

# 2023年骨干教师申报工作总结美篇 骨干教师申报工作总结(优秀5篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 骨干教师申报工作总结美篇篇一

本人一贯忠诚党的教育事业，贯彻执行党的教育方针政策，把教书育人作为己任，以自己高尚的人格、深邃的思想、精湛的教气，在教育这块沃土上辛勤地耕耘着。

在语文教学过程中，我能正确处理好应试教育与素质教育的关系，培养学生的创新精神和实践能力，寓教于乐，寓教于情，变讲堂为学堂，把语文教学放在大语文的环境中进行。我所培养的学生思维敏捷，文化知识过硬，语言表述能力强，写作水平较高。

20xx年是我送第三届初中毕业班，在继95年我班学生赵华、王晓勇语文升学成绩进入全县前十名，周兴亚以85分语文成绩居全县中专中师考生之冠之后的又一个丰收年。此年，南门初级中学四个平行班中升入开中校总人数15人，其中：我班占10人。学生肖瑶以600.5进入全县前十名，陈小川以587分名列全县第38名。这次我班升学数及时地迅速地扭转了南门中学处于最低谷的局势，实现了校领导提出的升学人数突破两位数的构想。

为了增强学生的环保意识，我动员学生积极投身环保，将读书活动与实践结合起来，取得了较突出的成绩。学生作品《流水悠悠情丝依依》、《人类·森林与小溪》、《还我那

一片绿》获县级三等奖。《心跳》、《小巷三部曲》获县级二等奖。其中《心跳》送重庆市参评，获重庆市三等奖。

我的班主任工作艺术在南门中学教职工以及社会各届有口皆碑。在班级管理实行“班级管理制”、“干部月月轮换制”，开展“手拉手助学活动”、“智力急转弯大赛活动”、“我当45分钟主持人”活动，给班级注入了源头活水，使整个班级有“法”可依，有“智”可施，有“趣”可乐。我所教班级无论在文娱、体育，还是德育、智育、美育方面，堪称学校楷模。年年被评为镇优秀班集体。

在教研教改方面，我积极学习先进的教育理念，并率先垂范。20xx年，南门中学《蓝天》校刊开始创办，身为教研组的我为其撰写创刊词，我撰写的文章《找准创新教育的突破口》、《开展说话系列训练》、《谈易容术在语文教学中的运用》等供同仁们参考借鉴。我写的经验性文章《动宾短语与动补短语的辨析》被刊登在省级刊物《知识·能力·技巧》一书上；《评讲试卷之我见》被收入《全国教研成果集成》一书；《怎样捕捉记叙文的主人公》获20xx年中学语文教学成果二等奖；《如何面对插班生》获20xx年《烛光奖——教育教学发展论文》优秀论文二等奖。

20xx年8月，在我取得令南门镇人民瞩目的优异成绩时，我并未沾沾自喜，而是做出了一个决定：走出可以养尊处优的南门，勇于挑战自我，完善自我，应聘到万州新世纪学校担任初二语文教学及共青团工作。在这一年里我深得校董事会、校领导、教师好评。20xx年，中国共产主义青年团成立八十周年，我组织学生参加万州区的知识竞赛活动，以240分的团体总分击败了实力雄厚的万州中学、万州实验中学、万二中以及一些中专学校代表队，获万州区第一名，代表万州赛区赴重庆参赛，获区县系统第四名的成绩。我所指导的学生郑淞月演讲的《做一颗闪亮的星》获万州区一等奖。

20xx年8月调入西中后，我担任一个实验班、一个普通班语文教学和普通班班主任工作，成为西中女教职工中工作量最大、工作任务最艰巨的一名女教师。在语文教学中我追求的是“我教语文，我快乐，你学语文你快乐”的诗化语文教学，给课堂注入诗意，注入美，注入浪漫，开展对话式、讲座式、聊天式、辩论式的交流。在作文教学方面，我首先让学生充满自信，提出“作文原本无差生，阳光底下都灿烂”的观点，对学生的日记、作文几乎是全批全改。一年多以来，在学校领导的鼓励下，在2班班主任的支持下，在同行们的指点下，在学生的努力下，级2班何思奇所写新诗《幻想》获“爱我开县兴我开县”读书活动比赛三等奖并到人民大会堂进行现场朗诵；罗沾泥所写《我们的新英语老师》、《唉，奶奶》分别发表在《三里河》、《学语文》上；温检的《谢霆峰打来电话》发表在《中国少年先锋报》上，向导同学《母亲的牵挂》获《全国中学生优秀作文》第九届“雨花奖”一等奖。徐晶的《宪法，我家的保护神》获重庆市演讲赛一等奖□20xx年度，我的普通班班务工作开展得较有特色。两个班的语文成绩比较优秀。

这几年我取得了较突出的成绩，党和人民给予我崇高的荣誉。我曾先后被开县五大局评为县级优秀大队辅导员，授予学助活动指导奖，授予“保护环境，热爱大自然”指导奖，多次被评为南门镇优秀教师、优秀班主任、“三八红旗手”。被重庆市人事局、重庆市教育委员会光荣地评为“重庆市优秀教师”□20xx年被开县教育局评为首批县级骨干教师□20xx年获重庆市“宪法在我心中”演讲指导奖□20xx年获第九届“雨花奖”全国中学生作文大赛园丁奖。

教育教学是一门艺术。艺术是无止境的，没有最好，只有更好。我愿和同仁们一道，共同探讨，携手并进，勇于创新，让西中的明天更加灿烂、辉煌。

## 骨干教师申报工作总结美篇篇二

我是一名教师，是党和人民培养了我，我怀着无限感激之情，惟有认真工作、恪尽职守，回报党的教育事业。从教20xx年来，几十年如一日，一直担任班主任和语文、历史教学工作，同时还担任学校文综组长和九年级历史备课组长工作，一直满工满量，毫无怨言，尽到了一个教师的责任与义务。现将自己的工作总结如下：

一、政治思想上，始终以“遵纪守法，为人师表”为准则，以“忠诚于党，与时俱进”为指南。我深深地认识到作为一名人民教师，应大力拥护党和国家的教育方针，热爱学生，把培养现代化建设的新型人才作为自己的奋斗目标，把教育事业看作自己毕生的追求。在新课程背景下，大胆尝试新教法，努力学习先进的教育教学理论，不断地充实完善自己。

二、教学教研上，从不以一位老教师自居。每接受一个班的新课，总是认真备课，钻研教材，精心设计，大胆创新，力求优质高效，从不走老路，上旧课。为调动学生学习兴趣，打造高效课堂，绝大多数新课我都亲自制作课件，所教学生都喜欢上我的多媒体课。

除教学工作外，教研工作同样认真对待，平时积极组织并参加组内集体评课、备课，集思广益，取人之长，补己之短。每逢学校、上级的教研和视导课，我总是率先上，虚心听取领导、老师的意见。对其他老师的教研课，做到了认真听课，积极评课。在每期的师徒帮带活动中，毫无保留，积极辅导青年教师，加快了我校青年教师的快速成长，为我校的教育教学工作做出了应有的贡献。

三、工作业绩上，由于自己的努力工作，功夫不负有心人，取得了一定的成绩。先后多次被评为市级优秀教师、优秀班主任、优秀共产党员和中考先进个人，自己执教的公开课多

次获校、市级奖励□08□09□20xx年连续三年在市中考历史备课会上作专题讲座，并协助教研室张主任搞好石首历史博客建设，得到了张主任的肯定。

20xx年的历史“国培”学习，被评为荆州市最佳学员，受得了荆州教科院陈院长的点名表扬，自己的“国培”论文《巧用方法学历史》被评为省级优秀论文并在《石首教育科研》上发表，除此之外，还有多篇论文、案例在市县级获奖，教学质量一直名列前茅。现在由我组织主导的文综教研课题《优化教学设计，打造高效课堂》已向市教研室申请立项。

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”，尽管在教育教学这片天地里取得了一些成绩，但也还有诸多不足之处，我将秉记“三人行必有我师”的古训，时刻勉励自己前行。

## 骨干教师申报工作总结美篇篇三

我是一名教师，是党和人民培养了我，我怀着无限感激之情，惟有认真工作、恪尽职守，回报党的教育事业。从教25年来，几十年如一日，一直担任班主任和语文、历史教学工作，同时还担任学校文综组长和九年级历史备课组长工作，一直满工满量，毫无怨言，尽到了一个教师的责任与义务。现将自己的工作总结如下：

始终以“遵纪守法，为人师表”为准则，以“忠诚于党，与时俱进”为指南。我深深地认识到作为一名人民教师，应大力拥护党和国家的教育方针，热爱学生，把培养现代化建设的新型人才作为自己的奋斗目标，把教育事业看作自己毕生的追求。在新课程背景下，大胆尝试新教法，努力学习先进的教育教学理论，不断地充实完善自己。

从不以一位老教师自居。每接受一个班的新课，总是认真备课，钻研教材，精心设计，大胆创新，力求优质高效，从不走老路，上旧课。为调动学生学习兴趣，打造高效课堂，绝

大多数新课我都亲自制作课件，所教学生都喜欢上我的多媒体课。

除教学工作外，教研工作同样认真对待，平时积极组织并参加组内集体评课、备课，集思广益，取人之长，补己之短。每逢学校、上级的教研和视导课，我总是率先上，虚心听取领导、老师的意见。对其他老师的教研课，做到了认真听课，积极评课。在每期的师徒帮带活动中，毫无保留，积极辅导青年教师，加快了我校青年教师的快速成长，为我校的教育教学工作做出了应有的贡献。

由于自己的努力工作，功夫不负有心人，取得了一定的成绩。先后多次被评为市级优秀教师、优秀班主任、优秀共产党员和中考先进个人，自己执教的'公开课多次获校、市级奖励。连续三年在市中考历史备课会上作专题讲座，并协助教研室张主任搞好石首历史博客建设，得到了张主任的肯定。

10年的历史“国培”学习，被评为荆州市最佳学员，受得了荆州教科院陈院长的点名表扬，自己的“国培”论文《巧用方法学历史》被评为省级优秀论文并在《石首教育科研》上发表，除此之外，还有多篇论文、案例在市县级获奖，教学质量一直名列前茅。现在由我组织主导的文综教研课题《优化教学设计，打造高效课堂》已向市教研室申请立项。

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”，尽管在教育教学这片天地里取得了一些成绩，但也还有诸多不足之处，我将秉记“三人行必有我师”的古训，时刻勉励自己前行。

## **骨干教师申报工作总结美篇篇四**

今学期，在教学中注重了小学生的年龄特点，提高了他们的兴趣。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的

青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

本学期我校开展了一系列的比较大型的文艺表演活动，“英语周活动”，大型“英语剧”表演，“小学部师生手工制作发明展览”等等；同时还有许多的宣传海报、展览橱窗、各科的课件制作等任务。其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，有的更是需要我们全程积极参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

2、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想在美术选修课开设“儿童水墨画”兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创石岩公学美术教学的新天地作出贡献。

其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

## 骨干教师申报工作总结美篇篇五

我，龙利兰，6月毕业于湖南师范大学法学院思想政治教育专业，本科学历，法学学士；198月应聘到广东省新兴县华侨中学任教，12月取得政治中学一级教师资格；8月调入南海艺术高中。

从教来，我一直恪守“学高为师，身正为范”之师训，工作上认真负责，一丝不苟，勤勉踏实，谦虚好学，敢于挑战，乐于奉献。10年的教学生活，紧张而充实，忙碌而多彩，是机遇更是挑战。其间教毕业班6年半，任科组长3年、备课组长10年。

10年的历练，面对过不同的工作环境，教过不同层次的学生，让我对教师职业的认识不断趋向朴实与真诚。我常以“甘于平凡，拒绝平庸”来勉励心志，我愿意把教师职业当作人生事业来做。在此，本人就208月在南海艺术高中工作以来为此而付出的一些努力总结如下：

### （一）师德修养

——严于律己，宽以待人，真心真诚待人对事，信奉工作也就是生活。

古语说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”我的体会是，老师的“身正”，体现在工作、生活的细节中，体现在与学生、同事的朝夕相处中。本人能公正、公平地对待每一位学生，用一颗真诚的心去化解学生成长过程中的烦恼，耐心倾听他们青春躁动的心声，细心呵护他们“脆弱”的自尊；无论在课堂还是在课余，都能与学生平等交流，融洽沟通，做他们的益友良师。

教师工作很平凡，有时确实很辛苦、甚至有点辛酸，但我真心喜欢自己的职业，特别是自己所教的学科和学生；我愿意尽最大努力去备好每一节课，认真投入到每一节课的教学中；我无法容忍自己的工作有任何的马虎和敷衍，我也希望借此带给学生一种学习、生活的严谨与热情。

面对学校的工作安排，无论有多困难，我都会以大局为重，并做到“一旦接受，就绝不懈怠”，这是我的本性；严格遵守学校常规，不轻易请假，绝不旷工，这成了我的习惯；与同事融洽相处，阳光合作，同分忧，共进步，这属于我的幸福。我真心热爱我的工作和我所生活的集体，艺高就是我的家，我的归属。在这里，我活得很真实、很充实、很满足！

## （二）教学工作

——把握规律，指导学法，让学生养成好习惯，会读书乐思考能进步。

高中思想政治课是一门对学生进行系统的马克思主义和社会主义建设常识教育的学科，集思想性、科学性、人文性于一体，对提高学生的综合素质，培养学生科学的世界观、人生观、价值观起着举足轻重的作用。在教学中，不管是担任毕业班还是非毕业班的政治课教学，我都始终注重在把握学科规律的基础上根据学科特点去进行科学教学，注重实效、落实双基、指导学法、渗透情感、关注生活、联系实际，使得学生在知识与能力、过程与方法、情感、态度与价值观上都有新的进步和提高。

1、精心备课，认真上课，让学生成长发展在每一节课。

“不打无准备之仗”，是我的坚持和习惯；课堂出效果，是我的宗旨和努力；教育以生为本，是我的理念与追求。

备课上：三年来，所有的教学课件和教学资料、高考复习资

料都是我精心制作、开发和编写，深受学生喜欢，还提供给全科组老师资源共享。备课备考，我不仅备教材教辅资料、备考纲说明高考真题、备信息，更注重备学生、备方法技巧，以让学生能轻松学，进步快。历次的大型模拟考，甚至是高考题，都有很多题是我的复习资料中现成归纳好的或类似的，因为这个，我还被学生戏说是“猜题高手”。也许，我课前课后的艰辛付出，学生并不一定真正知晓，但只要对他们真正有用，我也就很欣慰了。说真的，其实我从没猜过什么题，只是有一份踏实的付出和不同寻常的努力罢了。

课堂上：我注重根据学科特点和高考要求开展有效教学，不仅帮助学生夯实学科基础，整体感知知识体系，教会他们一时受用的东西；更重视启发学生开动脑筋思考，理论联系实际，培养思维和能力，掌握方法与技巧，教会他们一生受益的东西。精讲高效，是我在努力探索的课堂，学生乐学是我一生的职业追求，尽管我现在做得还很不够，但我愿意为此付出努力。所以，每节课后，我都会认真反思课堂上的得与失，不断追求更好。

2、及时分析，善于总结，让学生巩固提高于每一次练。

知识的巩固和能力的提高都需要通过练习来检验，通过练习暴露了问题，就必须通过练习讲评和考试分析来纠正错误。三年来，我一直非常重视考试的分析 and 讲评，我的学生也一直保持着及时随时整理错题集和写考试分析的习惯。

分析和讲评不是面面俱到，而是针对性地讲解，注重实效。针对大多数学生的典型问题有效讲解，引导学生对典型错误形成一种规律性认识，印象深刻且能在下次自觉避免犯错。同时还引导学生对连续几次都出现的同类错误进行归纳和总结，比较其共性和差异，及时写好考试分析，以求在练习与分析中发现错误，在总结与反思中改进错误，不断进步和提高。

“授人以鱼，不如授人以渔”，试卷讲评课是纠错课，更是方法技巧指导课。因此，在讲评时我更注重对试题进行题型化的拓展性讲解，既分析学生解题错误的原因，又总结正确解题的思路和技巧，甚至给出一些程式，让学生记住并灵活套用。同时，为了巩固讲评课的效果，切实提高学生解题方法技巧的迁移能力，我通常会在讲评后及时进行同类题型的强化训练与巩固，再练再错，再分析再提高，直至大多数学生能熟练掌握和运用。

错题集则是学生专门用来收集自己的错题的，要做好错题的归因分析和说明订正答案的理由，并适当进行知识、思维和解题方法技巧的拓展。实践证明，这是行之有效的方法。

加强学法指导，培养答题技巧，养成学生良好的学习习惯，提高学生的思维能力、表达能力、踩点能力，解题应试能力，是我一直在努力做的。在今后的复习备考中，我还会进行更多的思考与尝试，以求更好。

3、细心辅导，勤于跟踪，让尖子生更优后进生有提高。

学生的学习基础和能力是有差异的，如何让不同层次的学生都能各得其所地发展，除了在课堂这一主阵地因材施教、分层推进之外，我更注重学生的个别辅导和课后跟踪。三年来，无论课堂教学还是课外辅导，我都对不同层次的学生提出不同的学习目标和要求。从整体层面讲，普高生与艺术生的学习要求不同，侧重于课堂教学落实；从个体层面来说，尖子生与后进生的学习要求不同，侧重于课后辅导落实。

从辅导的实践效果来看，我个人觉得是值得肯定和坚持的。06-，担任毕业班\_科教学，重视开展政治科薄弱学生的课后辅导，效果明显。高三(5)班杜绮华、何惠敏，高三(6)班叶文静、麦婉婷、许淑华等同学参加政治弱科辅导，成绩提升很快，高考中都取得了115分以上的优异成绩，为他们高考能上本科作出了一定的贡献。07-，通过第二课堂的开展，

培养了不少政治科尖子生，他们的学习方法和学科思维规律都掌握得非常好，如现在高三(4)班的李艳君、刘嘉耀、罗泳欣、钟倩青、熊雪阳、周沛红等同学，政治科成绩一直都稳居班级前列。08-第二学期，担任毕业班\_科教学，一直有开展政治\_科尖子生和弱科生的大面积课后辅导，同学分自愿和必须两种情况参加。凡参加辅导的学生成绩提升都很大，如梁玉心、叶展斌、何树景、邓海翔、萧洁桃、徐惠仪、孔婉君、邵艳均、梁娣芬、汤梅芳、郭健莹、郭泳欣等同学高考成绩都超出历次考试，发挥了最佳水平。

另外，在美术单考上了央美清华国美线的同学个别辅导中，我的辅导方式和效果得到了学生的充分肯定，他们的文科基础高考成绩都很不错，为高考总分实现跨越作出了贡献。

4、心理疏导，信心激励，把关怀希望送给每一个学生。

高中学生，处于人生成长的关键期，特别需要有贴心的引路人，呵护其自尊、激发其潜能，给进步中的他们以鼓励和肯定，给失落中的他们以信心和希望。而我认为，教师在这一过程中作用非常重要。所以，身为教师，我非常关注学生的心理需求，重视给学生以人文关怀和非智力因素的培养。

课堂上，我能与学生平等交流，互换思想和见解，给学生充分展示自己的空间；课后，我能做学生的好友，倾听他们的心声，哭其哭，笑其笑，悲其悲，乐其乐，让学生释放情感放纵个性。三年来，我与学生借助试卷、作业本、纸条、信件、手机短信、电子邮箱、博客空间、周记本等进行了无数的书面交流，在课室、办公室、走道上、田径场、饭堂或预约或偶遇，都有拉家常式的聊天，学习的、情感的、生活的、工作的、励志的、家庭的……沟通让学生更信任我，我更了解学生。

沟通与聊天中，我会毫不吝啬地表扬学生的进步与优点，巧妙地指出学生的退步与不足，于无形中传递一份关注，送上

一句激励，把爱和希望带给需要的同学。所以，可以自豪地说，我的学生不一定成绩都非常优异，但他们中的很多同学心态是健康的、阳光的，性格是开朗的、乐观的，意志是坚定的、顽强的，生活是充满信心和希望的，是洋溢斗志和激情的。很多同学在我的鼓励下，重拾学习信心，把一个个不可能变成了可能。如现在高三(6)班的陈玉清、高三(4)班的李艳君、高三(2)班的刘淑霞、高三(5)班的叶敏贤、09届高三(4)班的梁玉心、郭健莹、邵艳均、陈金凤、卢泳雯、吴倩莹、李颖诗、李俊良、孔婉君等很多同学，都曾有过很低潮的心理失落，但我持续的爱心关注和信心激励，一次次点燃了他们希望的火种，让他们信心不息地行走在追梦的路上。也许他们中不是每一个同学都考上了本科大学，但说句心理话，我从心底里为他们自豪。因为他们为实现梦想攒积的这份信心与希望已足够他们受用一生。