

# 最新幼儿园大班音乐教案(优质5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园大班音乐教案篇一

活动目标：

- 1、认识球体，在生活中找到相似的物体。
- 2、发展幼儿的观察力、想象力和思维能力。
- 3、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 4、引发幼儿学习的兴趣。
- 5、乐意参与活动，体验成功后的乐趣。

活动准备：

教具：篮球、足球各1只，圆镜子一面，一圆硬币2-3枚，玻璃球2—3扣子2-3个，圆卡2-3张。

学具：幼儿人手1份操作材料(塑料球1只、圆卡1个。)

活动过程：

一、以游戏激发幼儿探索兴趣，导入课题。

“今天老师带来一个好玩的游戏叫《小孩小孩真爱玩》，在游戏中小朋友一定要仔细观察物品，找出它们的不同，好

吗？”

二、与圆形比较观察，认识球体。

1、幼儿自由观察学具物品，并说一说它们有什么不同。

2、教师小结：像圆形卡片一样的东西都是圆圆的、扁扁的；而像皮球一样的东西不管从哪个方向看都是圆的。

三、了解球体特征。

1、继续以游戏形式请幼儿自由操作。（“现在就请你们都来摸一摸、比一比、滚一滚这些东西，看你能发现什么？”）

2、请幼儿说一说自己的发现，并上前试一试，玩一玩，指出哪些东西能向不同方向滚动。

3、教师小结：扁圆形的东西只能向前或向后滚动；而球状的东西可以向任何方向滚动。）所以我们把能向任何方向滚动的，无论从哪个方向看都是圆形的物体叫做球体。

4、师生共说儿歌，理解球体的特征。

“球体球体圆溜溜，那边看它都是圆，球体球体圆滚滚，哪边推它都能滚。

四、巩固对球体特征的认识。

1、分类：将扁圆形物体与球体物体分类。

2、请幼儿想一想，说一说日常生活中与球体相似的物体。

五、区分平面图形与立体图形，知道球体属于立体图形。

六、延伸活动

观察幼儿用书的图例，找一找哪个不是球体，想一想它们为什么不是球体。

## 幼儿园大班音乐教案篇二

一、活动目标：

师：所以啊，我们要给纸浆杯子打扮得漂亮一点，给他穿上漂亮的外衣。

师：我们还可以装饰成喝水的杯子，在上面贴一些小花、小草、小鱼啊，只要打扮得漂亮一点就好。

(二)演示1. 我们用左手拿好杯子，用你喜欢的颜料涂在杯子的身体上，一定要涂得均匀，我们可以在上面涂上不同的颜色。可以画点自己喜欢的图案在上面，总之，怎么漂亮就怎么涂。注意不要弄脏桌子和衣服。

2. 我们除了可以涂颜色还可以给杯子做成一个杯子宝宝，我们用即时贴剪两只眼睛贴上去。

3. 我们再用红色的即时贴剪一个弯弯的嘴巴。用五颜六色的毛线作头发粘上去。我们小朋友可以把杯子装饰成娃娃也可以装饰成喝水用的杯子，你们怎么装饰都可以的。

(三)操作师：小朋友你们行动起来吧，用你喜欢的方式把纸浆杯子打扮得漂亮一点！

小朋友进行操作，老师巡回指导。

(四)欣赏：欣赏幼儿作品，讲一讲，你是怎么装饰的！比一比谁装饰的更漂亮！

## 幼儿园大班音乐教案篇三

孩子们对玩水有着浓厚的兴趣，经常会看到他们把一粒石子、一片树叶等投进水里，百玩不厌。为了进一步激发幼儿的探索精神，我结合大班《幼儿园快乐与发展课程》一书设计了此活动——《沉浮》。

### 活动目标

1. 幼儿感知物体在水中的沉浮现象；
2. 大胆探索、尝试使物体沉或浮的不同方法，发展探索精神；
3. 初步学习两人合作进行实验，培养合作能力。

### 活动准备

人手一份活动材料，包括石子、牙膏皮、橡皮泥、空药丸盒、泡沫板、塑料吸管、记录表(见附图)、铅笔；盛水的水盆若干个，积木块若干，塑料插片若干。

### 活动过程

一、导入：出示材料，激发幼儿操作的欲望。

#### 二、活动过程

(一)教师提出尝试问题：如果把这些材料放进水中，会发现什么现象？

1. 幼儿尝试。
2. 幼儿介绍尝试结果。

教师总结：石子、牙膏皮、橡皮泥这些物体沉到了水底，我

们把这样的现象叫一一沉;空药丸盒、泡沫板、塑料吸管这些物体浮在了水面上,我们把这样的现象叫一一浮。

(二)教师提出尝试性问题:“怎样让沉在水底的物体浮在水面上?”

1. 幼儿尝试。

要求: 幼儿两人友好协商, 一人尝试, 一人记录。

(三)教师提出尝试问题: 怎样让浮在水面上的物体沉到水底?

1. 幼儿尝试。

要求: 幼儿两人互换尝试。鼓励幼儿大胆运用不同的材料和方法进行尝试。

2. 尝试结论: 塑料吸管插在橡皮泥上

(四)教师提出尝试问题:

幼儿尝试回答: 把混在一起的积木块和塑料插片倒入水中, 沉下去的是积木块, 浮在水面上的是塑料插片。

教师实验演示, 验证答案。

活动延伸

老师把这些材料放在科学区, 活动结束后, 小朋友可以来继续进行尝试。

## 幼儿园大班音乐教案篇四

目的要求:

- 1、幼儿能发现周围声音的节奏。
- 2、幼儿能根据歌曲旋律创编节奏型。
- 3、通过活动激发幼儿的想象力和创造力。

材料准备：

歌谱若干张、乐器若干、会发响的玩具若干、笔、纸等。

指导要点：

一、幼儿随音乐律动入室。

二、引题：根据动作和声音找节奏

(1)、师拍球，全体幼儿拍拍节奏，师把节奏型写出来。

(2)、请一幼儿跳踵趾小跑步，全体幼儿拍出节奏，再请一名幼儿写出节奏型。

三、寻找节奏：

幼儿自由摆弄周围会发出声音的玩具，找出声音的节奏，并把节奏型写下来。(可与邻近的小朋友交流：你拍给我听、我拍给你听，且可共同再创作)。

[教师投放的都是幼儿周围的事和物，在带着问题的自由探索中、互相交流中，幼儿自然而然地从身边、周围发现各种各样的节奏，并通过联想与想象进行再创作。这样，既发展了幼儿的创造力，又让他们更深刻地体会到：音乐来源于生活。

四、创编节奏型：

1、分组创编：幼儿四个人一组共同为曲谱(已学过的曲子)配

上节奏型。

重点引导幼儿创编与简谱对应的有特色的节奏型

2、幼儿自由组合，互相配合合奏。

五、复习舞蹈《扭秧歌》。

六、律动《小燕子》入室。

## 幼儿园大班音乐教案篇五

活动目标：

- 1、了解乱吐泡泡糖带来的烦恼，感知生活环境与人们行为之间的关系。
- 2、理解泡泡糖外包装上环保标志的含义，有初步的环保意识。
- 3、乐意为保护家乡环境左力所能及的事。

活动准备：

- 1、泡泡糖若干，活动前发给孩子们。
- 2、垃圾桶若干

活动过程：

一、课前谈话，谜语导入

- 1、吃进去是硬的，吃过后变软的，吐出来可以是圆的，孩子们最喜欢的。(泡泡糖)
- 2、马路边谁站岗，不怕晒不怕站，张着嘴像在说：小朋友，

可别忘：果皮纸屑递给我，不要扔在大街上！（垃圾箱）

二、大家都有吃过泡泡糖的经历，那么你吃过的泡泡糖是如何处理的呢？

1、说一说处理的办法。

2、评一评谁的方法好。

三、启发幼儿思考“泡泡糖”的问题。

1、生活中，在哪里看见过人们吃过的泡泡糖？

2、看到这些到处乱丢的泡泡糖时，有什么想法？

四、讨论：泡泡糖应该怎么丢？

五、寻找泡泡糖纸上的秘密。

1、请幼儿找到糖纸上“如何丢泡泡糖”的图标。用笔圈出来。同座互相说一说它的意思。

2、请幼儿模仿图纸上的提示，做动作。

1、判断：谁都做法对？

2、启发幼儿完成“大红花儿属于谁”活动。