

人教版三年级语文教材目录 三年级语文 教案人教版(优秀8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

人教版三年级语文教材目录篇一

学生发散说，师引导到诗歌的形式，为写打下基础。用听听，秋的声音……这样方式来说。

出示：听听，

秋的声音

四人小组合作，写诗，每人一段，合成一首

展示：把小组合作写的诗，有感情地朗读给同学听，要把自己的心情也展示出来。

师：是啊，秋的声音，在每一片叶子里，在每一朵小花上，在每一滴汗水里，在每一颗绽开的谷粒里，听到秋的声音，我的心里多么——（）

就用我们的朗读来表达我们的喜悦吧！

感情朗读。

扩展，可以欣赏一首写秋的诗，送作为礼物。

布置作业。

- 1、为自己写的诗配上画。
- 2、搜集有关秋的诗、歌、画、画面、歌等
- 3、感受秋天写诗：看看，秋的色彩——
闻闻，秋的味道——

人教版三年级语文教材目录篇二

1. 认识11个生字。会写14个字。正确读写“欧洲”“瑞士”“舒适”等词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。通过对课文的整体把握和重点词语的理解，理解“燕子专列”的意义。
3. 了解课文内容，受到爱护动物的教育，体会人与动物之间美好的情意。

教学重点引导学生通过对课文的整体把握和重点词语的理解，体会贯穿全文的爱心，增强保护环境，爱护鸟类的意识。

教学难点体会恶劣气候、环境与人们奉献爱心的关系，感受这样写的表达效果。

人教版三年级语文教材目录篇三

知识、能力目标：

- 1、认识本课的6个生字。
- 2、能读懂课文内容，知道神笔“神”在哪里，马良用神笔为穷人做了哪些好事。

3、能正确快速的朗读课文，并能一边读，一边想，学会思考问题。

4、能分辨什么是善，什么是恶，为人们做好事就会受到人们的尊重。

人文目标：培养孩子名辨是非的能力。

教学重点：

了解马良用神笔为穷人做了哪些好事。懂得分辨善恶为人们做好事就会受到尊重的道理。

课时安排1课时

教学过程：

一、 导课，揭题

今天，老师要和你们一起学习一篇新课文《神笔马良》（教师板书）。神笔“神”在哪里呢？好我们来看一下课文。

二、初读课文，认读生字，了解课文内容。

1、自读课文，了解课文内容。

2、指名朗读课文：（说说这篇课文主要讲的是一件什么事。）

3、指导朗读。教师适当范读，让学生注意语气。

三、探究性学习。

引导学生找出哪些段落是描写马良为穷人画画的，哪些段落是描写马良与大官做斗争的。

(鼓励学生大胆的说)

引导学生讨论，说说马良是个怎样的人？

(不畏强暴，淳朴善良)

四、总结课文

提出问题：马良的笔“神”在哪里？

(马良的神笔能出神入化地画出他想得到的东西。其“神”。就在于马良对待画画有一种执著的精神，他经过刻苦的锻炼才会有那样的结果。

(要学习马良的这种精神，而不是只羡慕那只笔。)

五、说说如果你有马良那样的一支笔，你会怎样用？

(引导学生用“神笔”来描绘自己的愿望和想象未来美好的生活，或为人们、为社会、为改变环境做更多的事情。)

人教版三年级语文教材目录篇四

1. 使学生了解西沙群岛是个风景优美、物产丰富的可爱的地方，激发学生热爱祖国大好河山的思想感情。

2. 学会本课生字。积累新词：

富饶岛屿海防前哨交错五光十色异常高耸低陷

峡谷绽开蠕动威武千奇百怪无所不有庞大栖息

重点理解带点的词语。

3. 学习把句子的意思写得更具体。

4. 能正确朗读课文。理解课文总起分述的记叙特点。懂得“总、分、总”、“并列”“因果”段式分层和概括段意的一般方法。

人教版三年级语文教材目录篇五

二、学习课文第一自然段。

1. 默读第一自然段，思考：为什么说小兴安岭是绿色的海洋？

2. 读后讨论。

(1) “数不清”一词说明什么？（树多）

(2) 省略号表示什么？（树的品种多）你能再说出几种树的名字吗？

(3) “几百里连成一片”又说明什么？（树占据的面积很大）

3. 读后，我们的眼前会出现一幅怎样的画面？（树海）

三、学习课文第二至五自然段，体会四季美。

1. 你认为小兴安岭哪个季节最美？

2. 指导学习“春天美”。

(1) 自读本段。

(2) 边读边画出：“美”表现在什么地方？

(3) 找出你认为用词准确、生动的句子，体会。

（如：“春天，树木抽出新的枝条……”这句话，“抽出”比“长出”好，从中体会出枝条快速地长出来，很生动形象。同时也避免了和下一分句语言的重复。学生可体会“汇成”、“淙淙”，等同语，）

（4）师生合作有感情地朗读本段。

小结本段学习方法：通过读、画、找、析的方法来理解、体会。

3. 运用上段学法分组选学自己认为最美的季节。

4. 集体汇报，重点体会。

（1）“夏天美”：

“夏天，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把森林封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。”

（通过换词的方法体会“封”字用得准确。形象地表现了树木枝叶遮天蔽日、又密又厚的景象。又显示出树木在夏天生长的勃勃生机。）

（2）“秋天美”：

“秋风吹来，落叶在林间飞舞。”

（通过换词的方法体会用“飞舞”比“飘落”好。表现了落叶随着秋风悠悠飘落的情景，又表达了一种活泼、快乐的情绪。）

（3）“冬天美”：

“冬天，雪花在空中飞舞。树上积满了白雪。”

（“积满”，既可以想象到雪很大，又可反映出小兴安岭森林是密密层层的。）

5. 选读你认为最美的季节，要求读出它的美。（生练读、评读）

总结：

1. 从四季景物的不同特点中，看出什么？（虽四季有不同的美，但有一个共同的特点——树木，以此为中心来写，美得真是生机勃勃、实实在在，小兴安岭是美丽的，诱人的。）

2. 为什么说小兴安岭是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库？（从景美、物美、有价值、有贡献几方面来回答。）

人教版三年级语文教材目录篇六

（一）、启发谈话。

简介赵州桥（播放赵州桥的图片）

打开地图，我国东部的川流映入眼帘，对于跨越河道，有利民生的桥梁，古人有许多幻想和实践，传说中的八仙之一韩湘子，就因一天造一桥，造福人类而得到赞说。我们的祖先很早就发明了建桥技术，汉代的画像砖上刻有为数不少的拱桥图形。我国现存最早的拱桥，是建于一千四百年前的赵州桥。

赵州桥又名安济桥，横跨赵州（今河北赵县）的洨河之上，全长50.82米，拱券净跨37.37米，桥面宽9米，是一座单孔坦拱式桥梁。赵州桥由著名工匠李春主持设计建造。李春在拱桥建造工艺上进行了重大的革新创造。他创造的坦拱式、敞肩式建桥法，在当时堪称独步，桥梁质量上乘。由于李春及其他工程技术人员的努力，赵州桥结构合理，外型秀丽，富有民族风格，素有“奇巧固护，甲于天下”的美誉。

赵州桥建成之后，成为北通涿郡(今北京西南)，南通东都洛阳的交通要冲。历经千年风霜以及车压人行、洪水冲击的考验，至今仍可通行车辆，成为世界桥梁建筑史上的一个奇迹。公元14世纪，法国在泰克河上建造过一座拱形桥，但已毁坏，赵州桥因此更加引起世人注目，被公认为是世界上最古老的一座拱桥。

我国古代造桥技艺在实践中继承发扬，留下了许多杰作，如广西侗乡的风雨桥，又称廊桥；河北程阳的永济桥等等。如今，横跨江河湖海的大桥比比皆是，谱写了我国桥梁史上的崭新一页。

(二)、指导预习：带着问题自学课文。

1、标标(自然段)、圈圈(生字)、划划(用直线划出新词，用波浪线划出能回答上述问题的有关词句。)

2、拼读生字音节，查字典，联系上下文理解生字新词。

3、同桌交流：“赵州桥是怎样的一座桥”，初知课文内容(建造年代久远，坚固而且美观。)

(三)、检查预习情况。

1、指名认读生字、讲讲词语的意思。

2、指名回答查字典的结果。

3、指名朗读课文，说说课文主要讲什么。

(四)、指导阅读第1自然段。

1、齐读单元提示语第1、2记录。一段话中，有些词语或句子跟这段话的主要内容关系密切。阅读时，要找出这些词句，想想跟其他词句的关系，能帮助我们正确理解这段话的意思。

2、下面我们来看第一段，大家仔细找找这一段的重点词语是哪一句。板书：世界闻名的石拱桥。

3、讨论：为什么说这是一座世界闻名的石拱桥？

年代久：隋朝李春建造的，已经有1300多年了。解释：“隋朝”是我国历史上的一个朝代，距今1300多年。

设计上的独特：这座桥闻名的另一个原因是设计上的独特，我们在下一节课中将会学到。

4、指名说说这个自然段主要告诉我们什么。

(五)、课堂练习。

1、抄写课后习题3的词语。

2、预习课文并想想习题1、2的回答。

人教版三年级语文教材目录篇七

(一)导入新课。

同学们，前面我们学过《春》和《济南的冬天》这两篇课文，还记得里面是怎样分别描写小草的吗？[学生回答后教师归纳]春天，小草“嫩嫩的，绿绿的”；冬天草色“暗黄”。从“绿绿的”知道春天到了；从“暗黄色”知道冬天已经降临。大自然仿佛会告诉我们气候的信息似的。这是怎样回事呢？今天学习的《大自然的语言》这篇课文，将给人们解释其中的道理。

[板书课题]

(二)通读全文。

同学们课前已经预习了这篇课文，对一些难字难词也已经查阅过字典词典，下面一起读读课文中这几个字词。

[利用课文“预习提示”内的5组字词，让学生个别读，齐读。]

接下来讨论下面几个问题：

1. 这篇课文介绍了什么知识？
2. “大自然的语言”比喻什么？

[学生发表意见后教师归纳]

1. 课文介绍了物候知识，说明了研究物候的重要性。
2. “大自然的语言”用来比喻无比丰富的物候现象。语言是人类最重要的交际工具，把大自然中种种物候现象比作“大自然的语言”，形象地说明了认识它、研究它的重要性。
3. 课文把原来的标题改为“大自然的语言”，把大自然拟人化了，显得生动而有情趣，又很新颖，比直接说“物候学”更容易吸引读者；也更合乎“科学小品”这类文章的特点。

下面再通读全文。先替各自然段标上序号(一至十二)，用5分钟时间快读一遍，并思考第一道练习题中的4个小题，填写段的序号。

[学生读、练后简要讨论。]各小题后括号内应填的序号为：

第1题(一至三)；第2题(四至五)；

第3题(六至十)；第4题(十一至十二)。

(三)理清层次，剖析条理。

说明文要把事理说明得清清楚楚，让人读了容易理解，就必须讲究条理性。请同学们围绕课文的中心——物候现象的介绍，划分段落，简要归纳段落大意。

[在解答第一题的基础上，引导讨论，然后归纳]

第1大段(一至三段)：从一年四季中自然现象的变化说明什么是物候，并进一步说明物候学和它研究的对象。

第2大段(四至五段)：说明物候观测对于农业的重要性。

第3大段(六至十段)：分项说明决定物候现象来临的因素。

第4大段(十一至十二段)：说明研究物候学的意义。

[讨论后归纳]

说明应有条理，即使是并列的几个方面，也不能任意推测，而是要以一定的标准理清条理，依恰当的顺序逐项说明。课文说明决定物候现象来临的四个因素，是按照从主要(七、八、九段)到次要(十段)，从空间(七、八、九段)到时间(十段)的顺序来安排的，并分别用了“首先”、“第二个因素”、“第三个因素”、“此外”等词语，表明四个因素所起的作用，程度上有所不同。

(四)学习编写读书摘要。

同学们通过几次通读课文和讨论内容、层次，对课文已经大致理解。在阅读实践中，为了加深理解，抓住重点，或是为了记录资料，以备日后使用，我们常常会在大致理解内容之后，做一些读书摘要。摘要，实质上就是对信息进行筛选，要把文章的要点或主要的内容摘录在卡片或笔记本上。摘录的形式，可以是分条的提纲，也可以是浓缩的文字；可以摘引原文的重要语句，也可以用自己的话概括。

今天我们先练习最简单的读书摘要;从课文中选出一些重要的语句,分条抄录在笔记本上,构成本文的“摘要”。第一步,先围绕课文第一道练习中的4个小题,从文章中找出答案,在有关的句子下划一条曲线。第二步,把这些句子分别摘抄在笔记本上,有时可适当调整语句或在句子前、后加上一些词语,使表达完整。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档

人教版三年级语文教材目录篇八

教学目标:

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 能概括故事的主要内容,感受夸父的执著、奉献精神。
3. 会复述这个故事。

教学重点难点:

了解神话故事的含义及夸父形象。

课前准备：

将学生的座位按学习小组排列成“马蹄形”。

教学过程：

一、谈话导入，揭示课题

在遥远的古代，有这么一个人，他为了让光明永远普照大地，于是他拿起手杖，提起长腿，迈开大步，向着西斜的太阳追去，他能追上太阳吗？他给我们留下一个怎样神奇的故事呢？这就是我们今天要学习的《夸父追日》。

二、自主读书，感知大意

1. 自主试读，遇到不认识的字，借助拼音拼读一下，读不通的句子多读几遍。
2. 自主练读：喜欢的段落多读几遍，并想一想喜欢的原因。
3. 默读思考：这篇课文主要讲了一件什么事。

三、合作读书，感情朗读，复述课文

1. 小组内轮读，练习读正确、读流利。
2. 小组内评读喜欢的段落，交流读书感受。
3. 小组内练习讲这个故事，可以自己讲，可以合作讲。

四、全班交流，评价补充

1. 随机抽查每组一至两名同学朗读喜欢的段落，交流喜欢的原因，其他同学评价补充。

2. 各组推选代表或合作讲故事，评选故事大王。

五、课外拓展

1. 绘制一幅夸父变成大山、手杖变成桃林的图画。

2. 继续收集神话传说故事。

板书设计：

夸父追日

喜欢光明目标

追赶太阳决心

追寻光明信念

新人教版三年级上册语文教案