

九月九日忆山东兄弟评课优缺点及建议

九月九日忆山东兄弟教案(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

九月九日忆山东兄弟评课优缺点及建议篇一

【知识与能力】

正确、流利、有感情地朗读，背诵古诗，正确理解诗句的意思。

【过程与方法】

通过搜集作者生平资料，了解作者，锻炼搜集信息的能力。

【情感态度与价值观】

体会诗人思念亲人思念家乡的情感。

【重点】

正确、流利、有感情地朗读，背诵古诗，正确理解诗句的意思。

【难点】

体会诗人思念亲人思念家乡的情感。

朗读法、设置情境法。

(一)情境创设，激发兴趣

播放视频《常回家看看》，并顺势导入新课。

(二)知人论世，整体感知

1. 释题：“九月九日忆山东兄弟”的意思。

2. 教师配乐范读全文，同学听读，初步感知文意。感受本诗的情感基调。

3. 介绍作者王维。

4. 结合书下注释，翻译全文。

(三)深入研读，体会情感

学生按语文兴趣小组分组讨论ppt展示的问题串，10分钟时间后，指名学生具体分析问题的答案。

1. 诗人他身处何处?他感觉如何?

2. 自己孤独一人的时候他想到了什么?

3. 他独自登上高楼，又作何感想?

(四)拓展延伸，发散思维

你还知道哪些怀念家乡的诗句呢?说出来我们一起交流一下。

(五)小结作业，巩固提高

1. 师生共同总结。

2. 为本首诗配一幅插图。

《九月九日忆山东兄弟》选自人教版小学语文三年级上册第三组第9课，本诗是盛唐诗人王维在九月九日重阳节登高远望思念亲人和家乡的名篇。诗人在诗的开篇直扣主题，描写自己独自一人身处异乡，在这样的节日中，异常思念自己的家乡和亲人。紧接着又写到自己远在家乡的兄弟，按照重阳节的风俗习惯登高之时，或许远方的兄弟也在思念身在异乡的自己。诗中的名句“每逢佳节倍思亲”，从古至今，扣动了无数游子思乡的心。

九月九日忆山东兄弟评课优缺点及建议篇二

九月九日忆山东兄弟

[唐]王维

独在异乡为异客，

每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，

遍插茱萸少一人

诗意：“我”独自一人在他乡游居漂泊，每每一到好节日，我对家乡，对亲人，对老友那浓浓的’思念之情更加深了。遥想，兄弟们一定正在登高山吧！一定都插上了茱萸，唯一可惜的就是少了“我”一人。

九月九日忆山东兄弟评课优缺点及建议篇三

教学目标：

1. 会认1个字，会写3个字，重点指导书写“异”字，上下结构，上边的部分是巳不是己和己。正确读写“茱萸、佳节”词语。注意“异”字与“导”字区别。

2. 背诵课文

3. 培养孩子对中国传统节日文化的热爱。

教学重点：背诵课文，借助注释理解诗句的意思。

教学难点：这首诗写了哪个传统节日？写出了什么样的节日情景？

教学准备：课件

教学时数：1课时

教学过程：

1. 板书“佳节”（课件展示）

师：同学们喜欢过节吗？为什么呢？

2. 师：看来，大家在过节时都是开开心心的。那么我国有哪些传统节日呢？（春节、元宵节、清明节、端午节、中秋节……（课件展示））知道重阳节吗？它是哪一天？（九月九日（课件出示））

是啊，过节时我们都是高高兴兴的，可唐朝有位诗人（课件：诗人头像）在重阳佳节这天，却道出了这样的感叹：（课件展示出：“每逢佳节倍思亲”）大家知道这句诗出自哪里吗？（对，它就是出自我国著名诗人王维的《九月九日忆山东兄弟》这首诗）

今天，我们就一起学习王维的这首《九月九日忆山东兄弟》，

请打开课本。

1. 请同学们用自己喜欢的. 方式读一读这首诗！要求是把字音读准，诗句读顺。

2. 指名读，正音。

3. 同学们真不错，字音读得准，诗句也读顺了。

5. 请同学们把课题齐读，想想，题目中的“忆”是什么意思？（想念、思念…）

简述“山东”的意思。（山东：是指华山以东王维的家乡蒲州，与今天说的山东省不同。）

现在谁能用自己的语言说说题目的意思？从题目中你知道了什么？学生交流。（重阳节这天，诗人很思念自己在家乡的兄弟们。）

6. 对于我们的诗人王维，同学们又知道多少，谁来说说？

（课件出示简介王维：唐代著名诗人、画家，字摩诘。他多才多艺，擅长绘画、书法，精通音乐，宋苏轼称赞他“诗中有画，画中有诗”。他与另一位唐代诗人孟浩然并称“王孟”。）

7. 老师介绍（诗歌的创作背景）课件出示《九月九日忆山东兄弟》是诗人在十几岁时离开故乡到长安参加科举考试，到二十岁考中进士，在这段时间内，他一直漂泊在外，自然产生思乡念亲之情。特别是在尤其是佳节到来之际，这种情感更为强烈。这首诗就是在这种情况下创作的。

9. 恩，真不错！现在我们来欣赏朗读。课件出示

明明是合家欢聚的重阳佳节，诗人为何会有如此的感叹呢？

让我们走进这首诗背后的一段故事中，你可能会会有新的感受。

1. 生读诗，师巡视。

2. 读了故事，是不是又有了新的感受了？学生交流。（师板书课件出示：倍思亲）。

3. 课文中的哪些句子给了你这样的感受，一边默读课文，一边画出这些句子，试着把自己的感受读出来。（课件：独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。）

我们先来看看这两句诗的意思，请同学们根据老师给的字义，自己试着说说它的意思。（课件出示：独：独自一个人。异乡：他乡。异客：外地生活的人。逢：遇到。倍：加倍。整句诗意：我独自一个人在他乡作为他乡的客人，每当遇到佳节就加倍的思念亲人。）

4. 交流：谁想第一个把自己的感受和大家分享？

15岁那年，他就离开家乡，来到京城长安，不觉已经两年了。

(1) 从这句话中，你感受到的是什么？

(2) 是啊！王维小小年纪就远离家乡到外求学（板书华山东边是家乡，西边是长安）它的家乡在华山以东的蒲州，长安在华山以西，他这一别就有两年了。两个“异”字，更突出了诗人的“独”。想想实际生活中，你离开过你爸爸妈妈一段日子吗？多久？心情如何？而王维是整整两年没有与亲人相见啊！他是多么的想念自己的亲人啊！你还想再读读这句话吗？相信你一定能读出自己的感受来。（指名读）

1. 一年一度的重阳节又到了，家家户户欢度节日的情景是怎样的呢？请同学们闭上眼睛想象一下。

2. 学生交流。你的眼前出现了怎样的一副画面？

3. 课文中哪些句子能让你感受到这种欢度节日的场面？（指名读：遥知兄弟登高处。“遥想兄弟们正在登高望远”）

1. 师导：王维独自一人在他乡求学，重阳佳节这天，看着家家户户欢度节日的热闹场面，想起了在家乡时和兄弟们欢聚的情景，思乡之情愈发浓了，思绪万千之时，就将这浓浓的思念融进了四行诗句中……（课件出示古诗，教师范读整首诗）

2. 刚才，老师在诵读这首诗时，把自己当作了王维，借这首诗来表达我对家乡的思念，老师相信你们也一定也体会到了诗人的心情，那就来吟诵这首诗吧！

3. 指名读。两名学生读后，对比评价，体现个性化朗读。

请同学们也像这两位同学一样，把自己的感受表达出来。（指名读）

1. “每逢佳节倍思亲”，有这样感叹的又岂止王维一人呢？我国历代就有不少诗人借诗来抒发自己心中的情感。老师从其中选取了唐代诗人李白的诗文给大家赏读，请同学们根据注释来读读诗，体会同样的思乡之情，选择你喜欢的一首读给大家听。

2. 学生自由练读《静夜思》。

1. 在这饱含浓浓思乡情的乐曲声中，我们也即将结束这堂课了，让我们再次深情地吟诵这首《九月九日忆山东兄弟》吧！

2. 配乐齐诵诗文。

请采访一下你的家人或亲友，他们外出学习、务工的时候，

过节是否思念故乡和亲人，请亲身体会一下“每逢佳节倍思亲”的感情。

九月九日忆山东兄弟评课优缺点及建议篇四

1. 学会本课3个生字。
2. 背诵古诗，能用自己的话说说诗句的意思，想象诗句所描写的景象，激发学习古诗的兴趣。
3. 体会作者思念亲人、思念家乡的感情，养成积累的习惯。

教师：一则故事、音乐磁带、搜集重阳节的常识、教学挂图或课件。

学生：搜集思念亲人的古诗。

1~2课时。

一、介绍诗人，揭示课文题目

1. 我们以前学过王维的古诗吗？谁会背？（《鸟鸣涧》《画》《相思》）

2. 王维简介：唐代著名诗人，少年聪慧，9岁时就以文才出名。他多才多艺，不仅能做诗，而且懂音乐、绘画，与另一位唐代诗人孟浩然齐名。今天我们将要学习的就是他17岁时写的《九月九日忆山东兄弟》。

3. 揭题、质疑、解题。

二、学生自读诗歌，初步感知诗意

1. 学生自读古诗。要求读准字音。

2. 同桌互读诗歌。要求读通句子。

3. 点名读，让其他学生注意聆听，看朗读者是否达到了以上要求。

4. 借助注释、插图，结合自己的阅读感受，初步感知诗的大意。

三、交流感悟，体会意境

1. 全班齐读诗歌，然后在四人小组内交流自己的阅读感受。

2. 全班交流。

(1) 借助注释，合作学习，弄清诗句字面意思。学生对哪句有所得就说哪句，顺序不限；教师还要重视多方互动与交流的作用，激励学生融入自己的阅读感受，综合理解古诗。

独在异乡为异客：“独”，独自一人；“异乡”，他乡；“异客”，陌生的客人。这句话的意思是，我在外地独自一人，人生地疏、举目无亲，倍感孤寂。

每逢佳节倍思亲：“逢”，遇到；“倍”，更加；“佳节”，美好的节日，本诗指重阳节。这句话的意思是，每当遇到节日，我就加倍地思念家中的亲人。

遥知兄弟登高处：“遥”，远；“兄弟”，哥哥和弟弟；“登高”，民间风俗，重阳登高。这句话的意思是，我在遥远的地方，想到兄弟们一定都登上了高处。

遍插茱萸少一人：“遍”，全都；“茱萸”，一种含有浓香的植物，古人重阳登高插茱萸，据说可以防灾。这句话的意思是，兄弟们头上都插着茱萸，站在那高高的地方，只缺少我一个人。

(2) 质疑，交流。疑问主要由学生提出，答案则由交流得出结论。点名让学生说说自己的收获，弄懂了些什么。（浓浓的思乡之情，有趣的民间风俗，对比的写作手法，简练的语言风格等）

(3) 有感情地朗读。

先让学生自己悟读，再点名读并评议，接着集体读，最后男、女生比赛读。

(4) 背诵诗歌。

自己试背，同桌互背，集体背诵。

四、拓展延伸, 迁移练笔

2. 学生练笔，展示交流。（把优秀作品张贴在黑板上）

3. 背诵诗歌，深化感情。

五、拓展思路

1. 除了本诗外，你还搜集到了哪些思念亲人的诗？（教师引导学生阅读、交流搜集到的诗歌，留意诗歌间的内在联系，使学生能更深地理解古诗）

2. 课后练习。

(1) 把自己搜集的古诗背熟。

(2) 自主把自己搜集到的任意一首古诗改写成记叙文。

(3) 办一期思乡、思亲为主题的古诗手抄报。（小组合作）

九月九日忆山东兄弟评课优缺点及建议篇五

读完了这首诗，我掩卷沉思；愿天下所有的游子能和家人早日相聚，共享团圆。此诗因重阳节思念家乡的亲人而作。李白独自在异乡闯荡，每到过节时就会思念自己的家人，知道家人登上高处插上茱萸作重阳节纪念时，少了一人来参加。

（登高：阴历九月九日重阳节，民间有登高避邪的习俗。茱萸：一种香气浓烈的植物，传说重阳节扎茱萸袋，登高饮菊花酒，可避灾。）现在独自流落他乡，长做异地之客，每逢佳节良辰，就越发思念眷亲。遥想今日重阳，家人又在登高，他们佩带茱萸，发觉少我一人。我十分思念家人。

重阳节，我们一般到爷爷奶奶家过。但今年我没有回老家，重阳节虽然不是特别大的节日，但是我此时身在他乡，现在我也逐渐明白了就是思念远方的亲人的感觉。这让我想起了王维的“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”的千古名句。