

2023年导游爱岗敬业的演讲稿(优质5篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

导游爱岗敬业的演讲稿篇一

尊敬的各位领导、各位来宾、各位同仁：

大家好！

我是××公司的一名导游员，从事导游工作已经近四个年头了。有人曾问我为什么要做导游，我说“喜欢”。我从小就梦想当一名导游□20xx年毕业于旅游学校导游专业，我非常热爱这个职业，毕业以后至今一直从事导游这个工作。

俗话说，祖国山水美不美，全靠导游一张嘴。导游是一个旅游团队的组织者和指挥者，是旅游行业的形象大使，是城市文明的流动风景线。旅游界常说：“没有导游的旅游是没有灵魂的旅游”。在一般人看来，导游常常带团出门，天南海北到处跑，“吃喝玩乐”，挺潇洒的，其实这是对导游工作的误解。当一名出色的导游，并不象人们想象的那么简单。

有人这样给导游下个这样一个形象的定义“铜头，铁腿，蛤蟆肚，婆婆嘴”。其实，从外事角度看，导游是“民间大使”；从服务角度说，导游是“特殊的保姆”；从宣传角度上讲，导游又是“政策宣传员”；从知识结构角度衡量，导游应该是一名“杂家”。每次带团出游，从安排车辆、吃饭住宿、旅游线路，到提醒游客在当地的注意事项，以及处理各种问题等，每一个细节都要考虑到，真是酸甜苦辣各种滋味都有。

俗话说：“要受气看足球，要受累去旅游”，但是行千里路胜似读万卷书。如果不做导游的话，我无法知道，在辛劳的背后，导游也是一个很容易感受到幸福的职业，这种幸福不在于在广大众人面前有多么风光，而在于我付出的每一份努力，能得到游客的认可。

现在有不少人把导游看作是一种短期的兼职工作，认为作导游只是年轻时的职业，是吃青春饭的，没有什么发展空间。我不这么认为。事实上，只要你热爱这个行业，就有自己发挥能力的空间和上升的机会。由于个体的不同，做为导游会利用自己的特长展示自我，有的人年轻漂亮，可以把这种青春的活力传达给客人；有的人知识渊博，可以让客人在一个接一个的历史故事中回味无穷。

当然导游仅有年轻漂亮是不够的，导游面对的是形形色色的客人，总统、市长、工人、知识分子，也有人目不识丁。这就增加导游的难度，要求每位导游员必须有渊博的知识才能胜任。随着社会经济的发展，旅游业将更显示其勃勃向上的生机，可以说，在未来，我国的旅游业一直会呈上升趋势。所以，紧缺的不是导游，而是好的导游、优秀的导游。

要成为一名优秀的导游，不是“几年之功”可以达到的，更何况如果真的热爱旅游行业，做导游也是向成为一名优秀旅游行业管理人员过渡的重要阶段，这种从底层做起，掌握业务各环节操作的经历会成为将来管理中的宝贵借鉴和依据。因此说，导游的发展空间很大，就看你如何把握。

其实做导游很多时候心里是甜滋滋的，在团友终于一偿所愿，看见梦寐以求的风景时；在使尽浑身解数时，使突发事件消失于无形时；在长长的旅途归来，团友露出疲立而又满足的神情时，我的心总像吃了蜜般甜，相比之下，前面所说的酸涩、苦闷与诱惑又算得了什么！正如一位前辈所说：如果说有哪一种职业是彻头彻尾地人带来欢乐的，那只能是一——导游。”对于我来说，其它职业的诱惑好比辣椒，味道虽诱人，

但不适合我。

导游员是修炼的行者，我常常这样想。要当好行者，“十年磨一剑”是必不可少的过程。一年有三分之一的时间是在车上，三分之一的时间在不安的睡眠中，而这最后的三分之一还要用来学习。但我无怨无悔，因为我热爱这个行业。

我渴望在广阔的山水间展露自己的才能，就像阿基米德说过：假如给我一个支点，我可以撬起整个地球。因此我想说：我爱旅游，更爱导游这个职业，选择我所爱的，爱我所选择的。

生命是一首歌，我愿做一名终生畅游山水间的职业人，只要我能走得动，我将做一位白发导游！

导游爱岗敬业的演讲稿篇二

尊敬的各位领导、各位同仁：

上午好！

今日我演讲的题目是《用心服务 搭建桥梁》，导游爱岗敬业演讲稿：用心服务 搭建桥梁。

我是来自xx国旅的导游员xx[]在这平凡的岗位上，五年的工作经历让我学会了在工作中如何面对客人，如何服务，又如何思索。导游这工作是构架旅行社和游客之间的桥梁，又是祖国大好河山和优美景色的使者，需要我们用心做。

在带团过程中，我们常常会遇到各种各样的游客，那就要分门别类的对待他们。对重要的客人要精心的服务，对挑剔的客人要耐心的服务，对特殊的客人要热心的服务，我们只有全身心的投入进去，全心全意的去完成，客人才能真真切切的感受到我们的存在。

记得初次带团回到xx□和客人道别时，客人说了这么一句话：“小朱啊，做导游真是挺好的，到处游山玩水，挺轻松的，真不错！”或许是说者无心，听者有意，我总琢磨这句话在我耳中咋就怪怪的，“挺轻松的”，难道做导游真的是很轻松吗？随着慢慢的积累，我常问自己“你轻松吗？你还需要做些什么？”此时的我方才恍然大悟，做导游工作是要用心去服务，要想客人之所想，急客人之所急，做在客人开口之前。

一次带团恰巧是大年三十，我的客人是散客团，各位都素未谋面，故而便想把这一年中最重要的年夜饭草草吃过后，各自回房休息，但我总觉得有些不妥。情急之下，我找到当地陪同商量，要给各位个意外惊喜。于是我们就到街上买了速冻水饺和烟花，自己亲自下厨。当客人们看到热腾腾的饺子时，不约而同的举杯欢庆。后来我们又在窗外放起了烟花。看着大伙脸上洋溢着的那份在家中的才有的温馨笑容，我觉得真的好欣慰。或许真是好事多磨，行程过半时，一位客人扭伤了脚，但他又舍不得放弃行程，我便想方设法借到了一辆轮椅，推着他坚持看完每一处景色。到了晚上，客人要打点滴消炎，我又在医院陪着他说话解闷。因为行动不便，他随行带来的四岁小女儿便无人照顾，我便充当起小保姆的角色。几天下来虽然自己消瘦了，但我还是觉得不虚此行，收获最大的就是和每一位团友都相处的很快乐。临别的时候，各位都依依不舍，在我说完欢送词的时候，各位同时拍手向我致谢：“小朱，一路辛苦，谢谢你！”“一路辛苦，谢谢你！”，大概这就是对一个导游最好的表扬和安慰吧。出乎意料的是，这些客人后来还介绍了很多旅游业务给我，我想这就是用心服务的回馈吧。

如果说导游是桥梁，那优美的景色也同样需要桥梁的搭建。美丽的景色就象一幅画，导游词便是画中的诗，导游就是这画中的魂，优美的景色需要我们用心去体会，用心去传播。有人说导游是杂家，这的确不假，当你带客人走进溶洞时，你除了要认真的讲解，还要关注客人的反应。对一般的客人，

你说钟乳石象什么或许可以，而对于搞科技工作的客人你就得说地质地貌如何形成等情况，不能一概而论，否则要不一会儿工夫，你的客人便会消失的无影无踪。古人云：“工欲善其事，必先利其器”，正是因为导游工作包罗万象，我们只有不断给自己充电，多掌握一些知识，才能更好的服务于客人。

我坚信，凡事只要用心去对待，凭着自己坚韧的毅力，必胜的信心，就能搭建起人与人之间沟通的桥梁。那么，就让我们微笑着面对每一天初升的太阳，用心播撒欢乐的种子。

导游爱岗敬业的演讲稿篇三

尊敬的各位领导，尊敬的各位评委：

大家好！

我姓x是各位今天的导游，大家可以叫我小x导游，我的手机号是xxxxxxxxxxx很高兴能为大家服务。今天我们要去一个叫九寨沟的地方。这儿的一项表演，大家肯定听过，就是九狮图，俗称九狮抢绣球。

九狮图是由一个高4米，长5米的狮笼和九只大小不等的狮子以及三十条二十几米长的纤绳组成。这九头狮子形态各异，嘴巴张大，竖耳瞪眼，十分威风。大家看看这头龙上的这个大球，里边有两只小狮子，大家可以看见在永康每年过年过节就会表演九狮图，大家就会说：“节日到，九狮跳。”

大家知道为什么九狮图有九只狮子？这是从古代慢慢演化而来，先是从单单的一只到三只的再是五只后来到了七只，最后到了现在的九只。知道为什么最后还是停于九只，是因为古代人将九视为吉祥的数字，代表着永久不息的意思。

九狮图发源于永康市象珠石头桥村，至今已有三百多年的历史

史了。九狮图是由十一个人x控四人扮母狮，六人扮幼狮，一人执绣球。狮子头可翘尾可摇，嘴巴可张，眼睛可瞪，一个个栩栩如生。

各位游客，九狮图是否给大家留下了深刻的印象。告诉你们吧，九狮图可谓是游遍全国，周游世界。曾去过：新西兰，新加坡，英国等许多国家，在国内也流传甚广。这项表演曾在x电视台中的“星光大道”的表演中荣获一等奖。现已列入了非物质文化遗产中的重点保护项目。

各位游客是否心动了呢，那就跟着我来瞧一瞧吧！

导游爱岗敬业的演讲稿篇四

尊敬的各位领导、各位来宾、各位同仁：

大家好！

我是××公司的一名导游员，从事导游工作已经近四个年头了。有人曾问我为什么要做导游，我说“喜欢”。我从小就梦想当一名导游□20xx年毕业于旅游学校导游专业，我非常热爱这个职业，毕业以后至今一直从事导游这个工作。

俗话说，祖国山水美不美，全靠导游一张嘴。导游是一个旅游团队的组织者和指挥者，是旅游行业的形象大使，是城市文明的流动风景线。旅游界常说：“没有导游的旅游是没有灵魂的旅游”。在一般人看来，导游常常带团出门，天南海北到处跑，“吃喝玩乐”，挺潇洒的，其实这是对导游工作的误解。当一名出色的导游，并不象人们想象的那么简单。有人这样给导游下个这样一个形象的定义“铜头，铁腿，蛤蟆肚，婆婆嘴”。其实，从外事角度看，导游是“民间大使”；从服务角度说，导游是“特殊的保姆”；从宣传角度上讲，导游又是“政策宣传员”；从知识结构角度衡量，导游应该是一名“杂家”。每次带团出游，从安排车辆、吃饭住宿、

旅游线路，到提醒游客在当地的注意事项，以及处理各种问题等，每一个细节都要考虑到，真是酸甜苦辣各种滋味都有。俗话说：“要受气看足球，要受累去旅游”，但是行千里路胜似读万卷书。如果不做导游的话，我无法知道，在辛劳的背后，导游也是一个很容易感受到幸福的职业，这种幸福不在于在广大众人面前有多么风光，而在于我付出的每一份努力，能得到游客的认可。

现在有不少人把导游看作是一种短期的兼职工作，认为作导游只是年轻时的职业，是吃青春饭的，没有什么发展空间。我不这么认为。事实上，只要你热爱这个行业，就有自己发挥能力的空间和上升的机会。由于个体的不同，做为导游会利用自己的特长展示自我，有的人年轻漂亮，可以把这种青春的活力传达给客人；有的人知识渊博，可以让客人在一个接一个的历史故事中回味无穷。当然导游仅有年轻漂亮是不够的，导游面对的是形形色色的客人，总统、市长、工人、知识分子，也有人目不识丁。这就增加导游的难度，要求每位导游员必须有渊博的知识才能胜任。随着社会经济的发展，旅游业将更显示其勃勃向上的生机，可以说，在未来，我国的旅游业一直会呈上升趋势。所以，紧缺的不是导游，而是好的导游、优秀的导游。要成为一名优秀的导游，不是“几年之功”可以达到的，更何况如果真的热爱旅游行业，做导游也是向成为一名优秀旅游行业管理人员过渡的重要阶段，这种从底层做起，掌握业务各环节操作的经历会成为将来管理中的宝贵借鉴和依据。因此说，导游的发展空间很大，就看你如何把握。

其实做导游很多时候心里是甜滋滋的，在团友终于一偿所愿，看见梦寐以求的风景时；在使尽浑身解数时，使突发事件消失于无形时；在长长的旅途归来，团友露出疲立而又满足的神情时，我的心总像吃了蜜般甜，相比之下，前面所说的酸涩、苦闷与诱惑又算得了什么！正如一位前辈所说：如果说有哪一种职业是彻头彻尾地人带来欢乐的，那只能是一——导游。”对于我来说，其它职业的诱惑好比辣椒，味道虽诱人，但不

适合我。

导游爱岗敬业的演讲稿篇五

尊敬的各位领导，尊敬的各位评委：

大家好！

我姓x[]是各位今天的导游，大家可以叫我小x导游，我的.手机号是xxxxxxxxx[]很高兴能为大家服务。今天我们要去一个叫九寨沟的地方。这儿的一项表演，大家肯定听过，就是九狮图，俗称九狮抢绣球。

九狮图是由一个高4米，长5米的狮笼和九只大小不等的狮子以及三十条二十几米长的纤绳组成。这九头狮子形态各异，嘴巴张大，竖耳瞪眼，十分威风。大家看看这头龙上的这个大球，里边有两只小狮子，大家可以看见在永康每年过年过节就会表演九狮图，大家就会说：“节日到，九狮跳。”

大家知道为什么九狮图有九只狮子？这是从古代慢慢演化而来，先是从单单的一只到三只的再是五只后来到了七只，最后到了现在的九只。知道为什么最后还是停于九只，是因为古代人将九视为吉祥的数字，代表着永久不息的意思。

九狮图发源于永康市象珠石头桥村，至今已有一百多年的历史了。九狮图是由十一个人x控四人扮母狮，六人扮幼狮，一人执绣球。狮子头可翘尾可摇，嘴巴可张，眼睛可瞪，一个个栩栩如生。

各位游客，九狮图是否给大家留下了深刻的印象。告诉你们吧，九狮图可谓是游遍全国，周游世界。曾去过：新西兰，新加坡，英国等许多国家，在国内也流传甚广。这项表演曾在x电视台中的“星光大道”的表演中荣获一等奖。现已列入了非物质文化遗产中的重点保护项目。

各位游客是否心动了呢，那就跟着我来瞧一瞧吧！