

最新嫦娥奔月教案幼儿园大班 嫦娥奔月教案(通用10篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

嫦娥奔月教案幼儿园大班篇一

- 1、有感情地朗读课文，感悟课文内容。
- 2、精读课文，感受课文的意境美，感受嫦娥的心地善良、为民造福的品质。

精读课文，感受课文的意境美，感受嫦娥的心地善良、为民造福的品质。

理解课文内容，体会课文奇特而合理的想象。

一、导入

同学们，神话故事能给人温暖，给人力量，让人感动。今天，让我们继续来学习神话故事《嫦娥奔月》。

二、欣赏奔月之美

- 1、说到“嫦娥奔月”，我们头脑里就会出现一幅画什么样的画面？

指名说，相机出示“嫦娥奔月”画面的课件。

- 2、课文中有一段文字具体描写了“嫦娥奔月”的这幅画，能

找到吗？自由朗读第六节

3、指导朗读

(1)从哪些词语的朗读中能让你感受到美？

（设计理念：第六小节与课文的其他自然段有所不同，它是写景的，文字优美，加上插图，给人无限遐想，由嫦娥的心情引起大家对文本的再度思考。）

三、感受人物内心，欣赏人物之美

1、过渡：这里有一个感人之深、催人泪下，让人久久不能忘怀的故事。好的故事离不开鲜明的人物，课文有三个重要人物（相机板书）他们都是怎样的人？你是从哪些词语、句子中体会到的？请同学们手上拿支笔，认真读课文，把相关的语句话下来，还可以写下你的感受。

（设计理念：引导学生通读全文，激发学生的探知欲望，让学生整体感知全文，自读自悟，充分调动学生的积极性，体验学生的主体地位。）

2、交流、朗读、品味、感悟

后羿力大神勇

逢蒙奸诈贪婪

嫦娥美丽善良机智勇敢

指导朗读第五小节，再现那个惊心动魄的场面。

请同学们把逢蒙是怎么威逼的，嫦娥是怎么周旋的，把这些内容加上去，具体地再现那个斗智斗勇的场面。先练说，再指名说。

请两名同学表演嫦娥和逢蒙，加深对人物的感受、理解。

3、再看第六节

(1) 师深情地说：嫦娥吃了仙药，突然飘飘悠悠地飞了起来。嫦娥此刻的内心你能体会到吗？用一个词语描述一下她的心情

() 她边飞边说：“ ”

(2) 嫦娥奔月就意味者她与丈夫 () 意味着她美好的家庭将 () 意味着乡亲们再也 () 让我们带着对嫦娥的敬意再读一读第六节吧。

(3) 此时此刻，你明白了乡亲们为什么非常想念嫦娥吧？指名说

4、第七节

(1) 后羿跟嫦娥的感情如何？你能从课文当中的哪些细节感受出来？自由朗读

(2) 后羿有千言万语要对深爱的妻子说，此时此刻，千言万语汇成了声声呼唤。

学生呼唤

(3) 指导朗读

5、最后一节

师深情朗读，并配乐

乡亲们很想念好心的嫦娥，在院子了摆上嫦娥平日爱吃的食品，遥遥地为她祝福，从此以后，每年八月十五，就成了人们企盼团圆的中秋佳节。

此时此刻，我想起了苏轼的《水调歌头》：人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。让我们一起为嫦娥祝福吧。

（人物是故事的要素，体会人物形象是领会故事意蕴的关键所在，也是培养学生阅读能力的重要抓手。这篇课文描写了三个人物：后羿、逢蒙、嫦娥，通过语言的品味、朗读、感悟，充分感受人物的外在表现，走进其丰富的内心世界。最后让学生吐露心声，水到渠成。）

四、总结延伸布置作业（三个作业任选两个）

（2）好多同学还沉浸在《嫦娥奔月》这个故事情景中，请同学们续写故事

（3）今天《嫦娥奔月》这个神话故事已经变成了现实，简单介绍“探月工程”

（设计理念：尊重学生的个体差异，不同的兴趣爱好，不同的能力层次。）

嫦娥奔月教案幼儿园大班篇二

教学目标：

1. 有感情地朗读课文，复述课文。
2. 借助课文具体的语言材料，领略课文的意境美，感受嫦娥的心地善良、舍己为民的品质为民造福的品质。

教学重点：有感情朗读，充分感悟

教学难点：感悟朗读 表演

教学准备：

投影

教学过程：

一、导入新课

同学们，你们知道每年的农历八月十五日是什么节吗？(是人们企盼团圆的中秋佳节)人们为什么把这一天定为企盼团圆的中秋佳节呢？让我们一起来读一读神话故事——嫦娥奔月。学生齐读课题。

读了这个题目，你想知道些什么？

二、精读课文第一段

1. 指名读课文第一段。

同学们，说说读了这一段你知道了什么。

2. 讨论：“苦难”是什么意思？(痛苦和灾难的意思)文中的“苦难”指的是什么？读第1自然段，注意突出“直”、“实在”、“无法”等词语，体会老百姓遭受的苦难。

4. 练读，表现出后羿的力大神勇。后羿是怎样为老百姓解除苦难的？请画出有关的动词。(登上、运足、拉满、射下等)同学们，这些词写出了后羿的力大神勇，读书时要注意突出这些词。

5. 说说你觉得后羿是怎样的人？

6. 朗读课文第一段。

三、精读课文第二段

1. 默读课文第二段，边读边想：逢蒙是个怎样的人？嫦娥是个怎样的人？画出文中有关语句。

2. 讨论：逢蒙的奸诈贪婪表现在哪些地方？

（“一心想把后羿的仙药弄到手”、“假装生病”、“手提宝剑”、“迫不及待”、“威逼嫦娥”、“翻箱倒柜”、“四处搜寻”等词语写出了逢蒙的奸诈贪婪）

3. 嫦娥的善良机智又表现在哪些地方呢？

（“经常接济生活贫苦的乡亲”、“让这样的人吃了长生不老药，不是要害更多的人吗？”、“与逢蒙周旋”、“疾步向前”、“一口吞了下去”等词句反映了嫦娥的善良机智。）

4. 教师引读第5自然段。

（学生上台表演）

逢蒙：快把仙药交出来？

嫦娥：仙药？什么仙药？

嫦娥：你一定听错了，那天是他采的草药卖了钱当我藏起来的。逢蒙兄弟，你缺钱吗？我送你一些。你先坐下，喝口水，我来给你拿。

逢蒙：哼，别跟来这一套，我不会听错的。（接着翻箱倒柜搜起来）

（3）与扮演嫦娥者交流：你为什么要与逢蒙周旋呢？（照应

课文中的“心想”）当周旋失败后，你又为何一口吞下仙药？（进一步强化“心想”）

（4）多善良的嫦娥啊，谁来将第5自然段来读一篇，再现那个惊心动魄的场面。

5、（接着学生），嫦娥吃了仙药，突然身体就变轻了，飘飘悠悠飞了起来……（读那段文字）

6、现在我们感觉这段文字美，是不是又多了一个理由，那是一——因为嫦娥的心美。

7、嫦娥的心是美的，但嫦娥此刻的内心你能体会到吗？你愿意成为的嫦娥的知音吗？请你用一个词语描述嫦娥此刻的心情。

（1）欣慰——可以让乡亲们少受到伤害，救了乡亲

（2）遗憾——不能再为乡亲们排忧解难了

（3）留恋、不舍——留恋人间的生活，这人间有他的丈夫，那位勇猛无比的后羿。

8. 嫦娥吃了仙药后，怎样了呢？请同学们先看图，再读读课文第6自然段。

“飘飘悠悠”是什么意思？（在空中轻缓地浮动）怎样才能把嫦娥这飘飘悠悠的样子读出来呢？（读的时候要放慢语速）你觉得这段话写得怎样？（写得很美）美在哪儿？（“飘飘悠悠”、“洒满银辉”、“碧蓝碧蓝”、“一轮明月”等词写得很美）

教师范读，学生自由读。

四、精读课文第三段

1. 轻声自由读课文第三段。请同学们圈画出后羿找妻的词语。

(“焦急地冲出门外”、“连声呼唤”、“不顾一切地追去”等词语)

3. 乡亲们对嫦娥的思念之情又体现在哪儿呢?(“摆上”、“祝福”等词表明乡亲们想念好心的嫦娥)

五、布置作业:

搜集其他神话故事。

六、板书设计:

5 嫦娥奔月

后羿 力大无比

嫦娥 善良机智

逢蒙 奸诈贪婪

嫦娥奔月教案幼儿园大班篇三

一. 教学目标:

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，复述课文。

2. 学会本课堂10个生字，两条绿线内的8个生字只识不写。理解由生字组成的词语。

3. 借助课文具体的语言材料，领略课文的意境美，感受嫦娥心地善良、舍自为人的品质。

二. 教学重点、难点:

1. 有感情地朗读课文。复述课文。
 2. 借助具体的语言材料，感受嫦娥的心地善良、舍己为人的品质。
- 三. 教学时间：3课时。

第一课时

一. 教学目标：

1. 正确、流利地朗读课文。
2. 学会本课堂10个生字，两条绿线内的只识不写。理解由生字组成的词语。
3. 理清文章脉络，给课文分段。

二. 教学过程：

（一）导入新课，揭示课题。

同学们，你们知道每年的农历的八月十五是什节吗？人们为什么把这一天定为盼团圆的中秋佳节呢？让我们一起来读一读神话故事——嫦娥奔月。学生齐读课题。

（二）初读课文。

1. 设疑：嫦娥是谁？她为什么奔月？“奔”是什么意思？
2. 生自学课文。
3. 检查自学效果。

（1）生字词正音

(3) 指名分节朗读课文。

(二) 理清文章脉络。

1. 默读课文，思考每一个自然段的意思，把意思相似的归纳为一段，着给课文分段。

2. 讨论后交流：

第一段（1、2）讲后羿为民除害，射掉九个太阳。

第二段（3~6自然段）：讲嫦娥为了老百姓不受苦，吃下仙药，飞到月亮上去了。

第三段（7、8）讲人们想念嫦娥，企盼团圆。

(一) 指导写字。

第二课时

一. 教学目标：

1. 有感情朗读课文。

2. 借助课文具体语言文字，领略课文的意境美，感受嫦娥的心地善良，舍己为人的品质。

二. 教学过程：

(一) 复习导入。

(二) 精读课文第一段。

1. 指名读第一段。

2. 同学们，说说读了这一段，你知道了什么。
3. 讨论：“苦难”是什么意思？后羿是怎样为老百姓解除苦难的？请画出有关动词。
4. 说说你觉得后羿是怎样的人？
5. 练读，表现出后羿的力大神勇。

（三）精读课文第二段。

1. 默读课文第二段，边读边想：逢蒙是个怎样的人？嫦娥是个怎样的人？画出文中有关的语句。
2. 讨论：逢蒙的*诈贪婪表现在哪些地方？嫦娥的机智善良又表现有哪些地方？
3. 教师引读第五自然段。
4. 嫦娥吃了仙药后，怎样了呢？请同学们先看图，再读读课文第六自然段。
5. 听录音范读，学生自由读。

（四）精读课文第三段。

1. 轻声自由读课文第三段。请同学们圈画出后羿找妻子的词语。
3. 乡亲们以嫦娥的思念之情又体现在哪儿呢？

（五）布置作业。

第三课时

一. 教学目标：

1. 总结全文。
2. 指导复述课文。

二. 教学过程：

（一）朗读课文。

（二）总结课文，研究写法。

找出课文中描写嫦娥的有关语句，想想乡亲们为什么非常想念嫦娥，体会这样写的好处。

（三）指导复述课文。

1. 指名说说课文第三部分的段落大意，编段落提纲。

第一段：后羿为民除害，躲下太阳。

第二段：嫦娥吞下仙药，飞上月亮。

第三段：人们想念嫦娥，企盼团圆。

2. 按“自由练习——同桌互述——小组尝试复述——指名复述”的程序进行复述练习。

作业练习。

嫦娥奔月教案幼儿园大班篇四

飘飘悠悠

碧蓝碧蓝

二、按要求写句子。

- 1、嫦娥心里想，让这样的人吃了长生不老药，不是要害更多的人吗？（改为陈述句）
- 2、老百姓实在无法生活下去了。（改为反问句）
- 3、后羿为老百姓除了害。大伙儿都很敬重后羿。（用上关联词，合成一句）

三、根据课文内容填空。

- 1、嫦娥吃了仙药，突然的飞起来。她了窗子，乐的郊野，越飞越高。的夜空中，嫦娥。
- 2、他的冲出门外，只见，，。
- 3、这时一篇神话故事，写得是（美丽善良的嫦娥为了老百姓不受害，吃长生不老药升天成仙的故事），刻画出了后羿的（神勇、忠情）、嫦娥的（善良、机智）、逢蒙的（奸诈贪婪）形象。

拓展练习：

一、古诗文赏析。

嫦娥

唐 李商隐

二、诗中月。

- 1、不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。
- 2、野旷天低树，江清月近人。

3、秦时明月汉时关，万里长征人未还。

4、深林人不知，明月来相照。

5、大漠沙如雪，燕山月似钩。

6、月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。

嫦娥奔月教案幼儿园大班篇五

知识目标

1 能正确，流利，有感情的朗读课文。复述课文。

2 学会本课生字新词。

能力目标

理解课文内容，能给课文分段，并归纳段落大意。

情感目标

借助课文具体的语言材料，感受课文的意境美，学习嫦娥心地善良，为民造福的品质。

教学重难点

借助课文具体的语言材料，感受课文的意境美，学习嫦娥心地善良，为民造福的品质。

教学课时

两课时

一课时

1能正确，流利朗读课文。

2学会本课生字新词。

3初步理解课文内容，能给课文分段，并归纳段落大意。

教学过程

一 导入

同学们，你们知道每年的农历八月十五日是什么节日么？

二 初读课文

三 理清课文脉络

1 指名分自然段朗读课文。讨论每个自然段的段意。

2 请大家想想哪些自然段的意思接近就归纳为一段。给课文分段。

3 讨论交流后总结。

一 后羿为民除害。

二 嫦娥为了老百姓不受苦，吃下仙药，飞到了月亮上。

三 人们想念嫦娥，期盼团圆。

四 指导写字。

教学后记

二课时

1借助课文具体的语言材料，感受课文的意境美，学习嫦娥心地善良，为民造福的品质。

2有感情的朗读课文。复述课文。

教学过程

一 第一段

1 指名读。从这段中你知道了什么？讨论，苦难是什么意思。文中的苦难是指什么？读第一段。体会老百姓的苦难。后羿是怎样为百姓解除苦难的？画出有关的动词。读书时注意突出这些动词。

2 朗读。

二 第二段

1 默读。边读边想，蓬蒙是怎样的人？嫦娥是怎样的人？画出文中的有关语句。

2 讨论。蓬蒙的*诈贪婪表现在什么地方？嫦娥的善良机智表现在什么地方？读5自然段。

范读。自由读。

三 第三段

1 轻声自由读。画出后羿找嫦娥的词语。

2 读了这些词语你能体会出后羿当时的心情么？谁能把急切的心情读出来？

3 乡亲们对嫦娥的思念怎样体现出来？

四 朗读课文

五 指导复述课文

教后记：文章在于朗读，因而全文的重点在于自读自悟，体会句子，体会情感，而不须教师在一旁进行灌输式的教学，学生通过自己的朗读，想象，学的有好有快。

板书 嫦娥奔月

后羿 为民除害 射下太阳

嫦娥 吞下仙药 飞上月亮

人们 想念嫦娥 期盼团圆

作业

一 组词

婪（ ） 辉（ ） 箱（ ） 值（ ）

梦（ ） 挥（ ） 霜（ ） 直（ ）

二 写词语

飘飘悠悠 碧蓝碧蓝

嫦娥奔月教案幼儿园大班篇六

教学目标：1、凭借具体的语言文字，感受嫦娥的优良品质。

2、体会作者遣词用句的准确，以及在表情达意方面的作用。

3、感受神话的独特魅力，受到美的熏陶。

教学过程：一、谈话导入，齐读课题。

二、出示插图，理解第六自然段。

1、出示画面，引导“文中有一段话就描绘了这幅图……”

2、根据回答出示“嫦娥吃了仙药……飞去”引导学生理解，关注叠词。

3、过渡：乡亲们非常想念嫦娥，这是为什么呢？

三学习探究，精读3-5自然段。

1、默读课文3-5自然段，思考：乡亲们为什么非常想念嫦娥？

2、讨论交流。

相机引导从三方面感受嫦娥的品质。

（1）美丽善良。

相机出示重点句子“后羿的妻子……接济……她。”关键理解“接济”一词。

（2）勇敢机智。

相机出示“这件事……一口吞了下去”重点抓住“周旋”引导理解、想象体会来突破重难点。

（3）自我牺牲

这方面学生可能体会不到，师要注意点拨，如“嫦娥以前为什么没吃仙药，现在为什么吃？”

3、小结：整体感受嫦娥的品质。

4、再读第六自然段，感受画面的美，人物的美，意境的美。

四、学习第七自然段。

过渡：这仅仅是美吗？嫦娥奔月意味着与她深爱的后羿永远分离……意味着……有点凄美。

出示相关句子体会他们的不舍。

紧扣关键词“深情”、“连声呼唤”等体会。

五、小结升华，齐读第八自然段。

六、作业：

1、补充习题中的读写结合，想象周旋的情景。

2、把这个神话故事说给小朋友听。

嫦娥奔月教案幼儿园大班篇七

教学目标：

借助课文具体的语言材料，领略课文的意境美，感受嫦娥的心地善良、舍己为民的品质。

教学重点：

感情朗读，充分感悟。

教学准备：

投影。

教学过程：

一、教师导语：

（点评：这段娓娓动听的导语声情并茂，引人入胜，具有较强的启发引导作用。）

二、让学生读文，自己感悟

让学生潜心会文，细细读课文，体会文中的美，并在文章的后面写批注，最后再读课文读出感受。

（点评：读有要求，让学生在读中想想、画画、写写，再读读，这种有指向性的读书活动，既发挥了教师的主导作用，更重要的是调动了学生读书的积极性。）

三、组织交流

壮美：后羿射日的有关课文英雄神勇无比，为民除害，给人阳刚之感。嫦娥勇斗逢蒙他毫不畏惧、机智周旋，弱女子显壮举。

凄美：嫦娥吃了仙药飞往月宫，后羿不顾一切……怎么也追不上。这是一种离别，四目相视，却无缘再聚，有情从此天上人间难相聚。此青此景，怎不叫人掬泪同情。

甜美：月圆之际，皓月当空，嫦娥悄然伫立桂花树下，深情凝望着丈夫，身虽不能至，心已相印，天荒地老，这等感情确实让人人心生甜蜜。柔美：嫦娥的外表美，典型的东方美女优美：嫦娥吃了仙药，……一直朝着月亮飞去。

体会：月美，景美人物更美，画面诗情画意，充满遐想注意：学生在体验这些感受时，都要加强朗读训练。

（点评：这种读悟交流过程，实质上就是文本、教师之间的对话活动过程。）

四、全面感悟，读写联系

此时此刻，遥遥相望的嫦娥与后羿以及乡亲们，一定有千言万语要倾诉，请同学根据课文围绕中心“好心的嫦娥”写一段话。学生写话五、拓展阅读、《嫦娥奔月》的故事有几种版本，课文所言，只是一家之言，介绍学生阅读。

（这两个细节既体现了读写结合的训练，又拓展了学生的思维，增强了知识的积累。）

教学反思：

《嫦娥奔月》这篇课文叙说的是美丽善良的嫦娥为使百姓免于受害，吃了长生不老药升天奔月的事，意境优美，情节动人，充分感受人物的外在表现，进而走进其丰富的内心世界，获得情感的陶冶与心灵的当地。这节课重在让学生读悟的过程中感受人物的美，真正做到在读中悟，悟中读，遗憾的是课中时间安排不当，读悟交流不够彻底。顾问意见：这节课的主要闪光点是：教者能根据阅读教学的特点和要求，通过发人深思的导入语启发学生投入到潜心会文中边读边思、边画边写、再读，积极培养了学生的语感，在组织读悟交流中，老师穿针引线，扮演了组织者、引导者的角色，较好地形成了教师、学生、文本之间的对话过程，如果能较好地引导学生抓住重点，突出人物形象，就可以全面达成本课时的教学目标。

嫦娥奔月教案幼儿园大班篇八

1. 逐字板书：奸妖妒婪妄
2. 学生逐字组词：奸诈妖怪妒忌贪婪妄图
3. 这些字词有什么规律？总结：汉字一带上“女”字旁，就好象蒙上了一层贬义的色彩，这是“女人是祸水”的封建思

想在汉字中的体现。

4. 导入：今天向我们走来的这位女人就打破了这种偏见，让我们继续走进嫦娥，了解嫦娥！（同时板书“嫦娥”）

二. 初读课文

1. 粗读课文

3. （学生回答）师同时用简笔画分别画出逢蒙与后羿（以形成鲜明的对比）让学生辨认。

三. 精读课文

（一）1. 后羿真的那么神勇吗？请找出有关语句证明。（学生找出、画出、读出）

2. 层次指导朗读（指名读直到读的让太阳听到）

3. 总结：强制、命令的口气是何等的英风豪气！

2. 指名读

3. 创设情景举例接济

4. 再指名读

（三）1. 好人总有好报，偶然的一天，夫妻俩得到了一丸长生不老药。这本值得庆幸，但偏偏让一个不该知道的逢蒙知道了。

2. 师生合作表演（突出逢蒙的凶狠毒辣奸诈，对比嫦娥的机智善良果断）

4. 想象片刻后，师创设情景：她突然飘飘悠悠地飞了起来，

飞出了窗子，飞过了高山，飞向了洒满银辉的郊野。太空真美呀：一轮明月悬挂在碧蓝碧蓝的天空中，就像一颗无暇的玉环镶嵌在无垠的海面。西西凉风轻拂着我长长的秀发。可这样优美的、梦幻般的夜境分明是在挑衅我彷徨、惆怅、无奈地情愫啊！有去无回地我怎舍得离开和我朝夕相处地丈夫，有怎能抛弃我才三个月的嗷嗷待哺地孩子？我不愿飞，我回去，我回去！（音乐听）

四. 升华

1. 嫦娥深爱着丈夫和孩子，后羿爱嫦娥吗？从哪里可以看出来？总结：贫贱之妻不能忘，糟糠之妻不下堂。不忘结发夫妻是一个男人优秀的品质！

2. （第二段音乐起）后羿出门回来，只见家门大敞着，屋内凌乱不堪，甚至还有斑斑血迹，但一桌饭菜完好无损，手一摸，凉透了！顿时，一种不详的兆头在他心头荡起！他哪里还能控制住自己，他会怎么做？（指名说）

2. 遥望蓝天，带着淡淡的愁又含着苦苦的笑的蒙那丽莎一样的妻子与自己遥遥相对、四目相视！可一个远在天上，一个却在地下。全体男生快叫（师手指天空，音乐止）

3. 指导朗读

4. 急促叫她能听得到吗？（再次大叫）嫦娥心有灵犀的听到了，孩子好象也听到了。听：他的哭声撕心裂肺呀，把爱妻唤回来！（生动情呼唤）万语千言都浓缩在这连声的呼唤中，可这种离别已使有情人从此天上人间难相聚！

五. 深化

1. 故弄玄虚如果就这样下课，你们心甘情愿吗？还有什么遗憾的？

2. 关注热点接下来的一两个月后羿会怎么生活？

嫦娥奔月教案幼儿园大班篇九

1、正确、流利、有感情地朗读课文，复述课文。

2、精读课文，感受课文的意境美，感受嫦娥的心地善良、为民造福的品质。

3、学习嫦娥心地善良、为民造福的品质。培养正确的价值观、人生观。

精读课文，感受课文的意境美，感受嫦娥的心地善良、为民造福的品质。

学习嫦娥心地善良、为民造福的品质。培养正确的价值观、人生观。

以读促悟法

第一课时

在中秋的夜晚，看着一轮圆圆的月亮从水面升起，作为一个受过中华优秀传统文化熏陶的中国人，心中此时会不由冒出许多的诗句来，比如“海上生明月，天涯共此时”，比如……
(让学生去补)

师：是啊，这是一个多么温馨而甜蜜的时刻啊。记得小时候，一到中秋的晚上，我常常倚在奶奶的怀里看月亮，看吴刚伐桂，看玉兔捣药，听奶奶讲嫦娥奔月的故事。

1、学生自读课文

2、自学情况交流。

第一段（第1、2自然段）：后羿射日

第二段（第3—6自然段）：嫦娥奔月

第三段（第7、8自然段）：想念嫦娥。

1、把这个故事讲给自己的弟弟妹妹听；

2、采记“吴刚伐桂”、“玉兔捣药”等有关中秋、月亮的传说。

第二课时

2、课文中有一段话具体描写了嫦娥奔月的这幅画面，能找到吗？

先从总体上把握。体会在两点上：一是接济贫苦的乡亲们。二是不让坏人逢蒙害人，不顾一切吞下仙药。

（1）什么是“接济”呢，你能想象嫦娥是怎样接济贫苦的乡亲们的吗？

这种给以物质上的具体援助，就叫——“接济”，像这样事例说也说不完，所以乡亲们都——十分喜欢她。

（2）第二件事情是关键，这件事是因一个人而生，那个人就是——逢蒙。那是一个*诈贪婪的小人。“*诈”（虚伪骗人）体现在哪儿？“贪婪”呢？（“把仙药交出来！”）面对逢蒙的威逼，嫦娥是怎么做的？读。

与扮演嫦娥者交流：你为什么要与逢蒙周旋呢？（照应课文中的“心想”）当周旋失败后，你又为何一口吞下仙药？

（进一步强化“心想”）

多善良的嫦娥啊，谁来将第5自然段来读一篇，再现那个惊心

动魄的场面。

3、嫦娥吃了仙药，突然身体就变轻了，飘飘悠悠飞了起来……（读那段文字）现在我们感觉这段文字美，是不是又多了一个理由，那是——因为嫦娥的心美。

4、嫦娥的心是美的，但嫦娥此刻的内心你能体会到吗？你愿意成为的嫦娥的知音吗？请你用一个词语描述嫦娥此刻的心情。

（1）欣慰——可以让乡亲们少受到伤害，救了乡亲

（2）遗憾——不能再为乡亲们排忧解难了

（3）留恋、不舍——留恋人间的生活，这人间有他的丈夫，那位勇猛无比的后羿。

1、嫦娥深爱她的丈夫，她的丈夫呢？你从课文里哪些细节得知的？读7小节，我不想听你说，我想听你读。（放音乐）

2、后羿对嫦娥的情感，也是天地可鉴。“嫦娥！嫦娥！”这是课文中后羿唯一对嫦娥说的话，其实，后羿的心中有多少话要对嫦娥说啊。但万语千言，一切均浓缩在这连声的呼唤声中，全体男生读。

3、同学们，嫦娥奔月就意味她与丈夫……意味她美满的家庭将……意味乡亲们再不能……现在再读这段话（第六小节），你的心情怎样？（交流后）让我们带着对嫦娥的敬意，带着美好事物破裂带给我们的无奈、伤痛再来读这段话吧。

4、因为这样的美好情感，也就产生一个美好的节日，那就是——读最后一小节。

嫦娥奔月教案幼儿园大班篇十

一天，我做完作业，到公园里的草坪去看看夜空。当时周围十分寂静，听不见一点儿声音，不知不觉，我就在公园的草坪中睡着了。

当我醒来的时候，发现自己竟然在月亮上面，月亮的表面十分光滑，可是我却突然掉进了一个洞里，到了嫦娥居住的广寒宫，当时我惊讶极了，只见广寒宫里十分安静，似乎没有人的样子，可是我心里在想，嫦娥和玉兔会住在这里吗？这时我不知不觉地走到了广寒宫旁的瑶池边，看着里面盛开的荷花，池边的桂花树感觉异常美丽。突然间，我看到了池水中倒映着我的样子，可是我的背后出现了一个人，这个人抱着一只可爱的小兔子。我猜那肯定应该是嫦娥。

当我回过头一看，那个人却是一个丑八怪，她的脸上布满了皱纹，有螺旋纹，还有抬头纹等等，异常丑陋。我喊了一声：“丑八怪呀！”而他却心平气和地对我说，“我是嫦娥，不要感到惊慌，我来告诉你为什么吧！”

我听了他的话，感到十分不可思议，为什么会变成这个样子呢？嫦娥伤心地说：“我是因为吃了猪八戒送给我的月饼才这样的。”我说：“你别伤心了，我想办法帮你变回来吧！”不知道为什么，我好像突然变得非常聪明，帮助嫦娥采集了七七四十九种草药，制成了药水让仙子喝掉。果然，嫦娥恢复了美貌如初的模样。真诚地对我说了声：“谢谢！”当时我笑得非常高兴！突然间我又醒了，回到了草坪里。

我心想夜空真奇妙，可能会发生许多我们不知道的事情。有许多我们不知道的事情存在在夜空中。