

2023年美丽的春天中班美术活动教案 中班美术美丽的花边教案(汇总10篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

美丽的春天中班美术活动教案篇一

- 1、学习用简单的纹样有规律地装饰花边。
- 2、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。
- 3、培养幼儿勇敢、活泼的个性。
- 4、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

(1)引导幼儿观察周围物体和生活日用品上的花边(如：花边围栏上、台布、衣服、围巾等物品上的花边，感知多种图案，花边上纹样排列的规律性)

(2)彩色纸剪好的纹样(略)每人2至3种，条形图画纸(长约30厘米)，水彩笔每人一盒。

(3)范例：花边3条。

(一)观赏与比较：感知纹样排列的规律。

出示范例：3条花边，引导幼儿比较不同的效果与感受。

范例一：纹样排列杂乱，没有规律。

范例二：纹样排列整齐，有规律。

范例三：纹样排列基本有规律。

引导语：

(1)你发现了什么？

(2)第三条花边怎样改一下就既整齐又有规律？为什么？

(二)理解与操作：摆各种花边，练习有规律地排列纹样。

供给幼儿不同的纹样2至3种，请幼儿摆在长条纸上。

引导语：想想看，怎样排列就能有规律，使花边看起来整齐、有序？

(三)实践与创作：学习用简单的花纹来装饰花边。

(1)请幼儿欣赏摆好的花边，提问：我们用了些什么纹样？还可以用什么纹样来装饰？告诉幼儿，我们周围物体及生活日用品上的花边，都是叔叔、阿姨仔细想好了以后做出来的。我们也学叔叔、阿姨的这个本领。

(2)请幼儿在条形纸上画花边。提示幼儿注意纹样的排列要有规律。此外，注意有选择地使用颜色搭配，鼓励幼儿动脑筋想，认真地画。

(四)欣赏与评价以“美丽的花边展览”为主题，展示全部作品，让幼儿欣赏谁的这最美，说出“为什么”。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

美丽的春天中班美术活动教案篇二

1. 常使用“川”字折法，点染与浸染相结合的方法染出漂亮的扎染图案。

2. 正确使用毛笔等材料，保持桌面、衣服整洁。

4. 养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

1. 染好图案的宣纸。

2. 各种颜色的水彩颜料、长方形宣纸、报纸、毛笔等。

(各种扎染的图案)。

一、欣赏染好图案的宣纸，感受鲜艳的颜色及有规律的图案，产生活动的愿望。

(1) 纸上有什么图案?有哪些颜色?他们是怎么排列的?

二、讨论“川”字折法和点染的方法。

(2) 这些有规律的`图案是怎么染出来的呢?这些漂亮的小点是怎么染出来的?

三、教师讲解折纸的方法，并且示范。交待如何使用笔和颜料，大胆的在长方形宣纸上进行浸染和点染。

四、幼儿操作教师指导。

五、欣赏作品，并且请幼儿谈谈自己的感受。

在这次活动中幼儿对染纸有了初步的感受，同时也体验到了成功的快乐，树立了信心。教师始终以组织者、引导者、合作者的角色出现，注意培养幼儿动手操作能力和创作能力的

培养，同时也对幼儿进行了审美教育。

美丽的春天中班美术活动教案篇三

“太阳是绿色的。”不对，太阳是的！”“太阳是彩色的……”听着孩子们争先恐后地抢着表达太阳到底是什么颜色的问题，我不禁被孩子的话语感动了。对于太阳，每个孩子都知道，而说起太阳是什么样子的，他们的回答却异口同声“圆的”。这是孩子们最直观的感受，也是他们生活中接触最多的太阳的形态。是啊！在孩子的世界里他们心中的太阳就是五颜六色的。于是，在这些想法的督促下，我设计了《美丽的太阳》这一教育绘画活动，和孩子貌同探讨太阳、画太阳。艺术活动是需要创造的，创造基于敢想、敢说，我希望孩子们绘出属于自己的一个太阳形象，而不是千篇一律。从活动中助幼儿感受艺术活动的夸张性，体验艺术活动中胆想象和创作的快乐。

1. 积极想象，胆用画笔表现自己喜欢的太阳。
2. 学会用多种颜色的涂画法，感受色彩美，提高胆运用色彩的能力。

1. 经验准备：了解关于太阳的粗浅知识，欣赏过有关太阳的美术作品。

2. 物质准备：油画棒、幼儿操作材料。

1. 讲故事，导入课题。

师：今天我给你们带来了一个好听的故事，故事的名字叫《太阳的颜色》。

附故事：小白兔每次看见太阳它都很想知道：“太阳是什么颜色”小白兔去问小鸟。小鸟说：“太阳是绿色的。您瞧，

太阳照在树叶上，树叶绿油油的。”小白兔跑去问小蜜蜂，小蜜蜂说：“太阳是的。您瞧，太阳照在花朵上，花朵红艳艳的。”小白兔跑去问小青蛙，小青蛙说：“太阳是黄色的。您瞧，太阳照在稻穗上，稻穗黄灿灿的。”小白兔想：小鸟说太阳是绿色的，小蜜蜂说太阳是的，小青蛙说太阳是黄色的。（提问：刚才小动物们都怎么说太阳的颜色的）那太阳到底是什么颜色的呢小白兔想啊想，这时天上下起雨来了，不一会雨停了，太阳又出来了，天边出现了一道彩虹。小白兔想彩虹阿姨住在天上，一定知道太阳的颜色，就跑去问彩虹阿姨。彩虹阿姨先让小白兔数数她身上的颜色“红、橙、黄、绿、青、蓝、紫。啊！共七种颜色。”小白兔说。于是，彩虹阿姨就说：“对啦！我身上的七种颜色全是太阳公公给的。”小白兔快活地说：“我明白了！我明白了！”。

（评析：此环节主要通过多媒体课件的导入，然而幼儿也喜欢听故事。因此，两者结合图文并茂的为幼儿讲解，直观的让幼儿感受熟悉太阳的形象，更能激发幼儿参与活动的兴趣和积极性。活动中以拟人化的口吻来问幼儿，小兔子说：“他明白了，那你们明白了么”此问题的设置，既为下一个环节作了铺垫。又让幼儿带着问题去思考、去倾听，更能培养幼儿的倾听能力。）

2. 讨论：让幼儿谈谈对太阳的认识和感受。

师：提问，小白兔明白了，孩子们你们明白了吗那你们想一想太阳到底是什么颜色的呢（幼儿自由回答。）

幼：没有太阳，花、草、树木，它们会都死掉。没有太阳我们也会生病。

3. 教师讲解，请幼儿示范太阳的画法。

师：请个别幼儿上来画太阳，让其他幼儿观察讨论画法。

师：引导幼儿用多种颜色涂画太阳，增加幼儿对色彩表现力的认识。

师：这两个小朋友画的都漂亮，那你们心中最美的太阳是什么样子的呢

4. 幼儿作画，教师指导。

师：提示幼儿胆的表现心中想象的太阳，越夸张、越拟人化越好。

5. 引导评价、互相欣赏。

(1) 展示作品互相欣赏。

师：可请画好的小朋友把画展示给其他的幼儿看，互相说一说自己心中最美的太阳是什么样子的。

(2) 教师把幼儿画好的作品拿到教室布置主题墙。

《纲要》中明确指出：“教育方法运用要恰当、灵活、多样，充分体现儿童教育过程的主体原则。”活动以“故事”为线索，引导幼儿胆畅想，用已有经验，胆说出不同形态的太阳形象。在活动中首先通过故事导人，让幼儿在听听、说说、讲讲的过程中了解太阳的颜色。紧接着让幼儿带着问题去思考、了解太阳到底是什么颜色的这个过程充分展示幼儿想象、用语言胆地表述为下一环节打下伏笔。接下来，结合了课件太阳的图片让幼儿观看，让幼儿感受色彩美，通过太阳的七种颜色的美和色彩带来的心里感觉，有效的将心理健康渗透到美术活动中，激发了孩子们的想象力和学习美术的兴趣。在美术活动中感受色彩美；为下文的绘画作铺垫。整节活动给幼儿创设一个自由宽松的环境，放手让幼儿去画。从而助幼儿感受到艺术活动的夸张性，体验艺术活动中胆想象、创作的快乐、有趣，萌发对艺术创作的兴趣。

文档为doc格式

美丽的春天中班美术活动教案篇四

最近我们正在进行《春天来了》的主题，在主题的进行中我们发现幼儿对蝴蝶蜜蜂特别感兴趣，故事《三只蝴蝶》后幼儿在延伸活动中老师发现幼儿在自主的组织着表演等游戏。为提升幼儿的探索，结合主题我们为幼儿设计了此活动，同时我又根据纲要中针对中班幼儿的年龄特点，在活动中以情景来引导幼儿，而且也使幼儿通过故事情景来体验感受朋友间的相亲相爱的情感。

- 1、大胆尝试绘画蝴蝶，并用对称的方法进行装饰。
- 2、通过对故事的欣赏，感受春天的美丽景色，体验与好朋友相亲相爱在一起的情感。

活动重点：感受朋友间相亲相爱的友好情感。

活动难点：能尝试运用对称的方法进行装饰蝴蝶。

纸剪的各色花朵，范例，幼儿绘画工具，固体胶等。

一、导入情景幼儿仔细观察蝴蝶的外貌特征，并能说说蝴蝶长的是怎么样的。

- 1、出示红蝴蝶：“小朋友们，你们好，你们能猜出我叫什么名字吗？”“为什么叫我红蝴蝶？”
- 2、问：你们觉得我漂亮吗？漂亮在哪里？
- 3、请你们猜猜我有几个翅膀？
- 4、出示黄蝴蝶，问：这是谁呀？它有几个翅膀？它的翅膀上有

什么花纹？

5、看看又有谁来了？它身上的花纹是什么颜色的？是怎样的花纹？师幼一起来找对称的花纹。

二、体验情景

幼儿在体验情景中感受同伴间的友好情感。

1、三只蝴蝶飞呀飞，飞到了一个美丽的花园，这时天下起了大雨，三只蝴蝶赶紧去找避雨的地方，它们找到了一朵大红花，它对红蝴蝶说：“红蝴蝶，你先来躲躲吧。”红蝴蝶摇摇头：“我们三个是好朋友，相亲相爱在一起，等它们找到躲的地方，我再来躲。”

2、大黄花请黄蝴蝶来躲雨。黄蝴蝶会怎么说？（幼儿说：我们三个是好朋友，相亲相爱在一起，等白蝴蝶找到躲雨的'地方我再来躲。）

3、于是白蝴蝶在大白花的家里躲雨，黄蝴蝶在大黄花的家里躲雨，红蝴蝶在大红花的家里躲雨。

4、雨停了，太阳公公出来了，三个好朋友又在一起了。

三、融入情景

幼儿融入情景，扮演蝴蝶，自由绘画打扮蝴蝶。

1、三个好朋友又要飞到其它美丽的花园里，你们想不想请他们飞到你们的花园里呢？

2、引导幼儿先涂底色，再涂花纹。

3、引导幼儿画好蝴蝶去找美丽的花园，粘贴花朵。

四、延伸情景

启发幼儿在美丽的花园中三只蝴蝶会干些什么，它们会说些什么？

引导幼儿尝试表演。

对于中班的孩子来说画蝴蝶完整的形状已经基本掌握，兴趣是最好的老师，兴趣是孩子们主动学习的关键因素。正确评价幼儿作品，激发幼儿再创作的信心，恰当的评价能激发幼儿的作画兴趣和创作热情，使幼儿体验成功。

美丽的春天中班美术活动教案篇五

喜爱蝴蝶是孩子们的天性，尤其是中班幼儿。此活动充满童趣，让幼儿了解蝴蝶的外形，且将音乐与手指游戏结合在教学活动过程中，发展幼儿的语言表达能力。

- 1、了解蝴蝶的外形特征
- 2、通过观察，发现并欣赏蝴蝶翅膀的对称图案
- 3、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。
- 4、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

ppt□图片、不同长方形的小纸片若干音频

一、手指游戏《美丽的花》

二、眨一眨，我的眼睛亮亮的

1、小朋友，你发现了什么？

2、那你喜欢蝴蝶吗?

3、美丽的蝴蝶分解图介绍

三、猜一猜，看一看

1、教师出示图片，请小朋友猜一猜这是蝴蝶的什么?

2、小朋友喜欢小蝴蝶，那我因该保护它。

四、幼儿操作

1、介绍材料(请幼儿自由挑选不同的'长方形小纸片，纸片对折后撕成蝴蝶形状，然后天在图画纸上，再画触角)

2、“手工安全提示”

3、幼儿操作、教师巡回指导

五、活动结束今天，小朋友认识美丽的蝴蝶，回家与家人一起分享快乐!

这节活动课让幼儿认识了蝴蝶的成长过程，并通过创编儿歌，提高了幼儿的学习兴趣，通过认识更多活蝴蝶，发展了幼儿的观察能力，探索奥秘并激发了幼儿对科学的兴趣，提高了幼儿动手操作能力。不足之处是没能让幼儿主动发现问题并解决。

美丽的春天中班美术活动教案篇六

欣赏水、表现水、画水

1、体验探究水纹之美和大胆创作水纹画的乐趣。

2、能从水的不同自然状态中感受水纹的不同美感。

3、能用不同的材料和方法表现出具有美感特征的水纹。

4能对以线条为主的抽象作品进行审美评价，敢于表达自己的审美观点和感受。

1、表现水纹的绘画作品和工艺品以及学生绘画的纸张、笔墨等。

2、学生分组活动探究水的自然状态美所需的盛有水的塑料大盆和搅动水流的竹棍、王水中抛物溅起水花的纸团等材料。

3、有关水的谜语、文学作品。

4、教学场地的安排。

课型：美术综合

猜猜说说水

谜语一：一物不稀奇，

人人不能离，

钢刀切不断，

铁钩钩不起。（谜底：水）

谜语二：在小溪里游玩，

在池塘里睡觉，

在江河里奔跑，

在大海里欢笑。（谜底：水）

教师：请同学们猜一猜这个谜语的谜底是什么？谁还会打出关于水的谜语？

教师：从刚才的谜语中我们发现谁的状态有什么特点？（引导学生自由发言）

启发学生总结得出结论：运来水很特别，它没有形状，没有样子，但它存在于自然界中却又可以表现出许多美丽的姿态。

引导学生从审美的角度描述在日常生活中可以看见江河流水的波纹状态，湖面上的涟漪给人的感觉（活泼、亲切、有扩张感），与水滴落到江面上、水坑里的感觉。

欣赏感受水纹的美感

1、欣赏涟漪图片，感受湖面荡起涟漪的情景。

教师：我们看到的涟漪就是水纹，水在不同的情况下会呈现出万千姿态，情趣各异的水纹，而我们每个人的感受又会各有不同，请同学们谈谈看见涟漪，看见水纹的感受。

2、教师出示在透明塑料盆里撩动水滴到水面上，请学生观察说说看到水的样子。

请学生用线描的方式记录在纸上，感受不同水纹的不同美感。

3、欣赏马远的《水图》等表现水纹的美术作品，感受线描方法表现水纹的美感。

1、学生尝试用简单的线条表现自己所见所感受的水纹。（请个别学生在黑板上用粉笔即兴画出水纹，并请学生从美感角度评价并调整）

2、出示表现水纹的色彩作品，引导学生围绕作品本身的水纹形状，配合色彩及联想来欣赏作品，激发学生的创作欲望。

3、熟悉材料：大、小面盆和水，绘画颜料等，学生分小组选择不同的材料，绘制水纹。

今天，我们一起来制作一些水纹画。比比看，哪一组的同学作出的水纹最多，最有特点，并具有独特的美感。同时把自己的操作感受都记录下来（出示作画用纸及范例）

4、绘制水纹图画。学生分小组动手作画，教师注意观察和辅导，引导学生注意创作来源：在水盆里搅动成漩涡，摇动成波浪，划动成三角形荡开，地拖、泼水等溅起涟漪，鼓励学生在观察、感受的基础上大胆作画。

还可激发学生徒手沾上水粉或水彩颜料在纸上想象绘制水纹画。

1、用在空中抛舞绸带，皱纹纸带表现水的流动或在地上、桌上摆放制作好水纹，然后用语言描述其形象和美感特征，并用抛舞绸带、皱纹纸带表现水纹。

2、欣赏歌曲画水纹。

教师唱歌曲乐句：“一条大河波浪宽”；“小河流水清亮亮”；“浏阳河弯过了几道弯”；“洪湖水呀浪打浪”；“太湖水呀太湖水”……，学生闭眼倾听老师唱歌或播放录音，学生自由想象歌中的情景，并人选这歌中的一手，用水纹图画的方式表现歌曲的水势。

1、交流展示作品

学生围坐成圆圈，各组派代表演示和展示绘制的水纹画，有其他小组评价和打分，引导学生欣赏和评价不同水纹的不同美感。

2、请学生自我小结。教师引导学生谈本课自己获得的新经验，

新收获、新进步、新的问题和困难或学习希望与要求。

3、教师小结。艺术来自生活，来自大自然。艺术可以赋予平凡的、平淡的事物以新奇与美丽，希望我们每位同学都有一双发现美的眼睛，用美的阳光来看待周围事物，用灵巧的双手创造美，把我们的生活变得更美。

教学评价建议：

1、学生能主动欣赏和感受大海和色彩美、海面的辽阔壮美，表达出自己爱大海和保护海洋资源的意识与情感。

2、学生能表达自己对大海的真实感受并能交流自己对大海博大、宽容、孕育一切、包容一切性格的领悟。

3、学生能根据自己的兴趣富有想象的参与歌唱、舞蹈和美术活动。

教学思路拓展：

1、选择自己到海边的照片，收集有关大海的图片、诗歌、散文、故事、美术、摄影等资料。

2、欣赏寓言故事：《木偶探海》和《三船议海》以及有关表现大海的影视作品，引发探索大海秘密的兴趣，领悟作品的教育意义。

教学札记：

从小生活在海边的学生对大海富有深深的感情，能从不同角度表现大海的变化莫测的表情。

美丽的春天中班美术活动教案篇七

1. 认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。
2. 体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。
3. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。

1. 印有花朵的纸(幼儿人手一份)，勾线笔(人手一支)。
2. 三张白纸。

一、故事导入，引起幼儿兴趣。

- 1、教师：今天呀老师要跟你们叫一个很有趣的故事，叫《小线条探险记》。一起来听一听小线条都经过了哪些地方。
- 2、教师一边画画一边讲述故事。

教师：小线条出发去探险啦！小线条经过一条直直的公路，遇到了一座很高的山，它爬上去爬下来，爬上去爬下来。来到了一条大海边，小线条鼓起勇气随着大海的波浪游过了大海。小线条很累了，走走停停，走走停停，来到了一棵大树下，它顺着大树爬了过去，下来的时候没站稳，一个不小心掉进了一个神秘的花园里。

二、根据故事内容进行提问。

1. 教师提问：小线条在一路上都遇到了哪些东西？他们都是什么线条？

2. 教师：我们拿出小手，一起来画一画这些线条。

三、由故事里的神秘的花园引出空白的花进行装饰

教师：小朋友可真聪明！小线条刚才掉进了一个神秘的花园，里面的花呀是空白的，我们一起用刚才学习的线条来装饰一下它吧！

教师：我们先来看几幅老师装饰的花朵，看看应该怎么装饰的。

四、幼儿进行自由创作装饰

教师：老师帮你们准备好了纸和笔，现在请小朋友轻轻的做到后面的桌子上画画吧。

五、师幼共同评析，选出最好看的花朵。

1. 教师：画好的小朋友把花送到神秘的花园去，把花园装饰的更加美丽。

2. 教师：老师发现啊，小朋友的画都很好看，那其中你最喜欢哪一幅呢？为什么？

六、结束活动

教师：让我们把这些画带回去给教室的小朋友欣赏一下吧！

本次活动对中班的幼儿来说目标要求并不太高，而且有了小班一年的绘画功底，创作画对孩子来说没什么难度。但正因

为以往的美术活动太注重情感体验，忽略了基本技能的培养，使幼儿对最简单的直线、曲线、波浪线、螺旋线等基本线条不能很好的掌握，更别说利用这些线条进行交叉组合，把简单的图案装饰成美丽复杂的图案。因此我的课题的第一课先要让幼儿了解各种线条的名称，并且学会怎么画线条。本次活动，我先通过一个“小线条”的旅行过程来介绍各种线条的名称及画法。接着在欣赏作品之后让幼儿自由装饰空白的花朵，幼儿在以自己为主体的活动中，感受美、创造美。当然，活动中还有不足之处，有一些老师提出，在环节与环节的衔接处处理还不是很到位，下次选课备课的时候还应该准备的更加充分完整一些。

美丽的春天中班美术活动教案篇八

目标：

- 1、通过观察了解金鱼的外部特征，感受金鱼的美。
- 2、尝试利用废旧材料制作金鱼，并能大胆地进行装饰。

准备

金鱼若干条，金鱼图片。

范例三条。

废旧的光盘幼儿每人一个，水彩笔、各色粉画纸、各色自粘纸、双面胶等。

过程

一、出示金鱼，导入活动。

看！老师给你们带来了什么？（金鱼）

二、了解金鱼的特征

1、观察金鱼，了解金鱼的外形特征。

(1) 金鱼是什么样子的？（它的身体是什么样的？眼睛什么样的？）

(2) 金鱼的尾巴是怎么样的？它的尾巴有什么用？（播放《鱼游》的音乐，请幼儿模仿金鱼自由游动的动作。）

2、欣赏金鱼图片，感受金鱼的美丽外形。

(1) 这条金鱼怎么样？

(2) 它美在哪里？

三、探索金鱼的制作方法

1、幼儿观察范例，讨论它的制作方法。

今天我们也来做一条美丽的金鱼。（出示金鱼范例）

你们觉得这条小金鱼怎么样？想一想它是怎么做的？它是用什么做的？（废旧的光盘）

2、教师根据幼儿的回答示范制作金鱼。

先找一片废旧的光盘，把它当作金鱼的身体；然后在纸上设计一条金鱼的大尾巴，画上美丽的花纹，剪下来后用双面胶把它贴在金鱼的头上；再画两只大大的眼睛，贴在金鱼的头上；最后为金鱼的身体设计上美丽的花纹。

四、幼儿操作

1、现在我们一起制作一条美丽的金鱼，想一想你想做一条

什么样的鱼，尾巴是什么样的，身上的花纹什么样。

2、教师指导幼儿进行制作，重点指导金鱼的尾巴和身上的花纹。

五、幼儿手持自己的金鱼在活动室自由的游来游去，互相欣赏。

美丽的春天中班美术活动教案篇九

目标

- 1、引导幼儿初步感受风筝的对称美。
- 2、启发幼儿大胆想象、创造，运用多种材料装饰风筝面。
- 3、使幼儿体验到成功的喜悦。
- 4、在理解故事的基础上，尝试续编故事。
- 5、掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣。

中班创意美术教案《装饰风筝》

准备

- 1、教室里布置“风筝展”，课前带幼儿参观、欣赏过各种风筝，了解风筝的基本特征。
- 2、幼儿课前已经知道并练习过用不同的方法剪出两个一样的图形。
- 3、教师制作好的风筝面若干，一只采用的装饰材料颜色和马夹袋底色差不多；一只图案排列比较凌乱，分布不均匀；还有一只颜色深浅搭配清晰，图案分布均匀。

4、人手一只马夹袋、剪刀、胶水。

5、每组放有各种彩纸(皱纹纸、自粘纸、手工纸、泡沫纸);剪好的几何图形若干;几支铅笔。

过程

一、带幼儿进教室，自由欣赏各种风筝。(3分钟)

1、幼儿自由欣赏各种风筝。

教师引导语：“哇!这么多的风筝，我们一起来看看!”

2、幼儿自由的和同伴交流，教师在旁倾听。(如有幼儿提到喜欢风筝对称的话，就请他在集体面前说说，可直接引出下一个环节)

教师引导语：请和你的好朋友说说你喜欢那个风筝?为什么喜欢它?

二、引导幼儿感受风筝的对称美。(5分钟)

过渡语：小朋友刚才都找到了自己喜欢的风筝，徐老师这里也有一只我喜欢的风筝。

1、出示一只图案对称的风筝。

教师引导语：你们觉得它怎么样?(幼儿自由发表意见)

2、引导幼儿感受这只风筝的左边和右边的形状和图案都是一样的。

教师引导语：这些风筝真漂亮，我们也来做一只漂亮的风筝好吗?

1、教师出示制作好的几只风筝面，请幼儿比较怎样装饰可能最好看。

教师引导语：

(1)你最喜欢哪只风筝?为什么?(引导幼儿观察比较，三只风筝的优点和缺点)

(2)怎样才能剪出两个一样的图形。

四、幼儿制作风筝面。

教师引导语：请小朋友用自己喜欢的彩纸剪出各种漂亮的图形把自己的风筝装饰的最漂亮。(原本我设想要用旧图书、挂历纸，但是如果要求幼儿对称装饰的话，只能用各种纸了)

1、幼儿做到一半时，教师可请几位能力强一点的幼儿，用铅笔画自己喜欢的图案进行剪贴。

2、做的快的幼儿可以帮助做的慢的幼儿。

3、请客人老师帮助幼儿一起把线系在风筝上。(马夹带的拎手上)

五、带幼儿去放风筝。(没有做好的幼儿可以继续做)(2分钟)

小朋友可以一起去操场上放风筝，比一比谁的风筝最漂亮。

活动反思

游戏中让幼儿把风筝外形画得左右对称还是有一定困难的，孩子们顾及到了左边就不能顾及到右边，由于水彩笔较细，因此色彩不够均匀。我觉得可以让幼儿画最简单的风筝外形，在内部进行图案对称，色彩上可以选择油画棒，上色均匀饱满。

美丽的春天中班美术活动教案篇十

1. 能用手工制作表现美丽的菊花。
2. 体验手工制作过程带来的快乐。
3. 鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

物质准备□ppt课件、材料袋(剪刀，铅笔、圆形卡纸、长方形彩色纸，绿色叶子，白乳胶等)人手一份。

1. 欣赏菊花ppt课件，引导幼儿观察菊花颜色及特征。

提问：

(1)这些菊花有什么颜色?大;考吧.幼，师网出处它的花瓣是什么形状?它像什么?

(2)菊花有什么用处?

2. 利用ppt课件，引导幼儿学习制作菊花的方法。

(1)展示制作材料，提问幼儿这些材料分别可以怎么用?

讲解：怎样使用铅笔把条纸卷一卷，让菊花花瓣卷起来，请能力强的幼儿示范操作。

(2)出示菊花的制作方法，让幼儿说说菊花的制作步骤。

3. 幼儿操作，教师观察并指导。

(1)提出操作的常规要求：(卫生、安全等)

(2)重点观察并指导幼儿用剪、卷等动作技能使菊花的花瓣弯曲，使菊花更好看。

(3)做好了菊花，送到老师的花园里来。

4.展示作品，进一步引导幼儿感受菊花的美丽，体验创作活动表现美的乐趣。

花园里开满了美丽的菊花，你最喜欢哪一朵呢?为什么?

手工是幼儿非常喜欢的活动，是幼儿用他们的双手对材料进行加工改造的创造活动。前苏联教育家苏霍姆林斯基曾说过：“儿童的智慧在他的手指尖上。”手工活动能促进幼儿手部小肌肉的发育、手眼协调能力的发展以及幼儿心理和其他能力的发展。

为了让孩子们对菊花有更深入的了解，我制作了课件。通过观看课件，孩子们在愉快的活动中对菊花的外形特征有了充分的感知。这次活动采用了用铅笔卷菊花瓣的方法做出漂亮的菊花。这种新的表现方式，不仅可以锻炼幼儿的动手能力，也能让幼儿体会到不同的表现方式带来的乐趣。