

幼儿美术未来的家乡教案设计(优质5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿美术未来的家乡教案设计篇一

活动目标：

1. 学习用毛线蘸颜料拖画弧线，表现蚕宝宝美丽的蚕茧。
2. 感受毛线拖画活动的乐趣。
3. 增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
4. 培养幼儿的欣赏能力。

案例背景：

小班的孩子还没有什么绘画的技巧，甚至个别的孩子还不太愿意拿蜡笔或水彩笔作画，但是他们对于鲜艳的色彩比较感兴趣，于是我想通过玩色活动来培养孩子们对于美术活动的兴趣。毛线是我们日常生活中比较常见的材料，于是我把两者结合设计成一个小班玩色：毛线拖画活动。

活动重点难点：

活动重点：

能用毛线蘸色进行画圈。

活动难点：

用手腕带动毛线进行重复画彩色圈圈。

活动准备：

毛线若干，示范画；红、黄、绿，三种颜料；5个颜料盘；湿抹布5条；蚕宝宝图片若干。

活动过程：

一、引出课题

1. 出示蚕宝宝图片，提问：这是什么？蚕宝宝要睡觉了我们给它画一个漂亮的房子吧！

二、教师示范讲解

1. 出示范例，让幼儿猜猜这画是怎样画出来的，上面都有哪些颜色。

颜色继续涂画。有一点要注意，一根毛线只能蘸一种颜色，同一种颜料上的毛线小朋友可以轮流使用。

3. 幼儿徒手跟着老师掌握拖画技巧。

三、幼儿作画，教师指导

1. 幼儿学习毛线拖画。

2. 老师一边巡视一边指导幼儿拖画。提醒幼儿蘸色时不要把整根毛线都放到调色盘里，而应留出干净的一端。用完后把干净的一端拖在外面，而蘸了色的一端放进调色盘的同色颜料上。

3. 指导动手能力较差的幼儿。说说自己蘸的是什么颜色，以巩固幼儿对颜色的认识。

四、展评作品

作品评比，表扬绘画颜色鲜艳的幼儿和有进步的幼儿。

幼儿美术未来的家乡教案设计篇二

活动目标：

- 1、尝试画圆并添加线条组合画成小鱼等图像和符号。
- 2、乐于用绘画的方式大胆想象找朋友的情景，体会回到朋友中间的快乐。
- 3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰□www..com
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

炫彩棒、绘本《小鱼逃走了》画面、剪贴画。

活动过程：

一、漂亮的小鱼

1、(出示剪贴画)瞧!这是一条蓝蓝的小河，你们看是谁来了?原来是一条美丽的小鱼。

他长得什么模样呀?

圆圆的大身体，圆圆的小眼睛，还有一条肉骨头似的小尾巴真可爱。

2、你愿意做一条小鱼吗?请游到水里来吧(几位幼儿绘画)。注意身体和尾巴的大小、颜色、鱼尾巴的方向,和幼儿互动:“许多小鱼游来了,我们已经看见了小鱼圆圆的身体了,还有什么地方没看见?”“还有一条小鱼也游来了,大家好!”

许多小鱼都游来了,小鱼和朋友在一起游玩真快活,有朋友真好!

二、小鱼逃走了

1、(鱼缸画面)有一条小鱼却一点儿都不开心。他为什么不开心呀?(画外音:“我一个人在鱼缸里没朋友,太寂寞了,我决定逃走,去找朋友!”)

圆点点说:“嘿,小鱼,我们是红红的,你也是红红的,我们是圆圆的,你也是圆圆的,就留在窗帘上吧。”

4、(玩具屋画面)小鱼又从糖果盖的缝隙里逃走了,这回逃去了玩具屋,还能找到小鱼吗?玩具屋里的好朋友可真多!哪些朋友也是圆圆的呢?玩具们说:“小鱼,和我们一起玩吧,你就留下吧。”

5、小鱼又逃走了,这下会去哪儿呢(幼儿想象)?

三、小鱼逃走了(幼儿模仿小鱼)

1、小鱼们,赶快逃走,逃到纸上来(画小鱼)。

2、小鱼还想逃去哪儿,会看见谁呢?(添画相关的景物,教师及时捕捉幼儿自己创造的图像,运用添画的方式补充演示的画面)

3、大家都欢迎小鱼留下,小鱼又逃了,逃去哪里,看到谁?(在反复逃和找到朋友的过程中,补充画面)

四、小鱼躲在哪儿

1、一起来找找小鱼。“小鱼小鱼在哪里?”

2、欣赏幼儿作品，从画面上边说说猜猜小鱼躲在哪儿?那里还有谁?

3、(欣赏大池塘画面): 小鱼又逃走了, 逃去了大鱼池, 能找到这条可爱的小鱼吗?和其他朋友有什么不同?小鱼说: “我回家了, 这才是我的朋友, 大家在一起是多么的快乐, 我再也不逃走了。”

结束: 小鱼们, 你们找到朋友了吗?让我们和自己的鱼朋友拥抱一下, 一起回家吧。

幼儿美术未来的家乡教案设计篇三

活动目标:

1、利用鞋印的外形特征想像成各种事物进行添画, 并能丰富画面资料。

2、能根据需要进行选择大小适宜的鞋子进行拓印, 并能合理安排鞋印的方向。

3、在活动中发展幼儿的想像力, 体验鞋印画的趣味性。

活动准备:

1、吸有各种颜料的海绵若干、大小不一样的鞋子若干。黑色铅画纸每人一张, 每组粉笔若干、擦手毛巾每人一块。

2、多媒体课件一个、实物投影仪一台。

3、观察过隐藏鞋印形象的事物。

活动过程：

一、导入：

出示鞋印说说它像什么？（从花纹、整体外形等方面来说）

总结：小朋友说的可真多，我们能够经过添画让鞋印变成许多趣味的东西。

二、示范拓印的方法，感受鞋印变化的趣味性。

1、讨论：我们把鞋印变成什么呢？教师根据幼儿所说的想象物，选择一样进行示范。

（选一只喜欢的鞋子和喜欢的颜色，把鞋底放在海绵上，之后把两手放在鞋面上，用力往下按，让鞋底全部沾上颜色，用力按在纸上）重点讨论如何将鞋印印完整。

2、在印好的鞋印上用粉笔进行添画。（如：帆船、茄子等）

3、引导幼儿丰富画面资料。

4、欣赏课件：

（1）讨论如何把鞋印变成汽车。（幼儿说出把鞋印看成汽车的**，让幼儿进一步理解鞋印与所变物体，在结构上的对应关系。）

（2）教师操作课件，幼儿欣赏各种不一样造型的汽车。

（3）幼儿和教师一齐将多个鞋印变房子，重点讨论鞋印大小、方向的选择是否适宜。

三、幼儿操作。讲解操作要求，让幼儿注意操作常规。

四、评价：

表扬有创意、大小搭配适宜的幼儿

幼儿美术未来的家乡教案设计篇四

活动目标

- 1、初步了解小瓢虫的外形特征。
- 2、掌握用圆形组合的方法画出七星瓢虫的正面和侧面动态。
- 3、培养幼儿乐观开朗的性格。
- 4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

活动准备

物质准备：

教具：七星瓢虫图片，钢琴曲。

学具：绘画纸，笔，油画棒等。

活动过程

一、创设情境，激趣引入。

师：今天圆形宝宝要来给我们变魔术了，我们来瞧一瞧。变呀变，变出了什么？(出示七星瓢虫图片)

二、看图观察与讨论七星瓢虫的外形特征1.看背景图，引导幼儿观察与讨论七星瓢虫的外形特征。

师：请小朋友仔细找找圆形宝宝都藏在七星瓢虫身体的那些地方呢？

师：小朋友发现七星瓢虫的眼睛是圆形宝宝变出来的，还有呢？

身体也是圆形的，就连什么？身体的花纹也是圆形宝宝变的。

师：身体上的花纹有什么特点？（一个t形状的分成三部分，左右部分各三个小圆，中间一个大圆，总的7个所以叫七星瓢虫）

三、教师示范讲解七星瓢虫的作画步骤。

师：你们想不想也用圆形宝宝来变出七星瓢虫呀？那现在先请你们看新老师是怎么变的。

小结：原来，七星瓢虫爬到哪里，眼睛就朝向哪里。

(2) 鼓励自由选择颜色上色。

师：现在我还要帮七星瓢虫穿上漂亮衣服。我选择用黑色来涂身上的圆点头，红色来涂他的身体，眼睛用白色的来涂。你们等会可以选择跟新老师不一样的颜色，自己选择喜欢的颜色来涂。

(3) 启发添画。

师：七星瓢虫变出来了，他通常喜欢在哪里活动呢？（草地上，树上.....）小结：七星瓢虫可调皮了，他不仅喜欢在草地上玩耍，我可以画上绿绿的小草（示范），如果你也想让它爬到梧桐树上，你也可以画上小树。待会你们可以自己想象，帮七星瓢虫找个家。记住先画七星瓢虫，在画背景哦。还喜欢.....

四、幼儿创作，老师观察指导。

1、介绍材料，提出要求。

师：现在你们想试试吗，请你们自己的作画工具拿出来，创作的时候要保持身上和作品的整洁。

2、幼儿大胆创作，教师巡回指导。（播放背景音乐，让幼儿在钢琴曲的音乐中大胆作画）

五、集体交流，展示分享。

1、展示幼儿创作的作品。

师：请画好的小朋友把作品放到走廊展区，和小伙伴介绍自己的画的七星瓢虫，同时也去欣赏别人的画。

2、交流分享。

小结：今天小朋友表现得都很棒，都画出了各种漂亮的七星瓢虫，老师把材料放在美工区，没画完的小朋友下次在区域活动的时候再继续完成。

延伸活动把美术材料放到美工区，没画完的小朋友下课可以继续画。

教学反思：

对于这节手工课，总的来说大部分幼儿都能独立完成得很好，基本都能自己按照步骤图来完成作品，也能懂得七星瓢虫是益虫，就是在延伸游戏的时候，我选择在室内进行，没能让幼儿自主的发掘幼儿的玩法。我应该把游戏延伸到户外进行，让幼儿自由发挥玩法。

幼儿美术未来的家乡教案设计篇五

一、活动目标：

- 1、积极尝试用各种线条、图案装饰树，激发对线描画的兴趣，增强艺术美感。
- 2、能主动地对同伴的作品作出较正确的评价。
- 3、培养幼儿探索树的能力，通过感官观察并记录树的样子。

二、活动准备：

多媒体课件、线描笔、画纸人手一份。

三、活动过程：

(一)谈话导入，引起幼儿兴趣。

1. 师(点击课件，出示“树”)：这是什么字?你认识吗?
2. 师：世界上的树有很多种，你知道的有哪些?
3. 师：树的种类多，形状也是各种各样，让我们一起来欣赏一下(点击课件)
4. 师生小结：有的树干粗、有的细;有的树冠大、有的小，有的树冠像三角形，有的像椭圆形，真是千姿百态、形状各异。
5. 师：我们到幼儿找一找各种各样的树。

(二)讲解示范，掌握绘画要求师：今天我们就用线描的方法来画树，你想怎么画?

幼：用各种线条、图案……师：你们熟悉哪些线条?

幼：波浪线、螺旋线、锯齿线、长城线、斜线、直线、弧线……（教师根据幼儿的回答带领幼儿徒手练习各种线条的画法）。

（三）欣赏线描画范作，感受线条变化带来的艺术美感。

师：不同的线条变化组合产生的效果会使画面更美，你们愿意来试试吗？你想怎么设计？和旁边的小朋友商量一下。

（幼儿自由交流，介绍自己的想法。）

（四）幼儿作画，教师巡回指导1. 交代要求：在电脑中选一棵或者是平时看到过的树，在纸上画好外形（轮廓），要画得尽量大，布局合理。

2. 幼儿作画，提醒先画好的幼儿写好名字，将作品贴在展板上。

（五）讲评作品，结束活动1. 引导幼儿互相欣赏，用贴五角星的方法选出“你最喜欢的树”

2. 请幼儿说说喜欢的理由，并请其他幼儿提点意见。

3. 介绍线描画，鼓励幼儿自由尝试创作。