈妈：来啦，来啦！

突然狂风大作，雷雨交加。

（小蚂蚁听见雷声做害怕状）

小蚂蚁：妈妈，妈妈！妈妈，妈妈！哎呀，救命呀！救命呀！
（小蚂蚁坐在地上伤心地哭）

（睡莲姑姑做动作上场）

睡莲姑姑：咦，这么晚了，是谁在哭呢？啊？原来是小蚂蚁。
小蚂蚁，你怎么啦？

小蚂蚁：睡莲姑姑，你快救救我！

睡莲姑姑：好，我来救你！（睡莲姑姑急的直转圈）小蚂蚁，
来！

小蚂蚁：不行。

睡莲姑姑：小蚂蚁，你爬上一点行吗，我够不着。

小蚂蚁：不行，叶子太滑了，我上不去。

睡莲姑姑：不怕的，勇敢点，试一试，好吗？

小蚂蚁：那好吧！（小蚂蚁做向上爬装，又滑了下去。）

睡莲姑姑：哎呀哎呀，小蚂蚁，小心呀，你没事吧？

小蚂蚁：睡莲姑姑，我很害怕！

小蚂蚁：谢谢你，睡莲姑姑。

睡莲姑姑：不用谢，小蚂蚁呀，这到底是怎么回事呀？（睡莲一边说一边给小蚂蚁擦汗）

小蚂蚁：黄昏的时候，快要下雨了，大家都帮妈妈搬家去了，只剩下我还在池塘边玩。

睡莲姑姑：那你是怎么掉进池塘里的呢？

小蚂蚁：后来，真的下起大雨，我被雨水冲到了池塘边，一不小心掉进了池塘里，就再也上不了岸了。

小蚂蚁：知道了，我错了。

睡莲姑姑：好啦，好啦，别哭了，别哭了，知错能改就是好孩子呀！

啊，小蚂蚁呀，今天晚上你就别回去了，就在这住下吧！你瞧，夏夜

多美呀！

小蚂蚁：不，不行，我得回家，要不妈妈会着急的，我要回家！（睡莲姑姑连声说“好，好，好”安慰着小蚂蚁）

睡莲姑姑：可

是今天这么晚了，

你怎么回去呢？让

我想想办法吧！

小蜻蜓从花丛

中飞出来，问道：睡莲姑姑，有什么事吗？

睡莲姑姑说：咦，是小蜻蜓。真不好意思，把你给吵醒了！

小蜻蜓摆摆手说：没关系，有什么事，您尽管说吧！

睡莲姑姑说：嗯，是这样的：小蚂蚁不小心掉进了池塘里，他现在要回家了，可我没办法送他呀！

小蜻蜓说：那就让我来送小蚂蚁吧！

小蚂蚁：（拍手表示高兴）好哇！

睡莲姑姑说：可是天这么黑了，能行吗？

小蜻蜓说：这……那怎么办呢？

“睡莲姑姑……”萤火虫一边叫着一边飞出来！

小蜻蜓高兴地喊：咦，是萤火虫哥哥呀。萤火虫哥哥……

萤火虫大声回答：诶！

睡莲姑姑问：咦，萤火虫，你还没睡吗？

萤火虫扑棱着翅膀说：没有，我还在减肥呢！我妈妈说，如果我不减肥呀，就飞不起来了！

大家笑出了声。

萤火虫摆摆手说道：别笑，别笑，刚才，你们说的事情我都

听见了。

来，我来给你们照亮吧！（摆出造型）

大家齐声欢呼：好哇，好哇！

睡莲姑姑高兴地说：小蚂蚁，他们可以送你回家了！

小蚂蚁高兴地拍手笑着说：太好了，谢谢你们！（给大家鞠躬）

大家说：不用谢。

睡莲姑姑说：我们应该互相关心，互相帮助。

萤火虫说：没错，小蜻蜓，赶快架起你的小飞机吧！别让小蚂蚁等急了。

小蜻蜓说道：好，诶？小蚂蚁，你的家在哪？

小蚂蚁说：嗯，妈妈告诉我，我的家搬到公园里的大花坛了。

萤火虫从怀里掏出一个东西说：看，我有gps导航，跟着我走！

大家拍手喊道：好，太好了！

小蚂蚁高兴地拍手说道：太好了！我可以回家喽。

小蜻蜓转着圈说：好，准备出发！

萤火虫说道：跟我，用我的尾巴照亮前面的路。出发！

睡莲姑姑大声说：你们路上要小心，注意安全呀！

大家一起说：知道了！

他们飞上天空，回头和睡莲姑姑说：拜拜！

睡莲慢慢下场，小蜻蜓带着小蚂蚁飞起来，萤火虫在前面照亮！

星星出来了，微笑地看着他们。

小蚂蚁说：咦，你们看，我到家了！

萤火虫说：降落！

小蚂蚁高兴地说：

妈妈，我回来了！（他转过头对着他们俩说）

谢谢，谢谢你们！

小蜻蜓说：不用

谢，我们都是好朋友嘛！

他们三个拉起手快乐地转着圈。

小蚂蚁说：你们帮助了我，以后我会做更多更多地好事的。

小蜻蜓和萤火虫大声回答“metoo”