

懂礼貌教案大班(精选5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

懂礼貌教案大班篇一

- 1、学会本课生字，绿线中的生字只识不写。理解由生字组成的词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、懂得礼貌待人，使用礼貌语言能使人和人之间的关系更加和谐，社会生活更加美好。让学生从小养成以礼待人，使用礼貌语言的习惯。

初步感知说理性文章的表达方法。

投影、录音

三课时。

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、初步感知说理性文章的表达方法。

1、同学们，我们中华民族自古以来就是一个“文明古国，礼仪之邦”。人在社会上生活，总要和别人交往。在人们的交往过程中，一个人是否讲礼貌，往往能反映出这个人的文明素质和文化修养。今天，我们就一起来学习一篇专门谈礼貌的课文。

2、板书课题：谈礼貌

齐读。

学生围绕课题质疑：

（什么地方要讲礼貌？礼貌对我们来说有何意义？……）

1、提出自学要求。

朗读课文，遇到生字读读生字表上的拼音，读准字音；难读的句子多读几遍，把它读流利。

2、检查：

（1）读新词语：

礼貌

矛盾

咳嗽

思想

情操

粗暴

纠纷

安慰

文化

修养

(2) 朗读下列古训或俗语：

君子不失色于人，不失口于人

礼到人心暖，无礼讨人嫌

(3) 挑选自己认为读得最好的段落，当众读一读，师生评点，随机纠正读错的字音，指导读通句子，读好人物对话。

默读课文，不理解的地方作上标记“？”，然后提出来。

(放到下节课讨论)

1、学生自读生字，说说哪些字不易写好，哪些地方书写时应注意。

2、范写下列生字，边写边讲述注意点：

貌、嫌、咳、嗽、鬼

1、完成习字册中练习。

2、抄写课后习题3的词语。

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、初步感知说理性文章的表达方法。

3、教育学生从小学会以礼待人和养成使用礼貌语言的习惯。

上节课，老师和同学们一起初读了课文。我有一个疑问，想请同学们来解决这个问题。课文讲了好几个有关讲礼貌的故事，可教师想不通：为什么课题不用《礼貌的故事》，而要用

《谈礼貌》作为课题呢？请同学们读读课文，再讨论讨论。
学生交流，适时点拨。

学生思考问题

（一）精读第一自然段。

1、自读，思考：这一段主要讲了什么道理？

2、自读，交流。（礼貌待人、使用礼貌语言是我们中华民族的优良传统。）

为了说明这个道理，作者用了一句古训。

板书：君子不失色于人，不失口于人。

齐读。

3、请同学们用课文中的语句来说一说这句古训的意思。

4、谁能用课文中的有关词语，分别说说“失色于人”、“不失色于人”、“失口于人”、“不失口于人”的意思。

5、齐读第一自然段，边读边把这个道理记在脑子里。

1、课文用三个小故事来进一步说明讲礼貌的好处。请同学们先把写故事的语句用括号圈出来，再自由选择一个故事读一读，要注意把故事中人物的神态、动作、语言读好。谁能把故事读得有声有色，就说明他已经读懂了。

练读，交流读，评点

板书：故事说理

2、现在我们再来看看第一个故事后面的一句话。

出示：这正如俗话说，“礼到人心暖，无礼讨人嫌。”。

联系故事内容来说说对这句话的理解。（讨论、交流、评点）

完成如下板书：神态、动作、语言

3、如果我们把这三段话交换一下位置再读一读，你有什么想说的？

出示第二自然段中写故事的语言及第三自然段中说理的句子。

再读第二、三个故事后面的话，再结合故事内容谈谈自己的理解。（讨论、交流、适时评点）

板书：贴切

小结：可见，为了说明一个道理，要从不同的角度，选择合适的事例，再根据这个事例进行恰当的说理，才能使人信服。

4、这一段主要讲了什么？

读一读，学生讨论、交流。

学习了这篇课文，你取得了哪些收获？

齐读第五自然段。

交流。

完成练习册。

熟读课文。

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、初步感知说理性文章的表达方法，尝试从生活中选择事例，并结合事例说说礼貌待人的好处。

说说这篇课文的表达方法。

板书：事例动作说理神态语言贴切

1、指名读题。

2、明确要求：根据刚才我们学到的方法，怎样才能把事例说好？

(1) 先定内容，内容要与讲礼貌有关。

(2) 说的时候要紧紧抓住人物的神态、动作、语言。

说好处的时候要注意些什么？（要紧密结合事例的内容来谈。）

3、练习说话。（准备、交流、评点）

4、齐读第五自然段。（交流）

课后习题4

24、谈礼貌

神态

故事

动作

语言

说理

贴切

课后笔记：

懂礼貌教案大班篇二

- 1、愿意做个好宝宝，高高兴兴上幼儿园！
- 2、学说礼貌用语：老师早、妈妈好！
- 3、知道在幼儿园应该和小朋友友好相处。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、能够将自己好的行为习惯传递给身边的人。

学会使用礼貌用语。

理解儿歌的内容。

- 1、布偶娃娃三个；
- 2、积木搭成的一个幼儿园，一个家。

一、情境导入

师：宝宝们，今天我们小小班来了三位客人，让我们一起跟他们问声好。

（教师出示三个布偶娃娃）

幼：布偶娃娃你们好！（幼儿齐说）

（同时老师带着布偶娃娃们向小朋友们问好）

（教师创设娃娃早晨入园、离园时问好和道别的情境）

提问：小朋友们，娃娃是怎样向老师和同伴问好的啊？他们是怎么说的？怎么做的呢？

幼1：娃娃说，老师早！再见！

幼2：娃娃鞠躬说老师早！老师再见！

……

师：恩，布偶娃娃们都很有礼貌，见到老师或同伴会鞠躬问早、问好，下午回家会向老师、同伴说再见，他们是有礼貌的好宝宝。

二、学习儿歌《好宝宝，有礼貌》

师：今天老师和宝宝们一起学习一首儿歌，儿歌的名字叫《好宝宝，有礼貌》

（老师一边演示教具，一边有感情的朗诵儿歌）

好宝宝，有礼貌，好宝宝，有礼貌，

看见老师问声早，看见同伴问声好，

回家会把手儿招，回家会把手儿招，

“老师，老师再见了！”“xx□xx再见了。”

师：老师读一句，宝宝们跟着老师读一句。

（幼儿跟着老师朗读儿歌两遍）

师：刚才我们看到布偶娃娃是怎么像老师和同伴问好的啊？现在请宝宝们一边跟老师读儿歌，一边做动作。

（幼儿在朗读的同时做握手、鞠躬、再见等动作）

三、场景游戏：打电话。

设置场景，我首先示范打电话：“喂，你好，……再见。”然后再有针对性地请几个小朋友接电话。最后分组游戏，相互打电话，让幼儿在设置的场景中练习礼貌用语。

懂礼貌教案大班篇三

《谈礼貌》是一篇说理性质的文章，告诉我们“学会礼貌待人，恰当地使用礼貌语言，就能使人与人之间的关系更加和谐，社会生活更加美好”这样一个道理。为了说明这个道理，课文举了三个典型事例。第一个事例来自小说《说岳全传》，用牛皋和岳飞问路时的不同的态度和语言，说明“礼到人心暖，无礼讨人嫌”；第二个例子来自于生活，用小朋友踩了女青年的长裙主动道歉的事，说明“礼貌待人可以在人与人之间架起一座理解的桥梁”；第三个例子来自一个伟人小故事，用周总理安慰理发师的事，说明“文雅、和气、宽容的语言，不但沟通了人们的心灵，而且反映出一个人的思想情操和文化修养”。

- 1、学会本课生字词，理解由生字组成的词语。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、懂得礼貌待人，使用礼貌语言能使人和人之间的关系更加和谐，社会生活更加美好。
- 4、初步感知说理性文章的表达方法。

有感情地朗读课文。学习课文中三个生动的事例，从中明白礼貌待人，使用礼貌语言的好处。

懂得礼貌待人能使人與人之间的关系更加和谐，社会生活更加美好。教育学生从小学会以礼待人，养成使用礼貌语言的习惯。

自制课件

一、创设情景，漫谈礼貌。

1、同学们，上课之前，你们有什么问题想我吗？你还知道有哪些礼貌用语？我们中华民族自古以来就是一个“文明古国，礼仪之邦”。礼貌待人，使用礼貌语言，有怎样的好处呢，今天，我们就一起来学习一篇专门谈礼貌的课文。（板书：谈礼貌）

2、读了课题，你想知道什么？

二、初读课文，整体感知。

1、自读课文，要求读准字音，读通句子，难读的句子多读几遍，不理解的词语可以借助工具书或同桌相互交流。

2、出示五个生字，指生带读，你已经记住了哪个字？怎么记的？会记还要会写，观察田字格，描红，你觉得哪个字最难写，范写，学生写。

3、交流不理解的词语

4、指名分节读课文。

三、精读故事，感悟礼貌

1、课文用3个小故事来说明讲礼貌的好处，我们先来谈谈第

一个故事。

3、感悟牛皋的粗暴无礼

(1) 指名读牛皋问路的内容。

(2) 你看到了一个怎样的牛皋？是从哪儿体会到的？

(3) 你能通过朗读表现牛皋的无礼吗？（指导学生抓住“吼”读好牛皋的语言）

4、体会岳飞的彬彬有礼

(1) 指名读岳飞问路部分的内容。

(2) 从这些文字中，我们看到了一个怎样的岳飞？是从哪儿看出来的呢？（动作谦逊，言语文雅）

(3) 指导朗读：带着感受，加上动作读一读，感受岳飞的彬彬有礼。

5、找三位同学上台表演，分别扮演牛皋、岳飞和老人。

6、小结：同样是问路，牛皋和岳飞采用了不同的方式，就有了截然不同的结果，这正如俗语所说——（板书）礼到人心暖，无礼讨人嫌。作者用这样一个事例说明在请别人帮忙的时候，应该讲礼貌，因为——礼到人心暖，无礼讨人嫌。作者还给我们举了哪两个事例呢？又说明了什么道理呢？我们下节课继续学习。

四、总结全文，拓展升华

1、看板书总结

2、说一说，你认为什么是礼貌？

礼貌到底是什么呢?礼貌其实很简单,

礼貌是在课堂上, 当一个同学发言时, 你能够专心倾听。

礼貌是当别人的发言不尽人意的時候, 你能够不嘲笑别人或拿别人的发言开玩笑。

礼貌是当你赢了, 你能够不炫耀; 当你输了, 你仍然能够微笑着为赢者送去掌声。

礼貌是当老师在批评一名同学时, 你装作视而不见, 而不是盯着那个同学看。

礼貌是有人掉了东西, 你帮助他捡起来。也许他们距离物品比你近, 但出于礼貌, 你还是要做出弯腰去捡的姿势。

礼貌通过你的一言一行来表现,

礼貌在一个个细节中得以彰显,

它是这样简单,

就在你我他的不经意间……

这节课通过学习这篇议论文, 懂得了礼貌的重要性, 希望同学们都要做到讲礼貌, 让别人都喜欢你, 愿你拥有更多的朋友, 能够和别人友好和谐的相处。

19 谈礼貌

话题: 礼貌待人, 使用礼貌语言是传统

(1) 问路(古人) 和气 得到帮助

例证

(2) 踩裙 (今人) 道歉 减少矛盾

(3) 刮脸 (伟人) 宽容 提高修养

懂礼貌教案大班篇四

1. 熟悉旋律，了解歌词。
2. 初步学唱《礼貌歌》，在教师动作的暗示下唱准弱起节奏和附点音符。
3. 知道相互宽容会给大家带来快乐。
4. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
5. 培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

1. 平时经常使用礼貌用语“对不起”“没关系”。

2. 录音机、录音磁带《礼貌歌》。

(一)在音乐《好孩子有礼貌》的伴奏下，幼儿随音乐按节拍进入活动室。说一说，平时常用的礼貌用语。

(二)幼儿熟悉歌曲旋律，了解《礼貌歌》的歌词内容。

1. 幼儿倾听教师稍慢的范唱歌曲前半段(从开头至“你只是眯着眼睛望着我”)，了解歌词内容。
2. 教师再一次范唱歌曲前半段，重点帮助幼儿进一步熟悉“只是眯着眼睛望着我”这句之前的部分歌词内容。
4. 教师范唱歌曲的后半段。

(1)教师范唱歌曲，引导幼儿熟悉歌词，学唱歌曲。

(2) 教师帮助理解音乐的情节，引导幼儿学唱歌曲。

(3) 教师带领幼儿边做动作边演唱。

(4) 结伴表演唱：幼儿两两结伴，边表演边唱歌。

教师：我们一起来听一听歌曲里是不是也是这样说的。

(三) 教师引导幼儿学习演唱歌曲，迁移记忆策略。

1. 幼儿在教师的带领下，尝试跟随音乐(较慢的)整首学唱《礼貌歌》。

2. 教师引导幼儿迁移记忆的策略，记忆歌词。

3. 教师引导幼儿回忆已有的记忆歌词的经验。

教师：我们以前学过哪些记忆歌词的方法？

上次我们学歌曲时，老师出示了一张图，我们用的是看图学歌的方法；还有一次，老师和小朋友一起根据每句歌词的内容编了许多动作，然后在动作的帮助下记住了一首歌词很长的歌，那么我们这次学《礼貌歌》可以选用什么方法呢？(假如幼儿原有经验中没有记忆策略，建议教师可以选用动作记忆法和幼儿共同创编动作演唱歌曲，之后引导幼儿反思：是什么方法帮助我们很快记住了这首较长的歌曲呢？) 4. 帮助幼儿明确在此活动中，可以重点运用“动作记忆法”来熟悉理解歌词。

5. 教师和幼儿根据歌词内容创编动作，边唱边表演。

6. 教师尝试逐步减少对幼儿的帮助，不带唱，或只唱幼儿有困难的部分内容，让幼儿尽快学会这首歌曲。

(四) 幼儿结伴表演，感受相互宽容带来的快乐。

1. 幼儿散点站位，教师和幼儿分别扮演歌曲中的两个角色，共同演唱歌曲。
2. 教师引导幼儿反思此时大家心情愉悦的原因，体验宽容带来的乐趣。

教师：刚才我们还因为被人将水泼到鞋上这件事不高兴，为什么现在你很开心呢？

1. 这首歌曲旋律富有浓郁的新疆民族特色，在幼儿学会演唱歌曲的基础上，教师可引导幼儿创编与音乐性质更加和谐的新疆民族舞蹈的动作，唱歌边表演，从而更好的体验和表现音乐。
2. 环境创设：引导幼儿探索生活中的文明行为，然后教师和幼儿共同设计，用图文并茂的形式制作成小标记，粘贴在活动室的适当地方，以提示大家更好的做讲文明有礼貌的好孩子。
3. 以本次活动为契机，向家长宣传“宽容与理解”的积极意义，以便在今后幼儿遇到问题时，成人能够以“宽容与理解”的心态，鼓励、支持幼儿去面对问题，解决问题。
4. 在美术活动中，引导幼儿回忆自己日常看到过的文明礼貌行为，用纸、笔来进行表现。

这首歌曲的节奏型较为复杂、变化较多，特别是弱起节拍，幼儿难得接触，不容易掌握。我一开始以“我昨天遇到不开心的事情”谈话导入，一下子激发了幼儿的学习兴趣。我范唱歌曲请幼儿回答歌曲中相应的内容来熟悉歌词，根据幼儿回答我及时画出简图的方式帮助幼儿记忆歌词，有了简图，幼儿很快掌握了第一段歌词，但幼儿在掌握附点音符时还有些欠缺，比如“那天我从你门前过”的最后一个字“过”和后面这句中的“你正提着水桶往外泼”中的“你”总衔接不

上。在学习第二段歌词时，我让幼儿说了一些使好朋友和好的方法，幼儿想出的办法不是太多，我还是采用了简图的方式，但第二段中间一句对不起的话的内容掌握的不好，可能与我在之前提问的时候有关。我反思这一环节的失败，可能在我让孩子熟悉这里的歌词的时候只问了互相生气了应该怎样再和好？没有深入引导。于是我换了种教学方法，让幼儿思考：道歉的时候说了一句什么话？后来幼儿对这句歌词的掌握比较好。再者每次唱到“你”这个歌词，总是唱得很响。为了让孩子能尽快学会歌曲，我在活动当中加插了节奏型的学习环节，带领幼儿学打歌曲中出现的节奏，再配以歌曲中的歌词，一边打节奏一边唱。这样，孩子们既能掌握歌曲的节奏，又能熟悉歌词，真是一举两得。

整节活动幼儿学习歌曲的兴趣较高，声音都很宏亮。通过这节课活动幼儿不仅充分发挥了他们的想象力，同时幼儿也学会了相互之间的宽容，才能给大家带来快乐。

懂礼貌教案大班篇五

随着时代的不断进步，人们生活的日益改善，这些生活在优越条件下的“小皇帝”“小公主”们，有没有感受到成人对他们的关爱，有没有感受到成人的忙碌与辛苦呢？于是，我想通过这样的活动方式让孩子们关注生活中最亲近的人，感受成人的无私的爱。活动通过谈话感受，到亲子的实践的展示，让孩子们学会关注亲人、体谅亲人、关爱亲人并用实际行动“帮助亲人”，从身边的小事做起从而扩展到对其他人的关爱并尝试伸出爱的援手(如；身边的亲人、同伴、老师)。我相信，孩子们不仅懂得是“索取”含义，而会更加领悟“回报”的珍贵，让我们新加的孩子成为真正的“小绅士”、“小淑女”而不是“小皇帝”“小公主”。活动旨在让孩子们体验人间最美的情感。也是在真挚情感的感召下激发了孩子心中的善良与仁爱。

- 1、通过多种形式鼓励学生帮助父母做力所能及的事。

2、鼓励学生大胆表述自己的愿望。

3、引导学生体验父母的辛苦，增加彼此间的亲情。

学过的有关帮成人做事的儿歌、有关亲子活动介绍的联系单、

一、谈话活动

(一)以图片的形式，帮助学生回忆儿歌的内容。

你们看，图上的小朋友在做什么？并请学生一起朗诵儿歌。

(二)以谈话方式引发学生参与活动的兴趣

2、激发学生帮爸爸妈妈做事的愿望提问设计：你们想当爸爸妈妈的小帮手吗？我们能为爸爸妈妈做些什么呢？请学生根据自己的生活经验进行讲述。

二、亲子摄影展——《爸爸妈妈小帮手》

1、请爸爸妈妈把学生在家做小帮手的情景拍摄下来。(形式：照片、录像均可)

2、用展板的形式对系列照片进行展出，对拍摄的录像可以在某段时间进行播放。

礼貌歌

1、学习礼貌用语：“你好，再见”。并在老师的提醒下会正确使用。

2、熟悉歌曲，初步培养学生节奏感，学习按节奏拍手，根据歌曲内容进行简单的歌表演。

在活动室一角布置一个熊猫的家，并请一名老师戴上熊猫头

饰扮演熊猫。

1、教师通过讲述故事《有礼貌的小白兔》，启发学生学习故事中的“你好”，“再见”等礼貌用语，引起学生兴趣。

师：“刚才老师讲的故事名字叫什么？”“你们为什么喜欢小白兔呀！”“因为小白兔有礼貌，所以大家都喜欢它！”

2、熟悉歌曲《礼貌歌》，并学会按节奏拍手，初步培养学生对音乐的感受能力。

师：“老师把刚才的故事编成了一首歌曲，我们一起来听听看，请小朋友跟着音乐来拍手，”

3、根据歌曲内容配上简单表演动作，让学生熟悉歌词内容。

唱“你好，你好亲爱的朋友，我们一起，快乐无比”时，左右手握拳在胸前，大拇指相向，按节奏两个大拇指互相点一点。

唱“再见，再见，亲爱的朋友，我们将再见”时，左右手握拳在胸前相对，两个大拇指互相弯曲，作点头状。

4、通过游戏，让学生掌握“你好”“再见”礼貌用语的正确用法。

师：“我们去熊猫家作客吧！”“到了熊猫家我们怎么说？”“我们一起来表演《礼貌歌》给熊猫看吧！”“我们该回家了，跟熊猫说什么？”

有一天，小白兔到熊猫家去作客，小白兔说：“你好”熊猫请小白兔吃萝卜，小白兔说：“谢谢”于是，小白兔和熊猫在一起高高兴兴地搭积木，做游戏。小白兔要回家了，熊猫拉拉小白兔的手说：“我喜欢和你作朋友！”小白兔向小熊

猫招招手说：“再见”就回家了！