

2023年数学数一数教案反思 高一数学教学反思(通用8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

数学数一数教案反思篇一

走出学校，踏上工作的岗位，我已有了两年半的教龄。上个学期，我又重新回到高一，为了进一步提高自我的教学水平，我在上学期初就下定决心从各方面严格要求自我，教学上虚心向老教师请教，结合本校和班级学生的实际情景，针对性的开展教学工作，使工作有计划，有组织，有步骤。经过了一个学期，我对教学工作有了如下的感想：

根据教材资料及学生的实际，设计课程教学，拟定教学方法，并对教学过程中遇到的问题尽可能的预先研究到，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出小结，写好教学后记，并认真整理每一章节的知识要点，为学生归纳成集。

增强上课技能，提高教学质量是我们每一名新教师不断努力的目标。我追求课堂讲解的清晰化，条理化，准确化，条理化，情感化，生动化；努力做到知识线索清晰，层次分明，教学言简意赅，深入浅出。我认为学生积极参与，教学才能取得较好的效果，所以在课堂上我异常注意调动学生的进取性，加强师生交流，充分体现学生在学习过程中的主动性，让学生学得简便，学得愉快。师傅在平时的指导中多次强调让我必须要注意精讲精练，在课堂上讲得尽量少些，而让学生自我动口动手动脑尽量多些；同时在每一堂课上都充分研究每一个层次的学生学习需求和理解本事，让各个层次的学

生都得到提高。

在每个章节的学习上都进取征求其他有经验教师的意见，学习他们的方法。同时多听老教师的课，做到边听边学，给自我不断充电，弥补自我在教学上的不足，并常请备课组长和其他老教师来听课，征求他们的意见，改善教学工作。

作业是学生对所学知识巩固的过程。为了做到布置作业有针对性，有层次性，我常常多方面的搜集资料，对各种辅导资料进行筛选，力求每一次练习都能让学生起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，并分析、记录学生的作业情景，将他们在作业过程出现的问题及时评讲，并针对反映出的情景及时改善自我的教学方法，做到有的放矢。

在课后，为不一样层次的学生进行相应的辅导，以满足不一样层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要经过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情，而是充满乐趣的，从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原先的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生的转化工作时，要异常注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得简便，提高也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

目前的考试模式仍然比较传统，这决定了教师的教学模式要停留在应试教育的层次上，为此，我在教学工作中注意了学生本事的培养，把传授知识、技能和发展智力、本事结合起

来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新本事。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

在担任高一（5）班的教学工作的同时，我也是高一（10）班的班主任，学生比较重视该科，上课的时候比较认真，大部分学生都能专心听讲，课后也能认真完成作业。这样就势必影响了其他学科成绩的提高。对此，我狠抓学风，在班级里提倡一种认真、求实的学风，追求让学习充满挑战，。与此同时，为了提高同学的学习进取性，开展了学习竞赛活动，在学生中兴起一种你追我赶的学习风气。而5班虽然没有做他们的班主任，但大部分同学对数学都很感兴趣，学习劲头也浓，但有个别同学考试成绩不理想，了解原因，有些是不感兴趣，我就跟他们讲学习数学的重要性，提高他们的重视程度；有些是没有努力去学，我提出批评以后再加以鼓励，并为他们定下学习目标，时时督促他们，帮忙他们；一些学生基础太差，过分自卑，我就帮忙他们找出适合自我的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自我信心，并且要在平时多读多练，多问几个为什么。同时我也利用课余时间给他们免费辅导。经过了这这个学期，绝大部分的同学都养成了勤学苦练的习惯，构成了良好的学风。

数学数一数教案反思篇二

1. 高一学生在初中三年普遍已构成了固定的学习方法和学习习惯。相当部分同学满足于课堂上的认真听讲，满足于课后的作业模仿缺乏积极思维；遇到难题不是动脑子思考，而是希望老师讲解整个解题过程；缺乏自学、看书的能力，甚至有少数同学仍有些学生还相信能够通过“考前突击复习”来取得好成绩。而高中教师在授课时强调数学思想和方法，注重举一反三，在严格的论证和推理上下功夫。因此造成初，高中教师教学上的巨大差距，中间又缺乏过渡过程，至使高中新生普遍适应不了高中教师的教学方法。

3. 严格要求，打好基础。开学第一节课，教师就应对学习的五大环节提出具体、可行要求。如：作业的规范化，独立完成，订正错题等等。对学生在学习上存在的弊病，应限期改正。严格要求贵在持之以恒，贯穿在学生学习的全过程，成为学生的习惯。指导学生改进学习方法。好的学习方法和习惯，一方面需教师的指导，另一方面也靠老师的强求。教师应向学生介绍高中数学特点，听课时要动脑、动笔、动口，参与知识的形成过程，而不是只记结论提倡学生进行章节总结，把知识串成线，做到书由厚读薄，又由薄变厚。

如果注意到以上几点，教学效果可能会更好一些。

数学数一数教案反思篇三

眼半年时间即将过去，作为一名从教多年的教师，在教学工作中，也遇到了许多问题，本期自己所教班学生成绩不是很理想，我对我初一的数学教学做了如下的反思：

教学目标是教学设计中的首要环节，是一节课的纲领，对纲领认识不清或制定错误必定注定打败仗。对于我来说我自认为有以下几点不足：

- 1、对教学目标设计思想上不够重视，目标设计流于形式。
- 2、教学目标设计关注的仍然只是认知目标，对“情感目标”、“能力目标”有所忽视，重视的是知识的灌输、技巧的传递，严重忽视了教材的育人功能。
- 3、教学目标的设计含混，不够全面、开放。

教学目标的制定要符合学生的认知程序与认知水平。制定的教学目标过高或过低都不利于学生发展，要让学生跳一跳摘到桃子。“这么简单的题都做不出来”、“这道题都讲过几遍了还不会做”，碰到这样情况，我们不应埋怨学生，而要

深刻反思出现这样状况到底是什么原因，是学生不接受这样的讲解方式，还是认识上有差异；是学生不感兴趣，还是教师引导不到位等等；作为教师千万不能埋怨责怪学生，不反思自己，只会适得其反，以致把简单的问题都变成学生的难点，因此教学设计要能激发学生学习数学的热情与兴趣，要教给学生需要的数学。以后的教学中辅导后进生应向其他教师学习。

在教学设计中，对教学内容的处理安排还存在以下几点缺乏：

（1）缺乏对教材内容转译；抓住知识本质特征，设计一些诱发性的练习能诱导学生积极思维，刺激学生的好奇心。

（2）问题的设计不应停留在简单的变式和肤浅的问答形式设计一些既能让学生动手触摸、又能动脑思考的问题，这样可使学生在“观察、实践、归纳、猜想和证明”的探究过程中，激发起他们对新知识的渴望。

（3）学生在学习遇到的困惑，往往是一节课的难点，将解决学生困惑的方法在教学后记中记录下来，就会不断丰富自己的教学经验，认清了问题，要解决问题并不是一朝一夕，一蹴而就的，我坚信只要我继续努力，更新观念，深刻反思自己的教学行为，教学规范，就一定能够有所发展，有所进步！

（4）缺乏对已学知识的分析、综合、对比、归纳和整体系统化；

（5）缺乏对教学内容的教育功能的挖掘和利用；

（6）缺乏对自我上课的经验总结。

潜心于提高自己教学水平的教师，往往向学生征询对自己教学的反馈意见，这是教师对其教学进行反思的一个重要的渠

道。若在课堂上设计了良好的教学情境，则整节课学生的学习积极性始终很高。课后我总结出以下两点体会：

(1) 抓住知识本质特征，设计一些诱发性的练习能诱导学生积极思维，刺激学生的好奇心。

(2) 问题的设计不应停留在简单的变式和肤浅的问答形式上，而应设计一些既能让学生动手触摸、又能动脑思考的问题，这样可使学生在“观察、实践、归纳、猜想和证明”的探究过程中，激发起他们对新知识的渴望。

学生在学习中遇到的困惑，往往是一节课的难点，将解决学生困惑的方法在教学后记中记录下来，就会不断丰富自己的教学经验。

以前我认为教师讲得清，学生就听得懂。现在觉得如果教师讲课只顾自己津津有味，不顾来自于学生一方的反馈信息，教师与学生的思维不能同步，学生只是被动地接受，毫无思考理解的余地，这样不是听不懂，便是囫囵吞枣。在课堂的业余时间段内让学生通过主动探索后发现知识，领悟所学。同时要及时反馈学生，加强效果回授，对未听清之处给学生以二次补授之机会，及时扫清障碍，将学习上的隐患消灭在萌芽状态。

我常常埋怨学生，“这么简单的题都做不出来”！孰不知，教师与学生的知识水平与接受能力往往存在很大反差，就学生而言，接受新知识需要一个过程，绝不能用教师的水平衡量学生的能力。因此，在教学时，必须全面理解学生的基础与能力，低起点、多层次、高要求地施教，让学生一步一个脚印，扎扎实实学好基础知识，在学知识中提高能力。

认清了问题，要解决问题并不是一朝一夕，一蹴而就的，我坚信只要我继续努力，更新观念，深刻反思自己的教学行为，教学规范，就一定能够有所发展，有所进步！

数学数一数教案反思篇四

本学年我所教的班级是初一(3、4)班的数学，两个班的学生的基础有差异，3班优生少，差生多是这两个班的显著的不一样特点。刚接到他们，觉得他们还比较乖。再之后，慢慢熟悉了解之后，一些问题逐渐暴露出来。这学期第一次、其中考试后，要求每位同学分别写了一份书面的考后反思材料。本学期第二次月考考试后，除优生外，每位同学写一篇考试总结。结合他们说到的和我自己的一些感悟，我总结出了一下几点：

在教学中，我发现好些学生，数学学习的热情较高，很重视数学学习，表现出很多用心的心理。绝大部分学生数学课认真听讲，用心回答问题。他们认为自己过去学得不错，此刻只要完成正式作业就行，更有一些同学认为数学家庭作业做或不做没有关联，反正上课听懂就行。于是，数学家庭作业就被他们打入了“冷宫”。应对这些状况，半学期后，我采取了一些，改变自己对家庭作业的检查方式，和家长一起检查、批改。此刻看来，很多同学都取得了较大的进步，但仍有小部分同学我行我素，让人很是头疼。

对于初一年的学生，刚开始，上课的时候比较守纪律，比较爱回答问题。但是过了一段时刻后，学习用心性越来越差，思想越来越涣散，有的同学简直就是人在教室心在外。还有一种现象，老师提问，下边就鸦雀无声，即使有人知道问题的答案，他们也闷着不说，但是一旦教师说一点课外的东西，那他们兴致特高。还有就是学生对学习的目的很盲目，不知道为什么要学习，怎样学习。他们只知道混几年后就能够去打工挣钱，但是他们没有意识到，在这个人才竞争激烈的年代，知识的重要性。没有知识，那就等于是文盲，即使打工，别人也只能把你当苦力，而有知识，即使去打工，别人也会把你当有的人用。

有些同学凭自己小学阶段基础好，到初中后学习就要“小聪

明”，平时做作业时，做题粗枝大叶，回答不完整，考试的时候，不认真读题，完全没有弄清楚题意。如，数学选取题无特殊说明，只有一个答案，但是有些同学选取多个答案；题目叫选说法错误的，有同学就以为是选正确的；解题没有格式；选取题留空等等，这些，老师在平时上课的时候都反复强调，但是还有同学犯这些错误。

数学数一数教案反思篇五

作为一名数学教师不能忙着上新课而是首先教会学生如何学数学？我有以下几点建议：

有些学生感到数学枯燥无味，就不喜欢学数学，其实数学和现实生活中的联系非常密切的，只要我们对它感兴趣了，学习它就非常轻松来了。

小学阶段，特别是小学六年级，通过大量的练习，可使你的成绩有明显的提高，这是因为小学数学知识相对比较浅显，更易于掌握，通过反复练习，提高了熟练程度，即可提高成绩，即使是这样，对有些问题理解得不够深刻甚至是不理解的。初中数学的理论性、抽象性强，就需要在对知识的理解上下功夫，要多思考，多研究。

学生在校期间，在课堂的时间占了大部分。因此听课的效率如何，决定着学习的成绩的好坏，提高听课效率应注意以下几个方面：

预习中发现的难点，就是听课的重点；对预习中遇到的不理解的新知识，可进行有针对性的听讲；预习后把自己理解了的东西与老师的讲解进行比较、分析即可提高自己思维水平；预习还可以培养自己的自学能力。

首先应做好课前的物质准备和精神准备，以使得上课时不至于出现书、练习本等物丢三落四的现象其次就是听课要全神

贯注。全神贯注就是全身心地投入课堂学习，耳到、眼到、心到、口到、手到。

有的同学觉得上课老师讲的我也都会，可过几天在做题就忘记了，问题的关键在于做题不够多，没能及时的巩固，所以要想学好数学就应多做题，才能达到灵活运用。

数学数一数教案反思篇六

在这个学期的教学中，我欣喜地看到传统的接受式教学模式已被生动活泼的数学活动所取代。课堂活起来了，学生动起来了：敢想、敢问、敢说、敢做、敢争论，充满着求知欲和表现欲。下面，我结合一些具体案例，对本学期教学进行反思：

学生已有的生活经验、活动经验以及原有的生活背景，是良好的课程资源。在“图形认识初步”这节课中，有一道题问一个正方体的盒子有几个不同的展开面，我想，如果直接给学生答案有11种基本图形，他们不但不明白为什么，也想象不出来这11种基本图形会是怎样形成的，于是我让同学们从家带来正方体图形，让学生在课堂上进行剪，彼此间的交流，实现了他们对立体图形关键特性的理解和认识，大家共同分享发现和成功的快乐，共享彼此的资源。

由于在新教材中没有“代数式”这节课，但在选学内容中，却有“代数的故事”为了让学生能简洁地明白代数式，我采用了由生活实际出发，只要让学生能明白代数式实质就是用数来代替字母，就完成了教学目的，在举例时，指出，“其实，代数式不仅在数学中 useful，而且在现实生活中也大量存在。下面，我说一个事实，如“一本书 p 元， $6p$ 可以表示6本书价值多少钱”，谁能用代数式表示出来。学生们开始活跃起来，受到启发，每个学生都在生活中找实例，学生从这节课中都能深深感受到“人人学有用的数学”的新理念。

在本学期习题中有关“几何体的切截”的问题，我想没有实践学生是不会有立体感的于是，我就让学生带来土豆，让学生在课堂上进行实践，调动了学生的学习积极性。

四：在本学期中我还采取了激励政策，我从家中拿来印泥，如果某个学生回答的问题比他本人的能力强，就奖励给他一个大奖，这样就大大提高了学生的学习数学的兴趣。不论什么档次的学生都有获奖的可能，使学生能抬抬脚就得到满足。以上就是我的教学反思，在教学中还有很多不足，在以后的教学中要继续努力，迈上新的台阶。

数学数一数教案反思篇七

1、初、高中教材间的跨度过大初中教材偏重于实数集内的运算，缺少对概念的严格定义或对概念的定义不全，如函数的定义，三角函数的定义就是如此；对不少数学定理没有严格论证，或用公理形式给出而回避了证明，比如不等式的许多性质就是这样处理的；教材坡度较缓，直观性强，对每一个概念都配备了足够的例题和习题。而高一教材第一章就是集合、映射等近世代数知识，紧接着就是函数的问题（在函数中，又分二次函数，指数函数，对数函数，它们具有不同的性质和图象）。函数单调性的证明又是一个难点，向量对空间想象能力的要求又很高。教材概念多、符号多、定义严格，论证要求又高，高一新生学起来相当困难。此外，内容也多，每节课容量远大于初中数学。这些都是高一数学成绩大面积下降的客观原因。

但作业不会做。不少学生说，平时自认为学得不错，考试成绩就是上不去。带着问题我多次去听了初、数学教师的课堂教学，发现初中教师重视直观、形象教学，老师每讲完一道例题后，都要布置相应的练习，学生到黑板表演的机会相当多。为了提高合格率，不少初中教师把题型分类，让学生死记解题方法和步骤。重点题目反复做多次。而高中教师在授课时强调数学思想和方法，注重举一反三，在严格的论证和

推理上下功夫。我和梁老师都是刚从高三教学下来的老师，可能在教学中不知不觉以高三的复习要求去教学，因此造成初、高中教师教学上的巨大差距，中间又缺乏过渡过程，致使高中新生普遍适应不了高中教师的教学方法。（这点也得到了温州中学杨老师的认同）

3、高一学生的学习方法不适应高中数学学习高一学生在初中三年已形成了固定的学习方法和学习习惯。他们上课注意听讲，尽力完成老师布置的作业。但课堂上满足于听，没有做笔记的习惯，缺乏积极思维；遇到难题不是动脑子思考，而是希望老师讲解整个解题过程；不会科学地安排时间，缺乏自学、看书的能力，还有些学生考上了高中后，认为可以松口气了，放松了对自己的要求（如李鑫同学就对我说初中我数学很差，但我在中考前一个月，很认真的学习了一下，我数学考了1350。上述的学习方法，不适应高中阶段的正常学习。

针对上述问题，我认为要想大面积提高高一数学成绩，应采取如下措施：

1、高一教师要钻研初中大纲和教材。高中教师应听初中数学课，了解初中教师的授课特点。开学初，要通过摸底测验和开学生座谈会，了解学生掌握知识的程度和学生的学习习惯。在摸清三个底（初中知识体系，初中教师授课特点，学生状况）的前提下，根据高一教材和大纲，制订出相当的教学计划，确定应采取的教学方法，做到有的放矢。同时学校也应该组织初、高中老师座谈，交流教法。

2、高一要放慢进度，降低难度，注意教学内容和方法的衔接。根据我的实践，我认为高一第一章课时数要增加。要加强基本概念、基础知识的教学。教学时注意形象、直观。如讲映射时可举“某班50名学生安排到50张单人桌上的分配方法”等直观例子，为引入映射概念创造阶梯。由于新高一学生缺乏严格的论证能力，所以证明函数单调性时可进行

系列训练，开始时可搞模仿性的证明。要增加学生到黑板上演练的次数，从而及时发现问题，解决问题，章节考试难度不能大。通过上述方法，降低教材难度，提高学生的可接受性，增强学生学习信心，让学生逐步适应高中数学的正常教学。

3、严格要求，打好基础。开学第一节课，教师就应对学习的五大环节提出具体、可行要求。如：作业的规范化，独立完成，订正错题等等。对学生在学习上存在的弊病，应限期改正。严格要求贵在持之以恒，贯穿在学生学习的全过程，成为学生的习惯。考试的密度要增加，如第一章可分为三块进行教学，每讲完一块都要复习、测验及格率不到70%应重新复习、测验，课前5分钟小条测验，应经常化，用以督促、检查、巩固所学知识。实践表明，教好课与严要求，是提高教学质量的主要环节。

4、指导学生改进学习方法。良好的学习方法和习惯，不但是高中阶段学习上的需要，还会使学生受益终生。但好的学习方法和习惯，一方面需教师的指导，另一方面也靠老师的强求。教师应向学生介绍高中数学特点，进行学习方法的专题讲座，帮助学生制订学习计划。这里，重点是会听课和合理安排时间。听课时要动脑、动笔、动口，参与知识的形成过程，而不是只记结论。教师应有针对性地向学生推荐课外辅导书，以扩大知识面。提倡学生进行章节总结，把知识串成线，做到书由厚读薄，又由薄变厚。期中、期末都要召开学习方法交流会，让好的学习方法成为全体学生的共同财富。我这篇文章和“教育叙事”不相符，但我希望我的反思对下一届高一的教学有一点帮助，让我们乐外的教学少走弯路，下届高一数学能取得优异的成绩！

数学数一数教案反思篇八

面对新课改，我在教学过程中有几点深刻体会，如：转变教学观念；教学条件难于适应新教材要求；如何处理背景知识、

应用材料等课堂延伸材料和课内教学要求之间的矛盾等等。

面对课改现实，面对教材的整体编排的变化，面对教材引入的亲和力，结合本人对教材的理解及一年的教学实践，感觉本套教材有利于开展探究性活动，给学生更大的主动性，同时，也由于教材的“新”，在教学过程中出现了一些问题，以下是几点个人看法：

以前我们经常讲：“要给学生一点水，教师需要一桶水”，现在要反过来讲：“要用教师的一点水，引出学生的一桶水。”毕竟现在教材要求学生参与意识强，要求能真正提高学生的学习兴趣入手，教材中很多定理，都是从学生的探究活动中，通过思考，通过动手而直接得到的。新教材为了更加有利于探究性学习，因而知识结构发生了较大的改变，因而造成理论知识很少，只提供基本框架，而相应内容必须由教师引导和补充，这就有很大的可塑性，到底要补充多少知识，补充到什么程度，真可谓仁者见仁，智者见智。没有统一标准，容易造成两个极端，对于无高三教学经验的教师那可是“水过地皮湿”，因为对旧教材没有先入为主的原因，使得他们基本上就不补充，也没什么可补充的。因而教得快，但会造成容量不够，无东西可教，而对于有高三经验的教师，因为前面知识的积累，经常会凭借自己的已有的高考复习经验进行补充，这就会造成容量大，教学进度慢，课时不够，不能够按时完成任务等问题，面对诸多问题，我个人认为两种处理方法都不恰当，应根据实际情况出发，折中处理，先打好基础，循序渐进地补充适当内容。

教材中的很多实例由于非常靠近现实生活，所以很多数据非常大且不规则，计算时常用到计算机，很多事例、很多函数模型须用图形来表示，这也需要借助计算机才能实现，很多普通完中的教学设备都无法达到要求，这也会给教学上造成一定影响。

拿到这本书的第一感觉，内容丰富了！除了原来单调的数学

知识，公式符号，在例题中尽可能贴近生活，重要的定理不仅有清晰简明的推导，更有背景知识的引入，应用知识的拓展，还有数学历史的介绍，更全面地让学生体验数学感受数学。记得刚开学，一个学生问我：“老师，为什么说数学是科学女皇头顶上璀璨的皇冠。”我以我个人的理解给他这样的解释：“因为作为一门工具性学科，数学这门学科的地位是无法替代的，和其他学科的联系应用都非常紧密，许多学科重要的定理和发展都一定程度上依赖于数学严谨的推导证明。”而这些，在原来的教材教学中体现的并不明显，学生无法充分了解。而在新教材中，做了很大的努力来实现这一点，例如模块一p32的例题二中，就要求学生利用函数的单调性去证明物理学中的玻意耳定律，还比如p41把函数图像和信息技术应用结合到一起，还以实习作业的形式让学生去体验数学，感受数学。

在具体的教学中，要实现这些要求无疑对老师也提出了更高的要求，不能只是就数学讲数学，一点扩充都做不到。对数学和相关学科的联系，对信息技术的使用，对数学史的了解都应当进一步的提高对自身的要求但是具体实施中，我也发现这样的问题，有时很需要把握一个“度”。过多地注重这些内容，课堂上表面很热闹，教学目标确缺失了。当然背景，应用，过程和历史如何与数学知识有机的结合是很困难的，其实讲背景，讲应用等是为讲数学知识服务的，是为了让学生更好的理解数学知识，更有兴趣的学习数学知识。