

2023年中班区角环创设计方案 幼儿园环境创设方案(模板7篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

中班区角环创设计方案篇一

幼儿园的主题墙饰创设是一种宝贵的学习资源。要努力调动幼儿的“三性”，即积极性、主动性、创造性。让幼儿真正成为墙饰的创作者和设计者。在创设主题墙饰中我们注重幼儿自己动手创作，亲身体验，这有利于拓展和激发幼儿的学习兴趣，引发幼儿自我学习的好奇心和主动探究的求知欲，从而取到事半功倍的教育效果。主题环境是根据我们主题的实施而变化的。在每一个主题开始时，老师、孩子、家长都会一起收集资料，我们会根据孩子的兴趣和需要把收集的部分资料布置在主题墙上，供幼儿欣赏和自由讨论，并从中获取知识，激发探索的欲望。在活动中，我们也会把孩子的作品，如瓶盖作品、剪纸、绘画、折纸等布置在主题上，让幼儿交流、学习，这样不仅促进了幼儿间的感情，还提高了幼儿学习的积极性，树立了幼儿的自信。当然，要让孩子生活在一个美的环境中，幼儿才能身心愉悦，因此在强调幼儿参与的同时，也要考虑到墙饰的美观，这就需要教师对主题墙版块的设计和适当的修饰。

我班根据大班年龄特点以及本班幼儿的兴趣，同时根据本学期我们设置的区域活动的总目标：

- 1、能主动、积极、有创造性地开展各类区域活动，培养幼儿的交往能力，口语表达能力，动手能力、发展幼儿的创造力、表现力、认知能力和审美能力。

- 2、游戏中友好交往并能协调相互关系，自己想办法解决游戏中的问题。
- 3、每一次玩一种游戏，学习做事有始有终，努力克服困难，达到活动目的。
- 4、培养幼儿的控制能力和责任心，敢发表自己的意见和要求，掌握合作和分享的种种技能。
- 5、活动结束后，能及时地将材料摆放整齐。共开设了5个区域，分别是：美工区、益智区、建构区、语言区和编织区。我们在各个区角中投入充足且安全干净的材料让幼儿操作，让幼儿在宽松、自由的活动氛围中，按照自己的意愿自主地选择活动材料，主动进行区域活动，产生对区域活动的兴趣，从而激发他们的各方面能力及创新能力。

美工区

目标:1、积极参与美工区，能根据问题情境有目的地活动。2、能大胆地用绘画、折纸、手工等方式表达自己的感受和体验，表现出物体的基本部分和主要特征，体验成功的快乐。3、喜欢使用各种材料、工具，制作立体造型的物体，有独立的创造、制作的能力。我们为了孩子取放的方便，特意将工具和材料分类放置。我们给孩子们提供了丰富的绘画工具，有彩笔，蜡笔。并制作了笔筒，笔盒、工具箱，便于幼儿取放。同时投放了各种纸黏土制作的工具，以及折纸、绘画或者手工制作作用到的安全剪刀、双面胶、胶水、胶棒、垫板垃圾盒等工具。并给工具进行了分组，目的是使孩子们即使是在上美工课的时候，也能快速的找到本组所要用到的工具。便于本组物品的取放。知道这些物品应该放到哪里。

美工区投放的材料主要有彩色折纸、超轻粘土、纸盘、纸杯、纸盒让孩子通过折纸、纸粘土制作、纸盘，纸杯手工装饰制作等活动，在折一折、剪一剪、贴一贴的过程中，组合出巧

妙的图案，展现出新颖的构思。从而培养幼儿初步的感受美和表现美等能力。

益智区

目标:1. 能使用瓶盖进行各种数学活动，比如学习按两个以上特征有规律的排序。会成组的进行数数。以及能够比较10以内数字的大小。2. 在拼摆游戏、造型游戏棋类游戏中幼儿的思维力、想象力、创造力得以充分地发挥。3. 喜欢参加拼图挑战赛，掌握拼图的方法和窍门，能拼出60块以上的复杂拼图。这个区域里投放了大大小小，各种形状，五颜六色的盖子。孩子们给它起了一个好听的名字叫好玩的瓶盖。在这个区域里，1. 孩子们可以利用瓶盖来进行拼图游戏，拼成头脑里想到的小花，小草，动物等各种图案，还可以将它们进行diy创意，利用一些辅助材料，将瓶盖做成各种粘贴画，发展了孩子们的想象力、创造力，以及创造美的能力。2. 同时，孩子们还可以用玻璃绳将这些瓶盖按照不同的特征进行规律排序。利用其它辅助材料把它串成项链，机器人，毛毛虫、灯笼等物品。这就需要孩子们的大胆发挥，尽情想象了。3. 我们还利用瓶盖进行下棋比赛，玩瓶盖翻翻乐的游戏。4. 还可以利用瓶盖练习点数，数字的分解组成。还将瓶盖和瓶身制成了数学教具。孩子们可以根据瓶身上的算式得数，找到相应的瓶盖。发展了数学思维。5. 同时还可以在瓶盖上进行作画。当然孩子们还可以利用瓶盖做成小陀螺，进行科学探索。

这些拼图也是投放到益智区的活动材料，孩子们非常喜欢拼图，他们可以一个人自由的选择拼图进行拼摆，如果熟悉了，还可以两个人，甚至于三个人拿上自己喜欢的图案，坐在一起进行拼图比赛。是一项很有益的游戏。它能够锻炼人的耐心、细心、专心、恒心以及观察力、智力等，每当完成一件作品，孩子们都会有一种成就感，会发现那副图很美，会觉得这么难的拼图都能完成，没有什么是自己做不到的。增强了孩子们的自信心。

建构区

目标：

- 1、尝试运用不同的材料进行建构，提升空间想象力、创造力和合作能力。
- 2、通过投放各种色彩鲜明、富于变化的材料吸引幼儿，激发幼儿对建构的兴趣。
- 3、让幼儿在玩的过程中，增加想象和动手操作的能力，学会搭建技能，促使不同能力水平的幼儿都能得到发展。
- 4、通过游戏规则的约束，帮助幼儿逐步形成各种规则，养成遵守规则的好习惯。

我们的建构区提供了大量拼插玩具以及多米诺骨牌，让幼儿自由构建，提高想象力和动手能力。

语言区

目标:1. 能够自主阅读各类图书，从中获取感兴趣的信息，并不断扩展相关的知识经验。2. 学会用自己的语言复述故事，借助头饰、手偶等道具创造性的表现文学作品的内容。3. 学习有序的收放图书，知道爱惜图书，能够主动修复图书。语言区为孩子提供了丰富的绘本阅读书籍，孩子们都喜欢听故事，读故事，让孩子们在绘本阅读中培养良好性格，提高理解能力。同时给孩子们将提供大量的头饰，手偶和指偶，同时增设小舞台，让幼儿在玩玩、说说的表演中提高语言表达能力。孩子们在看完喜欢的绘本或者图画故事的时候，可以和小伙伴们利用这些提供的材料进行制作，然后来到语言区进行表演。

彩色编织区

目标:1、学习用彩色皮筋、毛线，手翻绳，玻璃丝等进行创造性的编织，发展精细动作。2、体验编织的乐趣，增进动手能力，提高创造及审美能力。

孩子们都叫它——好玩的绳子，因为这个区里我们给孩子提供了各种材质，各种粗细的绳子，有玻璃绳，毛线，麻绳，彩色皮筋、五彩编织绳、手翻绳以及有弹力的跳绳。孩子们非常喜欢这个区域，可以进行跳绳活动，手翻绳活动，毛线的编织活动，以及用麻绳对玻璃瓶进行装饰活动。目前我们正在学习如何用彩虹编织机编织出漂亮的手环。我来给大家重点介绍一下这个彩虹编织机。它不仅可以编织出颜色各异的手链，还可以编织成蝴蝶结，各种动物、水果，甚至于钱包等物品。充分发挥了孩子们的动手能力，想象力，以及创造美的能力，在玩的过程中要动脑筋。同时也培养了孩子们的耐心和细心。因为这个环节如果有一处出现错误，整个手链就失败了。你看，这些是孩子们的作品。他们由开始的颜色不规律的编织到有规律有创意的编织，是不是进步非常大呢。如果孩子们熟悉了手环的编织，我们还会进一步学习如何利用编织工具编织出各种自己想要的图案。

中班区角环创设计方案篇二

本学期环境创设主要分主题活动环境、区角活动环境、自主性游戏活动环境的创设以及家长园地的创设、下头我分别从这四个方面来讲：

本学期有六个主题活动，分别为：《身体畅想曲》、《欢乐的家》、《秋天的图画》、《圆圆的世界》、《可爱的动物》、《欢乐的冬天》。主题环境是根据我们主题的实施而变化的。在每一个主题开始时，教师、孩子、家长都会一齐收集资料，我们会根据孩子的兴趣和需要把收集的部分资料布置在主题墙上，供幼儿欣赏和自由讨论，并从中获取知识，激发探索的欲望。在活动中，我们也会把孩子的作品，如剪纸、绘画、折纸等布置在主题上，让幼儿交流、学习，不仅

仅促进了幼儿间的感情，还提高了幼儿学习的进取性，树立了幼儿的自信。当然，要让孩子生活在一个美的环境中，幼儿才能身心愉悦，所以在强调幼儿参与的同时，也要研究的墙饰的美观，这就需要教师对主题墙版块的设计和适当的修饰。

本学期准备开展七个区角：图书角，自然角、数学角、音乐角、科学角、建筑角、美工角。首先，在每个区角我们应当设计区角的标识，让幼儿明白自我玩的是什么区角。其次，根据幼儿的兴趣和需要投放材料。在这个过程中也需要和主题相结合，如第一个主题《身体畅想曲》中，在美工角，就能够投放折纸图示和纸，引导幼儿在日常生活中折一折衣服和裤子等等。区角活动的材料也随着主题的改变而适当增减材料。

本学期我们将继续开设娃娃家、小小银行、宝宝点心店、咪咪理发店等自主性游戏。首先，我们将丰富各个游戏点的材料。如娃娃家将制作桌子和柜子等，在理发店多做一点发饰等。自主游戏材料的投放和主题活动也要相联系，能够根据开展的主题适当丰富游戏材料和增设游戏。如在主题《秋天的图画》中，能够开设水果店游戏，小菜场游戏。在主题《圆圆的世界》中，点心店里能够制作圆圆的饼干，圆圆的蛋糕，在主题《可爱的动物》中，在超市中能够开设动物玩具专柜等等。

在家长园地墙饰的布置中，我布置了两只可爱的小鸡，中间是一颗编织的爱心，爱心上拴着四个气球，象征着我们小朋友的团结和友爱。在家长园地上，我们设计了六个版块：有主题总目标、一周活动在线、请您帮忙、育儿知识、表扬栏、生日榜。其中生日榜和育儿知识是一月一换，一周活动在线、请您帮忙、表扬栏三个版块是一周一换，主题总目标以主题实施时间而跟换。

本学期的环境创设主要以这四方面为主。基本上环境、材料

会随着主题的改变和幼儿的兴趣和需要而跟换。让幼儿得到个方面的发展。

中班区角环创设计方案篇三

《演艺吧》设置意图：表演游戏是深受孩子们喜爱的一种游戏活动。在表演游戏中，孩子们能够充分发挥自我的想象，并努力去营造欢乐的氛围，与同伴交往并获得欢乐体验。

地点：三楼大厅向右拐最里面的小房子。

所需购置材料：衣服挂杆两个，衣架若干；塑料小篮子若干；小竹席两张。

区域内材料投放：

1、设置一个小舞台或“卡拉ok厅”，幼儿能够表演时装秀或模仿秀。收集一些以往幼儿“六一”演出的服装道具，供孩子表演话剧；教师能够创造性地利用挂历纸、包装纸、报纸、竹圈、棕榈叶、树枝等自制“时装”，幼儿穿上这些富有特色的服装即兴表演，会有一种愉悦感和新鲜感。

2、演奏区：打击乐器发出的不一样音色和动听的节奏，往往会吸引许多幼儿进去活动。我们在演奏区投放一些简易的乐器，如：响板、沙蛋、碰铃、小鼓、钹等，让他们在敲敲打打的过程中，感知各种器乐的音色，学习各种节奏型。

3、木偶戏：用大纸箱制作一个木偶台，投放各式各样的木偶，如：乒乓球偶、瓶子偶、手指偶，引导幼儿自行操纵，绘声绘色地表演木偶戏。

表演区：用醒目的标志图限制人数，让幼儿分区活动，教师指导。

《超市》设置意图：主角游戏是幼儿反映社会、反映成人活动的一种游戏，这种游戏带有很大的模拟性。幼儿很大程度上就是经过模拟来熟悉社会、了解社会，教师供给了一个游戏的场景，创设了一个游戏情节，让幼儿从不一样的侧面了解社会。尊重幼儿选择主题的自由、尊重幼儿选择情节的自由、尊重幼儿选择玩具的自由、尊重幼儿选择主角的自由。经过主角活动能培养孩子交往的本事。

名称：阳光超市地点：三楼向右拐的过道。

准备材料：

1、购置柜台、货架若干。

2、购买学具钱币若干。

3、收集、自制货物，分类标签。可按物体的名称、用途或性质进行分类。如食品专柜，（塑料水果模型，各种易拉罐模型，废旧饮料空瓶。）生活用品专柜，包装纸袋、包装盒、化妆品盒等等。

超市：制定购物卡，同一货区的柜台标志与幼儿手中的购物卡标志一样。购物前，教师发卡（每类货架2-3名幼儿）幼儿凭卡到相应的货架前自主挑选一两样商品，进行交易。

一楼大厅：欢迎幼儿入学为主题

空中挂饰：

1、幼儿作品展示。

2、自制纸花。

窗户：海底世界

二楼大厅：童话故事为主题

空中挂饰：自制蜻蜓、蝴蝶。

三楼大厅：特色：民俗风情

主题墙：说唱脸谱

空中挂饰：

1、购买：风筝、中国结。

2、自制：青花瓷灯

柱子：花瓶墙贴

窗户：

1、靠校场路：挂盆景花卉。

2、靠文卫路：剪纸

教室布置分为两个主题：

1、六个教室均已我爱——为主题设计。

2、根据本学期活动彰显班级特色设计主题墙。

1到2楼拐弯处墙面：悬挂草帽子做的脸谱。

2到3楼拐弯处墙面：用泡沫拼图制作各种图案。

中班区角环创设计方案篇四

设置意图：

表演游戏是深受孩子们喜爱的一种游戏活动。在表演游戏中，孩子们能够充分发挥自我的想象，并努力去营造欢乐的氛围，与同伴交往并获得欢乐体验。

地点：三楼大厅向右拐最里面的小房子。

所需购置材料：衣服挂杆两个，衣架若干；塑料小篮子若干；小竹席两张。

区域内材料投放：

1、设置一个小舞台或“卡拉ok厅”，幼儿能够表演时装秀或模仿秀。收集一些以往幼儿“六一”演出的服装道具，供孩子表演话剧；教师能够创造性地利用挂历纸、包装纸、报纸、竹圈、棕榈叶、树枝等自制“时装”，幼儿穿上这些富有特色的服装即兴表演，会有一种愉悦感和新鲜感。

2、演奏区：打击乐器发出的不一样音色和动听的节奏，往往会吸引许多幼儿进去活动。我们在演奏区投放一些简易的乐器，如：响板、沙蛋、碰铃、小鼓、钹等，让他们在敲敲打打的过程中，感知各种器乐的音色，学习各种节奏型。

3、木偶戏：用大纸箱制作一个木偶台，投放各式各样的木偶，如：乒乓球偶、瓶子偶、手指偶，引导幼儿自行操纵，绘声绘色地表演木偶戏。

表演区：用醒目的标志图限制人数，让幼儿分区活动，教师指导。

《超市》设置意图：主角游戏是幼儿反映社会、反映成人活动的一种游戏，这种游戏带有很大的模拟性。幼儿很大程度上就是经过模拟来熟悉社会、了解社会，教师供给了一个游戏的场景，创设了一个游戏情节，让幼儿从不一样的侧面了解社会。尊重幼儿选择主题的自由、尊重幼儿选择情节的自

由、尊重幼儿选择玩具的自由、尊重幼儿选择主角的自由。
经过主角活动能培养孩子交往的本事。

名称：阳光超市地点：三楼向右拐的过道。

准备材料：

1、购置柜台、货架若干。

2、购买学具钱币若干。

3、收集、自制货物，分类标签。可按物体的名称、用途或性质进行分类。如食品专柜，（塑料水果模型，各种易拉罐模型，废旧饮料空瓶。）生活用品专柜，包装纸袋、包装盒、化妆品盒等等。

超市：制定购物卡，同一货区的柜台标志与幼儿手中的购物卡标志一样。购物前，教师发卡（每类货架2-3名幼儿）幼儿凭卡到相应的货架前自主挑选一两样商品，进行交易。

一楼大厅：欢迎幼儿入学为主题

空中挂饰：

1、幼儿作品展示。

2、自制纸花。

窗户：海底世界

二楼大厅：童话故事为主题

空中挂饰：自制蜻蜓、蝴蝶。

三楼大厅：特色：民俗风情

主题墙：说唱脸谱

空中挂饰：

1、购买：风筝、中国结。

2、自制：青花瓷灯

柱子：花瓶墙贴

窗户：

1、靠校场路：挂盆景花卉。

2、靠文卫路：剪纸

教室布置分为两个主题：

1、六个教室均已我爱——为主题设计。

2、根据本学期活动彰显班级特色设计主题墙。

1到2楼拐弯处墙面：悬挂草帽子做的脸谱。

2到3楼拐弯处墙面：用泡沫拼图制作各种图案。小班组

幼儿园环境创设方案2

欢快、喜庆的节日是最受儿童欢迎的，在热烈的活动环境氛围里，能给与儿童以愉悦进取的心理影响。节日环境的特殊性使节日教育具备了可理解性，在这特殊的教育环境中，让孩子在这大环境中体验到生活的完美、人类完美，初步了解有关节日的风土人情。以下我为大班小朋友设计的中秋节环境创设方案：

一、班级活动区的创设

大班的小朋友适合综合性的探究活动，于是我准备了以下区角活动：

“巧巧手”——教师预先用不一样材料制作出月饼、兔爷儿、灯笼等，给幼儿以参考。投放材料，供给纸筒、蛋糕盒、皱纸、硬纸板等材料，供幼儿探索、操作。鼓励幼儿为父母亲手制作中秋节礼物，做好的东西能够拿到区角活动“小小超市”里去销售。

“建构区”：投放大小积木和软性玩具，让幼儿自主建构。

“音乐迷”：供给多种打击乐器和头饰手偶让幼儿表演；

二、走廊的布置：

它既是班级活动的空间，又是最让别人直观感受到班级特色的地方，往往也是一道亮丽的风景线，要让幼儿感到亲切、趣味，并产生安全感、亲切感、归属感。

1. 设置“幼儿画廊”，展示幼儿以中秋节为基础的绘画和手工作品。
2. 利用气球、灯笼、彩条等物品，师幼共同装饰活动室，营造节日气氛。
3. 悬挂关于中秋的诗歌或童谣（月亮光光骑马燃香东也拜西也拜月婆婆月奶奶保佑我爹做买卖不赚多不赚少一天赚仨大元宝）

三、走道地面布置

注重领域与主题活动的联系与融合。材料的投放体现目的性、趣味性、可操作性、生活性等特点，做到卫生、安全、美观、

经济适用、易于推广。

“趣味的月饼”、设置“嫦娥奔月”的故事图片，在嫦娥和月亮之间设置月饼阶梯，进一步加深幼儿对数概念的认识；1-20以内的数字，会用数字表示物体的数量；会观察、比较、确定20以内的数量关系，逐步建立等量观念。

四、创设墙饰

(1) 张贴有关中秋节日的图片《嫦娥奔月》、《玉兔捣药》等有关中秋节日具有故事性的图片，了解吃的食物等。（如月饼、芋艿、螃蟹等）。

(2) 展现全国各地过中秋节的方式。如北京的兔爷儿、广州香港等地的孔明灯、南方的舞火龙、玩花灯、猜灯谜等自制图画。

五、家长、儿童共同参与

1. 在中秋节的前一天，让家长入园和孩子一齐互动，比如玩游戏，“击鼓传花”，准备问题，家长幼儿合作回答。如儿童问题：“中秋节是农历的那一天？”、“中秋节人们经常吃什么？”、“月亮里住着谁啊？”

家长问题：“太阳系中的九颗行星是哪九颗？”以及各种猜灯谜游戏等。

2. 让家长 and 幼儿一齐动手制作关于中秋节的各种手工制作。比如，为家人准备一桌中秋节晚宴、送给好朋友的中秋节贺卡、手工制作自我喜欢的头饰等等。

3. 带幼儿参加幼儿园和社区组织的庆祝活动，感受节日欢乐，培养活泼开朗的性格。

总之在节日的环境创设中要创设适合了幼儿的年龄特点，突出了本园的特色、融合节日氛围、整合教学资源。让幼儿亲近自然、接触社会，初步了解有关节日的风土人情、陶冶孩子人和人互相关爱、热爱自然等良好的社会情感。

幼儿园环境创设方案3

1. 主题墙的墙壁布局

每一个班的老师都是大胆创新的，能够根据这个班孩子的年龄特点，结合班级开展的主题活动，随着季节的变化，创造出一个与教育相一致的环境，并且认识到幼儿园环境的教育性不仅包含在环境中，也包含在环境创造的过程中。以前幼儿园环境的营造往往是老师安排的，即使孩子参与，也仅限于用孩子的作品作为环境点缀；这一学期，教师将儿童参与环境创造纳入课程，有针对性地对儿童进行教育。教师从单纯的知识给予者变成了观察者、倾听者、合作者和决策者，而孩子从单纯的倾听者变成了计划者和参与者。他们充分意识到自己的能力，意识到自己是环境的主人，每个人都给出自己的建议，让每个人都能承担起自己的责任。中产阶级的孩子自己动手做松木爷爷(废纸杯和cd)激发了孩子的攻击性、主动性和创造性。大班的小朋友和老师一起创作了主题活动(小狐狸)(小篱笆)，每个小朋友都提出了建议，希望自己的想法得到老师的认证。

2. 室外环境

室外环境也是整个幼儿园的脸面，优美的室外环境让幼儿园的每一个孩子都觉得特别舒服。所以这次我们在大门口画了一个大房子，让孩子们每天早上都能开开心心的进公园，每个孩子都喜欢玩游戏。这学期我们还安排了很多模式给孩子玩游戏。为了做出jy135为了让孩子们更好地理解数字，我们把孩子们做早操的小红点改成了数字。

3. 走廊门窗

根据我们花园的特殊情况，阳台应该用不易褪色的材料装饰。儿童作品可以用来装饰走廊，被称为“儿童世界”。这样家长也能看到我们的教学场景，孩子也能明白如何去关心自己和他人的劳动成果，感受到成就感。

4. 把沙子堆积成塔

把沙子堆成塔也是这个幼儿园的特色。为了更好的让孩子参与这个环节，老师们用了很多有趣的模式，每个孩子都喜欢。

5. 地域创造

为了让幼儿园的每一面墙和每一个角落都与孩子互动，要求每节课至少有五个活动区。当环境和材料准备好放进去的时候，就要有效地利用环境促进孩子的发展，引导孩子与环境互动，把收集材料和创造环境的过程作为孩子的学习过程。每个孩子看到自己带来的废物在老师的改变下变成了自己喜欢的玩具，也让孩子明白了废物利用和环保的原理。我们开辟了一个(书角)(益智区、象棋、扑克、算术等。)(巧手)(农贸市场)(音乐角)，让孩子的自我想象有个舞台展现。

这学期我们还创作了一个主题(今天是我的生日)，也是孩子们最喜欢的主题。

6. 父母花园

家长园是老师和家长沟通的地方，是孩子和家庭的桥梁。这学期要求每个班根据自己的特点和孩子的实际情况设立每周一次的家长园，以充分发挥其教育价值。通过家长园，家长可以了解孩子在幼儿园的日常活动，了解一些简单的育儿知识，了解孩子在幼儿园的表现。在幼儿园开设宣传栏和健康知识栏，通过宣传栏向家长宣传幼儿教育和保健知识。这学

期开了四个专栏，根据每期的专题选择相应的材料，加强宣传，达到在家男女同校的效果。

幼儿园环境创设方案4

幼儿园的环境是幼儿园的重要组成部分，幼儿正处于身体、智力迅速发展以及个性构成的重要时期。在创设幼儿园环境时，既要研究它的教育性，又要充分起到其激发幼儿兴趣的作用，并要适时的给予幼儿展示的平台，留给孩子一份属于自我的天空。

本学期，根据本班幼儿的年龄特征，为激发孩子们的想象力和动手操作的欲望，特决定将本班的教室空间充分利用，为孩子营造一个良好的氛围。同时，依据本校的实际情景，以幼儿参与为主线的前提条件下，特创设了贴合本班特色的环境布置方案。在创设中要努力调动幼儿的“三性”即进取性、主动性、创造性，让幼儿真正成为墙饰创作的设计者和主宰者。在创设墙壁文化中，我们要注重幼儿亲自动手操作的本事，并适时的渗入一些亲子活动的开展。具体从以下几方面做起：

主题墙面布置

“巧手制作园地”

主要以幼儿剪纸、幼儿折纸为主。从该阶段的幼儿年龄特征来看，幼儿生性活泼好动，动手操作是幼儿最喜欢的一项活动。学校为了让幼儿能在简便愉悦的环境中健康成长，特为幼儿订购了《童乐开心剪》以及相关的手工材料，便于师生互动或是幼儿动手制作供给了良好的条件。

“我是小画家”

该墙壁创设区域主要以幼儿的绘画作品为主。现阶段，幼儿

正处于智力迅速发展的时期，对周围的一切好奇心较重，亲自动手将看到的事物画下来的欲望也较高。教师与幼儿参与大胆想象，将日常生活中看到的、想到的用图画的形式表达出来显得尤为重要。

“群星闪烁”

主要的创设背景是以收集废旧光盘为主、即时贴为辅，用这些材料制作了红花栏，分设了学习、养成、卫生、安全四个区域。同时让每位幼儿准备了一张照片，创设意图在于将这些方面表现突出的幼儿照片贴在闪闪发亮的光盘上，以到达“群星闪烁”的效果，并到达激励幼儿成长的效果。这样利于培养幼儿的合作本事和竞争本事。

“主题墙”

古诗集：用a4纸剪成心的形状，将每周背诵的古诗附在上头。这样能够让来接送孩子的家长对幼儿在园的学习资料有大致了解，也便于他们在家时及时的给予孩子辅导。

语言区：培养幼儿看书认字的兴趣，在布置相关区域时，要尽量选用色彩鲜明、形象生动、富有情趣、图文并茂的图书，如卡通画报、童话故事、幽默笑话等，让幼儿简便愉快的看书。

建构区：游戏的各类积木，让幼儿在简便、开放的状态下充分、自由的发挥其想象力和创造力。

音乐区：供给录音机等音乐用具，让幼儿在音乐中寻找欢乐。

中班区角环创设计方案篇五

一楼的区域布置：

《娃娃家》设计意图：新学伊始，小班的幼儿入园难免会产生与父母分离的焦虑，他们的思维处于直觉行动阶段，生活自理能力差，对幼儿园的陌生环境不适应，更不要说让他们参与活动创设了，所以小班布置环境首先应考虑的就是创设亲切和谐的家庭环境，为幼儿开辟了一个“娃娃家”。首先用图形给“娃娃家”做了几扇门，幼儿可以爬进去；然后用图形数字垫给幼儿铺上了床，以便幼儿在上面可以尽情得爬爬玩玩，而且还可以认识图形和数字；还给幼儿在“娃娃家”里面开了一个“玩具区”，让幼儿把平时在家里玩的最喜爱的玩具拿来，给他们贴上标签，这样既可以让幼儿在感到陌生时玩玩自己的玩具，和他们说说话，拉近家园的距离，又可以把他们的玩具区分开来，让幼儿初步体验大家一起玩的乐趣。这样做不仅可以使幼儿减少陌生感和分离焦虑，还可以使幼儿在玩的基础上学到知识也增进了彼此间的友谊。在集体生活中，我们共同创造温馨、和谐、游戏性较强的环境，尊重孩子的选择，顺应孩子的自然状态，给孩子们心灵的抚慰，让他们有一种归属感和安全感。

活动目标：一是通过适宜的情境化的环境设置，发展幼儿的基本动作，培养幼儿的生活自理能力和动手能力，激发幼儿参加活动的兴趣，使幼儿在与环境的互动中感受美并体验活动的快乐。围绕这一目标，在娃娃家设置了如：倒、舀、穿、切、串、夹、捣等系列动作练习，这些动作的练习为幼儿在用餐，穿衣服、鞋子，倒水等生活自理方面打下基础。

1、从材料的目的性上看，每一种操作材料都是突显出一个主要的练习目的，如，我们有倒的动作练习，舀的动作练习，穿的动作练习等等，因为小班幼儿只有通过操作目的性明确的材料才可以发展他们该阶段必须掌握的一些基本动作与能力。

2、从材料的操作性上来看，每一种材料的操作范围与材料的大小尺寸我们都作了严格的控制，如为什么每一种材料我们都会使用托盘盛放并分类放好，因为这样做能使幼儿非常方

便地拿取到材料，降低了活动的难度与使用时的混乱。同时，在材料尺寸的大小、材料的属性方面，我们也尽量考虑到幼儿的年龄特点，方便幼儿的操作。

3、从材料的层次性上看，同样目的的操作活动，在材料的提供上有难易程度的不同。在娃娃家，如：给娃娃穿衣，娃娃衣服上的扣子有粘扣、按扣和纽扣的不同。

4、从材料的情境上看，我们在区域中再现了幼儿生活的真实场景，整个环境温馨、有序、给幼儿家的感觉。

《语言区》设计意图：小班幼儿刚刚入园，看书时没有养成良好的阅读习惯，如：不会正确拿书，正反颠倒，不会一页一页的翻书，争抢书本，造成了书籍损坏严重，看书缺乏耐心的现象。此外，小班幼儿语言表达不够连贯，不会说连贯的一句话，没有养成良好的倾听习惯，语言活动时经常随便插嘴，大声喧哗。这些情况都需要我们去改变，创设良好的语言区环境，激发幼儿阅读兴趣比较重要。我们要从环境入手进行创设，采用贴照片让幼儿对应摆放书籍等方法，效果明显。

《书吧》所需材料：低矮的图书架，便于孩子挑选书籍、塑料拼图，靠垫。活动方法：可以根据本班幼儿人数、图书角面积大小、图书数量，确定一次允许进入图书角的幼儿数。在创设图书角之前，教师还可组织幼儿讨论，集体制订图书角阅览规则。与成人制订的规则相比，幼儿更乐意遵守自己制订的规则。教师可将幼儿制订的规则制成醒目的标贴，张贴在图书角的墙壁上，以时刻提醒幼儿自觉遵守。

《海绵宝宝餐吧》所需材料：整套厨具（煤气灶，换气扇，锅，铲，擀面杖，烤炉等），塑料餐盘，餐具架，小餐桌，椅子，厨师衣帽，就餐区。活动方法：1、定厨房开放日。2、有主题，比如：包饺子，羊肉串，面条，包子，蛋糕，粽子，月饼等。（材料橡皮泥）3、亲子厨房开放日，家长为孩子准

备所需材料，如蔬菜，面粉，水果等，协助孩子共同完成真正的食物，让孩子感受自己做饭的成就感。4、就餐区共同分享。活动目标：1、大胆选择喜欢的游戏内容和材料，自主，愉快的游戏。2、锻炼孩子创新思维。3、提高孩子的动手能力，以及整理归类的能力。4、感受游戏带来的乐趣，发现生活中的乐趣。

《妞妞理发店》所需材料：吹风机，喷壶，梳子，剪刀，大镜子，毛巾，洗手池，挂图，小夹子，理发师衣服。

游戏方法：1、开放日设定。2、请专业理发师为孩子演示一次理发，洗头，烫发造型，流程。3、争当设计师。4、根据游戏场地规定人数参与。5、展示自己的设计形象。

活动目标：1、通过活动，喜欢艺术造型活动，体验手工活动的乐趣，萌发幼儿爱妈妈、爱他人以及热爱生活的情感。2、通过艺术创造活动发展幼儿动手操作能力、观察力、丰富想象能力和敢于创造能力。3、在游戏活动中初步感知美发厅在生活中的作用。通过制作发型了解毛根的特性。学会运用折、卷、弯、绕、拧等方法。4、渗透：安全教育，礼仪教育，培养合作意识。

三楼区域布置：

《演艺吧》设置意图：表演游戏是深受孩子们喜爱的一种游戏活动。在表演游戏中，孩子们可以充分发挥自己的想象，并努力去营造快乐的氛围，与同伴交往并获得快乐体验。

地点：三楼大厅向右拐最里面的小房子。

所需购置材料：衣服挂杆两个，衣架若干；塑料小篮子若干；小竹席两张。

区域内材料投放：

1、设置一个小舞台或“卡拉ok厅”，幼儿可以表演时装秀或模仿秀。收集一些以往幼儿“六一”演出的服装道具，供孩子表演话剧；教师可以创造性地利用挂历纸、包装纸、报纸、竹圈、棕榈叶、树枝等自制“时装”，幼儿穿上这些富有特色的服装即兴表演，会有一种愉悦感和新鲜感。

2、演奏区：打击乐器发出的不同音色和动听的节奏，往往会吸引许多幼儿进去活动。我们在演奏区投放一些简易的乐器，如：响板、沙蛋、碰铃、小鼓、钹等，让他们在敲敲打打的过程中，感知各种器乐的音色，学习各种节奏型。

3、木偶戏：用大纸箱制作一个木偶台，投放各式各样的木偶，如：乒乓球偶、瓶子偶、手指偶，引导幼儿自行操纵，绘声绘色地表演木偶戏。

表演区：用醒目的标志图限制人数，让幼儿分区活动，教师指导。

《超市》设置意图：角色游戏是幼儿反映社会、反映成人活动的一种游戏，这种游戏带有很大的模拟性。幼儿很大程度上就是通过模拟来熟悉社会、了解社会，老师提供了一个游戏的场景，创设了一个游戏情节，让幼儿从不同的侧面了解社会。尊重幼儿选择主题的自由、尊重幼儿选择情节的自由、尊重幼儿选择玩具的自由、尊重幼儿选择角色的自由。通过角色活动能培养孩子交往的能力。

准备材料：

1、购置柜台、货架若干。

2、购买学具钱币若干。

3、收集、自制货物，分类标签。可按物体的名称、用途或性质进行分类。如食品专柜，（塑料水果模型，各种易拉罐模

型，废旧饮料空瓶。)生活用品专柜，包装纸袋、包装盒、化妆品盒等等。

超市：制定购物卡，同一货区的柜台标志与幼儿手中的购物卡标志一样。购物前，教师发卡（每类货架2-3名幼儿）幼儿凭卡到相应的货架前自主挑选一两样商品，进行交易。

一楼大厅：欢迎幼儿入学为主题

空中挂饰：1、幼儿作品展示。2、自制纸花。

窗户：海底世界

二楼大厅：童话故事为主题

空中挂饰：自制蜻蜓、蝴蝶。

三楼大厅：特色：民俗风情

主题墙：说唱脸谱

空中挂饰：1、购买：风筝、中国结。

2、自制：青花瓷灯

柱子：花瓶墙贴

窗户：1、靠校场路：挂盆景花卉。

2、靠文卫路：剪纸

教室布置分为两个主题：

1、六个教室均已我爱——为主题设计。

2、根据本学期活动彰显班级特色设计主题墙。

1到2楼拐弯处墙面：悬挂草帽子做的脸谱。

2到3楼拐弯处墙面：用泡沫拼图制作各种图案。

中班区角环创设计方案篇六

向健康出发

1、欢庆元旦佳节，提供幼儿展现自我平台。

2、通过活动，使幼儿知道运动的好处多多。

3、通过活动，促进家园互动，达成家园共育

20xx年12月28日3:00（家长2：30来园）

四、活动地点：

幼儿园操场

每个家庭一位年青家长参加

活动总指挥：戴火娇

后台指挥：朱裕柳、陈运发、钟慧红

活动场地布置负责人：全体教师于当天上午共同布置

主持教师：林海伦

主持幼儿：李梓浠

幼儿代表致词：

摄影人员：陈运发康仔

节目传达：钟慧红（提前三个节目通知）

现场维护：钟慧红（淘气堡）、廖华山（娃娃家）走道

音响设备：赖舒婷

大门维护：李锦勋（厨工）谢振强（保安）

（一）开场部分

- 1、主持教师开场白
- 2、开场舞《动感20xx》
- 3、园长致词
- 4、幼儿代表致词

（二）操节表演部分

- 1、大二班：健康球操
- 2、中一班：圈圈操
- 3、小班：瓶子操《可爱颂》
- 4、大三班：呼啦圈操《向快乐出发》
- 5、中二班：啦啦操《中国娃娃-boom》
- 6、中三班：棒球操《动感早晨》
- 7、大三班：快乐球操

8、中一班：呼啦圈操《当哈利遇上哈尼》

9、大一班：啦啦操《欢乐跳跳跳》

10、中二班：棒球操□boom□

11、大二班：哑铃操□best friend□

12、中三班：木棒操《发财发福中国年》

13、教师健美操：

（三）结束：主持人致新年贺语，家长带幼儿离开。

中班区角环创设计方案篇七

一楼的区域布置：

《娃娃家》设计意图：新学伊始，小班的幼儿入园难免会产生与父母分离的焦虑，他们的思维处于直觉行动阶段，生活自理能力差，对幼儿园的陌生环境不适应，更不要说让他们参与活动创设了，所以小班布置环境首先应考虑的就是创设亲切和谐的家庭环境，为幼儿开辟了一个“娃娃家”。首先用图形给“娃娃家”做了几扇门，幼儿可以爬进去；然后用图形数字垫给幼儿铺上了床，以便幼儿在上面可以尽情得爬爬玩玩，而且还可以认识图形和数字；还给幼儿在“娃娃家”里面开了一个“玩具区”，让幼儿把平时在家里玩的最喜爱的玩具拿来，给他们贴上标签，这样既可以让幼儿在感到陌生时玩玩自己的玩具，和他们说说话，拉近家园的距离，又可以把他们的玩具区分开来，让幼儿初步体验大家一起玩的乐趣。这样做不仅可以使幼儿减少陌生感和分离焦虑，还可以使幼儿在玩的基础上学到知识也增进了彼此间的友谊。在集体生活中，我们共同创造温馨、和谐、游戏性较强的环境，尊重孩子的选择，顺应孩子的自然状态，给孩子们心灵

的抚慰，让他们有一种归属感和安全感。

活动目标：一是通过适宜的情境化的环境设置，发展幼儿的基本动作，培养幼儿的生活自理能力和动手能力，激发幼儿参加活动的兴趣，使幼儿在与环境的互动中感受美并体验活动的快乐。围绕这一目标，在娃娃家设置了如：倒、舀、穿、切、串、夹、捣等系列动作练习，这些动作的练习为幼儿在用餐，穿衣服、鞋子，倒水等生活自理方面打下基础。

1、从材料的目的性上看，每一种操作材料都是突显出一个主要的练习目的，如，我们有倒的动作练习，舀的动作练习，穿的动作练习等等，因为小班幼儿只有通过操作目的性明确的材料才可以发展他们该阶段必须掌握的一些基本动作与能力。

2、从材料的操作性上来看，每一种材料的操作范围与材料的大小尺寸我们都作了严格的控制，如为什么每一种材料我们都会使用托盘盛放并分类放好，因为这样做能使幼儿非常方便地拿取到材料，降低了活动的难度与使用时的混乱。同时，在材料尺寸的大小、材料的属性方面，我们也尽量考虑到幼儿的年龄特点，方便幼儿的操作。

3、从材料的层次性上看，同样目的的操作活动，在材料的提供上有难易程度的不同。在娃娃家，如：给娃娃穿衣，娃娃衣服上的扣子有粘扣、按扣和纽扣的不同。

4、从材料的情境上看，我们在区域中再现了幼儿生活的真实场景，整个环境温馨、有序、给幼儿家的感觉。

《语言区》设计意图：小班幼儿刚刚入园，看书时没有养成良好的阅读习惯，如：不会正确拿书，正反颠倒，不会一页一页的翻书，争抢书本，造成了书籍损坏严重，看书缺乏耐心的现象。此外，小班幼儿语言表达不够连贯，不会说连贯的一句话，没有养成良好的倾听习惯，语言活动时经常随便

插嘴，大声喧哗。这些情况都需要我们去改变，创设良好的语言区环境，激发幼儿阅读兴趣比较重要。我们要从环境入手进行创设，采用贴照片让幼儿对应摆放书籍等方法，效果明显。

《书吧》所需材料：低矮的图书架，便于孩子挑选书籍、塑料拼图，靠垫。 活动方法：可以根据本班幼儿人数、图书角面积大小、图书数量，确定一次允许进入图书角的幼儿数。在创设图书角之前，教师还可组织幼儿讨论，集体制订图书角阅览规则。与成人制订的规则相比，幼儿更乐意遵守自己制订的规则。教师可将幼儿制订的规则制成醒目的标贴，张贴在图书角的墙壁上，以时刻提醒幼儿自觉遵守。

《海绵宝宝餐吧》所需材料：整套厨具（煤气灶，换气扇，锅，铲，擀面杖，烤炉等），塑料餐盘，餐具架，小餐桌，椅子， 厨师衣帽，就餐区。 活动方法：1、定厨房开放日。2、有主题，比如：包饺子，羊肉串，面条，包子，蛋糕，粽子，月饼等。（材料橡皮泥）3、亲子厨房开放日，家长为孩子准备所需材料，如蔬菜，面粉，水果等，协助孩子共同完成真正的食物，让孩子感受自己做饭的成就感。4、就餐区共同分享。 活动目标：1、大胆选择喜欢的游戏内容和材料，自主，愉快的游戏。2、锻炼孩子创新思维。3、提高孩子的动手能力，以及整理归类的能力。4、感受游戏带来的乐趣，发现生活中的乐趣。

《妞妞理发店》所需材料：吹风机，喷壶，梳子，剪刀，大镜子，毛巾，洗手池，挂图，小夹子，理发师衣服。

游戏方法：1、开放日设定。2、请专业理发师为孩子演示一次理发，洗头，烫发造型，流程。3、争当设计师。4、根据游戏场地规定人数参与。5、展示自己的设计形象。

活动目标：1、通过活动，喜欢艺术造型活动，体验手工活动的乐趣，萌发幼儿爱妈妈、爱他人以及热爱生活的情感。2、

通过艺术创造活动发展幼儿动手操作能力、观察力、丰富想象能力和敢于创造能力。3、在游戏活动中初步感知美发厅在生活中的作用。通过制作发型了解毛根的特性。学会运用折、卷、弯、绕、拧等方法。4、渗透：安全教育，礼仪教育，培养合作意识。

三楼区域布置：

《演艺吧》设置意图：表演游戏是深受孩子们喜爱的一种游戏活动。在表演游戏中，孩子们可以充分发挥自己的想象，并努力去营造快乐的氛围，与同伴交往并获得快乐体验。

地点：三楼大厅向右拐最里面的小房子。

所需购置材料：衣服挂杆两个，衣架若干；塑料小篮子若干；小竹席两张。

区域内材料投放：

1、设置一个小舞台或“卡拉ok厅”，幼儿可以表演时装秀或模仿秀。收集一些以往幼儿“六一”演出的服装道具，供孩子表演话剧；教师可以创造性地利用挂历纸、包装纸、报纸、竹圈、棕榈叶、树枝等自制“时装”，幼儿穿上这些富有特色的服装即兴表演，会有一种愉悦感和新鲜感。

2、演奏区：打击乐器发出的不同音色和动听的节奏，往往会吸引许多幼儿进去活动。我们在演奏区投放一些简易的乐器，如：响板、沙蛋、碰铃、小鼓、钹等，让他们在敲敲打打的过程中，感知各种器乐的音色，学习各种节奏型。

3、木偶戏：用大纸箱制作一个木偶台，投放各式各样的木偶，如：乒乓球偶、瓶子偶、手指偶，引导幼儿自行操纵，绘声绘色地表演木偶戏。

表演区：用醒目的标志图限制人数，让幼儿分区活动，教师指导。

《超市》设置意图：角色游戏是幼儿反映社会、反映成人活动的一种游戏，这种游戏带有很大的模拟性。幼儿很大程度上就是通过模拟来熟悉社会、了解社会，老师提供了一个游戏的场景，创设了一个游戏情节，让幼儿从不同的侧面了解社会。尊重幼儿选择主题的自由、尊重幼儿选择情节的自由、尊重幼儿选择玩具的自由、尊重幼儿选择角色的自由。通过角色活动能培养孩子交往的能力。

准备材料：

1、购置柜台、货架若干。

2、购买学具钱币若干。

3、收集、自制货物，分类标签。可按物体的名称、用途或性质进行分类。如食品专柜，（塑料水果模型，各种易拉罐模型，废旧饮料空瓶。）生活用品专柜，包装纸袋、包装盒、化妆品盒等等。

超市：制定购物卡，同一货区的柜台标志与幼儿手中的购物卡标志一样。购物前，教师发卡（每类货架2-3名幼儿）幼儿凭卡到相应的货架前自主挑选一两样商品，进行交易。

一楼大厅：欢迎幼儿入学为主题

空中挂饰：1、幼儿作品展示。2、自制纸花。

窗户：海底世界

二楼大厅：童话故事为主题

空中挂饰：自制蜻蜓、蝴蝶。

三楼大厅：特色：民俗风情

主题墙：说唱脸谱

空中挂饰：1、购买：风筝、中国结。

2、自制：青花瓷灯

柱子：花瓶墙贴

窗户：1、靠校场路：挂盆景花卉。

2、靠文卫路：剪纸

教室布置分为两个主题：

1、六个教室均已我爱——为主题设计。

2、根据本学期活动彰显班级特色设计主题墙。

1到2楼拐弯处墙面：悬挂草帽子做的脸谱。

2到3楼拐弯处墙面：用泡沫拼图制作各种图案。