

北京亮起来了说课稿 北京亮起来了说课材料(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

北京亮起来了说课稿篇一

1、学会本课11个生字，初步理解新词在课文中的意思，能认读“辉、煌、幢、繁”4个字。

2、初读课文，了解课文内容。

3、培养学生正确、流利地朗读课文的能力。

4、继续采用小组合作学习的方式，大家互帮互助，提高识字能力。

1、学会本课生字新词。

2、初读课文，了解课文内容。

1、正确掌握本课生字新词，并学会应用。

2、培养学生正确、流利朗读课文的能力。

词语卡片、图片。

一、出示图片，点明课题：

师点击鼠标，出示以下景物的图片：东西长安街；天安门城楼；环形路上的立交桥；王府井、西单商业街；故宫、角楼，

让学生说说这是什么地方？简要的介绍介绍。

师：夜幕降临了，这些景物会变成什么呢？让我们从课文中找到答案。教师板书课题：《北京亮起来了》。

二、师生互动，识记生字：

1 让学生自己读课文，边读边在课文中标出生字，画出新词。借助汉语拼音读一读。

2 同桌之间开展相互间的学习：

* 打开课后的生字表，分别读一读，如果读得不正确，进行纠正，互相帮助。

* 两个人读一读画的新词。

* 学习完毕，同桌相互评议学习情况

3 教师检查学生自学情况：

* 教师出示生字卡片，让学生读一读：（指名读，男女生赛读、开火车读）

幕、临、街、闪、夺、勾、喷、府、紫、禁、束

在读生字的过程中，对读得不准确的地方及时提醒。（最好让学生发现问题，培养听的能力）

* 看电脑画面，读词语：

夜幕降临、五光十色、银光闪闪、光彩夺目、华灯高照、川流不息

（1）学生自己练习读，如果有问题及时请教。

(2) 指名小组读，比一比谁读的正确，开展组际竞赛。

* 说说你怎样记住这些生字的字形：（先让学生说说哪些字记不住，教师在黑板上板书，然后师生交流记忆的方法。）

幕：上下结构的字，上边是一个“莫”，下面是“巾”形近字有：慕、墓

府：这是一个形声字，外形内声，里面是“付”

夺：上下结构，注意与“奇”区分。

紫：.注意与“紧”区分。

街：左中右结构，中间是“土”字和“土字旁”

4、再读课文，初步了解课文内容：

(1) 自由读课文，标出自然段序号，然后打手势告诉老师。

(2) 指名分段读，听一听谁读的正确、流利，结合学生读书情况，进行评价。

三、练习巩固：

1、做游戏：教师把生字写在小星星的背面，然后把星星贴在黑板上，以小组为单位到前面摘，摘下后，看清生字并带领同学们读一读。而后结合生字提出问题；让同学回答，达到记忆的目的。

如：这个字的偏旁是什么？

这个字可以组成什么词语？

它有哪些形近字？请你给大家介绍介绍。

这个游戏以小组为单位，小组之间进行比赛，并引导学生从不同方面进行评价，展示学习成果。

2、教师指导学生书写生字：

让学生打开语文书看课后的第二题，观察每个生字的占格情况。

让学生说说这些字的占格情况。

在书中练习描写。师走下去巡视，及时帮助那些书写有困难的学生。

进行展示，进行表扬，指出需要改进的地方。

布置作业：

抄写难字。

提出问题。

结合课文内容找找学习资料。

1、了解课文内容，感受首都北京夜晚的美景，激发学生对首都北京的热爱之情。

2、结合课文插图，联系生活实际，知道北京的新变化，体会北京辉煌、亮丽的原因。

3、进行朗读训练，培养学生有语气朗读的能力。

1、朗读课文，了解课文内容。

2、结合课文插图，联系生活实际，知道北京的新变化，体会北京辉煌、亮丽的原因。

1、理解重点词句，并培养学生有语气朗读的能力。

录音机、电脑。

一、创设情境，变换角色。

请同学们听一段老华侨的录音：内容是说说七十年代的北京城夜景，当时，一到晚上，商店关门，街上没有霓虹灯，道路很黑，街上的车辆也很少。然后老华侨听说祖国改革开放后，变化很大，但是自己由于身体的原因，不能亲自回来看看，他特别想知道现在的北京是什么样的呢？（这段录音教师可以模仿这位老华侨，让学生有切实的感受。）

教师：谁愿意当讲解员给老华侨介绍介绍？（调动学生学习的积极性）学生变换角色——讲解员。

1、介绍的内容是：《北京亮起来了》。并进行板书。

按照要求，完成任务。

出示题目：

分配任务，深入理解：

默读课文，边读边思考：

课文介绍了哪些地方的夜景？（东西长安街；天安门城楼；环形路上的立交桥；王府井、西单商业街；故宫、角楼，结合学生的回答，让他们看看有关的画面。）

小组长和同学一起读读有关的语句。

每个人在小组内谈谈自己的感受，大家相互补充。

大家有语气地读读。

（学生在谈感受的过程中可以结合课文中的语句。可以借助课文中的插图，还可以借助找到的课外资料。）

（学生在理解的时候，遇到问题及时提出来，大家共同解决。）

2、师生共同交流：（引导学生一处一处讲解。）

重点围绕以下地方：

“东西长安街华灯高照，川流不息的汽车，灯光闪烁，像银河从天而降。”（结合图片认一认华灯，川流不息说明这里的车很多，多得像水流不断，每辆汽车的车灯都亮着，灯光一闪一闪的，从高处看，就像天空中无数星星构成的银河。）

环形路上，一座座立交桥犹如道道彩虹。（这里的灯光各种各样，五颜六色，看上去就像一道道美丽的彩虹。）

“把繁华的大街变成了比白天更美的不夜城”（商店的橱窗分外明亮，绚丽多彩的广告牌，颜色各异的霓虹灯为商业街平添了一番美丽，再加上来自祖国四面八方的人们，来自五湖四海的外国宾客，这些商业街就显得格外热闹。）

一束束灯光照着古老的故宫，长长的城墙和美丽的角楼倒映在湖面上，银光闪闪。十分动人。（这些建筑物虽然古老，但是当灯光成为他们的外衣后，就别有一番风韵。）

（在学生结合语言环境理解时，可以参考插图、可以结合图片、教师要恰当地运用教学软件及时让学生们欣赏那迷人的夜景，感受北京之夜的辉煌与亮丽。）

练习有语气地朗读：

自由读。

指名读一读，说说你为什么这样读。

教师进行指导：注意读出长句中地停顿。

（广场四周，彩灯勾画出/ 一幢幢/高大建筑物的雄伟轮廓。）

（一束束灯光/ 照着古老的故宫，长长的城墙/ 和美丽的角楼/ 倒映在湖面上，银光闪闪。十分动人。）

小组练习有语气的朗读。

全班范围内指名让学生有语气朗读。

评一评谁的语气好，为什么？

3、联系实际，结合课外资料说说你眼中的北京的夜景？

先让学生在小组内说一说。

小组选派代表进行汇报。

播放北京的夜景，让学生们欣赏。

三、教师总结：

这篇课文描写了北京的夜景，作者把视角投向了华灯高照、川流不息的东西长安街；金碧辉煌的天安门城楼；环形路上的立交桥；繁华的王府井、西单商业街；古老的故宫、美丽的角楼，运用优美的文字从不同方面介绍了我国首都北京那五光十色、灿烂迷人的夜景，展示了北京这座历史文化名城自改革开放以来发生的巨大变化，表达了作者对首都北京的热爱、赞美之情。作为首都的小公民我们要用双手去建设北京，描绘北京，使首都的夜景更辉煌，更亮丽。

四、布置作业：

有语气地朗读课文。

以小组为单位交流资料，相互学习。

在摘录本上积累词语。

10、北京亮起来了

辉煌 亮丽

北京亮起来了说课稿篇二

新课程标准提倡我们把新的理念运用到教学中去。在《北京亮起来了》这节课的教学中，无论是教育观念的转变，或教学方式的更新，还是教学手段的运用，及新课标理念的体现都有较大的进步。我用精心的设计和充满激qing的引导及点拨，激起学生情感的变化。在学生有了情感体验的基础上进行学习，学习目标的落实不再显的刻板枯燥。

一、在课堂教学中注意营造和谐平等的师生关系。

《新课标》指出：语文教学应该在师生平等对话的过程中进行。因此在课堂上师生之间的关系应该是平等的、和谐的，通过平等的交往使学生能够在民主自由的氛围中，受到鼓励，得到赞赏，体验到学习的快乐，那他的思维更加活跃，就增强了学习语文的积极性。学习有了自信，就不再是困难的事了。如：在请学生读书时，我这样说：“请同学们选择自己喜欢的方式自由读书。”老师允许学生自己来决定学习的方式。再如：在指导学生读书时，我激励他们：“谁敢向老师挑战？谁读的超过老师？”学生们情绪高涨。每一次面对学生的回答我都及时鼓励，一声声“你真棒”！使学生感受到老师的赏识，获得自信的力量，从而更加热切的投入到学习中。

二、选择并确定挖掘、积累并运用词语。

《北京亮起来了》围绕“灯的海洋，光的世界”这一句，描绘了首都北京那五光十色、辉煌明亮的夜景。课文语言优美，尤其是一些四字词语和几个比喻句，让课文增色不少，是引导学生品读、积累的好材料。如第三段有一句：“环形路上，一座座立交桥犹如道道彩虹。”我请学生给“犹如”换词，学生运用找近义词的方法轻而易举的理解了“犹如”就是“好像”、“就像”的意思。此外，配合图片，引导学生观察立交桥上那斑斓多彩的灯光，色彩不一，随着立交桥绵延到很远很远……这种形状，这种色彩，极像天上的彩虹，弯弯的，多彩的。我还向学生出示一系列美丽的灯光：明亮的照明灯、投射很美的草坪灯、变化多端的喷泉灯、异常亮丽的礼花灯……让学生展开自由的想象，运用“犹如”一词，夸夸自己看到的灯光。在看图想象的过程中，学生自然而然地内化了“犹如”这一词，并且真切地感受到了北京五颜六色、各种各样的灯光，感受到了夜晚的北京那独有的丰富多彩的美丽。

三、引导学生表达自己独特的见解。

《新课标》中指出“要珍视学生独特的感受，体验和理解；面对学生的独特的感受有时我们常会理解成不着边际，其实从某个角度来说，这是学生创新精的表现。如在理解“金碧辉煌”这个词时，我这样引导学生的：“读了这个词，你有什么感受？你眼前仿佛像看到了什么？”有的说：“我觉得天安门城楼像金子做成的。”另一个学生：“我觉得天安门城楼金光闪闪的，像撒了一层金粉。”在智慧的问题面前，孩子们的精彩的答案就呈现了，独特的发言使课堂也变得流光溢彩。课堂上，教师应鼓励学生的求异思维，只有这样，孩子的思维的火花，才会尽情绽放，学生在获得知识的同时，也培养了创新思维，造就创新精神。

本节课的教学设计本着以下几个特点：

一、让学生自主研读

学生有了疑问才会去进一步思考问题，才能有所发现，有所创造。苏霍姆林斯基曾说过：“人的心灵深处，总有一种把自己当作发现者、研究者、探索者的固有需要，这种需要在小学生精神世界中尤为重要。”因此在教学中我设计了一个开放式的学习，打破文章原有顺序，让学生在通读课文，整体感知的基础上选择自己最喜欢的段落重点朗读，在朗读中发现问题，自主质疑，大胆发问。然后师生共同研读，抓住课文中的两个重点段落，即长安街和王府井两段，通过细细品味好词佳句，深入研读。例如长安街一段中“川流不息的汽车，灯光闪烁，像银河从天而降”在研读中让学生感悟夜景美丽的同时，体会比喻这种表达方式的作用，这样，力争用一个训练点进行多方面的训练。在王府井一段中抓住“焕然一新”一词，通过学生比较，感受新北京的繁华与美丽，激发学生热爱祖国、热爱北京的思想感情。同时，对于学生比较生僻、难与理解的词语例如“金碧辉煌”、“银河”等词语借助课件增加直观感受，让学生理解意思，感悟、内化。

二、以读文为基础，尊重学生的个性感悟

《语文课程标准》指出：在语文阅读教学中，教师要重视学生在阅读过程中的主体地位，重视学生的独特感受和体验。

为了落实以读为本的原则，在本节课的教学中，首先保证阅读的时间，从本节课开始的初读，到重点段落的研读，最后对课文的美读，给学生充分的感悟时间。其次，在朗读形式上，采用自读、范读、评读、指名读、赛读、齐读等多种形式，让学生充分朗读课文，并且激发学生对于读文的兴趣。让学生想读课文、爱读课文。最后，充分让学生感悟文章内容，析词品句，在此基础上深入朗读，在交流、评价中理解朗读的方法，依据学生独特的感悟，读出自己的课文。

三、重视指导方法

《语文课程标准》指出：“学生要能较熟练地运用读书方法，扩大阅读范围，拓展自己的视野。”本节课教学中，教师自然指导了一些理解课文内容、理解词句的方法，例如：“银河”采用联系生活理解词语的意思，“灯的海洋，光的世界”通过想象感悟课文内容，“犹如”利用换词理解词语的意思，在研读课文，理解课文内容的过程中初步感知文章的“总分总”的结构，为段落的教学奠定基础等，这样学生在阅读、感悟中掌握方法，提高学生的语文能力。

在本节课教学过程中，还存在着很多不足，因为条件的限制，在学习中学生们的操作互动还没有充分体现出来，这个问题我将会在以后的教学中充分重视。

本学期，我校语文教研组以年级组为单位开展了“同课异构”及二期质量工程复验活动，我们二年级组选择了《北京亮起来了》这一课。

《北京亮起来了》这篇课文用生动的语言描绘了北京绚丽多彩的夜景，文中有很多美词佳句需要学生去理解、学习，这篇课文也是学生练习朗读的好教材。在教学本课时我注意了以下几点：

- 1、充分利用课件图片，使学生真切地感受到北京夜晚的辉煌、亮丽。课始，我播放北京白天一些风景名胜的课件，让学生说说看后的感受，对北京有一个初步的了解。接着我又播放了北京夜晚的景色，我及时地抓住学生的表现，让他们谈感受，读读课文是怎样描写北京夜晚的美景，从而对课文有初步的整体感知。

- 2、抓住文中的重点句展开教学。在教学本课时，为了使学生成为学习的主体，我摒弃繁琐的分析，用一个问题“北京夜晚的景色有什么特点”？贯穿全文，让学生找出文中的总结句“北京的夜晚多么明亮，多么辉煌”，围绕这句展开学习。

3、理清作者的写作思路，尊重学生独特的情感体验。让学生通过读文、看图，看看作者抓住了北京哪些地方的景色来写的？用了哪些词语？然后让学生交流自己喜欢的段落，指导学生有感情地朗读，品味词语的优美。

4、激发学生对北京的热爱之情。当学生一次又一次观看北京的夜景，反复的朗读课文后，在学生的脑海里呈现出一幅亮丽多姿的景色，这么美的北京，如果外国人来到北京，你会说些什么？激发学生作为一个中国人感到由衷的自豪，从而发自内心的感叹：我爱北京，我爱中国！

一堂课按照自己的设计似乎很顺利地地上完了，但从上课来看学生的学习情况，我不是很满意，虽说学生都按照了我的模式完成了本课的教学，但在上课的过程中没有给学生更大的发展空间，在教学中我始终操纵着、命令着学生，总不放心学生，把握不好扶与放的度，没有给学生留足自主探究、合作思考的时间，一节课下来，老师讲得很累，而学生收效甚微。

反思自己任教低年级的近两年的教学中，虽然每上一课前都认真钻研教材，精心设计教学环节，可每次上完课都感觉到很累，学生学的也不够轻松，主要原因是自己不相信学生，课堂上讲得太多，其实现在的孩子都很聪明，只要我们引导的到位，开发学生潜在的能力，相信在今后的课堂上肯定会有精彩的一幕，教得轻松，学得愉快，和学生碰撞出更美丽的火花！

正如课文所写：夜晚的北京是灯的海洋，光的世界，课文用生动的语言描绘了绚丽多姿的夜景，但课文里的很多词语、景色学生很少接触，如何让学生真正走进北京，我的做法是从以几个方面入手。

1、情感方面。如果说以往的教学注重的是掌握语文知识，语文技能，那么新世纪的语文教学则追求的是情感。在语文课

堂里，孩子对待语文的学习，不应该是被动的学，旁观者似的学，而应该让他们感到语文学习的过程就是生活的过程，生命成长的过程，一次情感经历的过程，也就是说，要让孩子在语文的情感世界里真正走一趟，用情感驱动语文知识。这是学好语文的前提。因此，我在开头设计了观看北京夜景的课件图片，配上自己充满激qing的诵读课文，用饱满的真挚的情感唤起学生的热情、激qing。虽是第一次读课文，有的学生竟然情不自禁跟着我也读起来。看完课件让他们说说自己的感受，自然而然地引出课题“北京亮起来”，在以下的环节中，我始终抓住情感这一主线，让学生产生对北京夜景的喜爱，让他们满怀豪情，发自内心的赞美。一句话，让语文焕发生命活力。

2、交际。交际是新世纪人们生存与发展的本领。语文的性质之一就是“重要的交际工具”。可见交际性要处处体现在语文的各个环节、各个方面、各个渠道之中，不一定只是在交际课中。所以这节课里首先应做到教师和学生语言的融合，教师的语言是谈话式的，而不是问答式的；不是生硬的，是亲切的师生无拘无束的、平等的对话。其次创设各种情境进行交际（如争当小导游），把以往的语言，本课学习的语言，加以运用和创造，这正是语文学习的重点。

3、感悟。“悟”从左边看是思考的我，从右边看是我的思考。感悟的过程正是理解和发现的过程。教师要适当的搀扶和点化，让孩子“感”一定有个过程，“悟”一定有个过程。因此感悟不是告诉，而是激励、唤醒、刺激、探究、体验。首先从整体上感悟，没有把课文肢解，逐段的分析讲解，而是以导游的形式走进去，走出来。其次是联系生活实际感悟，如：“照明灯”“草坪灯”“喷泉灯”“礼花灯”以及“夜晚的立交桥”，让学生说说在什么地方看到过，然后用“犹如”想象说话，感悟各式各样的灯汇集成海洋，让北京璀璨夺目。在教学“王府井”这一段时，结合本地小商品城的变化来感悟“王府井”的焕然一新。……也许给孩子感悟，孩子就能在语文学习里找到属于自己的一片晴空！

北京亮起来了说课稿篇三

- 1、认识“幕”等15个生字，会写“束”等12个字。
- 2、理解“焕然一新、金碧辉煌、从天而降、犹如”等词义。会用“犹如”说话。
- 3、有感情地朗读课文，感受首都北京夜晚的美丽景色。背诵自己喜欢的部分。
- 4、通过课外资料的收集，更多地了解北京，从而激发对首都北京的热爱之情。

- 1、相关课件，生字词卡片。
- 2、学生收集有关北京或当地的资料、图片。

一、创设情境，导入 新课。

- 1、幻灯片出现二年级上册中《北京》一课的有关图片。
- 2、同学们，刚才欣赏的都是北京白天的风光图，多么庄严雄伟。可是，到了夜晚，北京就更美了，有一位叫李莉娟的女作家写了一篇优美的文章来描写北京的夜色（幻灯片出示题目）。今天就让我们通过学习这篇课文一起走进这美丽的北京夜色。

二、读通课文，会认生字。

- 1、尝试着自己读课文，第一遍读文要求：用笔把生字从文中圈出来，借助下面的小鱼来认读。（要求教师注意在巡视过程中随机表扬良好的自学习惯。如：有的同学不仅把生字圈出来了，还把难读的生字多读了几遍，这种学习方式真棒。）

2、集体交流：请你说说，有哪些生字的读音需要特别提醒大家？（要求教师随机出现相应的生字卡片，并正音。）

3、读准了生字词，相信能把课文读得更好。谁愿意分小节来读读课文？（请6位同学。）其他同学当小老师点评。

4、进行朗读评价的集体交流。（教师可相机引导学生从优点、缺点、努力方向等方面进行评价，并指导第四小节中长句的朗读）

（点评：上述环节设计既关注学生个体学习差异、发挥学生学习的主体作用，又充分发挥教师的引导作用。如，要求学生从已有的学习水平出发进行”我来提醒”、”我来点评”等学习活动，而对于学生未能发现的难处，教师则以”学习伙伴”的身份加以点拨引导。）

三、整体感知，图片激情。

1、通过刚才读文，请说说现在你对北京的新感受。（鼓励学生大胆说，可以用课本里的话，也可以用自己的话，但是要求表达完整、通顺。）（目的，让学生的感悟作交流）

（点评：此时，有的同学可能会与课前欣赏到的北京白天风光作对比，从而有了一种感受；有的同学可能与自己去过北京的亲身经历相联系，从而有了另一种感受；还有的同学可能已经对文字有了感性的认识，从而又有了一种感受。阅读是学生的个性化的行为，应该尊重学生独特的情感体验，引导他们在交流中获得提高，享受快乐）

2、同学们已经感受到“每当夜幕降临，北京就亮起来了”。现在请你小声读课文，要求边读边思考“每当夜幕降临，北京的哪儿亮起来了”。

3、句式练习（幻灯片出现句式）：

每当夜幕降临，北京的（ ）就亮起来了。

（点评：通过生动的课件去冲击学生的视觉、激活学生的思维、调动学生的情感，让学生处于积极主动的学习状态，体现了现代信息技术对教学的服务。）

4、此时此刻，北京到处流光溢彩，火树银花，到处是闪烁的灯，到处是流动的光。课文哪句句子描写了这样的情景？

（学生讨论，幻灯片随机出现：北京城变成了灯的海洋，光的世界。）

5、通过练习有感情地朗读这句话，一起走进美丽的北京夜色。

四、精读第二小节，细细品味。

1、过渡语：呀，我们已经走进了夜晚的北京城。先去哪儿看一看呢？老师有个建议，党的xx大正在长安街上的人民大会堂召开，那儿正成为全世界关注的焦点，我们就先去长安街看看吧！

2、幻灯片出示“北京市区行政图”，教师配以解说：

长安街原称“十里长街”，现在改造后称“百里长街”，瞧，它地处北京市区的中心，是首都北京的心脏。

4、集体交流（注意点：学生先找到哪句，幻灯片就先出现哪句句子，讨论该句中的相关词语，并练习有感情地诵读）：

第一句：

（1）什么叫“华灯高照”？小区里一根高高的电线杆，上面高高地挂着一盏灯叫“华灯高照”吗？从而理解“华灯高照”就是雕饰华美或华光灿烂的灯高高地照射下来。

(2) 句子中指什么像“银河”？为什么像“银河”？（幻灯片出示相关情景的图片，从而理解长安街在夜色中灯光闪烁的情景与“银河”星光灿烂的情景是多么相似）这是一句比喻句，把“长安街”比作“银河”，让我们觉得长安街真亮呀。

(3) 指读，齐读。

第二句：

(1) 说说你亲眼看到过哪些建筑物也可以用“金碧辉煌，光彩夺目”来形容？

(2) 一边在脑海中想象，一边读。

第三句：

(1) （理解“彩灯勾画”）平时你用什么工具画画？（用笔在白纸上画）课文中以黑色的夜幕为背景，用彩灯作画笔，多么神奇呀□□pt□

(2) 从彩灯勾画的雄伟轮廓中，你能认出这一幢幢轮廓是什么建筑物吗？（幻灯出示相关图片）

(3) 请你为这幅画配上画外音（即练习有感情地朗读）。

（点评：本文词句很美，但二年级的学生以形象思维为主，仅仅依靠文本很难感受到长安街的美。教师通过图片欣赏、联系生活场景，运用想象、对比等方法，让理性的文字变得感性，每一个优美的词都变成了生动鲜活的画面印在脑海中，再通过有感情的朗读，加深了学生的理解和体验，使学生享受到了审美的乐趣。）

五、角色体验，积累词句。

- 1、老师做导读员，和同学们一起读。
- 2、请你当小导游，把第二节当导游词，带我们去长安街看看夜景（配乐导游）。
- 3、练习背一背自己喜欢的句子。
- 4、（幻灯出现相关画面）让我们给自己喜欢的画面配音。（即背诵自己喜欢的句子）
- 5、今天这节课我们积累了描写“亮”的词语（幻灯片出示下列词语）：

灯的海洋 光的世界 华灯高照 灯光闪烁 金碧辉煌 光彩夺目 彩灯勾画

- 6、请你选择描写“亮”的词语练习说说家乡的夜景。先四人小组交流，再集体交流。

六、学习生字，练习书写。

- 1、（幻灯片出示“烁、辉、煌、雄、伟”五个生字）你发现它们有什么共同点吗？（左右结构，而且都是左窄右宽。）
- 2、在书写时，你有什么地方要特别提醒大家的吗？教师随机范写。（老师可以“学习伙伴”的身份提醒“火”、“光”字作偏旁时的注意点等）
- 3、学生练习写生字。（教师提醒注意“三个一”，每个字必须写一遍，难写的字要求多写几遍）
- 4、同桌交流，给写的好的字打上星号。

七、课外拓展，走出课堂。

（幻灯片出示课外作业）

- 1、请收集关于北京的资料与同学交流。
- 2、星期六，请你与家人夜游宁波的中山路，说说“中山路亮起来了。”

（点评：通过信息的收集、交流，让语文课堂开放而丰富多彩；通过在实践中运用积累的好词佳句，让语文真正走进了生活。）

北京亮起来了说课稿篇四

《北京亮起来了》这篇课文生动地描绘了美丽的北京城的夜景，北京已成为一座现代化的大都市。教学这课，要求：

- 1、认识15个生字，会写12个生字。
- 2、理解“焕然一新、金碧辉煌、从天而降、犹如”等词义，用“犹如”说话。
- 3、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分，感受北京的美丽和日新月异的变化，进一步激发热爱祖国首都的意识和感情。

本课时主要是：正确流利，有感情地朗读课文，感受北京的美丽和日新月异的变化，进一步激发热爱祖国首都的意识和感情。

夜晚的北京是灯的海洋，光的世界，课文用生动的语言描绘了绚丽多姿的夜景，但课文里的很多词语、景色学生很少接触，如何让学生真正走进北京，我的做法是：

- 1、班上的学生因为条件所限，都没有过北京，我搜集了网上

的一些图片及资料做了一个课件，这样让学生有一种身临其境的感觉。

2、从复习以往学过的有关北京方面的课文入手，感受北京的美丽。然后问：北京的夜景美吗？想不想跟着老师一起去欣赏北京的夜景？这样就激起了学生的学习兴趣。

3、提出学习目标，出示学习方法。

4、采取自读自悟及小组合作讨论的形式学习。

5、在小组汇报与展示的过程中，我首先做到教师和学生语言的融合，教师的语言是谈话式的，是平等的对话，把以往的语言，本课学习的语言，加以运用和创造。

6、联系生活实际感悟，如：“照明灯、草坪灯、喷泉灯、礼花灯”，让学生说说在我们这的什么地方看到过，然后用“犹如”想象说话，感悟各式各样的灯汇集成海洋，让北京辉煌、亮丽……也许给孩子们感悟，孩子就能在语文学习找到一片晴空！

北京亮起来了说课稿篇五

教学目标：

1. 认读15个生字. 会写12个生字.

2. 正确, 流利, 有感情地朗读课文. 感受首都北京夜晚的美丽景色. 背诵自己喜欢的部分.

3. 增强对首都北京的热爱之情.

教学重点, 难点：

1. 认读15个生字. 会写12个生字;
2. 正确, 流利, 有感情地朗读课文;
3. 背诵自己喜欢的部分.

教学过程:

一, 创设情境, 激趣导入

师: 美丽的春天到了, 正是旅游的好时光, 同学们喜欢旅游吗 你们都去过哪些地方 你去过北京吗北京是一座世界闻名的古都, 有着灿烂的文化和悠久的历史, 北京又是一座现代化的大都市, 是祖国的首都, 人民的向往, 北京像一颗璀璨的明珠, 闪烁在中国人民的心中, 想欣赏一下北京的风光吗 (点击课件, 出示北京风光图)

美吗 是啊, 多美的景色啊, 北京不仅白天美, 到了夜晚就更美了, 今天我们就一起去领略北京美丽的夜景! (板书课题: 北京亮起来了, 生齐读课题)

二, 初读课文, 识记生字

1, 生读课文, 找生字词.

师: 俗话说: 百闻不如一见, 同学们, 让我们用眼睛去, 用心灵去感受北京夜景的美吧! 你们看…… (点击课件, 出示北京夜景图)

【设计意图: 此环节是充分调动孩子们的生活体验, 让语文“活”起来, 回归生活状态. 没有生活积累怎么办 老师提供了一组北京夜景的图片, 让学生从视觉马上感受到夜晚的北京是灯的海洋, 光的世界, 激发他们去阅读文本. 在实际教学中达到了这一效果】.

夜景漂亮吗 请同学们打开课本,让我们从文字当中去慢慢欣赏,欣赏的同时,也别忘了多学点知识,记住新认识的生字,词语.

2, 师范读课文

师:老师看大家读课文那么认真,老师也想读一读,可以吗 老师读的时候,你要认真听,看看你有哪些收获.

3, 生再读课文, 标出自然段

师:同学们听老师读了以后,收获一定不少,再读课文,标出自然段.

4, 出示生词(点击课件, 出示生词)

学生自读, 集体读, 小老师领读等

5, 出示生字(点击课件, 出示生字)

学生练读, 集体读, 同桌互读, 指名读等

6, 齐读课文, 读后回答:课文中写了北京的哪些景点 (师随学生的回答板书:长安街, 环形路, 王府井, 故宫)

三, 图文对照, 读中感悟

(一) 学习第一自然段

1, 师:请同学们默读第一段,想一想,每当夜幕降临,我们看到的北京就变成什么样子了 用笔画出来.

2, 指名读

师:谁能让在座的各位老师感受到“灯的海洋, 光的世界”

3, 灯的海洋, 光的世界多美啊, 让我们一起欣赏一下吧! (点击课件, 出示: 灯的海洋, 光的世界图片)

4, 齐读.

(二) 学习二, 三, 四, 五段

1, 下面, 让我们赶快置身于灯的海洋, 光的世界之中, 请同学们细细的读课文, 别急, 先听清要求:

(1) 从二——五段中选择你喜欢的景点去读.

(2) 细读课文, 找一找课文中哪些词句描写了这个景点的美, 在课文中画一画.

2, 全班交流, 师点拨突破重点.

(1) 喜欢第二段的同学读

(2) 第三段

师: (点击课件, 出示立交桥夜景) 在环形路上, 你看到了什么
喜欢第三段的同学读.

大家能把“犹如”换一个词读一读吗 除了立交桥上的灯, 你还看到了哪些灯 齐读第三段.

(3) 第四段

师: (点击课件, 出示商业街夜景) 喜欢第四段的同学请站起来, 一起读第四段.

(4) 第五段

师: (点击课件, 出示故宫夜景) 我们从繁华美丽的现代化商业

街再到古老的故宫走一走,喜欢第五段的同学读.

(三)学习第六段

师:(结合板书)今天,我们一起游览了北京的长安街,环形路,商业街和故宫,感受到了灯的海洋,光的世界般迷人的夜景,此时大家的心情一定和老师一样,非常激动,让我们齐读第六段,读出你此刻激动的心情!

四,课外拓展,升华感情

师:是啊,北京亮起来了,这“亮”不仅是灯光闪烁,金碧辉煌,这“亮”还让我们看到了北京的巨大变化,古老的北京再不停地书写着新的一页,去年的8月,世界瞩目的奥运会在北京举行,北京成为世人关注的焦点,我们的首都北京,值得我们每一个中国人骄傲和自豪.让我们一起大声地对祖国说:(点击课件,出示:祖国祖国,我们爱你!)祖国祖国,我们爱你!

课后反思:

《北京亮起来了》是一篇写景的文章,夜晚的北京是灯的海洋,光的世界,作者运用优美的文字从华灯高照的长安街;金碧辉煌的天an门城楼;环形路上的立交桥;繁华的王府井,西单商业街;古老的故宫,美丽的角楼不同方面介绍了我国首都北京那灿烂迷人的夜景,表达了作者对首都北京的热爱,赞美之情,是小学生了解我国首都,学习语言,练习感情朗读的好教材.在教学中充分利用图片资料和课件,使学生真切地感受到北京夜晚的辉煌,亮丽.由扶到放,引导学生自主选择学习内容和学习伙伴,图文结合,自读自悟,感受北京夜景的美.利用精美图片理解词句含义,避免了枯燥的说教.让学生择抄好词佳句,达到积累运用.用各种方式感情朗读,感受语言文字的美.

在本课教学中,注意了以下几点:

1. 视觉, 激活学生的思维, 调动学生的情感, 让学生处于积极主动的学习状态. 充分利用课件图片, 为学生展示了一幅幅与课文内容相配套的亮丽的画面, 使学生真切地感受到北京夜晚的辉煌, 亮丽. 课始, 我播放北京白天的美景课件, 让学生对北京有了强烈的向往, 接着, 播放北京的夜景, 引出课题, 在朗读相关景点时, 为了更好的帮助学生感悟课文内容, 我又播放了相关的课件, 学生仿佛置身于这些美景之中, 让学生在抽象的语言文本的基础上对课文有深刻的感性认识. 多媒体创设环境, 缩短时空的距离. 例如: 在理解“金碧辉煌灯光闪烁的汽车, 像银河从天而降夜晚的立交桥犹如道道彩虹焕然一新”等词句时, 教师根据教材的特点并配合学生的年龄特点, 通过生动的课件去冲击学生的视觉, 直观理解词句, 激活学生的思维, 调动学生的情感, 让学生处于积极主动的学习状态.

2. 尊重学生对文本的独特感受. 在教学本课时, 为了使学生成为学习的主体, 我摒弃繁琐的分析, 没有把课文肢解, 逐段的分析讲解, 而是从整体上感悟, 让学生选择自己喜欢的景点进行个性化朗读. 其次是理解“犹如”一词, 没有像以往那样直接把词语的意思告诉学生, 而是让学生想一想, 可以把“犹如”换成哪个词句子的意思不变让学生在具体的语言环境中理解感悟词语的意思.

3. 激发学生对北京的热爱之情. 当学生一次又一次观看北京的夜景, 反复的朗读课文后, 在学生的脑海里呈现出一幅亮丽多姿的景色, 这么美的北京, 我作为一个中国人感到由衷的自豪, 从而发自内心的感叹: 祖国祖国, 我们爱你!