

教学设计评析(模板7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

教学设计评析篇一

学习目标：

一、理解倒数的意义，掌握求一个数倒数的方法，能准确熟练地写出一个数的倒数。

二、通过独立思考、小组合作、展示质疑，在探索活动中，培养观察、归纳、推理和概括能力。

三、激情投入，挑战自我。

教学重点：求一个数倒数的方法。

教学难点：1和0倒数的问题。

教学设计：

离上课还有一点时间，咱们先聊一会吧。同学们，我给你们代数学课多长时间了？（一年）一年时间虽然不是很长，但我觉得我们之间已经互相成为了朋友，你有这种感觉吗？该怎样表述我们之间的朋友关系呢？（你是我的朋友，我是你的朋友，互相应该是双方面的。）

就先聊到这儿吧？好，上课！

一、导入：

生：上下两部分调换了位置，变成了另一个字

师：对了，把其中任一个字上下两部分倒过来，就变成了另一个字，这个现象很有趣很奇妙吧！

二、合作探究：

（一）揭示倒数的意义

1.（出示例题课件）请看大屏幕，先计算，再观察这些算式，同桌互相说一说它们有什么规律？（学生自学，经历自主探索总结的过程，并独立完成）。

请同学们按照要求逐一完成，看谁是认真仔细的人，既能准确的计算，又能发现其中的秘密。

师：同学们，在以前我们看来非常简单的乘积是1的两个数，研究起来有如此大的发现，那么，像符合这种规律的两个数叫什么数呢？谁能给这种数取个名字？（生取名字）

师：那么根据刚才的计算结果与发现的规律你能说出什么叫倒数吗？（生答）师板书：乘积是1的两个数互为倒数。

你认为哪些字或词比较重要？你是如何理解“互为”的？你能用举例子的方法来说明吗？（生答）

师小结：刚才我们认识了倒数的意义，知道乘积是1的两个数互为倒数，而且倒数不能单独存在，是相互依存的。就像课前我们聊得话题，老师和你互相成为了好朋友，就是说“老师是你的朋友”，“你是老师的朋友”，我们俩是双方面的。

（二）小组探究求一个倒数的方法

1. 出示例题2课件：下面哪两个数互为倒数？

师：同学们知道了什么是倒数，那你能找出一个数的倒数吗？那好，请完成这道题。

出示课件，请看这里，哪两个数互为倒数？（生找）（生说教师演示）

提问：你用什么好办法这么快就找出了这三组数的倒数？（同桌互相说说看）（找几名同学汇报）

师板书：求倒数的方法：分数的分子、分母交换位置

同学们想出了找倒数的好方法，那就是分数的分子、分母交换位置，你们把老师想说的都说出来了，太棒了！我们一起来看看（出示课件）。在这三组数里哪一组不同于其它两组？对，6是整数，像6这样的整数找倒数的方法可以先把整数写成分母是1的分数，再找倒数。

2. 师提问：再次出示连线题的课件，本题中的还有哪些数据没有找到倒数？它们有没有倒数？如果有，又是多少呢？同桌讨论说说你的发现。

3. 出示课件想一想。

我的发现：1的倒数是（1），0（没有）倒数。

师提问：（1）为什么1的倒数是1？

生答：（因为 $1 \times 1 = 1$ “根据乘积是1的两个数互为倒数”，所以1的倒数是1）

（2）为什么0没有倒数？

生答：（因为0与任何数相乘都等于0，而不等于1，所以0没

有倒数)

4. 探讨带分数、小数的倒数的求法

师：看来像这样的分数与整数它的倒数求法很简单，可是我们学过的不仅仅是分数、整数，还有呢？这些数的倒数又该怎样求呢？请同桌的同学讨论一下，把你们讨论的结果填在表格上。

你们有结果了吗？谁愿意到这里把你们组的讨论结果说出来与大家共享（师切换实物投影），小组汇报讨论结果，学生自己用投影展示讨论结果并说明。

（师切换投影）：老师也把求这一类数的倒数的方法写出来了，一起来看看我们想的是否一样呢？（出示课件5）。

当你给带分数、小于1的小数、大于1的小数找出倒数后你有没有发现什么规律？请你对照大屏幕说说自己的发现：

发现1：带分数的倒数都(小于)本身；

发现2：比1小的小数的倒数都(大于)本身，并且都(大于)1。

发现3：比1大的小数的倒数都(小于)本身，并且都(小于)1。

（三）学以致用：

师：探究到这里，大家肯定有了很大的收获，现在请大家闭上眼睛休息一下，休息时想一想什么是倒数？再想一想求倒数的方法是什么？让学生再次记忆找倒数的方法。

1. 想不想检验一下自己学的怎么样？

请打开课本24页完成做一做和25页练习六的第4题，（让学生做在课本上，并找学生口答做一做的题。练习六的第4题连线

用投影展示学生的作业)。

2. (课件出示) 请你以打手势的形式告诉老师你的答案。

(四) 全课总结

今天学习了什么? 我们一起回顾总结出来好吗?

五《倒数的认识》教学反思:

本节课一开始创设“让学生找朋友”的情境, 通过此活动帮助学生理解“互为”的含义, 从而为构建新知扫清语言理解障碍。并在课中多次强调表达的准确性, 引导学生在与他人的交流中, 运用数学语言清晰地、有条理地表述自己的思考过程, 进行讨论与质疑。

本节课我采用了发现式教学法。教师只是通过组织者, 引导者与合作者的身份, 引导学生主动参与到整个学习过程中去, 让学生自己组织学习材料, 给学生提供放手的思维空间, 并尊重学生的自主性, 允许学生在探索新知中犯错误, 并在修正错误中体会成功。以平等宽容的态度, 激起学生的探究热情。特别是在探究倒数的意义与求倒数的方法时, 放手让学生自己去探索, 去观察, 去归纳, 去总结。此环节的设计, 是为了引导学生在仔细观察数据特征的基础上, 细心体会分子与分母的位置关系, 尝试发现求倒数的方法。

“倒数”的学习适于学生展开观察、比较、交流、归纳等教学活动。为了更好地指导学法, 我还采用小组合作形式组织教学。这一方面可以让学生尝试发现, 体验到创造的过程; 另一方面也可以增强学生的合作意识, 让学生在小组交流、全班交流过程中, 相互学习、相互借鉴, 逐步完成对“倒数”的认识, 有时还受同学启发, 迸发出智慧的火花。并且充分调动学生的学习积极性, 给学生提供充足的从事数学活动的机会, 引导学生进行小组合作学习, 在讨论中探究知,

理解并掌握倒数的意义和求法，培养学生的探究能力和探究意识。

在课后的巩固练习中，通过这些多层次的练习，帮助学生巩固新知，活跃思维，伴随着学生情感参与的游戏练习，调动了学生学习的积极性和主动性，再次激起思维高潮，让学生获得愉悦的情感体验。

最后在全课的小结中再次提出问题，总结反思，帮助学生梳理知识，反思自己的学习过程，领会学习方法，获得数学学习的经验。

《倒数的认识》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

教学设计评析篇二

教学内容：六年级上册第二单元倒数的认识。

教学目标：

- 1、使学生理解倒数的意义，掌握求倒数的方法。
- 2、提高学生观察、比较、概括的能力。
- 3、感悟“变通”的数学思想。

教学重点：倒数的意义与求法。

教学难点：理解“互为”的意义，明确倒数只是表示两个数间的关系。

教学程序：

一、激趣导入，揭示课题。

(生：上下两部分调换了位置，变成了另一个字)

师：对了，上下两部分倒过来了，变成了另一个字，这个现象很有趣很奇妙吧！

再出示“吴”，让学生得出“吞”。

二、引导质疑，自主探究。

1、引导质疑。

生：什么是倒数？

生：倒数是指一个数吗？

生：倒数应该怎样表述？

生：怎样求倒数？

生：倒数是不是一定是分数？

生：倒数有什么用？

生：是不是每个数都有倒数？.....

2、游戏比赛，理解倒数的意义。

师：同学们想探究的知识还真不少，在研究这些问题之前，我们先来一项比赛，好不好？

好，请大家准备好课堂练习本，请你写出乘积是1的乘法算式，同样的算式不能重复，而且还要书写规范，写得字迹潦草的不算数。时间1分钟。

准备好了吗？开始.....

师：时间到，停！举手的方式比一比谁写得最多。让他把写的算式念出来，和大家共同分享。

（生读，师有选择的板书在黑板上。）

师：这么短的时间内就能写出这么多乘积是1的两个数，不错。

师：如果给你们充足的时间，你们还能写多少个这样的乘法算式？

生：无数个

师：为什么能写这么多呢？你们有什么窍门吗？

生：因为我们所写的这两个数的乘积都是1。将其中一个分数的分子分母颠倒就能写出另一个数。

3、揭示倒数的意义

师：请同学们观察这些算式，小组内互相说一说它们有什么

共同的特点？

生可能回答：乘积都是1；两个因数的分子分母颠倒了位置。
。。。。

师归纳总结：同学们，在以前我们看来非常简单的乘积是1的两个数，研究起来竟有如此重大的发现，平凡之中见伟大，像符合这种规律的两个数叫做什么数呢？请同学们阅读课本第24页例1，并找出倒数的意义。

师板书：乘积是1的两个数互为倒数

你认为哪个词非常重要？你是如何理解“互为”的？生回答

（小结：刚才我们认识了倒数的意义，知道乘积是1的两个数互为倒数，而且倒数不能单独存在，是相互依存的。）

强调：（1）乘积必须是1。

（2）只能是两个数。

（3）倒数是表示两个数的关系，它不是一个数。

4、小组探究求一个倒数的方法

师：同学们知道了什么是倒数，你能求出一个数的倒数？

请大家打开课本第24页，自学例题2。可以同桌之间相互交流一下自学的感想和遇到的困惑。

小结：如何求一个数（0除外）的倒数，把这个数的分子和分母调换位置。如果这个数是带分数或者是小数，先把这个数化成分数再求倒数。

三、巩固练习，内化提高。

1、判断题。

2、真分数的倒数、假分数的倒数、分数单位、整数的倒数的特殊现象。

师：出示一组真分数。请大家拿出练习纸，先找出下面每组数的倒数，再看看你能发现什么。

交流发现：

师：第一组数的倒数各是多少，你们有怎样的发现？谁愿意上来展示一下。

（的倒数是，的倒数是，的倒数是，这组分数都是真分数，它们的倒数都是假分数。）

师：是不是所有真分数的倒数都是假分数？

（出示结论：所有真分数的倒数都是假分数）

师：第二组（这组分数都是假分数，它们的倒数都是真分数。）

师：是不是说所有假分数的倒数都是真分数？（不是所有的假分数的倒数都是真分数，如果假分数的分子和分母相同，它的倒数就仍然是假分数。）

师：你说的就是等于1的假分数。而第二组中的分数都是什么样的假分数？

（都是大于1的假分数。）

所以——（卡片结论：大于1的假分数的倒数都是真分数。）

师：第3组呢？（这组分数的倒数都是整数。）

这组分数有什么特点？（分子都是1，即分数单位）而它们的倒数都是（整数）（出示结论：分数单位的倒数都是整数）

师：第四组呢？（……这组都是整数，整数的倒数都是分子为1的真分数。）

师：是不是所有整数的倒数都是分数单位？

（出示：非零整数的倒数都是分数单位）

师：通过大家的研究，我们发现倒数有这样的规律——（齐读）。

四、总结反思，发展能力。

师：今天我们学习了倒数的有关知识，请同学回忆一下你们是怎样学习的？

师：你能用“我学会了一一”来描述今天学到的知识吗？

生：……

五、学科融合

接下来请同学们欣赏一幅对联的上联：“客上天然居，居然天上客”，这幅对联出自乾隆皇帝之手。清代的北京有个酒楼叫“天然居”，一次，乾隆到那儿吃饭，触景生情，以酒楼为题写了对联，上联就是这句：客上天然居，居然天上客。

后来民间有人对出了绝妙的下联：“僧游云隐寺，寺隐云游僧”。你看对得多好。这幅对联无论顺读、倒读皆能成联，贴切而不混乱，从而产生了引人注目的效果。

教学设计评析篇三

一、创设情景，导入新课。

师：同学们，到大自然中走走，会看到许多的景物，它们色彩斑斓，下面老师带大家一起去大自然中走走。

（投影出示插图）

师：同学们快来看看，你找到了什么颜色？

生1：绿色！

生2：红色！

生3：蓝色！

生4：灰色！

生5：黄色！

□□□□□□

师：同学们观察得可真仔细，那你们喜欢什么颜色？为什么？

生1：我喜欢绿色，因为小草，树木都是绿色的。

生2：我喜欢红色的，因为、太阳，苹果都是红色的。

生3：我喜欢白色的，因为白云，棉花是白的。

生4：我喜欢蓝色的，因为天空，大海是蓝色的。

□□□□□□□□

想读读他写的诗歌吗？

（板书课题）请同学们齐读课题。

二. 初读课文，感受意境。

师：下面听录音朗读，把不会读的字注音。

课件出示课文，标出生字词，指4~5名学生领读。

师：谁来读读你认识的生字。（指名读）下面我们在课文中认认它们。请同学们自己把课文读一遍。（生自由练习）

师：我们欢迎一位同学读给大家听！踊跃举手！指2名同学来读。

师：同学们都认识生字了，请同学们来听录音，并跟读，注意语气！（听录音跟读）

师：哪个同学愿意来读一读？（指名读）

师：哪个同学能读得更好？（另找两名学生读读）师适当评价。

三. 细读课文，理解感悟。

师：这首诗歌共分几个小节？

生：分三个小节！

师：我们来齐读第一小节，想想第一小节告诉了我们什么？（齐读）

生1：这一节告诉了我们作者喜欢碧绿的颜色。

生2：这一节还告诉我们他喜欢碧绿颜色的原因是禾苗，小草是碧绿的。

生3：还告诉我们他生活在农村。连他的梦也是碧绿的。

师：对！作者描写了农村的生活，字里行间表达了他对家乡的热爱。

师：下面以小组为单位研究第二，三小节，思考从这两节中你知道了什么？（小组研究）

生1：通过这两个小节，我还知道了作者喜欢火红和蔚蓝的颜色！

生2：我知道了作者因为朝阳，枫叶是火红的，才喜欢火红的颜色！

生3：我知道我们的队旗和心都是火红的。

生4：我知道大海，天空是蔚蓝的，所以他才爱蔚蓝的颜色。

生5：我知道作者将来想当海军战士，保卫海疆。

□□□□□□

师：同学们小组学习得很好！通过这两节，作者对学习进行了描述，并想象了未来的生活，说明了他热爱学习，并有崇高的理想。

师：这首诗歌共三节，结构相似，抒发了对家乡，对生活的热爱及对自己理想的追求。下面同桌俩挑战读，看谁读出热爱之情。（指名读）

四、拓展想象，动手写诗。

（学生讨论，撰写，交流）

生1：我爱洁白的颜色，

因为-----

雪花是洁白的，

云朵是洁白的，

将来我要当一名医生，

给很多人治病，我穿的那身衣裳，

也将是洁白的。

师：你写了自己远大的理想和抱负，很好！

生2：我爱红彤彤的颜色，

因为-----

太阳是红彤彤的，

国旗是红彤彤的，

我生活在农村，

连我的理想，我的心，

也是红彤彤的。

师：你写了对未来生活的向往，满怀激qing□

生3：我爱火红的颜色，

因为-----

五星红旗是火红的，

红领巾是火红的，

连我的心也被染成火红的了。

师：你写了自己对祖国的火热，赤诚之心。

生4：我爱金黄的颜色，

因为-----

太阳是金黄的，

麦子是金黄的，

我生活在农村，

连农民伯伯的心，

也像金子一样闪闪发光。

师：你写了农民伯伯的收获及他们像金子般善良的心！

□□□□□□□□

五、总结。

贡献给大家！

教学设计评析篇四

教学过程：

一、情境激趣 导入新课

2、提问：“能用一句话说说什么是圆柱的体积吗？”（板书课题）

二、自主探究，学习新知

（一）设疑

1、从刚才的实验中你有办法得到这个圆柱学具的体积吗？

2、再出示一个用橡皮泥捏成的圆柱体模型，你又能用什么好办法求出它的体积？

3、如果要求大厅内圆柱的体积，或压路机前轮的体积，还能用刚才的方法吗？（生摇头）

（二）猜想

1、猜想一下圆柱的体积大小可能与什么有关？理由是什么？

2、大家再来大胆猜测一个，圆柱的体积公式可能是什么？说说你的理由？

（三）验证

1、为了证实刚才的猜想，我们可以通过实验来验证。怎样进行这个实验呢？结合我们以往学习几何图形的经验，说说自己的想法。（用转化的方法，根据学生叙述课件演示圆的面积公式推导过程）

2、圆柱能转化成我们学过的什么图形呢？它又是怎么转化成这种图形的？（小组讨论后汇报交流）

3、指名两位学生上台用圆柱体积教具进行操作，把圆柱体转

化为近似的长方体。

4、根据学生操作，师再次课件演示圆柱转化成长方体的过程。并引导学生分析当分的份数越多时，拼成的图形越接近长方体。

5、通过上面的观察小组讨论：

(1) 圆柱体通过切拼后，转化为近似的长方体，什么变了？什么没变？

(2) 长方体的底面积与原来圆柱体的哪部分有关系？有什么关系？

(3) 长方体的高与原来圆柱体的哪部分有关系？有什么关系？

(4) 你认为圆柱的体积可以怎样计算？

(生汇报交流，师根据学生讲述适时板书。)

小结：把圆柱体转化成长方体后，形状变了，体积不变，长方体的底面积等于圆柱的底面积，高等于圆柱的高，因为长方体的体积等于底面积 \times 高，所以圆柱体积也等于底面积 \times 高，用字母表示是 $v=sh$

6、同桌相互说说圆柱体积的推导过程。

7、完成“做一做”：一根圆形木料，底面积为 75cm^2 ，长是 90cm ，它的体积是多少？（生练习展示并评价）

8、求圆柱体积要具备什么条件？

9、思考：如果只知道圆柱的底面半径和高，你有办法求出圆柱的体积吗？如果是底面直径和高，或是底面周长和高呢？

(学生讨论交流)

小结：可以根据已知条件先求出圆柱的底面积，再求圆柱的体积。

10、出示课前的圆柱，说一说现在你可以用什么办法求出这个圆柱的体积？（测不同数据计算）

11、练一练：列式计算求下列各圆柱体的体积。

(1) 底面半径 2cm 高 5cm

(2) 底面直径 6dm 高 1m

(3) 底面周长 6.28m 高 4m

三、练习巩固 拓展提升

1、判断正误：

(1) 等底等高的圆柱体和长方体体积相等。…………… ()

(2) 一个圆柱的底面积是 10cm^2 高是 5m 它的体积是 $10 \times 5 = 50\text{cm}^3$ ……

(4) 一个圆柱的体积是 80cm^3 底面积是 20cm^2 它的高是 4cm ……□ □

四、全课总结 自我评价

通过这节课的学习你有什么感受和收获？

教学目标：

1. 结合实际让学生探索并掌握圆柱体积的计算方法，能正确运用公式解决简单的实际问题。
2. 让学生经历观察、猜想、验证等数学活动过程，培养学生空间想象能力和探究推理能力，渗透“转化”、“极限”等数学思想，体验数学研究的方法。
3. 通过圆柱体积计算公式的推导、运用的过程，体验数学问题的探索性和挑战性，获得成功的喜悦。

教学重点：理解并掌握圆柱体积计算公式，并能应用公式计算圆柱的体积。

教学准点：掌握圆柱体积公式的推导过程。

教学准备：圆柱的体积演示教具、多媒体课件、圆柱实物2个（一个为橡皮泥）、水槽、水。

教学设计评析篇五

学情分析：

本班级学生在学习本课时内容时，已经学会了分数乘法的计算，在具备分数乘法计算能力的基础上进行学习《倒数的认识》，我相信本班级学生能顺利地完这一课时内容的学习，且学会这一课时也将为以后学习分数除法打下坚实的基础。

教学目标：

- 1、理解倒数的意义，掌握求倒数的方法，并能正确、熟练地求出一个数的倒数。
- 2、在充分的观察、思考、分析、讨论活动中，培养学生的思维能力和灵活解决问题的能力。

3、通过本节课的学习，激发学生学习数学的兴趣，让学生体验成功的快乐。

教学重难点：

重点：倒数的意义与求法。

难点：1、0的倒数，整数、小数、带分数的倒数的求法。

教具准备：课件（或练习张贴纸）

教学过程：

一、揭示倒数的意义

同学们，我们已经学会了分数乘法的计算。这节课我们将运用分数乘法的知识去解决新的问题，大家有信心学好吗？请看大屏幕。课件依次展示（一）、（二）：

（一）同学们认识以下各组汉字吗？请仔细观察每组汉字，你有何发现？

吴——吞杏——呆干——士

（二）仔细观察下列各组算式，再进行计算。

（三）计算过后，你们发现了什么？

（四）指出今天我们要研究的就是乘积是1的两个数。你们还能写出乘积是1的两个数吗？

答后组织学生进行一场写乘积是1的任意两个数的算式的比赛。（限时1分钟）

（五）学生汇报，教师有选择地进行板书。

对学生的学习成绩加以肯定表扬。进而追问：

1，如果给你们充足的时间，你们还能写出多少个这样的乘法算式？（指名让学生回答）

2，那么你们是根据什么条件写出这么多的算式呢？（思考后指名让学生回答并集体交流订正。）

（六）揭示倒数的意义：刚才同学们所写的两个数的乘积都是1。像这样乘积是1的两个数，我们把它们称之为互为倒数。

板书：乘积是1的两个数叫做互为倒数。（生齐读，师让生划出关键词进行交流熟记。）

（七）举例说明倒数的意义。

1，黑板上所写的两个数的乘积都是1，所以它们互为倒数。比如和乘积是1，我们就说和互为倒数，或的倒数是、是的倒数。

板出：和互为倒数的倒数是是的倒数

2，为什么乘积是1的两个数不直接说是倒数，而要说“互为”倒数呢？（思考后指名回答）

3，指出倒数是表示两个数之间的关系，它们是相互依存的，所以必须说一个数是另一个数的倒数，而不能孤立地说某一个数是倒数。以前我们学过这种两数间相互依存关系的知识吗？（预设：约数和倍数。）

4，举例引导学生认识今天学习的倒数与约数、倍数一样都是表示两个数之间的关系，必须是相互依存，而不能独立地存在。5和的积是1，我们就说……（生说） $\times=1$ ，这两个数的关系可以怎么说？（生说）

5, 同学们都学得不错, 现在老师要考考大家是不是真正理解了倒数的意义。

(八) 课件出示测试题。

1、判断

1. 得数是1的两个数叫做互为倒数。 ()

2. 因为 $10 \times = 1$, 所以10是倒数, 是倒数。 ()

3. 因为 $+ = 1$, 所以是的倒数。 ()

2、口答练习。

$$1 \times = 1 \times () = 1 \times () = 1 \times () = 1$$

下面哪两个数互为倒数。(连线) 注: 以下为例7学习内容。

二、探索求一个数的倒数的方法。

(一) 引导观察, 发现特征:

1, 我们知道了倒数的意义, 那么互为倒数的两个数有什么特点呢? 我们一起观察一下刚才的这些例子, 看有何发现?

(观察后指名回答)

2、指出分子和分母调换了位置, 相乘时分子和分母就可以完全约分, 得到乘积是1。

3、根据这一特点你能写出一个数的倒数吗?

4、试一试: 写出、的倒数。(完后指名板演, 集体交流订正)

5、引导小结: 求一个数的倒数的方法, 只要把分数分子分母

调换位置。

(二) 思考讨论，延伸运用：1，除了真假分数外，其它数的倒数你们能写出来吗？

2，课件出示讨论题：

(1) 18的倒数是什么？1的倒数是什么？0的倒数呢？

(2) 的倒数是什么？

(3) 0.2的倒数是什么？

3，练习：写出下列各数的倒数：

8370.31.2

4，我们求了这么多数的倒数，谁来总结一下求一个数的倒数的方法。（生思后指名说）。

5，引导总结：求一个分数的倒数，只要把分子分母调换位置。如果是求一个带分数的倒数时要先化成假分数；求一个小数的倒数时要先化成分数（最简分数）；求一个整数（0除外）的倒数时，可以把这个整数看成分母是1的分数；然后再调换分子分母的位置。（让生齐读）

三、练习巩固，加深认识。

1、请打开课本p50阅看，把你认为重要的划起来读一读。

2、完成“练一练”。

写出下面各数的倒数。

(1) 完后问学生的倒数可以这样写吗？ $=$ 。（预设：1除外互为倒数的两个数是不会相等的。）

(2) 师：我们在书写时要写清谁是谁的倒数，或谁的倒数是谁。

3、先说说下面每组数的倒数，再看看你能发现什么？

(1) 的倒数是（ ）； 的倒数是（ ）； 的倒数是（ ）；

(2) 的倒数是（ ）； 的倒数是（ ）； 的倒数是（ ）；

(3) 的倒数是（ ）； 的倒数是（ ）； 的倒数是（ ）；

(4) 3的倒数是（ ）； 9的倒数是（ ）； 14的倒数是（ ）；

4、填空。

$$7 \times \square\square = \square\square \times \square\square = \square\square \times \square\square = 0.17 \times \square\square = 1$$

5、独立完成课本p51练习十第1-6题，师巡视。完后师问生答进行对照，共同订正。

四、课堂总结：今天我们学会了什么知识？还有不理解的地方吗？

五、布置作业：练习十第2、3题。

教学设计评析篇六

过去的教学是老师牵着学生的鼻子走，引导学生朝某个方向奔。而本堂课的思想很明确，但方式有所不同，是让学生自己探索、讨论完成这个结果，在自己探索、讨论时可以充分发表自己的意见，明白自己的意见为什么正确或为什么不正

确，从而真正理解本堂课的内容。

首先在设计上不同于过去的讲解式、问答式教学，而是充分利用学生参与学习与探讨的热情，让学生充分发表意见，通过对问题的争论与探讨，得出正确的结论。这有利于学生的学习与记忆。在课的开始，设计一些问题，进行小组讨论，再针对问题展开。考虑到学生年龄特点，有针对性地进行了讨论和解答，取得了较好的效果。

其次本节课充分的展示了新课程的理念，以“贺卡”为主线，把知识整合在语文课堂中，教学中教师尊重学生，积极倡导自主、探究的学习方式。体现了新教材的人文主义精神，拓宽了教学的空间。

《爱什么颜色》教学反思

《爱什么颜色》是一首小诗。诗歌很是简练，结构比较简单，勾勒了三幅绚丽的色彩，抒发了作者对家乡、对生活的热爱，以及对自己理想的追求。

课前，我让孩子们搜集有关各种颜色所代表的意义的资料，让学生在预习诗歌时交流自己喜欢的颜色及原因。教学诗歌时，我放手让孩子自己去阅读、思考，鼓励孩子在朗读中想象诗歌呈现的画面。孩子在自由选择诗歌的小节来赏析，懂得作者所喜爱的颜色，理解作者所喜欢的原因，以及作者所表达的情感。

理解课文是离不开“读”的。在教学这首诗歌时，我运用了多种多样的朗读形式来加深学生对课文的领会。如，师生接读（老师读喜欢的颜色，学生读喜欢的原因）、男女分读（三年级的孩子开始有性别的归属感）、合作读（邀请好友配合，培养协作能力）、小组读（各个小组进行比赛，提高竞争意识）等多种形式。孩子们在朗读的过程中，既理解了“我的心”，明白“我的梦”，还知道了“我的理想”。同时也在

朗读中无痕地记忆了诗歌。

在学完诗歌后，我还让学生自由地讨论交流自己喜爱的颜色及原因。在学生畅所欲言中相应指导，为读写小诗做好铺垫。学生的发言充满童趣和想象力。有些学生这样写道：

我喜欢乌黑的颜色，

因为——

衣服是乌黑的，

皮鞋是乌黑的，

我是一个中国人，

我的头发，我的眼睛，

也是乌黑的。

我喜欢洁白的颜色，

因为——

云朵是洁白的，

鸽子是洁白的，

将来，我要当一名医生，

为病人解除痛苦，

我穿的那身神圣的衣裳

也是洁白的。

.....

这节课的教学设计中，我积极引导学生，用多种方式去读文、识字，学生的学习积极性被调动起来了，在这过程中，教师不是统治者或权威者，而是作为学生的指导者、交流者和合作者，与学生共同探讨问题，分享自己的感情和想法。没有出现表面化、形式化的倾向，充分展示了新课程的理念，以“色彩”为主线，把知识整合在语文课堂中，教学中教师尊重学生，积极倡导自主、探究的学习方式，体现了新教材的人文主义精神，拓宽了教学的空间。

我想，在今后新课程的推进中，我们更要静下心来，更进一步理解课程标准，实践课程标准，发展课程标准。更多的关注学生的学习方法与创新学习习惯的养成，真正地理解学生“情感、态度与价值观的发展”。

教学设计评析篇七

倒数是北师大版五年级数学下册的内容，这部分内容实在分数乘法计算的基础上进行教学的，通过观察乘积是1的几组数的特点，引导学生认识到数，为后面学习分数除法做准备，它是分数计算的关键，他沟通了分数乘法和除法的计算，起着承前启后的作用。

学情分析

倒数这一节内容对学生来说非常陌生，以前从没有接触过，但是这节内容，对于五年级的学生来说非常简单，以为经过四年的学习，他们已经具备了分析问题和解决问题的能力，会很容易学会的。

教学目标：

- 1、使学生理解倒数的意义，掌握求倒数的方法，并能正确熟

练的求出倒数。

2、进一步培养学生的自主学习能力，提高学生观察、比较、概括以及合作学习的能力。

3、提高学生数学学习的兴趣，发展学生质疑的习惯。

教学重点：概括倒数的意义与求法。

教学难点：理解“互为”、“倒数”的含义。

教学过程：

一、谈话引入

师：同学们，当美国人碰到好朋友的时候，会热情拥抱，那我们中国人一般会怎样做呢？

生：握手

师：现在谁愿意来前面和老师握握手？他就会成为老师最好的朋友。

（师生共同表演握手的动作）

师：握手是几个人的事情呢？

生：两个人

生：“互相成了朋友”就是说我们是老师的朋友，老师也是我们的朋友。

师：同学们，前面我们学习了分数的乘法，今天老师给出一些乘法算式，比一比谁能最先发现这组算式的秘密。（拿出作业本帮助你）

二、引导探究，掌握方法。

1、举例观察，讨论。（ $\frac{2}{5}$ 的倒数）

师：怎样求一个数的倒数呢？

生：分子分母交换位置。

师生共同总结：一个分数的倒数就是把这个分数的分子分母交换位置。

2、小组讨论，探究求整数的倒数的方法。

师：2的倒数怎么求呢？

生：把2看成分母为1的分数，即 $2=2/1$ ，所以2的倒数是 $1/2$ 。

（师生共同总结：整数的倒数是用1做分子，用这个整数做分母。）

三、巩固练习，拓展外延。

1、出示“ $\frac{1}{5}$ ， $\frac{3}{4}$ ， $\frac{5}{9}$ ，1， $\frac{3}{7}$ ， $\frac{9}{5}$ ， $\frac{4}{3}$ ， $\frac{7}{3}$ ”八个数，请学生移动数的位置，找出几组互为倒数的数。

2、剩下“ $\frac{1}{5}$ 和1”，分别求出 $\frac{1}{5}$ 的倒数和1的倒数。

3、1的倒数是几？（1的倒数是1。）你是怎样计算的？

（1）整数的倒数是用1做分子，用这个整数做分母。所以1的倒数为1。

（2）因为 $1 \times 1 = 1$ ，所以1的倒数为1。

4、0也是整数，0的倒数是几呢？

(1) 出示 $0 \times (\) = 1$ 。谁上来填一填？（没人举手）

师：0乘任何数都不得1，这说明了什么？

生：0没有倒数。

(2) 如果把0看成分母为1的分数，即为 $0/1$ ，那么它的倒数应是 $1/0$ 。

师：这样说可以吗？

生：不可以，因为0不以做分母。

5、真分数的倒数是假分数，假分数的倒数是真分数。那么带分数呢？

（先把带分数化成假分数，再求它的倒数。）

6、小数有倒数吗？

(1) 把小数化成分数，再求它的倒数。

(2) 举例说明：因 $0.25 \times 4 = 1$ ，所以说0.25和4互为倒数。

四、深化练习，巩固提高。

1、填空。

(1) 乘积是 () 的两个数互为倒数。

(2) () 的倒数是它本身，() 没有倒数。

(3) $27/100$ 的倒数是 () ， $25/16$ 的倒数是 () 。

(4) 0.7的倒数是 () 。

六、全课小结。

同学们，今天这节课你有什么收获？

板书设计

倒数

乘积是1的两个数互为倒数。

求一个数（0除外）的倒数，就是将分子、分母交换位置。

1的倒数是1；0没有倒数。