

圆明园参观需要多久 参观圆明园心得体会 (优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

圆明园参观需要多久篇一

作为中国历史文化的重要遗址之一，圆明园以其丰富的历史背景和独特的园林建筑吸引着无数游客。近日，我有幸来到圆明园，参观了这座古老而神奇的园林，对其进行了深入的了解和体会。

第二段：回忆过去的辉煌

走进圆明园，首先映入眼帘的是一片破败的景象。一度重现帝王气象的宫殿和花园如今只剩下断壁残垣，遗世独立的石头与建筑物凄凉地凝视着游客的目光。然而，这片破败的园林曾经是清朝皇帝的行宫，其华丽的规模和精心设计给人们留下了深刻的印象。参观时，我不禁想起了过去的辉煌，想象着皇帝和贵族们在这里游玩、演戏和开宴，感受着他们曾经的荣耀和富丽。

第三段：反思历史的沧桑

作为中国古代最大的皇家园林，圆明园曾经承载着无数的人们对自然和人文的向往。然而，在1840年第一次鸦片战争中，圆明园被英法联军焚毁，珍贵的文物和艺术品被掠夺一空。这一事件使我深切地感受到历史的沧桑和战争的残酷。参观园内的遗址和残存建筑，我能够想象出当时的景象，感受到

那一段痛苦的历史。这让我反思战争和文明的关系，呼吁珍惜和平，共同维护人类文明的发展。

第四段：怀揣希望的重建之路

尽管圆明园如今只能通过图片和模型来勾勒出往日的辉煌，但是我相信，凭借现代科技和人们对文化遗产保护的重视，圆明园有望重建。参观园内的重建模型，我能够看到曾经美丽的宫殿，流畅的水道和错落有致的花园。我心怀希望，希望通过文化遗产保护和人们的努力，圆明园能够重建，重现昔日的荣光。

第五段：个人体会和感悟

参观圆明园让我感受到了历史的厚重和文化的宝贵。我深深地被中国古代的智慧和建筑艺术所折服，同时也意识到了文化遗产保护的重要性。作为后人，我们应该加强对文化遗产的保护和传承，向世界展示中国的优秀传统文化。同时，圆明园的重建也需要我们每一个人的努力。希望我们能共同致力于文化事业，让圆明园再次成为世界瞩目的旅游景点。

总结：

参观圆明园让我体会到历史的印记和文化的珍贵。尽管圆明园的往日辉煌只剩下一些断壁残垣，但我们仍然怀揣希望，希望圆明园能够通过人们的努力和文化遗产保护得到重建。同时，参观也让我明白了文化遗产保护的重要性，并激励我为保护和传承中国优秀传统文化做出自己的贡献。我相信，只要我们共同努力，圆明园必将重现昔日的荣光，成为世界瞩目的旅游胜地。

圆明园参观需要多久篇二

观圆明园国宝有感600字

暑假前老师给了我两张圆明园国宝参观门票，我可兴奋了。焦急的等待着这一天的到来。

这一天终于来了！我怀着激动的心情，随妈妈一起来到了文化中心——圆明园暨南北朝石刻佛像展示馆。首先，我看到的是牛首铜像，它的两只牛角高高举起，眼睛里充满疑问，它好像在对我说：“嗯？这是哪儿？”在它的旁边是虎首，它的两只眼睛瞪得大大的，好像要吃掉我似的，真是凶狠威武哦。接下来，我又看到了憨态可掬的猪首和活泼可爱的猴首。这四件兽首颜色深沉，铸工精整，展现了极高的工艺水准，是融汇东西方文化的艺术珍品。听妈妈说：“圆明园兽首原是园内海晏堂前的水利钟构件，由欧洲传教士郎世宁设计，中国宫廷匠师铸造与请乾隆年间。在海晏堂前的大型喷泉池两旁，呈八字形排列各六个石座，每一个石座上都雕刻一尊手持玉上，身着袍服的兽首人身像，兽首铜质，人身石质，与真人相仿，形神兼备。它们按子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡、戌狗、亥猪十二生肖规律交错排列。这些动物铜像口中轮流喷出一个时辰水柱，即子时鼠首铜像口中喷出水柱；丑时牛首铜像口中喷出水柱……但当中午12点整时，除马首继续喷出水柱，其它11个兽首会一齐喷射水柱，刹那间场面相当壮观。后来八国联军在圆明园内烧杀抢夺，吧能抢走的抢走，不能抢走的，砸坏，砸不坏的烧掉，所以现在的圆明园成了残垣断壁！”听了妈妈的话，我非常气愤！我明白了落后就要挨打的道理。那时候，好多珍稀之宝，流落海外，这四件兽首有的在国内找到，有的则是爱国志士从国外买回来后捐给国家的。

我为这段难以忘怀的历史感到遗憾，但又会为现在祖国越来越强大而自豪。我要好好学习，为祖国的强盛添砖加瓦，为祖国的繁荣尽自己的一份微薄之力！

圆明园参观需要多久篇三

8月19日，我们一家刚游完颐和园，吃好中饭，我们又要去圆明园看遗址了。

很快，我们来到了圆明园，然后我们买了票，进了圆明园。

然后，我们看到了荷花池、喷泉、小店，但是我们今天不是来赏荷花、看喷泉、买东西的。

接着，我们走进了一家店，里面有12生肖的头像，看好12生肖的头像后我们走出了这家店，看了指示牌，我们走了去遗址的路，我们大概走了25分钟，最后，我们终于到了圆明园遗址的地方，我们买了票，进了遗址。

然后，我们第一眼看到的就是被火烧掉的几块大砖头，上面还有火烧过的痕迹，我们又看到了被火烧过的门框、柱子。

我们想世界上没有战争，需要和平！

圆明园参观需要多久篇四

第一段：介绍圆明园的背景和意义（200字）

作为中国历史文化的瑰宝之一，圆明园曾经是清朝皇家园林中最壮丽的一座皇家园林，位于北京西郊，占地350多万平方米。圆明园建于18世纪，是中国古代园林艺术与欧洲文艺复兴时期花园艺术的完美结合，集中展现了中国古代皇家园林的魅力。然而，在1860年，英法联军的火焰摧毁了这座中外交融的古代宫殿，只剩下断壁残垣和石碑的遗迹。

第二段：参观圆明园的感受和体会（250字）

参观圆明园给我带来了深深的敬畏之感。尽管只能看到断墙

残垣和毁损的废墟，但站在这片曾经辉煌灿烂的地方，我可以感受到历史的沉重和悲痛。每一块石头、每一个残破的雕塑，都是当年那场浩劫的见证。尤其是看到珍贵文物的石碑，在上面还残留着英文字母，我更加深刻地认识到这是侵略者破坏我们历史文化的事实。

第三段：对于文化遗产的保护的思考（300字）

参观圆明园让我意识到保护文化遗产的重要性。历史是国家的记忆，文化遗产是人类共同财富。我们需要尽一切努力保护和传承这些宝贵的历史和文化。首先，政府应加大对文化遗产保护的力度，修复古迹，加强监管，同时加强对于古迹的研究，了解它们的历史和价值。其次，个人也需要树立对历史文化的敬畏之心，不破坏、不盗窃古迹和文物。最重要的是加强对古建筑和文物保护的教育，培养人们的文化保护意识。

第四段：文化遗产保护与旅游业的结合（250字）

文化遗产保护与旅游业的结合也是重要的一环。文化遗产的保护可以通过旅游业的发展得到资金支持，同时也可以增加人们对文化遗产的认识和关注。如今，越来越多的人喜欢参观历史古迹和名胜古迹，这也成为了旅游业的一个重要组成部分。政府和旅游从业者需要共同努力，开发和保护好文化遗产，提供好旅游服务，让更多的人从中受益，同时也为文化遗产的保护贡献自己的力量。

第五段：个人的使命和担当（200字）

作为一名普通人，我也应该有自己的担当。参观圆明园使我更加明确了自己的使命：要保护和传承好我们的历史和文化。我会从小事做起，尊重历史文化，积极参与文化活动，增加自己对文化遗产的了解。同时，我也会通过参观古迹，了解自己国家的文化，为传播和宣扬中华文化贡献自己的力量。

我相信，只有每个人都担负起自己的责任，我们才能保护好我们的历史和文化，让它们永久地照亮我们的前行之路。

总结：圆明园的参观带给我许多感慨和思考。它让我认识到文化遗产的重要性，同时也激发了我保护和传承历史文化的决心。文化遗产保护需要政府和个人的共同努力，而旅游业的发展可以为文化遗产的保护提供资金和宣传渠道。每个人都应该有自己的担当与使命，保护和传承我们的历史和文化。只有这样，我们才能将历史的宝藏珍藏好，让它们继续照耀我们的未来。

圆明园参观需要多久篇五

近日，我有幸参观了京郊的圆明园，这座被誉为“万园之园，诸园之源”的皇家园林，极富历史意义和文化内涵。在这次参观中，我不仅深深感受到了园内独特的美景和精巧的建筑，还对圆明园背后的历史渊源产生了浓厚的兴趣，对于传统文化的珍爱和保护也更加坚定。下面我将结合自己的亲身体会，谈谈我的参观心得体会。

第二段：美景无边

进入圆明园，便似乎置身于一幅幅画卷之中。在这里，我看到了水波粼粼的大水法、错落有致的青石板路、参天古树和各种异彩纷呈的花草植物。其中，最让我难忘的要数湖心岛上的万寿山，这是一座由锡山排列而成的巍峨山峰，煞是壮观。攀登山顶，俯瞰园内，尽收眼底的美景令人陶醉其中。此外，还有九曲桥、宝莲寺等建筑瑰宝，无一不彰显着中华文化的博大精深。

第三段：历史渊源

圆明园作为清代的皇家园林，蕴藏着丰富的历史文化内涵。通过导游的详细介绍，我了解到圆明园兴建于清代乾隆年间，

彰显了乾隆皇帝盛世深情和厚重的文化底蕴。不幸的是，圆明园在八国联军的侵略中被毁，珍贵的文物和瑰宝遭到了劫掠和破坏。尽管如此，圆明园的辉煌依然令人心生敬意和无尽的遐思，也成为了中华民族的记忆。

第四段：珍爱传统文化

参观圆明园，让我对于传统文化有了更深层次的理解和感悟。文化是一个国家的灵魂，传统文化承载着民族的智慧和精神。圆明园为我展示了传统文化的价值和魅力，同时也警示着我们要珍爱和保护好这一宝贵的财富。面对时代的发展和现代化的冲击，我们不能忽视传统文化的重要性，而是要加强传统文化的传承与弘扬，让传统与现代相结合，实现文化的长远发展。

第五段：寄望未来

圆明园的重建工作正在进行中，希望有一天，我们可以再次看到这座宏伟壮丽的皇家园林恢复往日的辉煌。作为国民，我们也应该积极参与到文化保护的行动中，为传统文化的振兴贡献一份力量。只有这样，我们才能继承和发扬中华优秀传统文化，让其在新时代焕发出新的活力，为中华民族的复兴注入源源不断的力量。

总结：

通过参观圆明园，我对于这座有着丰富历史文化内涵的皇家园林有了更深入的认识。这次参观不仅让我欣赏到了美不胜收的自然景观和建筑风貌，更让我对于传统文化有了更深层次的理解和感悟。我相信，在更多人的关注和努力下，圆明园必将在不久的将来实现辉煌的重生。让我们一起为传统文化的传承与发展，贡献自己的力量！