人文素养感悟 教师人文素养学习心得体会 (通用5篇)

我们在一些事情上受到启发后,应该马上记录下来,写一篇心得感悟,这样我们可以养成良好的总结方法。那么你知道心得感悟如何写吗?下面是小编帮大家整理的优秀心得感悟范文,供大家参考借鉴,希望可以帮助到有需要的朋友。

人文素养感悟篇一

"教师的人文素养"就是教师所具有的人文精神及在教师的日常活动中体现出来的思想、道德、情感、心理、性格、思维模式等方面的气质和修养。教师的人文素养主要体现在教师自身学识底蕴、儒雅风度以及对事业与学生真诚的热爱。古人云:亲其师,才能信其道。教师的人文素养不仅仅是教师自身形象的要求,更是学生心理健康成长与完善的需要!

新课程标准给新课程改革带来了崭新的理论指向,许多新的教育教学理念不但需要我们在教学实践中去大胆实践,而且更需要我们教师积极、善于去反思自己的教学行为。从不断提升自身人文素养做起,创设更为宽广的人文精神的时空。只有有所思,才能有所悟,有所得。对自身教学实践的不断反思是我们工作在基层的教师走向成功的最深刻的足迹。当今的教师应该牢固树立"终身学习"的理念。我们应当这样告诉自己:读书不仅仅是为了丰富自己的人生阅历,完善自身的知识结构,更重要的是我们要积淀自己的文化底蕴,提高教师的`人文素养、培育人文精神,这是教师应该努力去做到的,也有利于教师专业化发展。

能力、创新能力等,促进学生的身心和谐发展,为学生的终身发展奠定基础。只有具备人文素养,教师才能真正树立"以人为本"的现代教育观念,充分尊重学生的主体性,把学生当作有情感的、鲜活的、思想性格各异的、独立的人。

总之,要提高自己的人文素养,教师就必需善于读书,学会学习,与时俱进。要养成勤耕不辍、终身学习的习惯。这是教师成功的必备条件,是教师成长为能师、经师乃至优秀教师的必由之路,也是新课程顺利实施的关键。使自己成为一个有着目标的教师。

人文素养感悟篇二

我们处在一个人文精神凸显的时代,作为一名大学生,必须 努力提高自己的人文素质,增强自己的人文精神。这不但与 每个大学生的全面发展、人格建构息息相关,也关系到国家 与民族的昌盛、富强。大一下学期,我们开展了《人文素质 与社会生活》这门课,虽然只有短短4个星期的时间,却让我 们受益匪浅。

在第一次上课的时候,老师首先布臵给我们一个任务,就是设计一条旅游线路,这个任务是通过团队合作完成的,我们小组共8人,路线主题是: "海上花园,温馨厦门",当谈到在一个团队里的收获,首当其冲的便是对于团队工作流程的切身体会、亲力亲为。讨论旅游地点、查找资料、图片、整理资料、写策划文案、作ppt等每一个环节都倾注了我们的心血,每一道工序都是我们经过反复讨论之后得出的共识,每一步都走得很艰难。

这次的团队合作有喜有悲,让我们明白了许多,首先,团队合作要"人尽其才,物尽其用"。每一个人作为团队的一份子,有义务将自己的想法、意见表达出来,有义务为了团队的利益而放弃一些属于自己的东西,有义务多为团队做贡献。一个自私自立的人不可能在团队里长久的生存。我们应该有一说一,有一做一,为了团队目标的达成而共同努力。这是一个人能够在团队里生存的基础,这也是团队能够团结一致向前走的基础。

其次, 团队合作要处理好队员与队员之间的关系。 既然是团

队,就必须保证团队队员之间的同心协力,共同进退。团队不仅仅是把几个有共同目标的人凑到一起做事情,还会在团队存续期间乃至以后的生活中持续发挥影响。无论在工作中还是在生活中,都必须保证队员之间的良好沟通。无论是人还是事,都不应该抱怨。想办法解决问题才是我们应该做的,抱怨只会让事情更加糟糕,让人与人之间的隔阂日深。

最后,团队合作一定要讲求效率。做好工作日程安排,并严格地按照日程安排进行工作。这一方面是因为团队目标的完成需要效率的支撑,另一方面还因为"一鼓作气,再而衰,三而竭",要想保证团队的同心协力,就必须摒弃拖拖拉拉的工作作风。对于紧促型的团队,这方面的问题相对较少。对于松散型团队,比如经济学系毕业生调查团队,就必须高度重视这类问题。作为队员,有时候无法改变团队的做事风格,自己应该合理安排时间,做好自己的事情,不至于因为团队的事情而耽误了自己的事情。

人文素养感悟篇三

通过学习是我深深感受到作为一名人民教师所肩负的神圣而伟大的责任,首先作为教师应该具备基本的教师素质,从品德、学识、`能力`等方面来不断的提高自己,其次更集中的体现在思想道德科学文化专业和身心素质等方面。从内心感谢学校为我们提供了一个学习交流的平台,给我们提供了一个很好的学习机会,使我们每天都有新的收获。教师是人类永恒的职业,但社会对教师条件的选择并不永恒,时代对教师的要求越来越高。教师良好的素质并非与生俱来,而是通过学校教育、继续教育即终身教育才能获得。新的教育观念认为终身教育和终身学习是当代教师成长和发展的必由之路。通过学习,我学到了很多东西,也更加感到自己的不足。

作为教师,我对教师的职业幸福感有了更新的认识,因为我们每天面对的是一群朝气蓬勃的孩子,他们每天都在变化,都在成长。和他们在一起,只要我们用心,我们就会发现他

们的可爱,我们就会意识到我们在与他们一起成长,我们就会感到自己永远年轻,我为我所从事的职业而骄傲而自豪,我们从事的职业确实是太阳底下最光辉的事业。通过对教师素质的学习使自己更明确地认识到,作为一名人民的. 教师,肩负着振兴教育,振兴民族,培养合格人才的重托,其文化素质和思想道德素质将直接影响青少年培养的质量,因此,做为教师应懂得"教育的最高原则是尊重人,学生不只是受教育的对象,他们首先是人,是正在成长中的青少年,他们有权接受教育,正像他们有权犯错误一样"。所以教师实施教育时要面向全体学生,使所有的受教育者主动地将人类在认知、审美、情感、品德、劳动等方面的文明成果,内化为自己的内在品质,使身心两方面的潜能都充分得提高和发挥。

其次,通过学习,我更加意识自己才疏学浅。以前我们每天都在忙于备课上课,但往往是凭者自己的经验,不愿或不想去改变自己,不愿或不想去采用新的教学方法和新的教学手段。我深深地意识到自己教学理念的落后,教法的陈旧,我应该强迫自己改变自己的习惯,利用学校创设的学习的平台,转变教学理念,认真学习新课标,诚心向各位同仁、学者、专家学习,使自己不断地进步。

(1) 提高政治思想素质。

新时代中国教师的神圣职责是贯彻执行国家的教育方针政策,培养为社会主义现代化建设服务的具有良好思想道德素质、文化素质、身体素质、心理素质、劳动素质和审美素质的新型人才?一所学校能否坚持社会主义的办学方向,能否培养社会主义事业的建设者和接班人关键在教师。"历来没有一个国家敢忽视学校的德育问题。我国素质教育坚持"五育并举,德育为首"的原则,教师首先要以德育人。教育思想、教育观点对教育事业的发展至关重要,正确的教育观可以造就人才,错误的教育思想则会摧残人才。教师的政治取向、道德素质、教育观、世界观和人生观对学生起直接影响作用。大多数的教师政治立场坚定,高风亮节终身不变,但也有少数人在风

云变幻的社会环境中迷失方向,腐败堕落,甚至误人子弟。" 教书者先强己,育人者先律己",教师要终身加强政治思想修 养、加强现代教育理论、国家教育政策、法规和文件的学习; 坚定共产主义信念、坚持社会主义方向、坚持正确的教育观、 人才观和价值观;"学为人师,身为世范",引导学生树立各 种正确观念,教育学生学会求知、学会做人、学会创造,培 养学生成为"全面建设小康社会"的新型人才。

(2) 更新专业知识,"知识就是力量",知识才是财富,"要给学生一滴水,自己必须要有一桶水"。

我们从小就开始接受教育,学校教育使我们获得的知识无疑会让我们终身受益,但不能完全适应现代化的教育需要。人在大学获得的知识只占一生所需知识的很少部分,很多知识要在学校后教育中获得。我们不能固守原有的那点知识而企望它管用一生。当今世界,科技突飞猛进、信息与日俱增,社会各个领域的科学知识不断由单一走向多元,不断向更深更广的层面发展。

(3) 提高教育能力

过去,传统教学强调教师的知识垄断和经验权威,强调单向式、灌注式智育,把学生当作接受知识的机器,把分数当学生的根。这种传统的教育观念和教育方法根深蒂固,与现代提倡的以人为本的素质教育观念矛盾对立,已成为教育发展的阻力。旧的教育模式轻视人的全面发展要素,忽略师生共同参与教学的探究和批判精神,严重压抑学生自主性和创造性发展,必须改革。中国教育改革正逐步实现从应试教育走向素质教育,由传统教育发展为创新教育的转轨过程。21世纪,中国继续走"科教兴国"之路。新世纪的教师必须师德高尚、知识渊博,具备扎实的教学基本功、有终身学习和创新教育能力。深化教育改革全面推进素质教育首先要转变教师的教育教学观念。通过学习,才能掌握现代化的教学手段,传播先进文化,弘扬学术精神,就造创新人才。教师学习、提高

教育教学能力是一项永不间断的工作:学习专业知识、学习育人方法、学习教学技术,从书本中学、从网络中学、从他人身上学、从教学实践中学……终身学习无疑是艰苦的,同时也是快乐的。因为学习使人自强、让人发展、教人创新。教师要务实求真,成为热爱学习、学会学习和终身学习的楷模;并将所学知识充分应用于教学实践,以人为本,尊重学生个性,引导和启发学生自主学习,鼓励学生学会思考,学会自我增长和应用知识,学会怀疑和创新?学然后知不足,教然后知困。教学过程既是教师教育学生的过程,也是教师自我教育的过程,教师在教与学之间循环发展。

再次,通过学习,我养成了读书的好习惯。真正有效的专业成长方式关键是阅读。而读书对于教师犹为重要。教学并不是贩卖知识,而是教师自己成长发展过程。作为一名教师我深知读书的重要性,但是没有养成良好的读书习惯。只是偶尔读一些教育书籍和杂志,从中摘抄一些感觉较好的文章,没有及时反思。所以当自己有一些好的想法时,总是苦于无从下手。与同事交流时,总觉得底气不足。正如特级教师窦桂梅所说:"读书是最高档的营养品,最名牌的抗衰老剂。"怪不得自己这么底气不足,营养不良,原来就是少读书所制。如果自己能够通过读书和教学实践积极反思,也许就会找到解决问题的良方,而不会这样无所适从了。因此也暗下决心:今后要对自己严格要求,制定切实可行读书计划,让读书成为我的一种习惯!,应该不断地积累、反思、充电在学习中寻找快乐。

成长,是漫长的,所以我需要不断的充实自己;成长,是艰辛的,挫折会磨砺和坚定我的意志;成长,又是快乐的的果实。

人文素养感悟篇四

人文精神教育是现代教育的重要组成部分,它的目标是要提高人的人文素质,使他们远离盲目和低俗,做进步的现代人。

人文教育的核心是塑造人文精神,它是通过人生观、价值观、 世界观、人格特征、审美情趣等体现出来的。人文修养培养 人文精神,人文精神造就人的灵魂,灵魂主导人的一生。因 此,注重塑造学生的人文精神在现代教育中是十分重要的。

新课改后的小学语文教材文质兼美,内容极为丰富,上至天文下至地理,大到宇宙空间小到细菌微生物,无所不有,真可谓是一部小型的百科全书。课文中不仅知识丰富,大部分的课文都反映了作者对人生,对社会,对自然深刻的理解,体现了作者真挚的思想感情,蕴含着丰富的情感与人文关怀,积淀着丰富的文化内涵与人文精神,是培养小学生的人文素养很好的教育资源。作为一名语文老师,应当担负起对学生人文精神培养的重任。利用教材中的人文资源对学生进行人文教育。

作者的思想感情不是贴在文章上的标签,需要学生遵循一定的路径才内有所体会。在课文学习过程中要发挥朗读的作用,在朗读的过程中,无声的语言变成了有声的语言,学生入于眼,出于口,闻于声,记于心,文中的人、情、景、物越出纸面,学生多方面的感知了教材,不假思索的感受到了文章所写事物的美。要重视积累和背诵,在背诵的过程中,学生经历了审美体验,受到了情感文化的熏陶,为什么那些读书读的多的人,其言谈举止跟别人不一样呢?道理就是如此。

"自主、合作、探究"的学习方式是培养学生的人文素养的最佳方式。这是因为:这种学习方式有利于学生在积极的思维和情感活动中自由的发展,在这样的学习环境下,学生的兴趣得以激活,加深了理解和体验,有所感悟和思考,受到了思想启迪,感受了审美乐趣。因而,做这样的学过程中学生的情感、态度、价值观一定会潜移默化的受到熏陶感染。

苏霍姆林斯基说: "美是一种心灵的体操——它使我们的精神正直,心地纯洁,情感和信念端正。"教师高尚的品格,诚挚的感情,渊博的学识,整洁的外表,生动形象,文明礼

貌的语言,整齐美观的板书等等具有美育因素的诸多方面,无不给予学生美的享受和教育。

人文教育是塑造人类灵魂的教育,是塑造民族灵魂的教育,没有强大的人文精神支持就没有崇高的献身精神,就难有"留取丹心照汗青"的业绩。因此,作为教师,要把人文素质的养成渗透在具体的教学过程和社会实践中,在语文知识教学、语文能力训练贯彻人文精神,潜移默化,春风化雨,人文之光自可随风潜入夜,润物细无声。让充满崇高的理想情操,充满创造力、想象力的'语文学科真正成为提高学生综合素质的基础学科。

人文素养感悟篇五

最近学习了《人文素养读本》一书,体会很多,下面就谈谈自己的一些看法和体会。

人文素养的缺失构成教师成长的最大障碍,缺乏人文精神的教师不可能真正成长起来。教师的综合文化素养状况直接影响教师的成长,影响着基础教育教学质量的提高。从事教育教学活动的教师必须具有丰厚的文化底蕴,才能承担起历史重任,完成教书育人的历史使命。

所谓文化素养是指科学素养、人文素养、审美素养。从本质上说,这三方面是有机统一和不可分割的,他们共同构成了一个人的整体素质。只是为了说明、研究的方便才分而为三,但他们又是有区分的。其中,人文素养是一个人素养的基础和核心,科学素养和审美素养以人文素养为出发点和归宿,是人文素养的延伸。因为科学离不开人文,科学离开了人文就会迷失前进的方向。科学也要人为本,科学离开了人就失去了存在和发展的意义。

在实施"科教兴国"的战略中,科学的重要性,已经在很大程度上引起了党和国家的重视,尽管科学尚未得到完全普及。

然而人文的重要性,尚未引起人们足够的重视。近年来,在我国由于人文素养的缺失与萎靡已在社会生活的各个领域表现出来。信念遭到嘲讽、理想受到冷落,道德濒临危机、情操蜕变为欲望,责任淡漠并与金钱捆绑在一起,诚实成了愚昧的代名词,堕落成了聪明和强者的象征,金钱常常法律和正义,权力在手中成了买卖的商品。所有这一切已经并且正在严重影响着个体的幸福和社会的发展,蚕食着社会稳定的根基,动摇着人们的道德信念和理想,迷乱着人们的政治信仰,导致了许多的社会矛盾和危机。假烟、假酒、假药屡禁不止,道德失范、未成年人犯罪、贪污腐败等不良社会风气,这些固然有多种因素的影响所致。但不能否认,人的文化素养,尤其是人文素养的缺失也是十分重要的原因。因此,提高人们的人文素养是社会发展的迫切需要,是社会主义精神文明建设的需要,是全面建设小康社会的需要。

在我国目前的情况下,要提高教师的综合文化素养,固然要提高教师的科学素养和审美素养,但我们认为,更为重要的、紧迫的任务应该是提高教师的人文素养。因为没有人文素养的提高,就不会有教师综合文化素养的提高;没有人文素养的教师,也不可能具有真正的科学精神,也就不会有很高的审美修养。人文素养中所包含的人文精神是整个人类文化生活的内在灵魂、根本之所在。科学离不开人文,否则就会失去主导,走向邪道。所以我们说,只有提高教师的人文素养,才能确实提高教师的综合文化素养,提高教师素质。也只有具有人文素养的教师,才能真正懂得并尊重科学,努力去把握科学的本质,并把培养科学精神和科学探究能力,当成自Twwwll已义不容辞的责任,进而促进教学质量的提高。

新课程要贯彻"以人为本"的理念,培养学生的自学能力、 思考能力、实践能力、创新能力等,促进学生的身心和谐发 展,为学生的终身发展奠定基础。这就在客观上要求,必须 提高教师的人文素养。因为只有具备人文素养,教师才能真 正树立"以人为本"、"以学生为主体"的现代教育观念, 在教育与管理中充分尊重学生的主体性,把学生当"人"看, 当作有情感的、鲜活的、思想性格各异的、独立的人,而不是把他们当作"工程师"手下的"产品",当作"园丁"手下的"花朵"。教育毕竟不同于植物的栽培或动物的饲养那样的工作。教育是通过主体、为了主体的发展,而在主体间进行的一种精神交流和对话。通过这种交流对话,教师要引导、激发学生的自觉意识、自尊意识,使其主动地寻求自我发展和进步的目标,不断完善自己。

要达到这样的目标,没有人文素养肯定是不行的。为什么这 样讲?这是因为,没有人文素养、缺乏人文精神的教师就不 可能充分理解人性,爱护学生,尊重学生的人格;这样的教 师不会在心中有爱的阳光,也不会拥有教育的智慧和灵感; 这样的教师,也不会有教育的耐心,缺乏对社会和人生的责 任感,心中又没有爱,试问这怎么能教育好学生,感动学生 的心灵, 促成学生的转变和成长? 谁都知道, 爱和尊重是教 育的前提,但在教学活动和管理中,我们却时常见到冷漠、 粗暴、野蛮这又怎么能教育好学生,唤醒学生的心灵的觉悟 呢?这样的教师必然会压抑学生的主体意识,制约学生主体 意识的发挥, 窒息学生的思维活力, 最终使学生成为应付考 试的机器、分数的奴隶, 根本无法培养和提高学生的素质, 塑造强健的心灵,当然也谈不上让学生适应市场经济的需要 和迎接国际竞争的挑战。因此,提高教师的人文素养是教师 职业的需要,是培养学生适应市场经济和国际竞争挑战的需 要,是培养高素质人才的需要。要提高人们的人文素养,就 必须从小抓起,从学校教育抓起,而首先必须从提高教师的 人文素养抓起。

教师的人文素养就是教师所具有的人文精神及在教师的日常活动中体现出来的思想、道德、情感、心理、性格、思维模式等方面的气质和修养。它表现为在教师的日常教学和管理活动中对学生的尊重和对学生成长的关心,表现为教师教书育人的强烈责任感和历史使命感。

一个优秀的教师,一定是文化底蕴深厚的教师。一个文化底

蕴深厚的教师,一定是具有人文精神的教师。只有提高自己的人文素养,教师才可能从教书匠成长为能师、经师甚至名师。而要提高自己的人文素养,教师就必需善于读书,学会学习,与时俱进。要养成勤耕不辍、终身学习的习惯。

学习是现代人的第一需要,是每位教师的人生必修课。从某 种角度说, 学会读书和学习已经成为现代人的生存和发展基 础。只有学会读书和学习,我们才能提高自身的文化底蕴。 没有学习,就没有教师的成长;不吸收人类几千年的历史中 创造和积累的文化财富, 教师在教学和管理活动中就无法做 到从容不迫,游刃有余,把握有度;不汲取人类几千年积累 的智慧和道德理念, 在社会主义市场经济的浪潮中, 就无法 抵御物欲和声色的诱惑,远离浮躁的心态、宁静致远;教师 也无法在现实的、繁重的日常教育生活保持冷静和克制, 握教育的契机。因此教师要学会学习和读书,在博览群书中 思考、积累,丰富自己的知识和思想,拓宽文化的视野,提 高思想的高度,加强思维的深度和广度。教师尤其要阅读经 典,与人类的思想家、教育家对话,学习他们的研究成果, 提高文化素养, 尤其要提高人文素养, 并在此基础上培养科 学精神,这是教师的教育思想和智慧形成、发展的基础,也 是教师成长的必备条件。在一定意义上说,教育思想和智慧 的形成,就是教师跨越东西方文化经典所构成的桥梁的过程。 在我国,作为一个优秀的教师,一定要在汲取西方文化的科 学精神、民主精神、讲求实证精神的基础上, 重视中华优秀 传统文化的学习,背靠五千年博大精深的中华文化,从中汲 取营养, 学会思考和拿来。唯其如此, 教师才能远离平庸和 浮躁,才能真正成长起来,成为学生心理健康的维护者,精 神生活的指导者, 让学校和教师的管理更有效, 教育更成功、 更有智慧, 更加人性化。

当然教师还要向周围其他同事学习,学习他们的教书育人的 经验和方法;还要利用计算机网络学习,不断提高自己的信 息素养,熟练的运用计算机获取、传递和处理信息;还要积 极向教学实践学习,积累经验,不断思考、总结,改进教学 方法,提高教学艺术等,所有这些都是必要的。但这一切都有一个必要的前提,这就是教师必须首先具备一定的人文素养,具有人文精神。没有了人文素养,缺失了人文精神,教师是绝对不可能真正成长起来的。

总之,努力读书和学习、提高教师的人文素养、培育人文精神,这是教师成功的必备条件,是教师成长为能师、经师乃至优秀教师的必由之路,也是新课程顺利实施的关键。