

英语三年级湘教版上全部教案 沪教版三 年级语文教案(精选8篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么教案应该怎么制定才合适呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看看吧。

英语三年级湘教版上全部教案篇一

- 1、朗读诗歌,分析重点语句,准确理解诗的内容。
- 2、在教师的引导下,把握“鱼化石”意象的深刻寓意,从而了解诗人的创作意图。

方法与过程

- 1、通过朗读了解诗的情感。
- 2、通过小组合作学习,分析理解诗的内容,并把握诗歌的意象。

情感态度价值观:

体会艾青用朴素的语言,表达丰富、深刻的思想情感的方法。

- 1、分析重点语句,准确理解诗的内容。
- 2、理解并把握“鱼化石”的意象及深刻寓意。

了解作者写诗时的写作背景,正确理解诗人的创作意图。

一、导入新课

诗人艾青在《失去的岁月》里有这样的诗句：时间是流动的液体——用筛子、用网，都打捞不起；时间不可能变成固体，要成了化石就好了，即使几万年也能在岩层里找见你。他凝望着一片带有时间印记的化石，上面有凝固的石化了的鱼骨，“那上边不是一条鱼，而是六七条，不是僵死的，而是游动的”。就是这片鱼化石激发了诗人的创作灵感，唱出了生命的赞歌。

二、朗读指导与整体感知

小组合作；

- 1、自由朗读诗歌，概括诗中每一章节的内容。
- 2、能大体梳理诗人情感变化过程吗？
- 3、能画出诗的节奏，用正确的语气、语调读出来吗？

三、品读段落，正确理解诗意。合作讨论(1-5)段；

1. 你能找出“鱼”与“鱼化石”究竟有哪些异同吗？
2. 鱼改变的原因是什么？你认为作者的猜测有依据吗？
3. 你能用重音读出这两者的不同吗？(提示：找出段落中感染力强修饰语、富有情感色彩的词语)
4. 你们能想象一下灾难降临的一刹那间鱼当时的内心感受吗？写出来。学生小组讨论，(痛苦、挣扎??)并用语言表达。

教师范例：当无边的灾难降临的时候，我的天空是灰暗的，我心里空洞洞的，我感觉到好像全世界都抛弃了我。孤独、寂寞、失落、无助将我压的喘不过气来。..我好想逃，逃到另一个世界去，可是我无力挣扎。

四、细读诗歌，体悟诗理

1、“鱼化石”为什么能触发诗人的创作灵感？

教师出示链接材料：艾青，原名蒋海澄，1941年从事文学创作出版的诗集有《大堰河》《北方》《向太阳》等。在青年中产生极大的号召力，被誉为“火把诗人”。

(自由的创作期——活着的鱼)1957年，诗人被无端地打成“右派”，从此便被无情地埋没二十年，不仅不能发表作品，甚至连一个正常人的生存权利都被剥夺了，诗人从社会上消逝了。

2、你认为，诗里的鱼是谁？天灾指什么？

学生回答：鱼就是诗人的化身，天灾指的是作者经历的运动。正是基于这种深入的思考，诗人在鱼化石上找到了流溢之口。诗的意象和诗人的思绪相撞击，产生了创作的灵感。作家丁玲在看了这首诗后，她说：“这是写艾青自己嘛！”

五、反思自我，畅谈启示

1、我们了解鱼的经历变化，作者从中得出怎样的启示，悟出怎样的道理呢？生命离不开运动：这里的运动指自由，没有自由等同于死亡。活着就要斗争，在斗争中前进。在死亡没有来临之前，把能力发挥干净：说明要敢于斗争，要敢于抗争，哪怕是死亡。

2、追问：哪个词语能表现作者的心理感受？凝视：表明作者是经过沉思，想了很久得到的。这显然是作者对过去的反思。

3、追问：可作者却说：傻瓜也得到教训，傻瓜该如何理解？傻瓜：头脑有病的人、头脑简单，说明这个教训是显而易见的、不用思考的。也说明这是一个时代的、人人都明白的、

大家共同遭遇的命运。

4、这首诗在选人课本后，最后两个分句有改动，比较一下哪个诗句更好？活着就要斗争，在斗争中前进，当死亡没有来临，把能量发挥干净。活着就要斗争，在斗争中前进，即使死亡，能量也要发挥干净。

学生讨论，教师总结：诗人直率地提醒人们要接受教训，这是许多人以生命作代价换来的教训。同时也是一种战士的情怀，只有敢于抗争，才不会从蹈历史覆辙，因而具有强烈的警策作用。联系前面对于鱼化石的刻画和描写，就可以感到诗人的提醒更强有力了。

再次深情地朗读课文，读出诗人的斗争精神与牺牲精神。

六、借事理，总结全文

这首诗正是诗人自己的写照，正是诗人对自己命运的感叹。正像诗人自己所说：“这些年变成化石的人太多了。”这就清楚地说明，诗人在写这首诗时，就不是只想着个人的哀怨、个人的命运，而是想着许许多多人的。因而，这首诗的含意就具有了很强的典型意义和概括力，同时，也就能引起许多人的共鸣。

1、读完诗歌你的启示是什么？用诗的语言表达。

2、随笔：发挥想象力，把《鱼化石》扩写成记叙文《鱼的故事》，扩展诗的容量

通过多媒体技术在语文课堂教学中的运用，能为学生建立一个立体式的课文情境，动态的教学环境，开阔学生的视野，丰富学生的想象力，充分激发学生的学习兴趣，促使他们主动地学习并发展个好，从而大大提高学生的学习能力。因为多媒体技术的应用给现代课堂注入了许多新鲜的养料，其中

最突出的功能在于化抽象为形象，使课堂具有更多的可感性，促进学生的理解。

《鱼化石》一课是科普性诗歌，语言优美，对于课文中所涉及到的科学常识及科普知识，学生通过课前的资料查阅已有一定程度的理解，为了提升课堂教学效果，课堂上，我为学生呈现了与文本相得益彰的课件内容。丰富的画面，逼真的视听，帮助学生在脑中形成直观形象，为学生带来了情感上的冲击和认同。首先出示鱼儿畅游大海的视频，不仅使学生看到鱼儿快乐自由的情境，更激发学生联想多少亿年前那种原生态的现象，吸引了学生的注意力，提高了学生的兴趣。然后出示壮观的火山喷发和地震等自然灾害的视频，帮助学生想像火山爆发时，掩埋活鱼那惊心动魄的场景，让学生的情感激起波澜，缩短时空的距离，近距离触摸当年的事，缩短了文本与真情实感间的距离。看完了录像片后，学生学习兴趣都被调动起来了，个个兴致勃勃，热情高涨。最后，我向学生展示了鱼化石的图片，用自己的话说说看到的鱼化石，通过创设课堂教学情境引起学生的心灵共鸣。在教学过程中，我根据课文内容和教学要求，运用各种教学手段，创设适宜学生学习语文的生动情境，使学生在获取知识的同时，潜移默化地进入到学习的状态中，良好的氛围对于激活思维，提高教学质量起到保障作用。

语文教学要重视朗读，要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。课堂上，我通过各种画面努力营造的就是充分的人——本对话的空间，让学生通过朗读——想象——感悟——表达——再朗读，达到与文本零距离，努力使学生在读中有所感悟，在读中培养情感。通过各种形式的朗读，使学生达到熟读成诵的效果。

英语三年级湘教版上全部教案篇二

教学目标：

知识与技能：

- 1、通过直观演示、操作、观察、分析、概括等方法，使学生初步认识几分之一，建立分数的初步概念。
- 2、理解分数各部分名称，会正确读写几分之一。

过程与方法：

通过动手操作等实践活动，直观地认识几分之一。

情感态度与价值观：

- 1、初步体会分数来源于生活，运用于生活。
- 2、培养学生初步的观察分析能力、概括能力和数学语言表达能力。
- 3、培养学生探索意识和创新精神。

教学重点：

初步理解几分之一的含义。

教学难点：

能正确理解部分与整体的关系，叙述几分之一的意义。

教学准备：

各种图形的纸片若干、多媒体课件等。

教学过程：

一、创设情景，激发兴趣。

出示：今天是小胖的生日，小丁丁带了一个蛋糕来为他祝贺，他们俩会怎么分这个蛋糕？(对半平分)

每人能分到几个蛋糕？(讨论)

二、动手操作，探究新知。

(一)认识

1、(交流，汇报)小胖和小丁丁每人能分到几个蛋糕呢？(半个)

2、半个蛋糕请你用你喜欢的方式表示。

3、在数学中，我们可以用分数来表示。指导的读法和写法。

4、这里的表示什么意思？

小结：把这个蛋糕平均分成2份，每份是这个蛋糕的。所以小胖和小丁每人能分到个蛋糕。

5、动手操作

(1)在圆形、正方形、三角形等纸片中选一个你喜欢的图形，动手折一折，找出它的，涂上颜色，并说一说。

(2)那么空白部分又占这个图形的几分之几？

(3)看图说一说

a□把一个圆形纸片折成了同样大小的2部分，每一部分都是圆形纸片的，是(

)个圆形纸片。

b□把一个三角形纸片折成了同样大小的2部分，每一部分都是三角形纸片的，是(

)个三角形纸片。

c□学生自己选一个图形说一说。

(4)观察比较两个图形的涂色部分都是它们的，大小是否相同？

(一个正方形、圆……都是一个整体，因为整体大小不同，所以所得到的二分之一的大小也不同。)

(二)、认识

1、小胖和小丁丁正准备切蛋糕时，小巧和小亚也来祝贺小胖的生日了，于是他们决定四个人平分这个蛋糕，那又该怎么分呢？每人再拿出一个圆形纸片替代蛋糕，动手折一折，分一分。(可以同桌商量)

(1)交流方法。

(2)每人能分到多少蛋糕？你是怎样想的？

(3)说一说是什么意思。会写吗？一起来书空一下。

2、动手操作

(1)你能从另外一些图形中找到吗？(每人再选一个图形，折一折、涂一涂，并且同桌说一说你是怎么得到它的的，然后全班交流。)

(2)在这些图形的空白部分中有没有它的？

(3) 看图说一说

a□把一个正方形纸片折成了同样大小的4部分，每一部分都是正方形纸片的(

)，是(

)个正方形纸片。

b□学生自己选一个图形说一说。

(4) 正方形和圆形纸片的涂色部分同样都是它们的，大小相同吗?为什么?

英语三年级湘教版上全部教案篇三

1、认知目标：理解应用题的结构，并会分析、解答简单的两步应用题；

2、能力目标：学会用学习到的知识来解决日常生活中的简单问题；

3、情意目标：促进学生之间的交流合作，激发学生的学习兴趣；

两步应用题结构的把握以及数量关系的分析

二、游戏激趣、明白结构。那么，让我们来做个游戏，你们看老师手中有许多花，现在给第一个学生2朵，给第二个学生3朵，你能说出老师手中花的朵数吗？如果老师说，比第一个学生多8朵呢？或说，是两学生的花的总数呢？你能说出来吗？师生共同领会：一道完整的应用题要有：条件、问题和数量关系。

三、师生互动、学习新知。国庆节就要到了，我们来做些花布置教室吧！出示黄花25朵，紫花18朵，请学生提出想要知道的问题，并解答。如果添上“做的红花比黄花和紫花的总数少3朵，做了多少朵红花？”请同学们四人一小组讨论：这一题中知道些什么，求的是什么；用你们小组最喜欢的方式把题意表示出来。[手势、图形、线段]；请你们互相说一说，题中哪句话最能表示出问题和条件的联系；学生尝试解答，教师根据学生的汇报板书。

四、尝试创造、加深理解。小组协作、师生合作，改变题中的第三个条件即“做的红花比黄花和紫花的总数少3朵”你们能编出怎样的应用题，请试试看；学生汇报创造的成果。

五、巩固练习、学以致用。完成课后“做一做”；同桌合作互相分析其中一道题。

六、阅读课本、学会发现。请你们阅读今天学习的内容，你有什么收获，有什么新发现。

英语三年级湘教版上全部教案篇四

教学目标：

- 1、能听、说、认读thin,fat,tall,shrt并理解词义。
- 2、听懂含有形容词的几个指令，并按指令做动作。
- 3、在活动中习得语言，激发学生学习英语的兴趣。教育学生爱护动物，懂得动物是世界不可缺少的一部分。

教学重、难点

本课时教学重点是能听、说、认读几个形容词thin,fat,tall,shrt听懂含有形容词的几个指令，并按指令做

动作。

教学难点是单词thin的发音。

二、说学法

我通过与扮演司机跟导游来吸引学生们的注意力，既复习了新知，活跃了课堂气氛、也拉近了师生之间的距离。学习完本节的单词后，又让学生们用恰当的词语来形容上出现的动物，为了进一步巩固今天的学习要点。而且做到自己造句子。其中，有几次都复习了旧知，把学过的动物单词再次的扩展，让学生们会描述其特征。

三、说教法

在本课时的教学设计中，我从学生的兴趣和认知水平出发，利用有趣的图片吸引学生的注意力。再用旅观光团通过唱歌曲、走迷宫活动，让学生在愉快中学习，激发学生学习英语的兴趣，帮助他们建立学习的成就感和自信心。

通过用旧知识引入本课新知识的方法，让学生主动参与到学习中去。在猜一猜、的活动过程中，尝试做课堂的主人。引导学生观察、思考，使他们不仅掌握本节课的内容，而且在学习过程中，不断产生新经验、新认识，并由此发展学生各方面的能力，形成积极的人生态度，促进个性成长。

根据学生的个性特点，我主要采用图片、多媒体以及教师丰富的体态语言等教学手段进行教学，它们能活化教材，辅助教师对教学内容进行有序讲解，在讲解的过程中，能充分利用有的教学时间，改善信息的'传递方式，增强信息的传递能力，使外语学习变得生动活泼，加深学生对教学内容的理解。

四、说教学环节。

五、说预期效果

本节课，我下了很多功夫，通过画画，开火车，做游戏等环节，为实现教学目标，提高课堂效益，本课中我从三年级学生的心理特征出发，利用图片、创设了多种生动的情景，使教学过程自然融于快乐活动之中，调动了学生的学习热情，让积极的情感较好地为知识、能力目标的达成服务，同时本课中，我始终注意让学生多个感官动起来，不但在听说读方面加强训练，还培养了学生积极思维、大胆尝试的能力。

英语三年级湘教版上全部教案篇五

1. 小学英语新课标要求三年级学生对英语有好奇心，喜欢听他人说英语。在本单元的学习中，学生要学会根据教师的简单指令做游戏、做跟动物有关的动作。通过学习能做简单的角色扮演。能唱简单的英文歌谣。能表达简单的情感和感受。本单元通过对基础的问候语和对各种动物名称的英语表达的学习，为以后的英语学习打下基础。

2. 本单元主要是学习跟动物有关的单词和相关知识。要求学生首先要掌握一些动物的名词，接着就是了解动物的一些动作特征，学习表达自己对动物的喜恶。在实际情境中让学生体验各种表示动作行为的句子。培养学生开口说英语的好习惯。培养学生在具体情境中用英语应答的能力。

1. 本教材是三年级起点，虽然学生通过前几个单元的学习对英语以已经有了一定的接触，但是仍然处在学习英语的初级阶段。

2. 本单元中有关动物大部分都是学生在日常生活中经常看到或者已经有所了解的动物，而且介绍的句子是在前几单元学习过，反复出现过的句子，比如*i have...[]look at my ...,may i have a look?*等等，这些句子对学生来说应该是亲切的，容易消除学生学习畏难的心理障碍。学习过程由词到句，由易

到难，配以有趣的活动，充分调动多种认知器官，眼耳口手，让学生在轻松愉快的氛围中学会英语。

3. 动物的名称比较多，容易遗忘和混淆，要通过多种形式的活动进行认识和巩固记忆。

知识与能力目标：

1. 学生能够听说，认读rabbit, panda, monkey, dog, cat, duck等有关动物名称的单词，并能用英语介绍各种动物。

2. 理解感叹词所表达的感情，并能够在实际生活中加以运用。

3. 能够顺畅流利地交流let's talk部分的对话。

通过简单的对话，看图识动物等活动认识动物的英语名称。分角色朗读和学习let's talk 的对话。最后运用动物的简笔画卡片和动作练习，让学生对所学知识进行巩固。

情感，态度与价值观目标：

引导学生学习有关动物的知识，培养他们学会热爱动物的意识，教育他们要善待动物。鼓励学生勇于开口，乐于表达，热情友好、积极活跃地参与课堂教学活动。

1. 对表示各种动物名称的英语单词的学习和掌握，能够把英语词汇和相对应的动物进行匹配。

2. 掌握句型“i have a + 表示某事物的名称”

1. 大胆发言，表达自己对动物的喜好。

2. 对表示感叹的感叹词的了解，如cool, great, super, wow□
能根据情境，自然运用。

英语三年级湘教版上全部教案篇六

本课时的教学对象是三年级的小学生，他们对英语的学习有着好奇心和热情，经过前三个单元的学习，储备了相应的知识，为本节课学习奠定了基础。学生们对小动物兴趣浓厚，加上活泼生动的动物玩具，更会激发学生的学习兴趣，教师应该抓住这一有效的创设有效活动进行教学。但是有些学生并不是认真学，只是跟随大家一起说说而已，要激发学生的学习兴趣教师必须在课堂上多些创设英语语境，以及利用玩游戏形式，吸引更多的学生积极参与，必要时，老师也参与其中，与学生做朋友，让学生消除胆怯情绪，大胆开口说英语。还有多些鼓励，少些责备。

英语三年级湘教版上全部教案篇七

1、在几张大的纸上写出1到5几个数字，把它们摆放到教室四周。告诉学生老师将说出数字，他们必须指向正确的数字。

老师:five□

学生:(指向5)

2、让一个学生到教室前，面向黑板站着。用手指在他/她的背上写一个数字，让他/她说出这个数字。

老师:(在学生背上写一个2)

学生:three□

老师:no□

老师:(在学生背上写一个5)

学生:five□

老师:yes.

3、让学生两人一组做练习。三轮过后，交换角色。

i.在黑板上，写出6—10五个数字。指着这五个数字，读单词并让学生跟读。

2、让学生拿出一大张纸并在上面写下6—10其中的一个数字。告诉学生师将说出数字，如果师说的数字和学生手中的数字相符，学生必须站起来并举起手中的数字。

举例：

老师:ten

学生：（手中拿着“10”的学生站起来并举起数字）

老师:six

学生：（手中拿着“10”的学生坐下，手中拿着“6”的学生站起来并举起数字）

3、多做一些示范。

i.学生必须先认知新单词，之后才能读出来。例如：在“听音指图”这一活动中，学生只需听懂并举起数字，不必读出来。

3、放录音，每句之后暂停并让学生跟读。

4、再放一遍录音，让学生指出相应的图片。

i.在纸上分别写出一到十这十个数字。给学生看一个数字并读出来，告诉学生他们必须读出师所指示。

2、在黑板上写出一到十这十个数字。指着不同的数字并让全班读出来。

3、让学生看师的书，把书举起，指着不同的数字并让学生读出来。

4、让学生两人一组继续练习。如果师想让学生交换角色，就说：“change”

5、告诉学生，师将指向一个学生，他/她必须说“one”指向第二个学生，他/她说：“two,”这样进行到十，然后重新开始。

i.把学生按两人分组并要求他们准备好十张写有1到10十个数字的小纸片，每张纸上写一个数字。

2、学生a说出一个数字，学生b拿起有这个数字的纸。等到学生b拿起了所有的纸片，游戏结束，然后学生们交换角色。

i.听音指图

让学生看书，问他们看到了什么。（数字1—10告诉学生他们将两人一组进行活动，一个学生说出一个数字，另一个学生指出这个数字。

让学生两人一组活动，五轮之后，交换角色。

2、听录音并举起手指

让学生看这两幅图，用汉语描绘图中内容。（学生们在做游戏，老师在告诉学生举起几个手指，学生们在跟着老师的指示做。）

让学生朗读例文。告诉学生他们将听录音，录音中将提示他们应举起几个手指头。放录音。再放一遍录音，并让学生听

从指令。再放一遍录音，以便学生检查答案。让学生两人一组继续做游戏，轮流说出让对方举起几个手指。

英语三年级湘教版上全部教案篇八

1. 本教材是三年级起点，虽然学生通过前几个单元的学习对英语以已经有了一定的接触，但是仍然处在学习英语的初级阶段。

2. 本单元中有关动物大部分都是学生在日常生活中经常看到或者已经有所了解的动物，而且介绍的句子是在前几单元学习过，反复出现过的句子，比如*ihave...lookatmy...,mayihavealook?*等等，这些句子对学生来说应该是亲切的，容易消除学生学习畏难的心理障碍。学习过程由词到句，由易到难，配以有趣的活动，充分调动多种认知器官，眼耳口手，让学生在轻松愉快的氛围中学会英语。

3. 动物的名称比较多，容易遗忘和混淆，要通过多种形式的活动进行认识和巩固记忆。