

2023年初三语文教师学期工作总结(大全8篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

初三语文教师学期工作总结篇一

一年来，我始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立“以教师为主导，学生为主体”的教学思想。时刻认识到自己所肩负的重任，全身心投入到教育教学中。现将一学期的工作情况总结如下：

一、认真学习，提高思想认识，树立新的理念

牢固树立“一切为了人的发展”的教学理念，确立学生主体观，坚持每天写一页学习笔记，时时进行业务学习，注重新课程标准与新理念的有机结合，认真研读《课程标准》将理论联系到实际教学中，解放思想，更新观念，重视学生独立性，自主性的培养，发挥。

二、充分发挥教师的主导，学生的主体，认真上好每一节课

教学工作是学校各项工作的中心，也是检查教师工作成败的关键，一学期来我积极探索教学规律，充分利用教学资源，具体表现在：

第一：备课深入细致，认真研究教材，准确把握重点，不断归纳总结经验教训。

第二：注重课堂教学效果，针对学生基础差的特点，以愉快式教学为主，注重讲练结合，在教学中抓重点，突破难点。

第三：坚持参加校内外教学研讨活动，听课。评课。不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平，运用到平时的课堂之中。

第四：在作业批改上，认真及时，做到全批全改，及时了解学生的学习情况，对于每一次的测试，认真阅卷，寻找学生的共性与个性问题，以便在辅导中做到有的放矢。

三、做好后进生学困生的转化工作

41班是一个普通班，学生基础差，学习自觉性不强，但我坚持不放弃每个学生的原则注重对他们的转化工作。具体表现在：因势利导化消极因素为积极因素，帮助他们找到优缺点，以发扬优点，克服缺点，让他们看到：“后进生的今天比昨天好，明天会更好”另外，以平常心态对待，享有同其他学生同样的平等和民主，稍有进步便给予肯定。同时，经常与家长、班主任沟通、交流取得家长的支持和配合。指导他们正确教育子女。

四、运用多媒体网络教学，提高语文课堂教学的效果

多媒体教学由于集文字、声音、图象、动画于一体，有很强的可观赏性和趣味性，所以得到学生的热烈欢迎，由于运用多媒体教学效果良好，我利用课余时间认真钻研、努力、学习上网下载优秀课件，或自己制作，逐渐在课堂中熟悉这种授课方式，让语文课取得更好的效果。

五、研究中考试题，提炼解题规律

加强个人学习，研究中考试题基本形式、考察方向，考点等，规范学生答题，指导学生方法，加强与教研组内老师的交流

合作，向有经验的语文教师学习，探讨，为学生中考做一系列的准备。

时光流逝，回想一年来自己的点点滴滴，我感慨万千，在未来的日子里，我将继续努力，不断该进自己在教育教学上的不足，使自己在业务素质上不断进步，争取更大的成绩，为喜爱的教育事业发光发热，奉献自己的一切。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

初三语文教师学期工作总结篇二

初三语文教学工作总结

06～我担任初三两个班的语文教学工作，

初三语文教学工作总结

□

由于是第一次任教初三，没有教毕业班的经验，所以在工作中除了向有经验的老教师请教以外。我更加勤奋地认真落实

各个教学环节。

(7) 积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。(8) 培养多种兴趣爱好，到图书馆博览群书，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。在二期课改精神的指导下，熟练掌握了教学常规，并尝试各种新的教学方法，力图给学生全新的课堂教学和语文学习。有益的尝试也使得自己的教学理念更加科学。

除了正常的教学工作以外，我利用住校的便利，在休息时间加班加点，批改作业，查资料，备课，以便将工作作好。针对学生的具体情况，这学年我花主要时间在个别辅导上。

对提优班的学生，在每一次综合练习后，都要每个学生单独评讲试卷。对其中出现的问题作深入的分析，分析为什么回出现这种问题，你当时是如何思考的，应当如何正确思考等，尽量彻底的解决问题，做到下次不再出现。在作文训练中，我坚持一文两练，即先写一遍，详细批改之后再写一遍。并且坚持让学生平时写随笔，记日记等作文辅助形式。针对不同同学的薄弱环节个别辅导，从审题立意，材料选取到结构安排等各个方面加以辅导，取得了交好的成绩。

对平行班的学生，以为他们基础较差，所以我将教学的重点放在夯实基础上。背诵、默写各个过关。虽花去了大量的时间，但成效明显。

语文教学是系统的、复杂的，但同时又是艺术的。在这块领域中我才刚刚学会走路，以后的路途还很长，我将一如既往，用辛勤与汗水在语文教坛上耕耘。

长明中学张坤

初三语文教师学期工作总结篇三

初三语文教学与初一、初二有明显不同，他所有的指向都较势利，那就是一切为了中考，为了中考的一切。所以它的教学导向旨在引导学生应对及操作中考试题的策略和方法上。现将近十年来的教学心得总结如下，这一点教学经验如能给您们带来方便，我将十分快乐。

一、知识点的梳理是一个长期积累的过程

学生到了初三，相应的知识点也到了一个可以归纳总结的时候，很多的阅读文题目其实也都是在以各种形式在考知识点，可是我们的初三学生，到了临考前，诸如连人物描写的几种角度(语言描写，动作描写，肖像描写，心理描写)，诸如修辞手法的几种形式(比喻、排比、拟人)都还是模糊一片。虽然我临时突击，以结构图的形式把知识点给予明确的概括，在阅读文章中予以强化，可是张冠李戴的现象依然是相当多的。

单靠初三的复习突击，效果是肯定不好的。如果能在平时年级的教学过程中，就把知识点的梳理系统化，渗透进日常的教学，学生对知识点的了解有了至少一年甚至更长的时间，他们对知识点就有了一个消化到内化到运用的过程。考试中类似的题目对他们来讲，就不会再具有如此的难度。

二、要训练学生自己习得知识的能力

基础知识的学习可以很简单，老师报答案，学生记答案，但是长期下来，学生一个养成了惰性，二来，对听来的答案他们也难以真正掌握。

如果，在更早的时候，我们在教学的过程中，就让学生养成勤查工具书的习惯，养成借助学习资料自己找答案的习惯，他们的自学能力会有更多的提高，他们的知识面和字词的积

累以及语感反应都会有更乐观的表现，碰到这样的选词填空的题目，也会更有信心。

三、要让学生有规律有技巧地进行答题

很多时候，学生在碰到类似的阅读问题的时候，信手写来，凭着感觉走是最常见的答题方法。其实，阅读文章的答题也是有技巧有规律的。文章中关键句子的把握，答题时关键词句的出现，常常就可以让阅读问题的回答变得又快又准确。

如果学生在答题前就有这样的答题技巧：某段文字的作用常常表现在内容和结构两方面上，从内容看，不外乎为塑造人物服务，从结构看，或作铺垫，或埋伏笔……那么他们在答这道题时，答题的大方向是不会出错的，同时，这样的答题技巧也会自然地对他们的答题语言进行约束，出现更多的得分点。

这样看来，我以为在教学的过程中，不一定要搞阅读文的题海战术，但是，做一篇文章，却应有做一篇文章的效果。要让学生在做题目的时候，了解出题者的出题意图，熟悉并掌握一些经常出现的题型的答题技巧与规律，并能在阅读文训练中发复运用。

四、文言文考查试题越来越具有强烈的背诵及迁移性质

五、就是学生最没把握的现代文阅读教学了

提高学生现代文阅读成绩的唯一方法当然是老套的做题战术。但初三上半期及下半期开端，不应该是学生的题海战术，而应该把重点放在教师身上。其实我发现初一初二时，学生基本上不明白现代文阅读得分技巧，我问了10个同学，他们的回答是现代文阅读答案是蒙的，甚至很多同学拿着笔不知道怎么表达他蒙的那点可怜的答案。所以，现代文言文阅读答题技巧是学生提高阅读分数的心锁。教师把重点放在答题技

巧上而不仅仅停留在对标准答案上，学生阅读分数提高就有希望了。比如告诉学生议论文、说明文答案基本上可以在原文中找出来；写景或写物的散文大胆的往人身上靠，写人或叙事的散文尽量地往情上靠；写景的文章不看景只看议论和抒情答题就简单化了，写人的文章不往事上看只揣摩作者的情感就深刻了；所有问题不笼统回答而用条理分割的办法慢慢回答等方式，让学生最大限度的赢取得分机会。当然并非所有现代文阅读题目的答题方式都有技巧，有的直接考查的是学生对语文基础知识的掌握，如标点、字音字形、词语意义理解；病句、仿句造句和语言的得体等就另当别论了。

初三语文教师学期工作总结篇四

开学一月多了，为了更好地开展以后的教学工作，从考试中吸取经验教训，现对上学期语文教学工作作一全面反思。

我担任的是九年级二班的语文课，我的主导思想是提高学生的成绩，让学生真正意识到学习的重要性，由被动变主动，由让我学到我要学。因此我主要做了两项工作：一是抓学生的思想，二是抓学习。一学期下来有许多收获，也有许多不如意之处：

在思想上主要结合课本中现有材料，如：孟子二章中的《生于忧患，死于安乐》等一系列古文对学生进行思想教育。使学生明白从古代到现代，从国内到国外对知识的追求都是孜孜不倦的，都需要一个漫长而艰辛的过程；成长也是需要锻造、需要磨练的；也让学生明白了知识大到对国家，小到对个人的重要性。从而提高了学生的认知能力。

在学习上主要培养学生的语文素养（基础教学）并提高应试技巧。广泛的阅读能开阔视野、陶冶情操。因此，“积累”成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累？我是这样做的：

1、背诵：课内外要求背诵的课文和古诗词全不放过，达到全

员会背诵、全员会默写。 2、注重课堂教学:全面提高45分钟效率。大胆尝试探究性学习的方法、愉快学习方法、古典学习方法。力求让学生喜欢自己的课,激活学生思维。 3、提高学生应试能力是关键:在讲解中有针对性,并总结历年中考课外阅读的考点规律,让学生经常接触中考题型,使学生心中有数。

通过以上方法,全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化,使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高,为中考打下了一定的基础。当然,这些工作在具体的实施过程中都不够特别满意,也没有做到尽善尽美。最困惑的就是学生不能吃苦,做事没有常性,没有目标,连短期目标都没有,所以实施起来就特别困难,不知如何去做。

1、背诵力度不够,不严,至使一些同学有懒惰思想,检查不到位,使一些同学无紧迫感得过且过。

2、阅读教学中有时为了赶课,存在开快车的现象,使一些重要的知识点无重点训练,同学记忆不深,运用不好,另外,未重视生字词等基础知识的训练。

3、作文中对中、差生指导不到位,议论文训练太少。

4、课外阅读面太窄。

5、学生基础差,大部分学生不愿学,班级学习氛围不浓,纪律也不严。

初三语文教师学期工作总结篇五

时光在花开花落间悄然逝去。本学期我担任初三两个班的语文教学工作,一路风雨,一路艰辛。这是挑战颇多的一学期,也是促我不断反思的一学期。

1、心系学生，动之以情

一直觉得，语文课是美丽灵动的，语文老师是传递善良与美好的使者。把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法，让学生学会学习，热爱生活。

2、深入钻研，认真备课

认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真备好每一节课，能够驾驭教材。初三下半学期就要进入综合复习阶段，所以要认真钻研每一册教材，结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，不上无准备的课，带领学生扎实系统的做好复习。认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定复习计划。

3、讲究方法，提高效率。

采用灵活有效的教学方法。初三后阶段学生往往会出现浮躁心理，所以调动学生的学习积极性尤为重要，因此在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不与其分心，力争使上课内容丰富。

4、研究学情，有的放矢。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计

划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。

5、针对考点重点，各个击破。

1) 夯实基础，字音、字形、标点符号、扩写、缩写、仿写修辞等基础知识，一定要稳扎稳打，强化记忆，强化训练，在理解的基础上，学会运用，理论与实践相结合，在实践中提高。课后字词做到每课三练——练字音、练字形、练词语的运用；加强句式的训练和仿写；加强古诗词的背诵和默写。

2) 强化文言文阅读理解，“能阅读浅易文言文”是中考命题对考生的基本要求。在复习文言文时让学生认真掌握文言虚词意义和用法，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思。

3) 加强阅读指导，新教材淡化了文体的编排，但并未降低对文体的要求，特别是说明文的阅读，学生一时感到摸不着头脑，所以我计划在向学生讲清，基础知识的同时，选择典型的篇章，并配以典型的说明文练习，通过反复演练，争取使学生掌握说明文的一般特点。

4) 加强写作指导，为学生营造宽松和谐的大语文学习环境，重视课外阅读，开拓学生的视野，丰富学生的知识，培养学生具有良好的审美情趣和高尚的道德情操。

1、备考过程中还是有些急躁，有些知识点落实不够。

2、对学生在备考后期的心态应高度关注，多鼓励孩子，引导孩子正确对待中考。

3、作文复习的话题要更广，注重社会性，写作风格应更多元化。

4、备考的课堂效率要进一步加强。

轻拥沧桑，愿热爱依旧，踏浪而行；笑语流年，愿不急不躁，逆光飞翔。

初三语文教师学期工作总结篇六

本学期我继续担任初三语文学科教学工作，通过一个学期的. 教学活动，按照拟定的计划，初步完成了本期的任务，从总体上看，绝大部分学生取得了可喜的成绩□x班语文平均分xxx分，列乡镇初中第一，优秀率、合格率均列前茅。为了以后更好的计划好教学工作，特对本期的工作作如下总结：

在新课标不断深入的过程中，课堂设置、教学大纲、教学内容、教学手段、教学对象都在不断更新，做一个合格的教师，必须具有创造思维能力以适应不断变化的教学。

本学期，语文教学工作在各位科任教师的协作下，取得了一定的成绩。在教学中，我重视学生基础，培养学生能力，教给学生方法。教学中，针对学生基础差的实际，从字词抓起，由浅入深，逐步发展到培养学生的能力。两班学生参差不齐，语文能力各有差异，对基础欠一点的同学要求低一些，重在培养他们的语文兴趣，抓基础，达到逐步提高；对较好的的学生，培养他们的关心生活，全面提高阅读，写作水平的能力。

本学期中在教育教学中，认真履行职责，严谨务实，虚心听取意见，勇于探索创新，语文素质也有不同程度的提高。本学期主要采取实施了以下教学措施。

首先、注意了教学内容的开放性。激发学生学习课文的浓厚兴趣，拓展学生的视野，加深对课文的理解。

其次、注意教学方式的互动性。师生互教互学，彼此形成一

个学习的共同体。

第三、注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握了知识，并融会贯通，烂熟于心。

第四、注意教学手段的多样性。引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第五、注意教学组织形式的灵活性。在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第六、加强教师之间的交流。它山之石可以攻玉，这学期我在有目的地向书本学习的同时，还积极地向同行学习。在独立专研的基础上，辅之以集体研究，把大家的思维集中起来，在相互切磋中获得丰富的、有益提高各方面素质的知识。

我力争通过这样的教学，进一步指导学生的理解和运用祖国语言，提高阅读、写作和口语交际能力，培养学生的语感和各方面能力，养成学习语文的良好习惯，在教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，发展健康个性，逐步形成健全人格。

成绩颇丰，但教育教学过程中也存在着不足。对差生转化力度不够，部分差生素质低下，学习语文的兴趣不够浓；阅读面窄，阅读方法欠缺，在写作上，学生看的太少，作文思路上有待提高，“人无完人”，我深信，在今后工作中，做到谦虚求实，扬长避短，使教育教学再跃一个新台阶！

初三语文教师学期工作总结篇七

作为六年级的语文教师，在学生毕业之后，静下心来，收拾一下一年的忙乱，反思一下一年工作的得失，几多感慨几多欣慰，又有几多遗憾在心头。针对上学年班级学生所表现出来的特征，本人在本学年对语文教学工作做了些调整，也取得了一些成绩，现作出总结：

一、认真备好每一节课

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和用心性。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。备课充分，能调动学生的用心性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的潜力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。

因此上课必须要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课资料丰富，教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每一天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。

这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后务必努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

二、注重学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。注重学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学

习的状况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思资料、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学潜力和阅读水平。

在阅读教学上，我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要资料、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达潜力亦然不断提高。

三、努力做好转差工作

由于班额较大，差生相对较多，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。其实每个学生都有上进心，只是有的孩子学习能力较弱，有的自控能力差一些，针对差生我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮忙差生制定出学习目标和学习资料，每一天让优生抽出半小时帮忙他们掌握，因为是多名优生来帮忙，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了奖励的制度，构成了竞争的机制。及时检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

四、重视学生的课外阅读积累

要想学好语文，只凭课本是不够的，务必扩大学生的阅读面。《课程标准》提出：“少做题，多读书，好读书，读好书，

读整本书”的要求。我为学生购买大量书籍，人手一本，作为班级“共享图书”，定期或不定期交换，这样学生一学期可以阅读几十本书。当班级形成一种良好的阅读氛围时，我鼓励学生根据自己课外阅读的资料做摘抄，并利用晨会课轮流上讲台交流，时间久了，学生积累的知识越来越丰富，我相信这样的活动对于提高学生的语文水平是大有好处的。

当恋恋不舍地送走这一届的学生时，心中总有几分遗憾和愧疚，教无止境。虽然在本学年的教学工作中，我取得了较好的成绩：全班学生的总体学习成绩有很大提高，师生以及同学之间更加的信任。但总觉得还有许多同学应比此刻更好一些才对；有些工作就应能做的更好一点才是。比如，像这一届的xx等同学的学习习惯不好，能够多加引导，加以改善。

初三语文教师学期工作总结篇八

20xx年中考工作已经结束，我校中考语文取得了较好的成绩。这与领导的重视和正确的管理，教师高度的责任感和敬业精神，以及善于调动学生学习的积极性等都是分不开的。我校初中学生入学时普遍起点低、基础差、差生面大。针对如此现状，我们只有扎扎实实做好每一步，比别人更投入，更用心，才能实现目标。下面我代表上届初三语文备课组谈一点肤浅的体会。

初三工作是学校的生命线，学校各级领导极为重视。多次召开初三工作会议。举行每月一次的教学质量分析会，分析学情、教情。根据本届学生优生不优，中、差生面广的劣势，制定相应的教学策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。特别是非典时期，加之中考大改革，在老师和学生都慌乱的情况下，及时做好思想工作，统一认识，重新制定计划，使学生和老师的情绪稳定，顺利进入最后的冲刺阶段，为中考作了充分的准备。

，这对毕业班的老师显得特别重要。、我们常交流经验，彼此毫无保留。他们总是言传身教，及时提点。因为我们深知团结协作、齐头并进是提高整体水平的保证。中考只考中、英、数，语文只考作文这一方向的确立。使三门学科连轴转，每天四节课，除了写作文，改作文，就是讲作文。其中的酸、甜、苦、辣是不言而喻的。一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生”。已成为我们年级老师的工作目标。这是我们的年级精神，更是乐中精神。我想这也是我们成功的原因所在吧！

初三语文总复习阶段，传统的观念只重视语文教学的工具性，而忽视或轻视它的人文性，往往会造成学生老师功夫花的不少，能力却不见提高。因此我们认为无论在常规教学，还是在总复习阶段，同样要抓住它的“工具性”和“人文性”。既服从游戏规则，又超脱其上”。找到总复习教学的最佳结合点以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前初三语文教学的最佳结合点。

1、从初一开始就让学生订阅《语文报》、《散文》、《读者》等优秀报刊。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

2、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”（黎锦熙）。

3、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高45分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如：在学习《论格物致知精神》一文时，就让学生讨论和研究中西方教育的差异。使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

4、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。初一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。当然，这些工作抓得越早越好。因为“冰冻三尺非一日之寒”吗！通过三年的实践，效果是明显的。

（二）、提高学生应试能力是关键语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生尽早接触中考题型。如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从初三年的上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。

3、注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。如学生做完20xx年各省市中考试卷后，要求他们自己分析和总结，写一篇20xx年中考语文命题预测，各抒己见。

4、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

1、激发学生的自信心和自主性。

2、注重学生的可持续性发展。应明确语文素养的全面提高，才是语文学习的根本。即使在最为紧张的总复习阶段，也不能因为实用主义和功利主义而忽视人文教育和情感教育。