

三年级语文集体备课活动记录内容 三年级语文备课组工作总结(精选9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

三年级语文集体备课活动记录内容篇一

三年级语文备课组在教导处、教研组的领导下，一学期来，努力革新教法学法，教学教研气氛浓厚，扎扎实实地开展各项工作，取得了一定的成绩。

一、学习教改前沿信息，提高教师理论素养

本学期我们积极开展教学教研活动。本组青年教师多，工作热情足。结合本组实际，根据学校教导处布置，在期初组织教师学习了新课标教学大纲，明确了三年级语文教学的总体目标和方向；备课组长认真搜集教改前沿信息，组织成员在备课组活动中进行学习，努力用全新的理念武装自己，并在实践中加以尝试、运用，使整个备课组的教学风貌为之一新。我组还积极实践学校备课的改革。通过集体备课，减少了教师的无效劳动。备课组上观点的碰撞，优化了教学过程，教师有了更多的时间钻研教材，探讨教法、学法，努力使语文课上得充满情趣，充满活力，变生硬的教学环节为活泼自然的语文活动，使学生的个性飞扬起来。

二、以老带新，新老互促，共同提高教学质量

在开学初，本人及林树娜老师上了“师徒结对课”，通过上课及其他老教师的评课，帮助新老师更好地掌握课堂教学技

巧；而新教师借助本学期上汇报课及教学常规检查的契机，教学活动得到一次检阅，通过系列活动，既提高了新教师的实践能力，又使他们的认识水平得以飞跃。

一学期以来，我们始终坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为。新老师虚心请教，老教师不吝赐教。我们力求常规与创新的有机结合，形成了教师严谨、扎实、高效、科学的良好教风及学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风。课堂教学质量不断提升，学生的学习基础扎实，成绩总体较为理想。

三、努力探索，抓好起步作文教学

三年级是作文的起步阶段，学生刚刚迈入写作的门槛，而作文的要求又比低年级的写话高出一个层次，很多学生便对作文产生畏惧心理，感觉无从下手。所以，我们积极探索起步作文教学的路子。我们从激发学生的写作兴趣入手，鼓励学生“四多”——多阅读课外书籍，多观察身边事物，多积累优美词句，多练笔。我们会把每一次单元习作以及考试习作中学生的优秀作品复印出来，供全年级学生共同学习。在全体老师的共同努力下，学生从一开始的无从下笔到现在大部分学生能按要求习作并且内容完整、语言通顺，甚至部分学生笔下生辉，学生的习作水平不断提高，这将为他们以后的语文学习打下良好的基础。

四、组织丰富多彩的语文活动

本学期本组共举行了三次年级语文活动。

发动学生积极参加“粤星杯”小学生作文大赛。我们顶着三年级学生起步作文的难题，积极发动学生参加，八位科任老师认真引导。在第六周，我们在全级上交的一百多篇习作中，挑选了16篇优秀习作上交学校教导处，其中有两篇被学校推荐参加上级的比赛。这个成绩，对于刚刚开始习作的三年级

学生来说，是极大的鼓舞！

开展《生活中的传统文化》综合性学习活动。在第11周，我组开展了《生活中的传统文化》综合性学习活动。活动要求学生到生活中去探寻、学习“传统文化”，然后把自己搜集到资料以习作、手抄报、读书卡、摄影、手工（剪纸、手工制作、剪报等）等方式进行汇报。活动持续时间长，学生参与热情高涨，认真完成。我们在学生上交的八十多份作品中评选，评出一等奖4名，二等奖8名，三等奖10名。这项活动大大激发了学生的学习热情，提高了学生搜集资料的能力，促进了学生的动手能力，同时又增进了学生之间的合作探究精神，获得了学生家长以及学校领导的好评。

传承国学，开展成语知识竞赛

成语是汉语言文化的精华，其中蕴藏着中华民族丰富的文化内涵。这些极富于生命力的成语，就像语言中的活化石。为了让学生喜欢成语，更好地掌握成语，本学期我们语文备课组举行了成语知识竞赛。我们在学期初印发了有关成语的资料分发给学生，利用每节语文课的课前三分钟时间进行诵读；我们还让学生把自己平时看到的成语抄写在“成语积累本”上，“成语积累本”就是流动的成语词典，学生在课余互相传阅；每个班级争取每周每个学生讲一个成语故事……通过形式多样的活动，使学生喜欢成语，会运用成语。在十六周举行的成语知识竞赛，对学生这一学期成语的学习做了一次检验。知识竞赛成绩喜人，八个班级有三个班级平均分达到90分，其他五个班级均在85分以上。

当然，我们也存在一些不足：如对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写能力还要进一步挖掘培养，整体的语文成绩还需在上台阶；差生的问题一直是困扰我们的难点问题，他们的成绩仍旧不尽人意，努力提高他们的及格率，是我们下学期的奋斗目标。

我们会继续加强教师的学习，开展组内老师之间更进一步地交流沟通，努力提高我们组老师的课堂教学效率，提高语文教学质量。规范教学常规工作，注重学生学习兴趣和学习方法的培养，努力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，尽力不让一个学生掉队。

[三年级语文备课组工作总结(三年级上册)]

三年级语文集体备课活动记录内容篇二

1、掌握两位数除以一位数(首位能整除)的验算，包括没有余数的和有余数的。

2、通过具体的问题，理解验算的方法和意义。

理解有余数的除法的验算方法及意义。

1、第三题第(1)小题，学生完成；

2、完成后校对反馈，并且说出口算的算法。

1、出示例题图，观察图中的数学信息，并结合问题1进行详细解读；

2、如何解决第一个问题，用什么方法计算?在学生引导下列式；

3、计算，得到答案(鼓励口算并且说一下口算过程：“ $36 \div 3$ ，先算 $3 \div 3 = 1$ ，再算 $6 \div 3 = 2$ ，是12”)

4、如何验证计算的正确?讲述：一般而言在遇到除法验算的时候我们一般用乘法验算。谁会验算? $12 \times 3 = 36$ ，并且理解一下，每一个数字在乘法中的意义，这道乘法算式表示什么意思。

5、出示一道题目 $64 \div 2$ 并要求验算，上随堂本。注意横式上改写什么，在反馈的时候重点查。

6、在做完这两道题目之后，从乘法、除法算式的各部分名称入手，引出验算的第一种情形：商 \times 除数=被除数。（引导学生，教师不说出）

7、快速口算 $55 \div 5$ 并且验算，学生说。

8、完成第三题第(2)小题的口算，并且说说为什么能算的这么快。

1、接着出示问题，65元可以买多少块冰淇淋，还剩多少元？

2、学生列出算式，得到答案，这回要求学生自己检查横式，看看有没有错误。

3、你会验算吗？分两步进行，先从意义出发，理解 $21 \times 3 = 63$ （元）表示的意义是买冰淇淋花去的钱，再加上剩下的2元才是一共得钱；再用竖式表示理解：商 \times 除数+余数=被除数。

4、运用已经学习过的知识进行甄别，完成第一题的题目，回答问题的模式：“96是第二行的积，32是第一行的商，第二行和第一行可以用来互相验算”

5、你能根据我的算式再说出一组像这样的式子吗？

$$58 \div 5 = 11 \dots 3$$

1、完成第二题的剩下一题，并且请学生板演；

2、关注竖式中验算的部分，并且说清楚所用的原理是：商 \times 除数+余数=被除数；

1、本节课学习了哪些知识?(要重点训练学生说)

2、课堂作业：补充p2

三年级语文集体备课活动记录内容篇三

在平时的工作中，我们注重计划在先，科研引导，求真务实，使备课组活动得以有序进行，取得较好成绩。

一、计划在先

备课组是学校的基本教科研活动组织，也是学校落实校本培训，加强师资队伍建设的一个载体。我们三年级语文备课组共有四位语文老师，都有着丰富的课堂教学经验与教研能力。怎样整合这些优秀资源，有效开展备课组的各项活动。所以在学期开始，我就制订好了本学期的课题研究计划和集体备课计划，根据组内教师各自的特点定人，定责。一个学期以来，凡是组内教师执教公开课，无论是组内的研讨课，还是校级展示课，评课，组内老师总是在一起充分研读教材，集思广益，在备课的过程中，无论是上课老师还是参与备课的老师都受益匪浅。上完一节课，我还带领大家把自己在课堂教学中的得与失、成与败进行深思，找出问题，并积极寻求方法解决问题。大家不仅乐于反思自我的课堂教学，还善于将自己的体会、反思积极与同组老师交流，取人之长，补己之短。本学期，蒋丽萍、孙萧白老师在校青年教师基本功大赛课堂教学评比中，取得不错成绩。

二、科研引导

对于新教材，如何准确定位，如何有效落实课堂教学，提高学生的语文素养，一直是我所思考，所探索的问题。本学期，我带领本组老师承担了市级立项课题《充分挖掘课程资源，进行读写训练》中的小课题《充分挖掘课程资源，进行段的仿写训练》的研究。在研究过程中，本组老师经常进行相关

资料和学习文章，增强科研意识，提高科研水平。一段时间下来，老师们对课题研究的必要性有了全新的认识，并自觉地将研究内容渗入语文教学的方方面面，取得不错效果。

三、求真务实

备课组开展的所有活动以及所取得的成效，归根结底，还是落实在教学质量上。所以，大家狠抓教学质量。课前，按学校提出的备课要求认真备课，努力上好每一节课。每个周四下午第三节课，大家在一起坚持学习教育教学理论，认真进行集体备课。这个学期，我们从每个单元选出一篇重点课文，先由备课中心发言人深入研究，备好课，再互相交流，寻求最佳教学设计与方法，并结合自己班级的实际，力求把交流后的备课用到自己的教学活动之中。

一直以来，备课组的活动都是采取大家先“备”课，后根据大家共同讨论的方案去执教。课堂教学重、难点突出，目的明确，学生作业质量明显提高，在期末检测检测中，学生的合格率为100%、各班的优秀率也有所上升。

三年级语文集体备课活动记录内容篇四

1、知识与技能目标：通过学生探索两位数乘两位数(不进位)估算、口算和笔算方法的活动，使学生经历理解算理的过程，以逐步掌握算法、形成技能。

2、过程与方法目标：学生通过自主探索、合作交流，进一步理解算理，体验算法。

3、情感态度与价值观目标：在探索算法与解决问题过程中，增强合作交流的意识，体验成功的喜悦。

在理解算理基础上掌握两位数乘两位数(不进位)的笔算方法。

理解笔算乘法的顺序与第二部分积的书写方法。

多媒体课件、答题纸

一、创设情境，生成问题。

小红和大家一样，也是一个非常爱读书的孩子，星期天她和妈妈一起来到书店买书，从图中你知道了哪些数学信息？(一套书12本，每本24元。)

师：根据这些信息，你想提出一个什么问题？

【设计意图：从学生的想法出发，让他们发现问题，提出问题，体现学生的自主性。】

预设生：一共花多少元？

师：这也是小红正在思考的问题。(课件出示)你们能解决吗？怎样列算式？

学生列算式，师板书 24×12

师：这是一道几位数乘几位数的算式？

师：前面我们已经学习了两位数乘一位数和两位数乘整十数，那像 24×12 这样的两位数乘两位数的算式又该怎样计算呢？今天这节课我们继续来研究两位数乘两位数。(揭示课题：两位数乘两位数)

【设计意图：引起学生的认知冲突，激发起学生学习的兴趣。】

二、理解算理，探究算法。

1、在估算的基础上口算出实际得数。

师：大约一共花了多少钱呢？你能估算一下吗？

(1) 预设3种估算方法，口算出得数

生1：把12估成10， $24 \times 10 = 240$ 。

请学生思考，这个240是估大了还是小了？(小了)为什么？

学生说想法，课件演示帮助理解。

$$24 \times 2 = 48 \quad 240 + 48 = 288$$

生2：把24看成20， $20 \times 12 = 240$ 。

师：也是240元，这次，又少计算了哪一部分呢？

学生口算 $4 \times 12 = 48$ ， $240 + 48 = 288$

生3：把24看成20，把12看成10， $20 \times 10 = 200$ 。

课件演示 $20 \times 10 = 200$ 这部分，计算一共花了多少钱？还要计算哪一部分？

(2) 回顾口算过程，为笔算作好铺垫。

请学生回想一下口算的过程，是怎样算出一共要付288元钱的，以这种口算方法为例，($24 \times 10 = 240$ ， $24 \times 2 = 48$ ， $240 + 48 = 288$)请同位互相说一说。

学生交流。

把没学过的知识转变成以前学习过的知识，这种方法在数学上叫做转化。

2、笔算

请学生结合着口算的过程，试着用竖式的形式来计算 $24 \times 12 = ?$

请学生先独立试着算一算，然后小组讨论竖式。

展示学生出现的几种竖式，全班交流、完善：

预设生1：3个竖式

预设生2：一个竖式，有+号，240后面写0。

预设生3：一个竖式，无+号，240后面无0。

学生讨论优化竖式。（重点讨论“+”和“0”的去存问题。）

3、梳理过程

(1) 课件演示，理解算理，掌握算法

先计算两本书的价格，用个位上的2和24相乘得48。接着计算10本书的价格，用十位上的1和24相乘，得到240。这个24的位置决定了它表示的是24个(十)，也就是240，所以后面这个0可以省略不写。最后把它们(加起来)，计算的就是12本书的价格了。

【设计意图：结合着12本书，学生理解算理。动态的`课件演示，帮助学生掌握算法。】

请同位互相说一说怎样计算两位数乘两位数，然后请在探究中写错竖式的学生再计算一遍。

【设计意图：这是学生内化的一个过程。】

(2) 师生共同板书，梳理算法，加深理解

现在没有了书，我们再一起把这个笔算过程写在黑板上。

学生说教师板书竖式。

(3) 比较优化方法

请学生对比口算过程和笔算过程，选择自己喜欢的方法，说说理由。

当我们在计算两位数乘整十数的时候，可以直接用口算的方法，那么在计算这样的两位数乘两位数的时候，用竖式计算更简便一些。

三、巩固应用，加深理解

请同学们用竖式的形式计算 $14 \times 22 = 43 \times 12 =$

学生独立完成，集体订正，指名说一说计算过程。

【设计意图：题不在多，重点是检查学生的掌握情况。】

四、回顾总结，拓展延伸

今天我们学习的是(两位数乘两位数的笔算方法)，如果小红下次买18本书，每本书24元，又该怎么计算呢?请同学们课下动脑筋好好研究研究。

三年级语文集体备课活动记录内容篇五

1、审题

(1) 谈话揭示讨论话题。

(2)指名读本次口语交际要求，教师引导学生进一步明确本次口语交际要求。

a□如果有有什么不愉快的事情，不要闷在心里，通过“小烦恼热线”倾诉一下，以此来释放心理压力，同时接受别人的帮助。

b□学会倾听别人的倾诉，学会在别人不愉快的时候给予及时的适当的帮助。

2、指导

(1)角色分配：主持人——教师

(2)小烦恼——某位同学。

(3)热心听众——其余同学。

指导内容：

a□教师要指导“小烦恼”清楚地表达自己内心的烦恼。

b□教师也要指导热心听众如何设法帮助“小烦恼”，并指导学生规范口语。

c□教师做主持人为同学作示范，从而明确该如何做好主持人。

3、练习

(1)学生分成若干小组，每小组设一个“小烦恼热线”，分别为“小烦恼热线1、2、3、4等”，在每小组中大家各抒己见，尽情诉，出谋划策，互帮互助，互评互补。

(2)各组选择较为典型的话题与全班同学交流，上台的主持人，

小烦恼及本组热心听众应尽量做到口语表达清楚、流利、有条理等。

4、反馈。

(1) 引导学生对口语内容进行点评。

(2) 鼓励“小烦恼们”根据大家提供的方法尝试着做一做，尽快消除烦恼。

第四课时

教学第五题(学写毛笔字)

1、明确本次学写的部首：方框儿、三框儿。

2、指导

(1) 出示范字方框儿。

方框儿由哪几笔构成?方框儿形体有什么特点?

(2) 分析“国”字。

写里边的有什么要求?

(3) 出示范字“三框儿”。

“方框儿”和“三框儿”有什么区别?

(4) 小结：“国”与“区”外框方正。

3、练习

(1) 教师范写。

(2) 学生练习，反馈，发现问题再指导。

(3) 学生再次临摹，教师巡视，帮助有困难的学生。

三年级语文集体备课活动记录内容篇六

第四单元有三篇精读课文，一篇略读课文，有的讲对植物有趣的观察和发现，鲜花什么时间开放；有的讲对动物的细心观察和实验，蜜蜂有哪些奇特的飞行本能；有的讲在玩耍中对物品的观察与发现，却玩出了大名堂；有的讲怎样巧妙地找到骆驼。在观察中要细心思考、勤于动手，才能有所发现。

玩是孩子的天性，在玩中观察，在玩中发现，才能取得既有快乐又有收获的效果。本组课文，学生以课文为载体，说说写写，增强写生在观察中要用心思考、勤于动手，才能有所发现的意识，培养学生科学的思想方法和学会正确的观察方法。

二、教学目标

1、会认31个生字，会写40个生字，正确读写要求掌握的生字。背诵自己喜欢的部分，积累语言。

2、培养学生认真思考、留心观察周围事物的习惯，学会写观察日记。

三、重难点

1. 培养学生对自然、对科学的兴趣

2. 养成留心观察周围事物的习惯，做生活的有心人。

四、课时安排

13. 《花钟》 2课时

14. 《蜜蜂》 3课时

15. 《玩出了名堂》 3课时

16. 《找骆驼》 2课时

语文园地四 3课时

总计 13课时

三年级语文集体备课活动记录内容篇七

1、会本课生字新词，理解“健壮”、“漫山遍野”等词义。

2、懂课文第一自然段是怎样围绕总起句具体写出山里孩子的特点的。

3、感情朗读课文第一自然段，初步感受作者对山里孩子的喜爱之情。

1、找出总起句，了解本文的主要内容和行文脉络。

课文朗读录音

第一课时

（一）导入，揭题

你们到山村里去过吗？了解山里的孩子们吗？说说你们了解的山村，了解的山里的孩子。

（二）课文录音

（三）学课文，

1、自读要求：

（1）把课文读通顺。

（2）说山里孩子是怎么样的？

2、反馈。

3、生字新词的学习

（1）正音：甸盈歇跃充

（2）形：形近字组词

键（）蹬（）歇（）盈（）

健（）登（）渴（）盆（）

（四）学习课文第一小节

1、自由读：你发现这一段是用什么方法写的？

2、回顾怎样读懂总分段式。

3、按步骤自学总理解中心词“健壮”

4、细读这一段：山里的孩子怎么会长得这么结实、健壮呢？

读中体会，读中交流。

5、理解“满山遍野”：读课文，从课文中句子来理解。

想象说话：他们在山冈（），他们在竹林（）……

他们到过这么多地方，赶过这么多事情，怪不得长得这么结实、健壮。用欢快的语调读好第4句。

6、感情朗读、

7、试背诵。

（五）作业

1、扩词

2、在括号里填上合适的量词和表示怎么样的词

一（ ）野花（ ） 一（ ）凉茶（ ）

一（ ）鸟叫（ ） 一（ ）客人（ ）

一（ ）动物园（ ） 一（ ）翠竹林（ ）

五、教后记

今天这节课，我觉得上得很有味道。特别是在学习第一自然段是，让学生在读书的过程中体会“满山遍野”，在读中来悟“结实、健壮”，觉得特别好，很大气。

第二课时

一、教学目标：

1、能读懂课文是怎样围绕总起句把山里孩子的特点写具体的。

2、指导有感情地朗读课文，进一步体会作者热爱山乡、热爱山里孩子的思想感情。

3、巩固复习字词，理解“向导、热情好客、充满”等词的词

义。

二、教学重点、难点：理解课文中的重点词句。

1、复习引入：

(1) 趣味引背：

(2) 回顾学习方法

2、学习课文第2段

(1) 用这样的方法，自学课文第二段

课文第二段是按（ ）写的。总起句是（ ），中心词是（ ），分述部分是第（ ）句，从（ ）、（ ）、（ ）三方面具体来写。

(2) 读后反馈校正。

(3) 读中感悟，句子比较，体会山里孩子的情。

他们迎接进山的客人。

他们笑眯眯地欢迎进山地每一位客人，为客人当向导。

渴了，他们递上一碗茶。

渴了，他们递上一碗清凉的茶，像清泉，像露水，一直甜到心窝里。

比一比，哪句话更能体现山里孩子的情。

有感情地朗读课文

3、四人小组合作学习第3段。

(1) 出示填空先自学，然后小组讨论理解“幻想”

(2) 哪些地方让你体会到他们充满幻想。找到有关句子进行充分朗读。

小组内先读在推荐同学读。

重点评价朗读：表现山里孩子满怀希望、蛮有信心的样子。

(3) 连起来读分述部分

(4) 山里孩子幻想真多呀！课文哪个词说明这一点？

(5) 启发想象：他们还会有哪些幻想？

(6) 要是山里孩子这些幻想都能实现的话，山村肯定会变得更加美好。

4、分组齐读课文这三个小结。

5、讨论：山里的孩子为什么会有这样的性格呢？

教师充满激情小结：是大山养育了他们，他们呼吸大山里新鲜空气，喝大山里的水长大，是大山培养了他们那样的胸怀，那样的气魄。

齐读最后一句话。

6、总结

学了这篇课文，你有什么感受，什么收获？

7、作业

1、完成作业册

教后记：

第三课时

目标：

- 1、巩固生字新词
- 2、进一步练习有感情地朗读课文，并背诵。
- 3、能仿照第三段，围绕总起句写一段话。

一、听写词语

二、练习有感情地朗读课文。

1、通过朗读比赛的形式进行：

- (1) 先四人小组合作进行然后组内推荐一名
- (2) 各组推荐比赛
- (3) 评出优胜

2、背诵课文

三、读写迁移

教师启发：山里的孩子结实健壮、热情好客、充满幻想。他们热爱自己的家乡，从小就有把自己的家乡装扮地更美的打算。我们城里的孩子也充满幻想，也希望把自己的家乡建设地更加美丽。围绕“城里的孩子，心里充满着幻想”这一总起句说话、写话。

三年级语文集体备课活动记录内容篇八

一、引言：

新课程标准强调“自主、合作、探究”的教学方式，由封闭的课堂走向开放，强调活性资源的开发和利用。本课教学中就充分挖掘学生已有的资源，创设自主合作控究的学习环境，课堂大部分时间是学生在有效的、自主地获取知识，学生的主动参与面广。不满足于文本，体现了语文的外延。教师的点拨、指导，起到穿针引线的作用，拉近了学生与文本之间的距离，使学生浓入文本，由感而想，由悟而读，加深对课文的理解。同时，教师扮演组织者、引导者的角色，达到阅读教学的目的。

二、教学过程：

1、导入新课。

师：在茫茫的大雨中，同学们有没有和大人同打一把伞？伞是向谁那边倾斜呢？为什么？今天我们就来学习第3课《倾斜的伞》看看在这把伞下有着什么动人的故事。

2、教师配乐范读。

思考：课文主要写了谁和谁之间的什么事？全班交流。

3、初读课文，认记生字。

(1)自由轻声朗读课文，想办法记住生字。

(2)小组合作学习：由组长带领大家学习自己不认识的生字。

(3)检查小组学习情况：(小组汇报：开火车读生字，说说认记了哪些字)

4、朗读感悟。

再次朗读第一自然段，师生评价。

(2)第三自然段：指名读、思考：从哪些语句中可以感受到外公对“我”的爱？点拨：“爷爷笑而不答”的含义。

人物语气指导多媒体师生评价。

小组分角色朗读第3、4自然段。读后小组同学互换角色再读，读后互评。

(4)第6自然段：理解、指导重音。齐读

(5)第7、8、9自然段：自己练习读，感受一下丹丹对外公的爱。

5、再读感悟，启迪思维。

三年级语文集体备课活动记录内容篇九

教学目标：

1. 学会10个字，认识7个字。查字典，结合上下文理解重点词句的意思。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 读懂课文内容，了解齐白石的画的特点，感受齐白石画中美好的世界。

教学重点：了解齐白石的画的特点，理解一些重点词句的意思。

教学难点：感受齐白石的画反映出来的美丽世界，感受齐白

石对生活的热爱。

课前准备：了解齐白石，收集齐白石的作品图片，预习课文。

教学课时：二课时

第一课时(略)

初读课文，学习生字词，理清文章脉络，学习课文1、2、3自然段。

第二课时

教学目标：

1. 读懂课文4——7自然段内容，了解齐白石的画的特点，理解“生动亲切”、“微不足道”、“深长的意义”等重点词句的意思。
2. 学习抓关键词、联系上下文理解课文的方法。
3. 感受齐白石画中的美好世界，感受齐白石对劳动、对生活的热爱，有感情地朗读课文。

教学重点：读懂课文4——7自然段内容，了解齐白石的画的特点，理解“生动亲切”、“微不足道”、“深长的意义”等重点词句的意思。

教学难点：感受齐白石画中的美好世界，感受齐白石对劳动、对生活的热爱。

教学过程：

一、复习导入

1. 齐读课文。

2. 复习生词：想看看齐白石画了些什么么？读出密码就能看到□
(cai出示生词：、贫困、经历、取之不尽、用之不竭、微不足道、欣欣向荣。学生每读准一个就出示一幅齐白石的画作)指名读后全班齐读。

3. 自由读课文，回顾全文主要内容：用复习的生词串起来介绍齐白石□(cai出示填空，自由读书，同桌交流后指名答)

齐白石是我国()的画家。他出生在一个()的乡村。童年这一段()
()，丰富了他的农村生活经验，成为他(、)的绘画源泉。他画我们生活中()的事物，他的画让我们感受到生命的()，生活的幸福美好。

4. 明确本课学习要求：齐白石的画与众不同，今天咱们就一起去了解一下他的画的特点。

二、品读课文4——6自然段。

1. 课文中哪个自然段给我们具体介绍了齐白石的几幅画？指名读第4自然段，其他同学找一找介绍了哪几幅画？指名答。

(1) 你最喜欢哪一幅画？喜欢它什么？小组交流后指名答。重点指导：

a. 感受小鸡争夺蚯蚓的乐趣，指导读。

b. 想象蝌蚪嬉戏时的快乐，指导读。

c. 欣赏蝗虫美好、灵动，感受劳动气息，指导读。

d. 感悟小虾的栩栩如生、齐白石绘画技艺的高超，指导读。

(2) 根据学生喜好分角色读小鸡、蝌蚪、蝗虫、小虾的句子。

(3) 引导理解：生动亲切。

c. 在齐白石的眼里，画就是生活，生活就是画，难怪作者说——指导读句子“如果没有……生动亲切的。”

(4) 让我们美美地读一读，感受齐白石画中的美妙。(齐读第4自然段)

2. 在这个美丽的世界，齐白石还画了哪些事物呢？默读课文5、6自然段，勾画。

(1) 指名答。(出示相关句子)

(2) 齐白石画的这些东西和什么有关？(引导说出与生活、劳动有关)

(3) 那他怎么想到要画这些呢？(体会齐白石对劳动、对生活的热爱，板书：热爱生活)指导读句子。

(4) 齐白石画的这些都是生活中不起眼的东西，不起眼的东西叫什么？(理解：微不足道。出示相关句子)正是这些微不足道的事物，透过齐白石的笔却有了深长的意义。这深长的意义正是齐白石对劳动、对生活的——(生接)热爱。指导读句子。

(5) 对比原有中国画和齐白石的画，体会“清雅孤高”和“民间的活泼精神”。

b. 用书上的哪个词能概括这些名家画作的特点？(清雅孤高)而齐白石的画就显得怎样？(更具有民间的活泼精神)

c. 难怪作者说——(出示句子，生齐读)中国画原有的清雅孤高的面貌，经过他这一改，就变得更具有民间的活泼精神了。

(板书：民间活泼精神)

(6)让我们一起来感受齐白石对生活的热爱。教师引读，生接读5、6自然段。

三、总结全文，升华情感，拓展延伸

1. 让我们走进齐白石画中的美丽世界。(欣赏齐白石的画作)把你们的评价送给齐白石吧!(齐读第7自然段)

2. 看板书小结本课所学知识：齐白石的画确实与众不同，他的画不仅(生接答)生动亲切，而且富有(生接答)民间活泼精神，深受人民群众的喜爱。

3. 还想看看齐白石画了哪些有趣的东西么?(出示画作)请你选一幅你喜欢的画，仿照课文第四自然段用一两句简单的话来形容它们。

4. 出示课文最后一句话，引导齐读

5. 延伸课后：生活多么美好啊，只要我们像齐白石一样有一双会发现的眼睛，有一颗充满爱的心灵，就会收获无穷的快乐。请同学们课后把你们的收获记录下来吧!