

2023年囊萤夜读教案设计(模板5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

囊萤夜读教案设计篇一

- 1、认读“恭勤”等4个生字，会写“囊萤”等9个生字，正确读写“囊萤夜读恭勤不倦博学多通”等词语。
- 2、能根据课后注释疏通全文，了解故事内容。
- 3、正确、流利地朗读课文，从人物的语言、动作描写中，感受人物的品质。
- 4、理解重点词句，领悟文中所讲的道理。
- 5、初步感受文言文的特点，激发学习文言文的兴趣。

正确、流利地朗读，从人物的语言、动作描写中，感受人物的品质。

能参考注释读懂每句话的意思。

- 1、正确、流利地朗读《囊萤夜读》，认读“【】恭、勤、焉”3个字，会写“囊萤”等7个字。
- 2、结合注释理解诗句的意思。
- 3、探究学习，体会其中的道理。

教具准备

课件

一、谈话交流，导入课题。

1、同学们，《凿壁偷光》的故事大家听说过吗？【课件出示2：图文】匡衡勤奋好学，可是家境贫寒，晚上想读书而无烛照明。邻居家倒是每到夜晚，总烛光明亮，可惜这光照不到他匡衡的屋里。怎么办呢？匡衡便把自己家靠邻舍的那堵墙壁凿开一个洞以引邻居家的烛光来读书。

古时候，还有一位热爱读书的人，他是晋代车胤，因为家贫，没钱买灯油，而又想晚上读书，便在夏天晚上抓一把萤火虫来当灯读书。

2、这个故事就是《囊萤夜读》，今天，我们来学习一下这个小故事。（板书：囊萤夜读）

学生齐读课题。

3、这是一篇文言文。千古传诵，流传至今。

二、读通读顺，感知课文。

1、试读，说说读后的感受。自己解决生字：【课件出示4】

囊、萤、恭、勤、博、贫、焉

2、自由、大声读课文，至少读三遍，有生字的地方，难读的地方多读几遍。

（1）注意读准前鼻音“勤贫焉”，后鼻音“囊萤恭”。

（2）指导书写。【课件出示5】

重点指导“囊勤焉”。

“囊”上中下结构，笔画较多，写的时候要注意写扁一些，注意笔画的穿插避让。

“勤”左右结构，注意左边的部分，下面是两横一提。

“焉”上面是个“正”，下面的部分不是“与”。注意把字写得扁一些。

3、读通顺了吗？读流利了吗？但是古文的朗读和现代文不同，要读出节奏。再次朗读课文，这次要求读得有节奏。

4、教师范读，读出节奏，读出韵味。学生拿笔划分节奏。

5、学生再次自由朗读课文。

6、点名读，齐读。

三、理解文本，探究交流。

1、真是读得越来越有滋味，俗话说：读书百遍，其义自见。文章的大致意思理解了吗？

先来看一看词语的意思：【课件出示6】

囊萤：用袋子装萤火虫。囊：文中作动词用，意思是“用袋子装”。

胤恭勤不倦：晋朝人车胤肃敬勤勉而不知疲倦。恭：肃敬的意思。

练囊：用白色绢子做袋。练：白绢，文中作动词用，意思是“用白绢做”。

以夜继日：夜晚接着白天（学习）。

预设：表示动作的词语是“囊萤（用袋子装）”和“练囊（用白绢做）”。【课件出示7】

预设：从“囊萤（用袋子装）”和“练囊（用白绢做）”中，我体会到车胤刻苦努力，没有条件努力创造条件的精神。

3、当我们深入课文的时候，会对课文有更深入的理解，再读读课文，想想哪些地方你读懂了，哪些不懂的可以同学交流。

4、预设交流【课件出示8】

（1）我读懂了“胤恭勤不倦，博学多通”，这句话告诉我们晋朝人车胤谨慎勤劳而不知疲倦，知识广博，学问精通。

（板书：车胤：谨慎勤劳而不知疲倦）

（2）我读懂了“夏月则练囊盛数十萤火以照书，以夜继日焉”。这句话的意思是说，夏天的夜晚，（车胤）就用白绢做成（透光）的袋子，装几十个萤火虫照着书本，夜以继日地学习着。

（板书：囊萤夜读夜以继日）

5、同学们，你还读懂了什么？引导学生交流自己的阅读体会。【课件出示9】

（1）我觉得车胤真的很聪明，遇到困难很好地解决困难。

（2）我读懂了车胤家里非常贫穷，没有读书的条件，但是车胤绝不放弃，努力给自己创造条件。

（3）我们这些有条件读书的人，应该珍惜读书的机会，好好学习。

四、读写训练，朗读全文

1. 师：课文虽然很短，但写出了一个人动人的故事。读了这个故事，你感动吗？将你此刻内心的想法写出来。（学生动笔写感受。然后交流。）

2. 让我们再一次深情地朗读课文。（生齐读课文。）

囊萤夜读教案设计篇二

胤恭勤不倦，博学多通。家贫，不常得油。夏月，则练囊盛数十萤火以照书，以夜继日焉。

晋朝人车胤谨慎勤劳而不知疲倦，知识广博，学问精通。

（车胤）家境贫寒，不能经常得到香油（点灯，以便在灯下读书）。夏天的夜晚，（车胤）就用白绢做成（透光的）袋子，装几十个萤火虫照着书本，用夜晚接着白天学习。

晋代时，车胤从小好学不倦，但因家境贫困，父亲无法为他提供良好的学习环境。为维持温饱，没有多余的钱买灯油供他晚上读书。为此，他只能利用白天时间背诵诗文。夏天的一个晚上，他正在院子里背一篇文章，忽然见许多萤火虫在低空中飞舞。一闪一闪的光点，在黑暗中显得有些耀眼。他想，如果把许多萤火虫集中在一起，不就成为一盏灯吗？于是，他去找一只白绢口袋，随即抓几十只萤火虫放在里面，再扎住袋口，把它吊起来。虽然不怎么明亮，但可勉强用来看书。从此，只要有萤火虫，他就去抓一把来当作灯用。由于他勤学苦练，后来终于做职位很高的官。

《晋书》共一百三十卷，包括帝纪十卷，志二十卷，列传七十卷，载记三十卷，记载从司马懿开始到晋恭帝元熙二年为止，包括西晋和东晋的历史，并用“载记”的形式兼述十六国割据政权的兴亡。

《晋书》为二十四史之一，编者共二十一人。其中监修三人为房玄龄、褚遂良、许敬宗；天文、律历、五行等三志的作

者为李淳风；拟订修史体例为敬播；其他十六人为令狐德棻、来济、陆元仕、刘子翼、卢承基、李义府、薛元超、上官仪、崔行功、辛丘馭、刘胤之、杨仁卿、李延寿、张文恭、李安期和
李怀俨。

囊萤夜读教案设计篇三

教学目标：

1. 认读“恭勤”等4个生字，会写“囊萤”等7个生字，正确读写“囊萤夜读、恭勤不倦、博学多通”等词语。
2. 正确、流利地朗读课文，能根据课后注释疏通全文，了解故事内容，感受人物的品质。
3. 感受文言文的特点，掌握文言文学习方法，激发学习兴趣。

教学重点：

能参考注释读懂每句话的意思，感受人物的品质，掌握文言文学习方法。

教学难点：

掌握文言文学习方法，感受人物的品质。

课时：

1课时

教具准备：

课件

教学设计：

一、谈话交流，回顾旧知。

1. 回顾旧知：引导学生忆上学期刚学过的《精卫填海》。思考回顾学习文言文的方法都有哪些？明确今日将学习扩词法。
2. 新课导入：出示图片，说说你都看到些什么？古时候，有一位热爱读书的人，他是晋代车胤，因为家贫，没钱买灯油，而又想晚上读书，便在夏天晚上抓一把萤火虫来当灯读书。这个故事就是《囊萤夜读》，今天，我们来学习一下这个小故事。
3. 板书：囊萤夜读。顺势指导书写，老师板演、学生书空。

二、读通读顺，感知课文。

1. 强调生字写法，解读课题。
2. 看视频、听朗诵，学生拿笔划分节奏。
3. 生自由、大声读课文，至少读三遍。有生字的地方，难读的地方多读几遍。
4. 教师范读，读出节奏，读出韵味。
5. 学生再次自由朗读课文。
6. 点名读，齐读。

三、理解文本，探究交流。

1. 真是读得越来越有滋味。俗话说：读书百遍，其义自见。文章的大致意思理解了吗？先来看一看词语的意思：

囊萤：用袋子装萤火虫。囊：文中作动词，意思是“用袋子装”。

胤恭勤不倦：晋朝人车胤肃敬勤勉而不知疲倦。恭：肃敬。

练囊：用白色绢子做袋。练：白绢，作动词用，“用白绢做”。

以夜继日：夜晚接着白天（学习）。

2. 逐句学习，生尝试理解，师适时点拨。

3. 深入课文，深入理解，弄清“家贫、囊萤夜读、博学多通”的关系。

4. 引导生加入动作，反复诵读，展示表演。理解最难句子，从车胤的动作体会车胤的优秀品质。

车胤：谨慎勤劳而不知疲倦，知识广博，学问精通。

四、拓展延伸，发散思维。

1. 同学们，《凿壁偷光》的故事大家听说过吗？匡衡勤奋好学，可是家境贫寒，晚上想读书而无烛照明。邻居家倒是每到夜晚，总烛光明亮，可惜这光照不到他匡衡的屋里。怎么办呢？匡衡便把自己家靠邻舍的那堵墙壁凿开一个洞以引邻居家的烛光来读书。

2. 从古至今勤学者屡见不鲜，今年突然爆发的疫情影响了我们的正常开学，很多地方为了不耽误课程，开始了网课。于是，有这样一批可爱的孩子获得了全社会的一直称颂。一起来认识一下吧□ppt展示小通、郭翠珠图片。引导讲解：孩子们，车胤真的很聪明，他家里那么贫穷，没有读书的条件，也绝不放弃，努力给自己创造条件。而我们这些有条件读书的人，难道不是更应该珍惜读书的机会，好好学习吗？过去的已经过去，从现在起克服一切困难，努力学习，能做到吗？孩子们，你呢？网课期间，你是否像车胤、匡衡、小通、郭

翠珠这样用心学习？引发深思。

五、小结课堂、布置作业。

1. 小结课堂：今天我们学习了一篇新的文言，不仅认识了一位新的榜样——车胤，还掌握了用“扩词法”来学习文言文的技巧。

2. 布置作业：

(1) 把车胤勤奋好学的故事，讲给大家听。

(2) 查一查车胤的资料，他后来成为一个怎么样的人了？

囊萤夜读教案设计篇四

1. 认读“恭勤”等4个生字，会写“囊萤”等9个生字，正确读写“囊萤夜读恭勤不倦博学多通”等词语。

2. 能根据课后注释疏通全文，了解故事内容。

3. 正确、流利地朗读课文，从人物的语言、动作描写中，感受人物的品质。

4. 理解重点词句，领悟文中所讲的道理。

5. 初步感受文言文的特点，激发学习文言文的兴趣。

正确、流利地朗读，从人物的语言、动作描写中，感受人物的品质。

能参考注释读懂每句话的意思。

第一课时

1. 正确、流利地朗读《囊萤夜读》，认读“恭、勤、焉”3个字，会写“囊萤”等7个字。
2. 结合注释理解诗句的意思。
3. 探究学习，体会其中的道理。

教具准备

课件

教学设计

一、谈话交流，导入课题。

1. 同学们，《凿壁偷光》的故事大家听说过吗？匡衡勤奋好学，可是家境贫寒，晚上想读书而无烛照明。邻居家倒是每到夜晚，总烛光明亮，可惜这光照不到他匡衡的屋里。怎么办呢？匡衡便把自己家靠邻舍的那堵墙壁凿开一个洞以引邻居家的烛光来读书。

古时候，还有一位热爱读书的人，他是晋代车胤，因为家贫，没钱买灯油，而又想晚上读书，便在夏天晚上抓一把萤火虫来当灯读书。

2. 这个故事就是《囊萤夜读》，今天，我们来学习一下这个小故事。（板书：囊萤夜读）

学生齐读课题。

3. 这是一篇文言文。千古传诵，流传至今。

4. 补充文言文知识：文言文人们通常说古文。我国是一个文明古国，我国古代有着灿烂的文化，有着浩如烟海的文学艺术瑰宝，他们都是以文言文的形式记载下来的。我们要去传

承民族的瑰宝，就要学好文言文。

二、读通读顺，感知课文。

1. 试读，说说读后的感受。自己解决生字：

囊、萤、恭、勤、博、贫、焉

2. 自由、大声读课文，至少读三遍，有生字的地方，难读的地方多读几遍。

(1) 注意读准前鼻音“勤贫焉”，后鼻音“囊萤恭”。

(2) 指导书写。

重点指导“囊勤焉”。

“囊”上中下结构，笔画较多，写的时候要注意写扁一些，注意笔画的穿插避让。

“勤”左右结构，注意左边的部分，下面是两横一提。

“焉”上面是个“正”，下面的部分不是“与”。注意把字写得扁一些。

3. 读通顺了吗？读流利了吗？但是古文的朗读和现代文不同，要读出节奏。再次朗读课文，这次要求读得有节奏。

4. 教师范读，读出节奏，读出韵味。学生拿笔划分节奏。

5. 学生再次自由朗读课文。

6. 点名读，齐读。

三、理解文本，探究交流。

1. 真是读得越来越有滋味，俗话说：读书百遍，其义自见。文章的大致意思理解了吗？

先来看一看词语的意思：

囊萤：用袋子装萤火虫。囊：文中作动词用，意思是“用袋子装”。

胤恭勤不倦：晋朝人车胤肃敬勤勉而不知疲倦。恭：肃敬的意思。

练囊：用白色绢子做袋。练：白绢，文中作动词用，意思是“用白绢做”。

以夜继日：夜晚接着白天（学习）。

预设：表示动作的词语是“囊萤（用袋子装）”和“练囊（用白绢做）”。

预设：从“囊萤（用袋子装）”和“练囊（用白绢做）”中，我体会到车胤刻苦努力，没有条件努力创造条件的精神。

3. 当我们深入课文的时候，会对课文有更深入的理解，再读读课文，想想哪些地方你读懂了，哪些不懂的可以同学交流。

4. 预设交流

(1) 我读懂了“胤恭勤不倦，博学多通”，这句话告诉我们晋朝人车胤谨慎勤劳而不知疲倦，知识广博，学问精通。

（板书：车胤：谨慎勤劳而不知疲倦）

(2) 我读懂了“夏月则练囊盛数十萤火以照书，以夜继日焉”。这句话的意思是说，夏天的夜晚，（车胤）就用白绢做成（透光）的袋子，装几十个萤火虫照着书本，夜以继日地学

习着。

（板书：囊萤夜读夜以继日）

5. 同学们，你还读懂了什么？引导学生交流自己的阅读体会。

（1）我觉得车胤真的很聪明，遇到困难很好地解决困难。

（2）我读懂了车胤家里非常贫穷，没有读书的条件，但是车胤绝不放弃，努力给自己创造条件。

（3）我们这些有条件读书的人，应该珍惜读书的机会，好好学习。

四、读写训练，朗读全文

1. 师：课文虽然很短，但写出了一个动人的故事。读了这个故事，你感动吗？将你此刻内心的想法写出来。（学生动笔写感受。然后交流。）

2. 让我们再一次深情地朗读课文。（生齐读课文。）

囊萤夜读教案设计篇五

1. 认识“恭、勤”等3个生字，会写“囊、萤”等7个字。

2. 正确、流利地朗读课文。背诵《囊萤夜读》。

3. 能借助注释疏通文意，学习古人勤奋好学的精神。

能借助注释疏通文意

正确、流利地朗读课文

一、激发兴趣，导入新课。

1. 引入课题，初识文言文

师：我们上一篇课文的题目是《古诗三首》，一篇古诗用一首来表示，今天我们要学的小古文有两篇，所以称作“两则”。我们一起来读一读课题。

我们在三年级的时候就开始接触了小古文，其实呀他们有一个好听的名字叫文言文。文言文是用古代书面语言写成的文章，它的特点呢短小而精炼。现在我们一般将古文称为“文言文”。这节课我们来学习第一则文言文——《囊萤夜读》。

2. 齐读课题。指导读好“囊萤”。

师：谁来读一读课题。（指导读准后鼻音）

3. 随文识字“囊”。

师：“囊”看起来有点复杂，但是很有趣。你看，这一横代表的绳子，口就是口袋，一竖代表袋子里有东西，放在案子上，下面是要把口袋用绳子扎紧。这个字笔画较多，每部分要写紧凑些。同学们在书上写一遍。

4. 回忆学文言文的方法，借助注释说说题目的意思：用袋子装萤火虫在夜晚读书。

二、初读课文

1. 提出读书要求：借助拼音自由读课文和注释。

2. 检查读书情况。

师：谁来读一读课文？和我们平常学过的课文相比，这篇课文读起来你有什么感受？

3. 相机指导多音字

三、再读课文，品读感知。

（一）学习第一句，教方法

1. 学习第一句

师：刚才有同学读胤/恭勤不倦，也有人读胤恭/勤不倦。这到底怎么读？我们就借助注释来读一读。同学们看注释，课文选自哪里《晋书·车胤传》，主人公是谁？（车胤）通过注释我们知道了是车胤在读书，句子中是怎么提到主人公的？（胤）

3. 理解“恭勤、通”

师：找找这两个词语的意思。

4. 引导学生扩词理解。

没有注释怎么办？以“倦”为例想到“疲倦”。（出示方法：扩词语能帮助我们更好地学习文言文。）

这句中你看到还有哪个词可以用扩词语的方法？（“博”字）你想到了哪个词？哪个词放在句中合适？（广博）

5. 说理解。

师：学到了这些方法，请你用自己的话说说你的理解。

6. 正是车胤恭勤不倦才有了后来博学多通，我们再来读一读这个句子。

（二）学习第二句

1. 小结第一句学到的方法，自学第二句。

师：刚才我们学习第一句，用了看注释、扩词语的方法。现在你能不能用刚才学过的方法，看看你能不能学懂第二句。

指生交流回答。

2. 适时引导：你是从哪里知道他是整夜都在读书？（夜以继日）从晚上读到白天，一个词就是——夜以继日。

3. 师：全文用简短的两句话向我们介绍了车胤读书。课文中什么地方提到了“囊萤夜读”呢？（“夏月则练囊盛数十萤火以照书”）

区分“囊”不同意思

这里“练囊”的意思是什么？（白色的布袋。）和题目中的“囊萤夜读”的“囊”意思一样吗？是的，同一个词语，有时候表示事物名称，有时候表示一种动作行为。

指导朗读：夏月/则/练囊盛数十萤火/以照书

你读出了什么？（这个人很勤奋，读书刻苦。）

4. 师：他为什么要用萤火虫来照着看书呀？是什么原因？（“家贫不常得油。”）理解句子：组词理解“贫”（贫苦，贫穷，贫困）。句子的意思是：家境贫寒，常常没有灯油来点灯。

5. 看插图，有感情朗读

汇报交流

（车胤）家境贫寒，不能经常得到灯油点灯。夏天的夜晚，（车胤）就用白绢做成（透光）的袋子，装几十个萤火虫，照着书本，夜以继日地学习。

5. 感悟任务品质

师：从刚才到讨论中，你们感受到了车胤什么样的品质？
（珍惜时间、勤奋好学）

6. 背景补充：据《车胤传》记载：车胤恭勤不倦，博学多通，官至礼部尚书，为国家做出了重要的贡献。带着这样的感受，来读全文。（配乐朗读）

7. 结古文学习的秘籍：（出示）反复朗读是关键，课文注释对照看。扩充词语想画面，牢记方法在心间。

8. 学以致用：自己读一读下面这篇小古文《凿壁借光》

（出示）

凿壁借光

匡衡勤学而无烛，邻舍有烛而不逮，衡乃穿壁引其光，以书映光而读之。

9. 学生自学，展示交流。

你读懂了什么？给大家讲一讲。追问：你是怎么读懂的？指名读。（评价：理解了你就能读得绘声绘色了。）