

# 端午节策划书活动内容 端午节明天端午节 (通用9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 端午节策划书活动内容篇一

姐妹们、朋友们都纷纷回家了，因为明天端午节。

刚刚送走了橘子，一个人回到工作室。

一连几个晚上都将一个人度过。

她们三个都在的时候，吵着闹着还总有烦着的时候，只是在这个时候，会格外的想念。

这样的感觉我得习惯，再不到一个月，我们就真的要离开，她们各自去新的城市，开始新的'生活。

只有我，习惯似的，一个人留在这里。

看完了《绝望主妇》第四季的完结篇，最后旁白是这样说的：我的朋友们每周还会坚持见面聊天，这样的小小聚会与扑克和八卦无关，只是每七天她们都要聊聊彼此生活中的故事，她们在经历苦难和幸福之后，发现了人类的天性，那就是没有什么比友谊的长存更重要，尤其在这个瞬息万变的世界！我相信！

我也渴望有那么一小撮朋友，每七天，或者每个月，哪怕每

一年可以坐下来聊聊心声。

好久没写东西了，不是没有的写，在汶川地震后真的有太多感触要写，只是觉得任何文字都无法表达内心的真实感受，任何文字都显得苍白无力，都不如冲到第一线去抢回同胞的生命来得实在！！！！

只是我没有那么做，或许是没有机会，或许是没有勇气，或许是没有资本，总之我还过着和以前没有什么两样的生活！一样吃饭、一样学习、一样出外业、一样写文章。

我们的确应该理智面对这场灾难，死者安息、生者前行！

明天又是中国传统的节日，却有那么多那么多同胞再也无法与亲人团聚，无辜的生命竟脆弱到来不及半点思考就匆匆、永远地离去！

活着真好，活着就有希望！

活着就改做更多有意义的事！

经历了5.12汶川地震后，全国人民都应该振作起来，永远都不能忘记在这场突如其来的灾难中离开我们的同胞，同时也要珍惜自己还活着，珍惜这次让我们为他人做更多有意义的事的机会！！

## 端午节策划书活动内容篇二

“偶耶，太棒了，太棒了，今天端午节……”一大早起来，我就兴奋的’喊道。

端午粽子：

咦，老妈在包粽子呢，上去搭把手。“妈，教教我。”于是，

就开是学习咯!唉，这可真是看起来简单，做起来难哦，每一次都自信满满的开始，最后都以失败告终。“不急，不急，不是有句话说的好，心急吃不了热豆腐嘛，慢慢来，一定可以的，相信自己!”我自我安慰的说道!

真是功夫不负有心人，经过数次失败后，终于给学会了。现在，包粽子的方法我已经熟视无睹了。

第一步：把粽子叶靠近叶尖那一半折成三角兜状，留出来到粽子叶柄的长度差不多是整片叶子的一半长。手心向上用拇指压住折过来的叶尖部位，其余四指在叶子下面托住。

第二步：先在三角兜的底部放一颗枣，用来把尖部堵严。然后取一把江米放入三角兜中，以达到整个兜的一半为宜。再次放入一颗枣，一个粽子放两颗枣到四颗枣，视粽子大小而定，不过建议包小粽子，一是好熟，二是好看，三是好吃，吐两次枣核就可以了。

第三步：再次填入江米，把刚刚放进去的枣盖住而没有高于三角兜的边缘为宜。为了让粽子好吃，可以把江米用手指压一压，相声《大保镖》里不是还有”压压我的大徒弟，压压我的二徒弟“的词呢吗?压完江米，粽子会更瓷实更有弹性。

第四步：把粽子叶长出的部分折回来盖住那个三角兜，如果留得正确的话，可以在盖住兜口的同时，再覆盖上粽子的其他一部分。包严，不要留下漏洞，否则一煮的话，粽子就会变形。

第五步：子捆好扎紧，多余的粽叶和马兰草要用剪刀剪掉，这样既不会扎手又很美观。

怎么样?我会了，你学会了吗?

“一个，两个，三个……”哇，好多，战果还真不少!哇，我

包的粽子好香，你闻到了没?不多说，祝大家端午节快乐!

端午节，真是粽香飘满端午节啊!

## 端午节策划书活动内容篇三

端午节是中国传统的节日之一，也是非常有特色和魅力的节日。在今年的端午节期间，我们学校组织了一系列丰富多彩的活动，给同学们带来了难忘的回忆。通过参与这些活动，我不仅了解到了端午节的由来和传统文化，还收获了很多宝贵的经验和体会。

### 第一段：认识端午节

端午节源于中国古代的一个历史人物屈原，他是一个国家的爱国者，因为被逼无奈，最终投江自尽。后来，人们为了纪念屈原，并希望能够驱邪避鬼，就在每年五月初五的时候举行龙舟竞渡和吃粽子的活动。我们学校也在这个特殊的日子组织了一系列的活动，其中包括端午节知识讲座、民俗文化展览和制作粽子等，通过这些活动，我对端午节的由来和传统文化有了更深一步的了解。

### 第二段：知识讲座的收获

端午节知识讲座举办了两天，讲座的内容涉及到端午节的由来、龙舟竞渡的历史以及中国古代的民俗文化等。通过这次讲座，我了解到了端午节的来历和意义，同时也了解到了端午节的活动和习俗。这些知识在平时是比较难以学到的，通过讲座的形式让我们更好的了解到了自己的文化传统。

### 第三段：民俗文化展览的感受

在活动中我们还参观了民俗文化展览，展览中有各种各样的展品，如端午节的传统食物粽子、中国传统的文化衣物等。

通过这次展览，我了解到了端午节的一些特色和民俗文化的魅力。通过观赏展品和听解说员的介绍，我深深感受到了端午节所带来的喜庆和吉祥。同时，也体会到了传统文化对于我们生活的影响和作用。

#### 第四段：制作粽子的技巧

为了更好地体验端午节的习俗，我们还有机会亲自制作粽子。在老师的指导下，我学会了将粽叶包裹成三角形，然后将糯米、肉馅等填入其中，最后用绳子捆紧，端午节期间通常都会吃粽子，粽子的制作过程不仅锻炼了我们的动手能力，还增进了团队合作意识。通过亲自动手制作，我更加深刻地体会到了传统的节日通过饮食的方式来弘扬和传承文化。

#### 第五段：活动的总结和体会

通过参与端午节系列活动，我对端午节的文化和传统有了更加深入的了解。在活动中我不仅学到了知识，还体验了制作粽子的技巧。我认识到自己是作为一名中国人更加应该自豪自信地传承和发扬文化传统，更加积极地去参与保护传统节日的活动。端午节系列活动为我搭建了一个了解传统文化的平台，我会继续努力，通过自己的努力去发扬和传承端午节的优秀传统。

## 端午节策划书活动内容篇四

端午节是中国传统节日之一，也是为了纪念古代爱国诗人屈原的节日。屈原生于战国时期，他是楚国的文学家、政治家，但由于权谋之争被流放，最终选择投江自尽表达爱国情怀。他的爱国精神激发了无数民众，成为后世景仰的对象。在屈原的诗篇中，表现出了他坚定不移的爱国情怀和对正义与公平的追求，这正是屈原精神的来源。

#### 段二：屈原精神对现代社会的启示

屈原精神不仅在古代有着重要的影响，对于现代社会同样具有启示意义。在当代社会，不仅仅是个人，整个国家和民族面临着各种各样的困境和挑战。屈原精神教导我们要勇敢地面对这些问题并付出努力。无论是个人抑或是国家，都需要有一个坚定的，不屈不挠的精神支撑，去迎接挑战，克服困难，实现自己的理想和目标。

### 段三： 屈原精神对个人发展的影响

屈原精神对个人发展同样有着重要的影响。在个人成长过程中，我们会面临各种困难和挫折，但是屈原精神教会我们要坚定信念，不被困境所迷惑，不轻言放弃。屈原给予我们的启示是，无论遭受多大的苦难，只要保持对正义的信念，坚持自己的追求，就一定能够克服困难，取得成功。

### 段四： 端午节和屈原精神的庆祝方式与传承

端午节作为纪念屈原的传统节日，有着浓厚的传统文化意义。传统的庆祝方式包括赛龙舟、吃粽子等活动，体现了对屈原精神的传承和纪念。通过参与这些活动，人们可以更加深入地了解 and 体验屈原的爱国情怀，从而进一步激发自己的爱国热情和追求正义的决心。

### 段五： 屈原精神的意义和价值

屈原精神不仅仅是个人追求和个人英雄主义，更是中国传统文化的重要组成部分，是中华民族的精神财富。屈原精神通过展示热爱祖国的情怀和对正义的追求，为每个人提供了一个宝贵的学习和借鉴对象。它可以激发人们的爱国热情，塑造人们坚定的信念和积极向上的精神风貌。同时，在今天这个多元化的社会中，屈原精神能够为人们提供一个精神支持，帮助他们更好地认识并面对自己的困境。

总结：屈原精神是中国传统文化的瑰宝，给予了每一个人向

往梦想并为之奋斗的信念和力量。通过对屈原精神的学习和传承，每一个人都可以汲取力量，在困境中坚持追求自己的理想，实现个人价值的升华。在今天的社会中，屈原精神仍然发挥着积极的作用，成为人们崇拜和追随的对象，也为社会的进步和发展添砖加瓦。因此，我们应该珍惜并继承屈原精神，传承爱国情怀，秉持正义追求，为中华民族的复兴而努力奋斗。

## 端午节策划书活动内容篇五

我们中国传统的节日端午节到了。每到端午节人们都会把门上插上艾条，小朋友们的手臂上会扎上五彩丝，脖子上戴上香包来辟邪并带来一年的好运，最重要的是家家户户都要包粽子，纪念古代著名的爱国诗人一屈原。

一大早，妈妈就把我叫醒，为我扎上了漂亮的五彩丝。和爸爸妈妈来到姥姥家一起包粽子。我看到姥姥早已做好了包粽子的准备，盆里泡着墨绿色的粽叶，一粒粒白白的糯米像喝饱了水的小珍珠，这些都让我感觉到非常新鲜。只见姥姥搭好几片粽叶，再放上糯米，折来折去像变魔术一样一会儿一个粽子便包好了，我拿起来就要放到锅里去煮，姥姥笑呵呵的说：“先等一下，它还有一个伴儿呢！”咦，这是怎么回事呢？原来，这粽子是一对儿呢，姥姥又包了一个，用草绳把它们绑在一起，一个粽子才算真正包好了。就这样，我们全家人齐心协力很快就包了一大锅胖乎乎的粽子。

终于要煮粽子了，姥姥点上旺旺的火，倒上满满的水，火在锅底舞蹈，水在锅里歌唱，木柴烧的噼里啪啦，水被烧的吱吱呀呀，我在一旁焦急的等啊等啊，粽子的香味飘出来了，我贪婪的吸吸鼻子，呀！好香啊！

我们一家人一边吃着香喷喷的粽子，一边谈论着中国各种传统节日的来历和有趣的风俗，这个端午节过的真开心。

我喜欢祖国悠久的历史文化，我喜欢飘香的端午节。

## 端午节策划书活动内容篇六

今年端午节放了三天假，而在端午节那天，我去参加了一次别开生面的考试-----全国英语等级，我报考的是英语二级。

端午节一大早，我就赶往我学英语的地方。一看，人还挺多的。我挤入人群中，在老师那里领了准考证。虽然之前进行过考前培训，但亲临现场时，还是不免有一些紧张。我和妈妈去看了一下考前通知。等了一会，终于到了拆封试卷的时候了。sunny老师亲自拆封从北京运来的试卷。这时，我不免有些紧张和好奇，我想去看一下试卷。试卷拆封了，我们拿着准考证依次进入考场，我的考号是02号，自然坐在了第二个位置。老师宣读考试规则，就发试卷了。看试卷的那一刻，我的心都提到嗓子眼了。一看试卷，哎！还比较简单嘛。可谁知听力考试的题目虽然题型简单，可都是形音相近的。录音开始时第一个单词我就没有听清是mouse还是mouth。想想看，应该是mouth。我就选它吧。后面的题目比较简单，我都会做。可谁知句子改错的那一题，我将改过后的句子都写在后面的横线上，等我做完了，监考老师却说那题只用写错误的部分！什么？题目中又没说，后面还留那么大的空！我都写了，怎么改？划了？不行，不整洁。可不划掉又怎么办呢？算了，划了吧，我只好下定决心划掉了多余的英文单词。

听力和笔试考完后，还要考口语。我想起培训时老师对我说口语的文章或图画大多数都是书本上的，于是休息的十分钟我就把书上已经学过的文章都看了一遍。开考了，我的考号是002，所以第二个就是我，马上就该轮到我了，我心里七上八下的，生怕考砸了。一会儿，一号就出来了！好，该我了。口语考试是随机抽试卷考试，抽到哪张考官就问哪张的问题。我想了想去抽，抽中了a卷。我进了考场，考官开始问问题。



哈哈！怎么都是“早上好”之类的？我正庆幸呢，后面的题就开始难了。最后让我描述图画里的内容。我看了看，怎么也看不懂一只鸟在树下，头上顶一个石头，旁边还有一个石头。这是书上的吗？不是啊，算了，我乱说几句，应付过去了。

考试结束后，我心里真是乱成一团，不知如何是好，尤其是口语。晚上妈妈散步时遇到了sunny老师，才知道那道题是还没有学过的课文中的，不过我已经通过了。听了这番话，我心里的石头总算落地了。

这次考试真令我终身难忘！不管考得怎么样，我都无所谓，毕竟是一次人生经历，下次再遇到这种考试，我想我不会再害怕了！

我国民间过端午节是较为隆重的，庆祝的活动也是各种各样，比较普遍的活动有以下种种形式：

赛龙舟：

赛龙舟，是端午节的主要习俗。相传起源于古时楚国人因舍不得贤臣屈原投江死去，许多人划船追赶拯救。他们争先恐后，追至洞庭湖时不见踪迹。之后每年五月五日划龙舟以纪念之。借划龙舟驱散江中之鱼，以免鱼吃掉屈原的身体。竞渡之习，盛行于吴、越、楚。

其实，“龙舟竞渡”早在战国时代就有了。在急鼓声中划刻成龙形的独木舟，做竞渡游戏，以娱神与乐人，是祭仪中半宗教性、半娱乐性的节目。

后来，赛龙舟除纪念屈原之外，在各地人们还赋予了不同的寓意。

江浙地区划龙舟，兼有纪念当地出生的近代女民主革命家秋

瑾的意义。夜龙船上，张灯结彩，来往穿梭，水上水下，情景动人，别具情趣。贵州苗族人民在农历五月二十五至二十八举行“龙船节”，以庆祝插秧胜利和预祝五谷丰登。云南傣族同胞则在泼水节赛龙舟，纪念古代英雄岩红窝。不同民族、不同地区，划龙舟的传说有所不同。直到今天在南方的不少临江河湖海的地区，每年端节都要举行富有自己特色的龙舟竞赛活动。

清乾隆二十九年(1736年)，台湾开始举行龙舟竞渡。当时台湾知府蒋元君曾在台南市法华寺半月池主持友谊赛。现在台湾每年五月五日都举行龙舟竞赛。在香港，也举行竞渡。

此外，划龙舟也先后传入邻国日本、越南等及英国。1980年，赛龙舟被列入中国国家体育比赛项目，并每年举行“屈原杯”龙舟赛。1991年6月16日(农历五月初五)，在屈原的第二故乡中国湖南岳阳市，举行首届国际龙舟节。在竞渡前，举行了既保存传统仪式又注入新的现代因素的“龙头祭”。

“龙头”被抬入屈子祠内，由运动员给龙头“上红”(披红带)后，主祭人宣读祭文，并为龙头“开光”(即点睛)。然后，参加祭龙的全体人员三鞠躬，龙头即被抬去汨罗江，奔向龙舟赛场。此次参加比赛、交易会 and 联欢活动的多达60余万人，可谓盛况空前。尔后，湖南便定期举办国际龙舟节。赛龙舟将盛传于世。

《关于端午节端午节的考试》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

## 端午节策划书活动内容篇七

端午节是中国传统的节日之一，节日起源于古代中国民间对屈原的纪念，深受人们的喜爱和参与。这个节日通常在农历五月初五举行，是民俗文化的重要组成部分，也是丰富多彩的活动的舞台。我有幸参与了这一系列的端午节活动，在丰

丰富多彩的庆祝活动中，我收获了许多感悟和体会。

## 第二段：体验传统习俗的乐趣

在端午节系列活动中，体验传统的习俗是不可或缺的部分。我们参观了龙舟比赛，感受了龙舟队员们的团队合作精神和激烈的比赛氛围。此外，我们还亲手包粽子，学习了包粽子的技巧和传统的做法。这些活动不仅让我亲身体会到了传统习俗的乐趣，也让我对中国的传统文化有了更深入的了解和认识。

## 第三段：参与文化展览的收获

在端午节活动中，有一场文化展览让我印象深刻。这次展览展示了中国的传统工艺品，如香囊、织锦、剪纸等等。通过参观这场展览，我不仅了解了这些传统工艺品的制作过程和背后的文化含义，还欣赏到了它们独特的美。这次展览让我深刻认识到传统文化的瑰宝和保护的重要性。

## 第四段：参与慈善活动的感悟

作为一个有社会责任感的活动，端午节系列活动也包括了一些慈善活动。我参与了一次帮助贫困地区的学生的捐赠活动，亲眼见证了贫困学生们接受捐赠物品时的欢笑和感激之情。这次参与让我认识到生活中不幸的人们需要我们的关爱和帮助，激发了我更多的社会责任感，也让我更加珍惜拥有的一切。

## 第五段：反思与展望

通过参与端午节系列活动，我深感传统文化的博大精深和对中国的热爱。我明白了传统文化的传承和发展需要每个人的努力与关注。在未来，我将更加关注并参与各类传统文化的活动，希望能够为传统文化的保护与弘扬做出自己的贡献。

同时，我也希望通过这样的活动，让更多的人了解和参与到中国丰富多彩的传统中来。

总结：通过参与端午节系列活动，我不仅体验了传统习俗的乐趣，还感受到了传统文化的独特魅力。参观文化展览和参与慈善活动让我更加了解传统文化的内涵与意义，也激发了我更多的社会责任感。通过这样的活动，我更加坚定了保护和弘扬传统文化的决心，并希望能够为传统文化的传承和发展做出自己的贡献。

## 端午节策划书活动内容篇八

端午节是中国传统节日之一，每年农历五月初五，也是我国非常重要的节假日之一。在这个特殊的时刻，我们举行了一系列的活动来庆祝这个传统节日。通过参与这些活动，我对端午节的文化意义有了更深入的理解，并且收获了很多宝贵的经验和体会。

首先，我要提到的是我们学校举行的端午节文化讲座。讲座上，我们了解了端午节的由来和传统风俗。我们知道了屈原的故事，知道了端午节是因为纪念他而设立的。此外，我们还了解到了各个地区庆祝端午节的习俗，比如吃粽子、划龙舟等。通过这次讲座，我明白了端午节的重要性，也开始对中国传统文化有了更深入的了解。

其次，我们还参加了一次划龙舟的活动。划龙舟是端午节最具特色的游戏之一，我一直很向往。这次活动，我终于有机会亲身体验了一把。起初，我并不太会划船，但在队友的帮助下，我逐渐掌握了技巧。当我全身心地投入到划船的过程中，河水从划桨上溅到我的脸上，我感受到一种身心的合一。虽然最终我们队没有获得冠军，但这次划龙舟的经历让我学会了团队合作和坚持不懈的精神。

除了划龙舟，我们还参加了一次包粽子的活动。这是我第一

次亲手包粽子，也是一次难得的机会。在活动开始之前，工作人员向我们介绍了如何包粽子的步骤。尽管刚开始有些笨拙，但在老师和同学的帮助下，我逐渐掌握了技巧。当最后我成功地包好一个粽子时，我充满了成就感。整个过程中，我领略到了传统民俗的乐趣和精神，也体会到了传统技艺的魅力。

此外，我们还参加了一次端午节体育比赛。比赛内容丰富多样，有拔河、跳绳等项目。这次比赛，我报名参加了跳绳项目。我平时就对跳绳很感兴趣，这次比赛不仅让我有机会展示自己的技能，还能与其他参赛者一较高下。尽管我并没有取得好成绩，但这次比赛锻炼了我的身体素质，也增强了我的自信心。

最后，我们还参观了一次端午节文化展览。在展览上，我们看到了各种精美的端午节文化作品，比如粽子的制作过程、龙舟的模型等。这些作品都展示了端午节的传统和文化内涵。通过仔细观看这些展品，我更加深入地了解到了端午节的独特风俗和精神内涵。

通过这一系列的端午节活动，我收获了很多。我明白了端午节的文化意义，更了解了中国传统文化；我学会了团队合作和坚持不懈的精神；我体验了包粽子、划龙舟和参加比赛的乐趣；我领略到了传统技艺的魅力；我更深入地了解到了端午节的传统和文化内涵。总之，这次端午节系列活动为我提供了一个宝贵的机会，让我更加了解和珍惜中国传统文化。

## 端午节策划书活动内容篇九

端午节是为纪念伟大诗人屈原所定的节日。每到端午节这一天，我们家家户户都会包一种“中山芦兜棕”。圆棒形的粗如手臂，用新鲜的竹叶来缚棕，里面放有配料，分有咸粽子和甜粽子两种口味。甜粽子有莲蓉，豆沙，栗蓉，枣泥；咸的呢，就是咸肉啊，烧鸡，蛋黄，干贝，冬菇，绿豆，叉烧等材料。

包好的粽子放在一个锅里煮，等粽子熟了以后，会闻到淡淡的竹叶香，清香四溢，弥漫整个厨房。

解开扎藤，剥开粽子叶，甜粽子里藏着红红的粽肉，咸粽子里白白的粽肉都升腾着蒸汽，散发着一种特有的蒸粽香。两粽子用盘子放在一起，活塞两颗亮晶晶的红白宝石，糯米在灯光下晶莹透亮散发着撩人扑鼻的浓郁糯米香，是帮极了！最最令爱吃甜食的我深爱的还是枣红般的甜粽子。端午时节，家里包了一大把粽子，总要送亲戚朋友一大包，一大包的。\*人也用自家包的粽子作为谢意送给我们。因此，在端午哪天，我家总有从姨妈，外婆家带来的吃不完的粽子。

石溪久住思端午，馆驿楼前看发机。颿鼓动时雷凌凌，兽头凌处雪微微。冲破突出人齐讖，跃浪争先鸟退飞。向道是龙刚不信，果然夺得锦标归。这是唐朝卢肇写的《竞渡诗》。十分突出了龙舟赛的宏观场面。然而，在我的家乡广州也有在端午节划龙舟的习俗，俗称“扒龙船”。在端午节这一天村里都会组织一次小型的“扒龙船”比赛。家家户户身强力壮的男人都要参加，女的靠一边，只有观看的份儿。五六条窄窄的，瘦长的舟子，前头是一个大大的龙头。十多个人坐在一起，奋力地划桨前进，力争第一个到达终点。尽管下着针儿般的雨点儿，船上的人淋得遍体湿透，分不清是汗还是雨，但是这点是不要紧的。再这关键时刻，赢了比赛才重要。

村里的“扒龙船”太小儿科啦！对我来说一点也不过瘾。要看还是电视直播的，地地道道的龙舟赛。浩大的江面，二十多条“传统龙”参加角逐。长长的龙船上坐满了肌肉鼓鼓的大汉。中间是鼓手，前头的人呐喊助威，声势震天，霸气、威风，震撼。细雨霏霏，江水涌涌。在此，男儿尽显勇敢，坚强本色，了不得！在北方，“扒龙船”的风俗是不常见的，因为北方的河流不如南方多，所以北方的端午节只吃粽子，不如南方的轰轰烈烈，激情热闹。这就是我家故乡端午节的独特之处所在。