2023年东方之珠教学设计第二课时(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

东方之珠教学设计第二课时篇一

学习内容分析:《东方之珠》是苏教版第五单元中的一篇课文。课文描绘了香港的的秀丽风光，赞美了香港的美丽、迷人。.表达了作者热爱祖国的思想感情。

课文按照“总-----分------总”的顺序分为5个自然段，通过对香港“迷人的沙滩”、“著名的公园”、“繁华的街市”的描写，表达了作者对香港的热爱。文章图画美，文字也美，是精读课文的典范。

教学目标:

知识与技能：

1、认识8个生字，会写11个生字。能正确读写“鳞次栉比、琳琅满目、倾听”等词语。

2、有感情地朗读课文，背诵全文。

过程与方法：

了解作者的语言表达特点，模仿课文例段，学习用相同的句式写一段话。

过程与方法：了解作者的语言表达特点，模仿课文例段，学习用相同的句式写一段话。

情感、态度与价值观：感受香港的美丽、繁华，培养热爱祖国，热爱香港的感情

教学重点及解决措施:教学重点：1学会生字、词语、能正确、流利、有感情的读课文，感受香港的美丽，培养热爱祖国、热爱香港的感情。

解决措施：通过阅读，品味词句，利用多媒体调动起学生各种感官，想象、体会香港的美。

2反复诵读积累语言，从中学习作者的表达方法。

教学难点及解决措施:

解决措施：熟读课文，在读中感悟，模仿文中句子。

教学设计思路:

本课语言优美、意境清新，我主要利用多媒体的图片、声音资源，借助大量的图片，优扬的音乐，创设情境，引导学生入境入情，欣赏美景，品读课文，以达到体会画中之情，文中之意的目的，从而完成教学目标。

1、交流欣赏，导入新课。

2、声文结合，整体感知。

3、图文并茂，赏析课文。

4、阅读链接，拓展延伸。

5、课堂练习，加深理解。

依据的理论结合教材以及学生的心理发展特点，以读促悟，以读促学。

计划学时:第二课时2

教学过程

一、导入

教师展示音像资料,欣赏歌曲《东方之珠》导入新课。课件出示中国地图，找一找香港在哪里。学生展示收集查阅的有关香港的图片或文字资料。欣赏浅水湾美丽沙滩图片，并让学生谈谈自己的感受和印象。

[设计意图]:通过收集资料，增加对香港的认识，拓展知识面，同时也培养他们动手查阅资料的能力。通过多感官的刺激，初步感知体验香港的美景，并把感情转化为语言表达出来，培养学生的表达能力。

二、初读课文

初读课文。整体感知课文内容，交流出课文主要写了：“迷人的沙滩“ ”著名的公园“繁华的街市”三个美丽场景。

[设计意图]:通过文本和恰当的图片资料使学生感知到香港总的印象，留下美的回味、获得初步的印象。

三、深入理解课文，体会感情

利用多媒体课件展示相关图片、句式、引导学生练习写句子

深入学习第二自然段，感受沙滩的迷人，，用“倾听”说话，课件感受浅水湾的美。

学习第三自然段，感受公园的举世闻名，找出中心句，

用“有的……有的……有的……”练习说话，感知小动物们表演的精彩。

[设计意图]:本环节学生在充分调动了视觉、听觉、感官，走进了香港，领会了香港美丽迷人的景色。

四、学习第四、五自然段，感受街市的繁华

多媒体课件展示相关内容。带领学生交流，认证倾听，适时指导。

学习第四五自然段，感受街市的繁华，，课件出示香港夜色灯的多和美，，用“繁华”造句。

齐读最后一段，：篇末点题，总结全文。

拓展练习：你想对香港说点什么？

教学反思:

一、重视朗读。东方之珠》这一课，用优美流畅的文字描绘了香港的美丽、富饶、繁华，如何让学生感受到这种美呢？首先我用图片、音乐、声音等资料展现了桂林如诗如画的美景，激发了学生对桂林山水的喜爱，接着让学生找出描写香港迷人语句赏析，想象，感悟，让学生有身临其境的感觉。二、重视训练，学生在感知的基础上，训练用词造句，模仿“总——分”的段落形式写句子，训练了学生的读、写、听、说的能力。

东方之珠教学设计第二课时篇二

下面是我上苏教版小语第三册《东方之珠》一文时片断实录。

师：读了这段你们还有什么地方不懂?

学生：“繁华”这个词是什么意思?（许多同学都举起手）

师：你多会提问题呀！大家都想帮助你，不过老师相信，你自己经过努力是会弄明白的。

（教师出示香港的投影片，让他视察、感受后，说出对香港的印象，整个场面有一种什么气氛）

学生：香港很美丽，非常现代化、楼房很多。

师：你能联系生活实际，想象在哪些场面上体会到了繁华的气氛。

学生：走在热闹的商业大街上，我感到香港非常繁华。

师：你多聪明啊！还有能超过他的同学吗

生：香港是有名的的金融中心，大街上车水马龙！

师：大家一学就知道用，真能干。我要把最高荣誉奖给这位既会提出问题，又会靠自己的努力解决问题的同学。老师和同学也要向你学习，相信自己，要有自信心，和你一样会越来越聪明。

推荐理由：教师与学生，学生与学生，处于平等、和谐的关系，感情上会更融洽，心理上会更沟通，气氛会更宽松，也就会更愉快地投入到教学活动中去。师生共同思考研究，在合作中学生主动地探求知识，从而获得新知识，运用知识，让儿童创造性地解决学习过程中遇到的问题，这样孩子的创新意识将进一步得到培养。

东方之珠教学设计第二课时篇三

教学目标：

1、掌握课文内容，能有感情地朗读课文。

2、了解课文第五自然段“围绕中心句写一段话”的写法。

3、学生了解香港的美丽和繁华，激发学生热爱香港、热爱祖国的思想感情。

教学过程：

一、复习词语导入（课件出示词语）

（一）在上一节课，我们初步了解到在我国南部海湾的东侧，横卧着一些与大陆相连而又突出的半岛，这些岛屿就像一颗明珠镶嵌在祖国的南海之滨，这就是被誉为“东方之珠”的香港。课文第一小节对它作了简单的介绍。

（二）学习课文第一小节。

1、师：自读这一节，想一想，从这一节中你知道了什么？

学生自读后自由发言。（课件出示本文介绍香港的几个方面）

2、指导朗读：让我们用自然，亲切的语调向别人概括介绍一下这颗“东方之珠”。

（三）精读课文二--五节

导语：让我们来好好欣赏一下这颗“东方之珠”。

1、精读第二自然段

学生各自自读，指名读，示范读，齐读。（听海浪声）

c.发展性练习（课件）

2、指导读课文第三自然段。

a.导入：畅游了浅水湾，下面我们一起去海洋公园。

b.指名读这一节。

c.海洋公园留给你印象最深的是什么？（学生自由说）

d.师：海豚、海狮表演是怎样的情景？让我们来一饱眼福。（课件出示、播放录像）

e.师：海豚、海狮表演真精彩呀！同学们能不能把你们看到的情景描述出来。

f.指导背诵：借助刚才所看的录像，边想象边背诵。

3、细读第四段。

a.导语：香港是国际贸易的中心，繁华的大都市充满了现代气息。让我们一起到三大闹市口之一的铜锣湾去看看。

b.默读这一小节，课文是从哪几个方面来介绍铜锣湾？

c.引读：摩天大厦……？商店里……？宽阔的街道上……？（课件出示）

d.请同学们指着图介绍铜锣湾，尽量把书上的词用在自己的语言中。（着重理解：鳞次栉比、琳琅满目、人流如潮）（课件出示比较）

4、品读第五小节。

a.轻声读第五自然段：香港的夜景给你留下什么印象？（灯特别多、亮）

b.学生再读：从哪些地方可以看出？哪些句子写得特别的好？为什么？

（引导学生体会：这夜景的美，主要是抓住“灯”来写的，而第一句是概括灯的特点，第二、三句抓住了港湾里的灯与马路上的灯，具体突出灯的特点。）

c.通过读体会写法，背诵你认为写得好的句子。

（四）有感情地读第六小节。（配乐）

1、“东方之珠”给我们同学留下了那么好的印象，让我们来赞美它一下。

2、指导学生把赞美之情充分地表达出来。

作业：

读拼音，复习词语

复习香港景点的主要特征

东方之珠教学设计第二课时篇四

目标：

1、能正确、流利，有感情地朗读课文，背诵课文。

2 、学会本课生字，会读会写一类字，二类字只认不写。

3、正确理解“鳞次栉比”、“琳琅满目”、“人流如潮”等词语。

4、通过对课文的诵读品味，知道课文是从那些方面介绍香港。

凭借多媒体，引导学生感悟香港的繁华与美丽，激发学生热爱香港，热爱祖国的思想感情。

教学重点：通过对课文的诵读品味，感受香港的繁华与美丽，

教学难点：能理清课文脉络.

教学准备：多媒体课件

教学过程：

第一课时

一 、歌曲导入

1 导入语： 你们知道吗？在1997年7月1号这一天中国发生了一件大事——香港回到了祖国妈妈的怀抱。大家对香港可能感到很陌生，今天，老师就带领你们一块走进香港。下面老师请大家听一首歌，歌名就叫《东方之珠》，这是一首关于香港的歌。

2 播放歌曲。（同时展示一幅幅有关香港的图片）

3说感受：听着这动听的歌声，看着这一幅幅美丽的画面，你心里肯定有许多话迫不及待地要说吧！（生发言）

5 过渡：今天，我们学习的课文题目也叫《东方之珠》(板书课题)

6 师:“珠”是什么意思?“东方之珠”呢?

板书:“东方之珠”---香港(解释为什么加双引号？)

二 、初读感知

1 出示自读要求:

(1) 标出自然段序号

(2)读准生字的字音

(3)把课文读正确,读通顺,遇到长句或难读的句子多读几遍.

2 检查字词掌握情况

(1) 出示生字,开火车领读.

(2)出示生词,开火车领读.

(3) 快速认读(师任指,生齐读).

3 检查课文朗读情况

(1)指名分节读

(2)学生评议,教师及时指导读一些难读的句子.

(3)过渡:怎样把课文读得更美些呢?让我们来欣赏一下别人是怎么读的?

(4) 听录音朗读(看课文动画)

(5)过渡:就这样读,会吗?让我们一起随着音乐美美地读一读吧!

4 交流,过渡:读了这么多遍,你们知道课文给我们介绍了香港的哪些景点吗?

板书　迷人的沙滩　　浅水湾

著名的公园　　海洋公园

繁华的街市　　铜锣湾

夜景

5 分小组朗读描写不同景点的段落,加深学生对课文层次的理解.

三 、指导书写

1 师:看书后填字格中的生字,你觉得哪些字该怎样记更容易记住?

2 教师指导书写一些容易写错的字

3 学生描红,教师点评.

四 、学生自结

师:通过这节课的学习,你知道了……?

香港是(　　),还是( )……

香港有(　　),有(　　),还有( )……

五 作业:练习有感情地朗读课文.

第二课时

一、激情导入：

今天我们就来学习第14课。齐读课题。

二、学习第一段：

1、香港被称为“东方之珠”说到珠。我们见过的明″珠″都是什么样的？我们课文中也有一个形容明珠的词语（璀璨）。课文中还用一个句子把香港、东方之珠和璀璨连了起来。

出示：″香港，真是一颗无比璀璨的“东方之珠”。

2、个别读、范读、-齐读句子。质疑：读了这句，邵老师有个疑问，为什么要说香港是一颗璀璨的东方之珠呢？相信大家都有这样的疑问吧，这节课就让我们和作者乘上飞机，一起去游览一下香港的美景，在文章中找到答案吧。

请同学们自由朗读第一节。思考：课文是通过写哪些景点来描写香港的美丽和繁华的。

通过第一自然段的学习，我们知道香港是我过通向世界的____。有迷人的　　，著名的　　，繁华的　　。

三、读中感悟。

师：去香港的路途比较遥远，路上这么长的时间，那让我们拿起手中的旅行手册，请你们自由地读读课文2-4小节，找到你最喜欢的一个景点把它多读几遍。那你们最想去的是什么地方？举手表决，决定去人多的地方。

相机学习：

（一）学习第三自然段

同学们很有眼光啊，第一个就选择去海洋公园。行，赶快读一读这段，想一想那里为什么这么吸引你？（有海狮、海豚的表演）

你能找出描写海狮、海豚表演的句子。

（出示句子：在碧波荡漾的人工湖上，……它们有的……有的……有的……。）在描写海狮海豚表演的时候，书上用了有的有的句式，现在就让我们来模仿这个句式来做个说话练习吧。（下课铃响了，操场上马上就热闹了起来，同学们有的……有的……有的……）

1.个别读、齐读第三自然段，

今天正赶上演出呢，你们可以一饱眼福了，一起看看吧。

2.（播放录象）（随机采访：你觉得你的笑和一些女孩子的微笑有什么区别？开怀大笑。

3.也正因为这群小精灵精彩的表演，不仅吸引了你们这么多的小朋友，还吸引了许多中外游客呢，海洋公园才会被世界知道，才会这么的------举世闻名。

这么活泼、可爱的小精灵，谁能用朗读来表达对它们的喜爱吗？个别读、齐读

4.点题：香港有这么举世闻名的海洋公园，难怪人们要说香港，真是一颗无比璀璨的“东方之珠”。

（二）学习第二自然段

1、表演再精彩，可我们也不能逗留太久，你准备带我们去哪儿？（浅水湾）

2、我们来香港是来旅游、渡假的，你为什么想带我们来到浅水湾呢？2、　　出示第一句。

3、指名读、范读、齐读。师：这么迷人的地方，难怪一到节假日，人们就结伴来到了这里度假休息。

4、（出示第2句）。

请你们去轻轻地读，慢慢地想，细细地品，你仿佛看到了什么？听到了什么？有什么样的感受！交流：

5、倾听着浪涛拍岸的声响，我们仿佛已经漫步在金色的沙滩上，沐浴着轻柔的海风，这一切的一切真的是太美了！老师忍不住也想来读一读。

学生纠错：听 倾听　　惊涛拍岸 浪涛拍岸

这时，我们不禁赞叹：浅水湾真是个（　　）的好地方。

点题：有这么迷人的浅水湾，香港，真是一颗无比璀璨的“东方之珠”。

（三）学习第4自然段。

1、读读课文第四段，你能用一个词语来形容香港的街市怎么样？

2、小组讨论：你觉得这幅图热闹吗？那在上面添上什么才算是热闹繁华的街市呢？

小组交流：围绕：摩天大厦　鳞次栉比 琳琅满目 和人流如潮展开讨论，师相机出示图画帮助理解。

3、香港的街市给你留下了这么深的印象，相信你们也一定能读好了。个别读、一小组读、范读、齐读。

有这么热闹、繁华的街市，难怪人们要说香港，真是一颗无比璀璨的“东方之珠”。

四、总结升华。

1、一天的香港之旅结束了，你最想对香港说些什么？（指名说）

2、香港的沙滩、公园等地方的景色是如此迷人，物产又是这么丰富，香港的美无法用语言来形容，千言万语都汇成了一句话：″香港，真是一颗无比璀璨的’东方之珠’″。

让我们怀着对香港的祝福和喜欢，再去细细品味“东方之珠”的风采吧。齐读课文。

3、我们衷心祝愿香港的明天更加美好，永远闪耀在世界的东方。让我们最后一次再来赞美一下香港“香港，真是一颗无比璀璨的“东方之珠”。

东方之珠教学设计第二课时篇五

教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文并指导背诵。

2、学会本课生字，理解生字组成的词语。

3、能仿照课文第五自然段的写法围绕中心句写一段话。会用“倾听”、“闪耀”两词造句。

4、通过有感情地朗读课文，领悟到被誉为“东方之珠”的香港是镶嵌在中国南海之滨的一颗无比璀璨的明珠，从而激发学生热爱香港、热爱祖国的思想感情。

教学重点、难点：

1、借助多媒体手段，让学生在课文所创设的情境中，体会作者运用语言的精妙。

2、课后第五题的“小练笔”。

教学用具：多媒体

教学过程：

第一课时

一、导入新课

同学们，你们知道香港吗？（让学生自己介绍香港）

二、揭示课题

1、香港被誉为“东方之珠”板书课题：15“东方之珠”

2、解题：

珠是珍珠、珠宝，它美丽、明亮，非常贵重，这里是拿珠来比喻香港的。香港属于我国，而我国地处世界的东方，把香港称做“东方之珠”，表示人们对她的珍爱。

香港为什么值得人们珍爱，读了课文就知道了。

三、初读指导

1、学习生字词。

（1）给课文每个自然段写上序号。默读课文，画出不认识不理解的字词。

（2）会读会写田字格中的11个生字，会读田字格上面的11个生字。

（3）查字典并联系上下文，理解下列词语的意思：

轻柔倾听舒服观赏迷人焰火精彩商店

2、检查自学效果。

（1）出示词语，帮助正音

锣舒服观赏轻柔倾听铜店焰火

（2）了解词语掌握情况。

3、各人试读课文。

4、分自然段指名读课文。

四、写字指导

五、布置作业

1、练读课文

2、思考：课文是从哪几方面介绍香港的？

3、抄写生字词语。

第二课时

（一）导入课文：

在上一节课，我们初步了解到在我国南部海湾的东侧，横卧着一些与大陆相连而又突出的半岛，这些岛屿就像一颗明珠镶嵌在祖国的南海之滨，这就是被誉为“东方之珠”的香港。课文第一小节对它作了简单的介绍。

（二）学习课文第一小节。

1、师：自读这一节，想一想，从这一节中你知道了什么？

学生自读后自由发言。

2、指导朗读：让我们用自然，亲切的语调向别人概括介绍一下这颗“东方之珠”。

（三）精读课文二--五节

导语：让我们来好好欣赏一下这颗“东方之珠”。

1、精读第二自然段

a.教师有感情地配乐朗诵。

（引导学生通过比较“倾听”与“听着”，“浪涛拍岸”与“惊涛拍岸”，“沐浴”与“吹着”等词，感受到那“舒服极了”的美妙感觉。）

学生各自自读，指名读，示范读，齐读。

2、指导读课文第三自然段。

a.导入：畅游了浅水湾，下面我们一起去海洋公园。

b.指名读这一节。

c.海洋公园留给你印象最深的是什么？（学生自由说）

d.师：海豚、海狮表演是怎样的情景？让我们来一饱眼福。

e.师：海豚、海狮表演真精彩呀！同学们能不能把你们看到的情景描述出来。

f.指导背诵：借助刚才所看的录像，边想象边背诵。

3、细读第四段。

a.导语：香港是国际贸易的中心，繁华的大都市充满了现代气息。让我们一起到三大闹市口之一的铜锣湾去看看。

b.默读这一小节，课文是从哪几个方面来介绍铜锣湾？

c.引读：摩天大厦……？商店里……？宽阔的街道上……？

d.请同学们指着图介绍铜锣湾，尽量把书上的词用在自己的语言中。（着重理解：鳞次栉比、琳琅满目、人流如潮）

4、品读第五小节。

a.轻声读第五自然段：香港的夜景给你留下什么印象？（灯特别多、亮）

b.学生再读：从哪些地方可以看出？哪些句子写得特别的好？为什么？

（引导学生体会：这夜景的美，主要是抓住“灯”来写的，而第一句是概括灯的特点，第二、三句抓住了港湾里的灯与马路上的灯，具体突出灯的特点。）

c.通过读体会写法，背诵你认为写得好的句子。

（四）有感情地读第六小节。

1、“东方之珠”给我们同学留下了那么好的印象，让我们来赞美它一下。

2、指导学生把赞美之情充分地表达出来。

（五）欣赏多媒体显示的美景，再一次感受课文文字所蕴含的美，背诵全文。

（六）作业：

1、造句：

2、片断练习：

围绕“一到双休日，街上就热闹起来”写一段话。