

# 2023年研课磨课心得(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 研课磨课心得篇一

第一次磨课经历让我体验到磨课的过程是一个成长的过程，磨课就是在一次次的试教试讲中反思，在一次次的更新中收获，这其中的滋味有困苦与彷徨。然而，这是一个追求完美的过程，虽忙碌但也充实，快乐。通过一次次磨课，我也对如何上好一节课有了更深的体会：

### 一、备课细节到位

在备课过程中，找出拼音平舌、翘舌，我偶尔的恍惚会教给学生不完整的知识点，所以要上好一节课，备课需要我打起十二分精神，将完整无误的知识点讲授给学生，使其掌握。

### 二、设计到位

课堂设计要贯穿一条主线，条理清晰。什么时候认字？什么时候字音和字形的比较？什么时候朗读？只有我设计完善的流程，才能合理的落实知识目标。只有激发学生的兴趣，才能从过程中促进学生掌握学习方法。

三、要求到位，纪律到位低年级的学生自主学习的能力不强，自制力较差，特别是在小组合作、动手操作的过程中，如果没有明确的要求，常常会出现一种无序的、低效的状态，所以对低年级的孩子合作、操作之前一定要有要求，但要注意要求不能过多，多了，学生记不住，仍然无效，要做到要求

简洁、明确。但必须行之有效。学生良好纪律习惯的培养是教学进行顺利的重要保证。学生随意下座位，站起来，个别同学这样的情景经常上演。培养好的行为习惯在平时教学中需要加强练习。例如：举手说话、做端正、不玩手和其它的‘东西、看黑板等等。纠正学生拖拉，有效率的学习。

四、评价到位评价在课堂中的作用不可小觑，总结起来有以下几点：直接的导向作用，积极的激励作用，及时的诊断作用，快捷的调控作用，互动的交流作用。所以在课堂教学中，教师的评价要及时、到位，这样有利于调动学生学习的积极性。在评价方面我还有很大的不足，需要对评价性语言的积累。

课上完了，可没有想象中轻松的感觉，因为课堂中又出现了没有预设到的各种问题，

## 研课磨课心得篇二

一个月的时间，经历4轮磨课，感触颇多。本次磨课，我们发挥了集体的智慧，磨出教师创新思维的火花，磨出教师合作交流的默契，磨出教师把握教材的深度，磨出教师揭开教材的高度。

### 1、感悟磨课可以提高教师的教学水平。

要磨出精品课，就必须钻研教材，了解编者的意图，才能设计出最佳的教学方案。在磨课中，为了得到更好的教学效果，我们花了不少心血，上网查找资料，撰写教案，制作课件，反复推敲，几经斟酌，深入到每一个细节。对如何调动学生的积极性、如何处理教材等，进行了反复研讨。这个过程就是教学能力提高的过程。其次，通过互相听课、评课，取长补短，借鉴他人的优点，使自己的专业水平得到更大的提高。

### 2、感悟适合自己的才是最好的。

由于新教材注重学生自己探索，弹性较大，教材内容的补充、拓展和延伸有较大的空间。在磨课中，我们结合学生实际情况，都进行了大胆的尝试，灵活处理教材，最大限度地发挥自己的教学特色，努力寻找适合自己的教学平台。

“磨课”存在的问题与困惑：

磨课给了我们很多收获和启示，当然也存在一些问题和困惑：

1、理论知识的匮乏。在磨课评课议课的过程中，真正感受到了大家对课程标准，新的教学理念知识的缺乏，好多问题可说却无法上升到理论高度。

2、教师专业知识有待进一步提高，对教材深度挖掘不够，引导学生思考的活动设计较少，指导学生学习方法较少。课堂驾驭能力、应变能力不强。

3、教师在安排小组活动时，要求不够明确或者不详细，这也是本人在一方面最为欠缺的地方。

4、学生自主探究学习的能力欠缺，课后不能及时复习，没有养成良好的学习习惯。

我们在一次次的试教、反思、修改、磨练中成熟起来，一节课越研究越有内涵，越磨越有味道，越讲越有讲不完的内容和价值。正是在“磨课”的困惑和痛苦，顿悟和快乐中，我们感受着成长！如何将“磨课”存在的问题与困惑在今后的教研活动中继续研究、改进；如何将我们的研究——“好课”进行推广等。这些都有待我们在今后的教学中继续深入的实践与探索。

### 研课磨课心得篇三

这俩天的磨课和研课，自己获得了很大的收获。对于课文的

讲解，没有很好的方法，自己以前的做法是：与学生一起分析课文，重点来落实知识点，学生听，教师讲，一节课下来，学生感觉枯燥无味，教师累的很。通过这次国培，使自己对课文的讲解有了更深的体会。

首先：自己对阅读教学有了重新认识。改变了以往的教学方式，阅读教学应该是教师、学生与文本之间的对话交流的过程，学生能积极参与到课堂中来，学生成为了课堂的主人，改变了传统的、单一的、死板的教学模式，激发学生写思维导图，构建文章的整体结构。

其次：能够灵活运用有效的教学策略。根据不同题材的文章，采用略读、精读、跳读贯穿于自己的教学中。抓住文章的主旨，找关键词，猜测生词的词义等等，培养学生的阅读理解能力。激发学生探索知识和阅读欲望，从而对阅读教学有了重新认识。

最后：我个人认为reading is writing. 阅读即写作。每学习一篇文章，要学习作者的写作意图，语言的应用。教育学生如果让你来写这篇文章，你该如何构思。大家可能都记得：在我们使用新目标之前，就遇到过一篇文章：谈谈你对做家务的看法。要求阐明二种观点：支持做家务的观点，反对做家务的观点，最后阐明自己对在家务的看法。孩子们感觉无从下手。试想一下：让我们来写，可能也有同感。那么这篇文章就出现在八年级下册第三单元中。所以在学习这篇文章，就要学习语言的应用。

总之，通过本次学习，即提高了自己对阅读教学的认识，又提高了自己的能力。

## 研课磨课心得篇四

作为一名英语教师，我从教学中转变了认识，从今以后要重新挑战自我。通过研修，教学方法有所改进。

教学方面，我把面向全体学生，实现后进生的转化，中等生的优化和优秀生的进一步发展作为工作的总目标，注重考研，大胆改革，形成勤恳踏实，乐帮善带的作风。指导老师班为我们介绍了一位位有着各种优秀头衔的专家时，我认识到自己有幸加入了一个专业、规范、有着先进理念的培训队伍。这十天的培训必将改变我英语教育的专业化成长之路！

听了老师的专题讲座，使我认识到要让学生有创新精神，那么教师首先必须要有创新意识和能力。怎样才能有做到这些呢？我想到的是：厚基础，广才学，薄名利，远物欲，乐在其中。

睿智的老师，让我们见识到了来自中国顶级初中英语教师的风采。在这堂示范课中，我们初步认识了教育的理念：真实、自由、个性；我理想中的英语课堂应该体现英语是一门语言，是一种艺术，应该时刻洋溢着生活气息，与生活联系在一起，创设生活化的课堂环境，让学生无拘无束，尽情的交流。快乐的英语课堂让每一个学生的主体性得到充分张扬，引导学生带着自己的知识、经验、思考、灵感、兴致参与学习活动。是啊，新的时代需要新的理念和精神，更需要脚踏实地的实践和探索。我们应抛开形式主义和功利主义的诱惑，积极吸取先进的课改成果，投身新课改的浪潮，努力学习，让自己的英语教育思想在反思中建设，在实践中成长。尽管前面的路是曲折的，甚至是泥泞的，但作为一名英语教师，只要从头做起，有自信，能坚持，我们的英语课堂就一定会焕发出生命活力，我们的英语教育一定会迎来一个崭新的明天！当然，还要感谢老师，你们真的辛苦了，想余下的日子学习会更加精彩！

## 研课磨课心得篇五

有一次我读到一篇课文寒号鸟，课文中寒号鸟和喜鹊是好朋友。冬天快要来了，喜鹊对寒号鸟说：冬天就要到了，快垒窝吧。说完喜鹊就飞去找树枝了。而寒号鸟却去玩了。到了

夜里寒号鸟冻得直哆嗦，它说明天就垒窝。可是到了明天寒号鸟只顾着玩，早把垒窝的事情忘得一干二净。到了夜里下起了鹅毛大雪，寒号鸟更冷了它发出最后的哀号：“哆罗罗，哆罗罗，寒风冻死我，明天就垒窝。”可是寒号鸟没有等到明天就被冻死了。

喜鹊的这种精神值得我们学习，因为它知道“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”。由于它很珍惜时间，所以它才不会被冻死。而寒号鸟却很浪费时间，只顾着贪玩不去垒窝，像它这样的鸟的下场就是被冻死。

这个故事告诉我们今天的事情今天做，不能拖的明天，要好好的利用每一天，珍惜每一天!通过这个故事我一定会好好的珍惜时间，先写完作业再出去玩!