

最新部编二年级语文教学总结与反思(汇总9篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

部编二年级语文教学总结与反思篇一

从教十一年来,我一直担任语文、英语教学工作,我觉得,语文教学工作的成功与否,不能只看汇报时的总结,评比时的数据。而应注重和孩子们共度的生命历程,共创的人生体验。和孩子们一起品尝酸甜苦辣,一起体会喜怒哀乐。丰富学生的经历,培养孩子健全的人格。

激发孩子学习语文的兴趣,培养孩子养成良好的学习语文的习惯,写一手漂亮的好字,爱读书,说好普通话,通过朗读指导,训练孩子的语感。养成写日记的好习惯,抒发自己的真情是感,爱好写作。从低年级打好拼音、字词等语文基础,这是我多年以来坚持要达到的、对自己学生定位的语文教学目标。虽然起步时困难,许多事情老师要亲历亲为,但只要扶学生上路,相信一两年后学生的语文学习成绩会有明显的提高。我一直坚持这样做。虽然开始很累,但只要一直跟班上后来会很轻松,所以我期盼跟班升级,不要半途而废。

分析学情入手,抓学风。

由于生源复杂,学生来自四个村,人数多,后进生多,学生两极分化严重,学习习惯特别差,纪律性也特别差。为了有更多的时间和孩子们相处,了解学情,午休时我经常在教室里办公,

或辅导在校吃饭的学生练习写铅笔字,或指导他们阅读课外书籍,督促学生打扫卫生区,倾听学生的心声,以便发现问题,及时解决。利用中午或下午放学后的时间给学习上有困难的同学补习功课,批改学生家庭作业,和组内的老师一起探讨一下教学中的问题等。由于我每天和学生学习在一起、生活在一起,我们彼此间的信任和了解加深了,我成了学生的知心朋友,同学们学习语文的兴趣大大增强,各项教学工作开展的有条不紊。班级学习风气形成了积极向上的良好发展态势。正是因为我和学生之间这种和谐与默契,才使得我的语文教学工作稳中有升,呈循序渐进的态势发展。

一、主要工作和成绩

我始终按照语文学科管理制度严格管理学生,注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中,始终以一个上新岗教师的身份要求自己,虚心向有经验的骨干教师学习,切实做好一切教学常规工作,并坚持做好培优扶差工作。

我归纳了以下几点备课原则:扣大纲,抓重点;备教材、备学生、备教法;能围绕本课时教学目的、要求,根据学生的实际情况,把复杂的内容进行变换,取其精华,有取有舍;环节齐,有教后记等等。

2、上好每一节课。课堂教学能做到:教学目的明确,能认真钻研教材,了解学生,研究教法,突破重难点,善于创设学习情境,激发学习热情,能有序地开展教学活动,严把课堂教学质量关等。后半学期微机进教室以后,我课前下载好一周所用的相关课件,放在桌面上,课件的使用,大大提高了课堂教学的效率。本学期我有幸参加了全镇高效课堂语文教学比武活动,得到了锻炼和提高的机会,谢谢领导的培养和同志们的谦让,我虽然获得了第二名,但我心里清楚的认识到的那些教学经验丰富的教师相比,差距还很大。

3、作业布置做到合理,体现分层教学,各类学生主动地发展。

我把学生分成a组b组，布置不同难度的作业□a组重点训练写话等提高能力的题目□b组重在抓牢基础知识，适当布置写话作业。内容长短也适当降低要求，能写就鼓励表扬。习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理，使用好成绩册，恰当应用评价机制，赏罚分明。对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放五角星、铅笔、本子等奖品以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

6、注重提高学生语文素养。坚持课外阅读指导，午读、同步阅读落实到位。亲自领读，提高学生的朗读水平，在诗歌朗诵和演讲比赛中，我班的李志杰、庞丽琴等几位同学表现突出取得了喜人的好成绩。加强学生的书写训练，使全班同学的书写普遍提高。通过办不同主题的五期语文手抄报，提高了学生动手操作的能力。加强写话训练，全班集体训练完成二十篇写话练习□a组完成四十篇日记的简单批阅。写话水平大大提高。

通过一学期的教学，我所带班级的语文成绩与上一学期相比稳中有升，语文学风良好，在本次统考中语文a率、合格率上线。

二、存在不足与今后打算

1、由于学生来自四个村，人数多，后进生多，学生两极分化严重，学习习惯特别差，纪律性也特别差。班级发展不平衡，我班的学法指导工作还有待进一步加强。体现师爱的同时，更加严格的要求学生，在加强常规活动的管理中，加强学风建

设。继续巩固书写，争取绝大多数同学写一手好字。

2、课堂教学缺少创新意识，学生的主体地位要放在首位。学生的合作学习时效性有待进一步加强。学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标的确立有失误，时常有变更。

3、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学论文；积极参与课题研究，继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

4、加强阅读等方面的学习。树立终生学习的理念，提升自己的语文素养，提高语文课堂教学的能力，使自己在日益紧张激烈的竞争中始终处于优势地位。

5、工作中分清轻重缓急，更加合理的安排时间，提高工作效率，为自己减负。

6、加强家长的培训工作，多与家长联系沟通，共商教育大计。让他们配合老师督促孩子学习，尤其是落实家庭课外阅读的的作业，坚持签字制度，共建家校联合教育的新局面。

下学期奋斗目标ab率要继续提高，争取a率再有所突破，除王勇耀外，保证其他人及格。

总之，这一学期是不同寻常的一学期，面对新的环境，新的挑战，我们只能迎难而上。教学工作有得有失，今后我一定会取长补短，争取做到更好。

部编二年级语文教学总结与反思篇二

本学期我继续担任二（2）班的语文教学。整个班学生成绩一般，但基础不错，班级学风优良，有正气，但也有五六位成

绩偏差，作风懒散的学生等待改进的。现将一学期以来的具体情况总结如下：

一、主要工作和成绩

我始终按照语文学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个年轻教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好培优扶差工作，每期常规检查都得到肯定。

1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目的、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有反思等等。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。

3、作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

4、抓好培优扶差工作。我认识到要想提高教学质量，培优扶差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理，使用好成绩册。对学生的作业情况、

提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

通过教学，我所带班级成绩稳中有升，学科学风良好，按质按量完成了学校下达的各项教学指标。

二、存在不足与今后打算

3、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学论文；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

一学期来，工作有得有失，今后我一定会取长补短，争取做到最好。

部编二年级语文教学总结与反思篇三

去年9月份，作为一名新聘老师，我匆忙踏上了工作岗位。对于我，一切都很陌生。时间荏苒，岁月如梭，转眼间，一年的教学工作已经结束。一年的时间里，我探索、思考，也曾反思、总结。有过不小的教训，也有过小小的收获，在此，一并作一个总结。

一、学中教，教中学

刚进入工作的时候，生活环境和工作环境，我都不适应。没有工作经验，甚至对教学常规工作都不了解，更不用说去对学生进行管理和教学了。在工作期间，我尽量调整好自己的情绪，积极向老教师请教，无论是教学工作，还是学生管理，事无巨细，记下：在学生面前，我是一名老师，可在老教师面前，我仍然是一名学生。平日的工作虽然平凡，却很烦杂。面对这样的情况，我采用了“教学笔记”的方式。一方面，

写下每天的计划和反思；另一方面，也将偶然间的“灵光一闪”及时记下，作为教学心得，反复揣摩，咀嚼良久。一学年下来，我已记满了三个笔记本。翻开笔记，虽然只是一堆堆“针头线脑”，却都是自己的真知灼见。

二、积极备学生，创设班级气氛

本学年，我任教本校的二年级语文，及班主任。班级总数10人，7名男生，3名女生。其中有8名是留守儿童。其中，优生3名，中等生3名，后进生4名。整体基础较差，成绩并不理想，虽然能够学，但不能做到“愿意学”，更不用说“我要学”了。面对这样的情况，我首先将座位进行了调整，让优生和后进生搭配，并将后进生全部调整到讲台前面，放在眼前。做到“兼顾”。在课堂上，根据教学需要，安排学生活动，如“分组识字”、“开火车读课文”、“争当小老师”等等，用分组的方式做到“互帮互助”，让每一位学生都参与进来。领会到语文的乐趣，在学中玩，玩中学。

三、抓住特点，备好每一课

我们所用的人教版小学二年级教科书，根据新课标的要求，针对本年龄段儿童的心理特点，合理、科学的编排了课文，明确、清晰的展示了教学要求，极大地方便了教师。但一个问题摆在我面前，那就是：教科书是面向概念上、全面的二年级学龄儿童，怎样让它更具体一点、生动一点，来面向自己所任教的这些性格各异的学生呢？在备课时，一方面，我抓住每篇课文的特点，采取合适的教学方法。课文是讲故事，我就抓“情节”；课文是诗歌，我就抓“想象”；课文是“写景”，我就抓“景物”，努力把课文的“神”抓出来，把课文上“活”，上“立体”。另一方面，我根据学生的实际情况，对教学内容作了合理的调整，不给学生留下“盲点”。比如《恐龙的灭绝》一课，我紧抓住学生的兴趣，引导学生步步推理，和学生一起，将恐龙灭绝的几种原因一道道来，极大的丰富了学生的科学知识；再如《雷雨》一课，

我引导学生结合生活经验想象，再从文中找出雷雨时的景物，细细揣摩，将一幅生机盎然的“雷雨图”，展现在学生面前，较好的完成了教学目标。

四、作业“三步走”，让学生“再学一次”

作业应当是对学习内容的复习和巩固，起到加强学习效果的作用，通常是放在课后。但是，我根据学生的情况，将作业灵活布置，分成了“三步走”，让学生“再学一次”：学习之前，将作业内容提前展示，请他们先尝试着做一次，熟悉，发现重难点；课文上完之后，将作业再次展示，强调重难点，让学生自己批改，自查自纠。在此基础上，再进行一次巩固。这次的作业由我批改，从中发现的易错点，再向学生有针对性的指出，进行最后一次巩固。三步走下来，既发挥了学生的自主性，又做好了师生互动，比一味的“学生写，教师改”，效果要好的多。

五、分层教学，努力提升教学效果

教学工作，千万不能“一刀切”。这一点，我深有感触。简单粗暴的“一刀切”，优等生不耐烦，后进生跟不上，不但完成不了教学效果，还影响了学习气氛。我的做法是“分层教学”。对后进生的辅导，我尽量做到“三心”：耐心、恒心、细心——耐心辅导，细心发现，恒心坚持。不单针对学习内容，更重要的是要辅导他们的学习思想。首先，端正他们的学习态度，明确学习目标；再次，给他们讲语文小故事，激发他们的学习兴趣；最后，平时对他们多加观察，一有进步，就及时鼓励、表扬，激发他们的信心。当然，后进生的学习基础薄弱，要特别注意给他们补课，将知识断层补充完整，让他们学起来更轻松，进步更快。

六、收获不少，但教训也不可忽视

1、没有重视测试卷、做到“命好题”

平时的单元测试中，我只关注学生的分数，关注他们进步与否，却没有对测试的题目“多看一眼”。试题难度怎样？是否合理？是否具有区分度？这些问题，都没有考虑，更不用说对试卷做一次完整的试卷分析了。测试前，应预览试卷，结合学生情况，做到“心中有数”，给出合理的“预估分”；测试后，应结合考试结果，找出问题，调整教学内容。

2、作业量较小，效果不如预期

对于“三步走”的作业方式，我过于依赖，却忽视了作业的量。须知训练强度也是保证学习效果的因素之一。较少的作业，学生寥寥几笔，匆匆写完，即使没有问题，却难以记住。并不能保证学习效果的达成。

3、教学经验不足，备课缺乏科学性

教学经验不足，是我的“致命伤”。我的备课，“走程序”的意义更多一些。大部分的教学设计，依然是参考教案，没有太多自己的东西。更多时候是“是其然而不知其所以然”，囫圇吞枣、生吞活剥，无神无韵无自我。这样的一堂课上下来，不仅自己味同嚼蜡、满头大汗不说，学生也是迷迷糊糊，亦步亦趋，效果不佳。

一学年的努力，效果也是显而易见的：期末质量检测中，平均分由不及格上升到了接近80分；学生与我彼此熟悉，也领会了我的教学方式，配合越发默契，能主动去学；后进生也进步了许多，甚至能够主动提问题了……我相信，只要自己不断努力、探索、学习，以后的教学工作一定能够有所进步，更上一层楼！

部编二年级语文教学总结与反思篇四

根据学校和班级制定的阅读教学计划，我进行了积极的研究、探讨，经过一学期的语文课外阅读教学实践，总结如下：

兴趣是鼓舞和推动学生课外阅读的巨大动力。我们常用生动形象的语言向学生简介要读的文章内容，以激发其阅读兴趣，也常利用故事中精彩、紧张、感人的情节创设悬念，让学生产生寻根究底的好奇心，以此激趣。为此，我们做到了以下几点：

1、学生进行课外阅读，期望所得的收获明显，得到老师、家长和同学们的认可与赞许，从而满足自己的成就感。针对学生的这一心理特点，我们可开展一些读书心得交流会、朗诵比赛、讲故事、读书笔记展等活动，让学生有施展才能的机会。比如：我在班里开展了一次“读一本好书”讲故事比赛，参赛同学讲得滔滔不绝，观众听得津津有味，不但增长了知识，而且大大激发了同学们的阅读兴趣。所以大力开展多样的读书活动，能极大地激发学生课外阅读的信心和热情。

2、古诗是祖国文化宝库中璀璨明珠，它句式整齐，富有韵律，易读易记，琅琅上口，深受人们喜爱。让学生从小诵读古诗，不仅有利于发展语言，提高智力，而且能陶冶情操，培养文字鉴赏力和健康的审美情趣。

在平时课外诗歌指导时，安排每周背《小学生必背古诗70首》

中的一首诗。在进行诗文感悟时，以感受为主，理解为辅。主要以诵读的方法，引导学生去美读，去背诵，去想象，让学生能上口，有韵味就行。

小学生年龄小，阅历浅，阅读时往往带有盲目性、随意性，这样就不能提高阅读的质量。因此，指导学生读书的方法也很重要。

1、指导学生选择健康、有益的课外读物

(1)思想健康。好书，以健康的思想教育人，以感人的事迹鼓舞人，以高尚的情操陶冶人，以科学的知识丰富人。

(2)有趣味性。知识的海洋对于少年儿童有着极大的诱惑力。宇宙的奥秘，诸如森林中的动物之王，历史上的人物故事，以及关于未来世界的科学幻想都会引起他们认识世界的炽烈欲望。教师要有计划地帮助学生选择适合他们阅读程度的课外读物。

2、指导学生从课外读物中吸取营养，学会积累

“学习的过程是逐渐积累的过程。”因此，我们创造一切条件，帮助学生多读书，读好书，激发其读书兴趣，积累尽可能多的典范性的语言材料，积淀尽可能多的语感经验，不断丰富学生的精神世界。

部编二年级语文教学总结与反思篇五

回顾一个学期来的语文教学工作实践，我全身心地投入到教学中，圆满完成教学任务.现将教学方面的工作总结如下：

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材.各种鲜活生动的事例，各种教学方法，模式的展示，微小细节之处的精彩处理，使我在丰富课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥，单调，脱离实际的成见.

作业的检查 and 批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径.开学以来，我一直坚持作业的认真批改，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识.从而能够更好的根据学生的情况，调整教学.对于个班里的学困生，我一直坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，在给学生谈理想，谈目标的同时，激发学生的学习热情.

语文是一门工具学科，它不同于数学，语文教学要求语言文字教学和情节，内容教学相结合，相辅相成.而低年级的语言文字教学显得尤为重要.听，说，读，写是语文教学的四个基

本环节，我认为，在低年级“说”和“读”的重要性尤为突出。所以，在教学中我特别重视“说”和“读”的训练。

语文教科书上“口际交际”是一项很重要的教学内容。自古以来，能说会道，体现一个人的睿智，思维敏捷。现代语文教学，“多说多练”势在必行。整个学期，我注重教学生由词说到句，再由句说到段。给学生营造一种快乐的学习氛围，让每个同学都有“说”的欲望，勇敢地畅所欲言。在有话说的基础上，教给同学一些说的技巧，用不同的词语或语句表达一种意思，怎样有顺序地，不零乱的表达自己要说的话。同时，叫其他同学学会听，能够评议同学的发言。如：我教如何保护小动物时，首先就播放小鸟在林中自由的飞来飞去，让学生听鸟鸣声。接着播放大量野生动物被捕杀，引导同学们积极思考。尽量照顾发言面的广，让全班同学都能得到锻炼。集体讨论同学提出的保护动物的方案行不行，为什么说出理由来。对同学们的发言合理的及时表扬，不好的给予指正，鼓励他的勇气，增强同学们的自信心。对于不同的同学有不同的要求。平时发言很少的同学，能讲几句，就给予表扬，相反，成绩较好，口头表达能力较强的同学要求能用新学的词语，有顺序，有感情地表达。通过一个学期的训练，我发现同学们的表达能力有较大的进步，逻辑思维能力也增强了。

在“说”的过程中，有一个与之相促进的过程不容光焕发忽视，那就是“读”。俗话说：读书百遍，其义自现。语文“读”的要求，首先要读准字音，读通句子，读通课文。读完后，能弄清读懂了什么还有哪些不明白的其次，用“读”来感悟文章，理解文章的意思。在理解文章的基础上，再来有感情地朗读。读的形式多样，可以采用个别读，齐读，小组读，分角色朗读等。再次，用“读”帮助记忆，培养语感，陶冶情操。再来理解重点字词的意思以及作者所要表达的思想感情。

语文教学中，除了“说”和“读”很重要外，还要培养学生的总结，归纳能力，即学完一个单元，学会自己归纳，学懂了一些什么，还存在哪些问题。孔子云：温故而知新。经常温

习功课，以后的学习才会觉得较轻松。

综上所述，既要注意抓孩子们的基础知识，也要注意他们能力的培养，精讲精练，努力达到孩子们好学乐学的境界，是我孜孜不倦追求的目标。

部编二年级语文教学总结与反思篇六

本学期，我继续担任二（1）班的语文教学工作。经过一期来的辛勤劳动，我们走过了一个充实而又有意义的学期。期末临近，回顾一学期的探索与尝试，酸甜苦辣样样都有。

在这一学期里，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时、认真地批改作业、讲评作业，督促学生及时更正错题，做好课后答疑工作。严格要求学生，尊重学生，和学生平等相处，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并比较顺利地完成了教育教学任务。现在，我对这个学期的工作做以下总结。

提高教学质量，关键是上好课。由于经验尚浅，如何才能上好课我还处在摸索阶段。在每次上课前，我都坚持提前备课，认真钻研教材，参考网上丰富的教学资源，从语言文字（字、词、句）和结构入手，对教材的基本思想、基本概念弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好体现语文工具性特性。

这个学期开始，在语文教研组的带领下，同年级的老师开始了集体备课。能够和有经验的教师一起备课，是非常难得的机会。在备课时我认真学习新课程标准，和同级老师共同钻研教材，把握教材，理解编者意图，精心设计教学过程。后来我发现，经过集体备课的课堂，往往取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣更加浓厚。在下个学期，我要多向有经验的教师取经，从集体智慧中吸取营养，提高自己的能力。

由于我平时与学生的关系比较亲密，课堂上呈现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。也就是说，要切实地确立学生在学习过程中的主体地位，老师只是起到引导作用。为此，我仔细研究学生心理，尽量把握二年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。比如，我十分注重新课的导入，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景。也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……新颖的导入，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

当然，我还有很多做得不够的地方。比如朗读指导不到位，没有由点及面地顾全所有学生，导致有的学生一节课下来没有开口读过课文。又比如没有很好的突出学生的主体地位。在实际的教学过程中，我有的时候太心急，总担心学生理解不了，所有很多时候都干脆由自己说出来了，无形中剥夺了许多学生自主思考解决问题的机会。

二年级是识字写字教学仍然是教学重点。我采用多种方法让学生识字。例如：让学生自己动手制作卡片识字，猜谜识字等方法，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

良好的书写习惯是在低年级阶段形成的。《小学语文新课标》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，

其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。“看”指仔细观察字的间架结构、书写位置。“临”指照范写临摹，“比较”是指比一比与范字的差异、学会评价。通过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。有几个学生，把他们前半期和后半期的作业相比较，简直像两个人写出来的！为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生认真书写的积极性。

1、“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如：授课时重点突出不够明确，平时对于学生整体照顾不够等。

2、班级发展不平衡，学习成绩仍然欠突出，还需提高。个别学生的学习习惯欠佳，学习态度不端正，学习兴趣不浓，还需正确引导。由于本学期安全工作是重点，放学后不能以任何名义留学生，所以我就放松的补差这项工作。期末的时候再来狠抓那些基础差的学生就比较困难了。下个学期，我的重点工作之一就是辅导学困生，从开学开始，争取消灭不及格的现象。

3、课堂教学仍需创新。

部编二年级语文教学总结与反思篇七

转眼间，一学期结束了。回顾我这短短两个多月的语文教学工作，对于刚刚从大学步入到教学中来的我，本着好奇、陌生、兴奋和负担。当我来到博士小学看到孩子们的第一次月考和期中考试成绩后，我了解了孩子们存在着的最大问题就是基础底子差。在教学过程中，我有着很大的压力和担心，因为我们这个二年级的孩子语文成绩基础底子本身差，存在的问题还需付出更大的努力才能去解决，因此我根据了学生的实际情况，根据实际情况从实际出发，实事求是的给孩子们设计了一套适合他们的教学方法。因材施教，以基础为出发点，首抓拼音、组词、造句子，重点辅导基础和培养孩子

们的学习习惯，训练学生的发音标准，说好普通话。现在就我担任了两个多月的语文教学工作总结：

我们使用的人教版教材，体现了人文性和工具性的有机结合。在备课时，我认真学习新课标，深入研究教材，精心设计教学过程，始终坚持做到：扣紧大纲、抓住重点、备教材、备学生、备教法；围绕教学目标，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，去糟取精。每次课前再重新复习一遍教学方法，课后记下教后记，教学反思。经过精心的备课准备，课堂取得了显着的教学效果，学生学习积极性高，学习兴趣浓厚。

为了保持学生在课堂上的学习热情，我认真的备学生、了解学生，不断改变方法，创设学习情境，激发学习欲望，严把课堂质量关，并处处体现分层教学，使学生主动求发展。

二年级是识字写字教学阶段。

我发现二年级的识字量特别大。要认400个生字，会写300个字。鉴于识字量之大，第一步我采取了多种方法帮助学生识字。例如：小黑板识字、猜谜识字、拆分法。加一加、减一减，并采用由易到难的方法，现借助拼音、去掉拼音、带生字进课文、读生字、小短文识字，采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。

第二步：在每节课前我都要求学生预习，对于二年级的小孩子而言，不断重复出现是最有利于识记的好方法。当然，学生面对已学过的字有些不能集中精力。于是我就采用激励法、竞赛法调动学生的积极性。果然，孩子们个个情趣高涨，斗志昂扬，都想成为红旗手，语文明星，生字自然记得更牢。

在教学中，我努力设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读、分角色朗读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量

引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。当然也注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。激发学习兴趣，教给学生知识，叫他们学会参与、学会合作，学会尊重他人，更教会他们求知，合作、竞争，培养学生正确的学习态度和学习方法，使学生学得有趣，学得实在，确有所得。

要想提高教学质量，培优补差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样。因此我坚持做到有计划，有记录，有辅导，有鼓励，努力提高学生的整体水平。

本学期为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在充分了解学生的优缺点的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，对存在的书写错别字，要求学生及时订正，反复抄写，我及时的进行二次批改。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，对这些问题加大做题的数量，以提高学生的基本技能和写句子的能力。

学习基础较好的学生，在学习中往往是非常轻松的，而学困生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对问题我常常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，我合理的利用课余时间进行当面教学。通过这两个多月来的努力，我觉得几乎每个孩子都有不同程度的提高了，我将继续这个培优补差方法，让我的学生更进一层楼。

由于自身的能力有限，教学经验不足，这两个多月中还存在着不少的问题，主要有：有个别学生不良的学习习惯还有待进一步引导改正。其中有一些学生在习惯方面存在着的问

题————写字习惯很差，写字姿势不正确，笔顺不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草，作业不能按时上交，遇到难题没有主动解决，也没有主动来问老师。

总体来说，这两个多月来的精心培优补差工作，确实看到了孩子们都有很大的进步。一份付出，一份收获。在教书育人的道路上，我付出的是汗水，收获的却是一份充实，一份深深的情感。我用心去浇灌我的学生，我相信他们定是明日最绚烂的花朵！

部编二年级语文教学总结与反思篇八

回顾一个学期来的语文教学工作，按照语文教学计划，经过一学期的辛勤劳动，已圆满完成教学任务。现将教学方面的工作总结如下：

一、认真上好每节课，为学生打下扎实的语文基本功。

在识字方面，在教学中，我注重将学生引领到生活当中去识字，激起学生识字的极大热情。鼓励学生从不同的角度去整体识记生字，提倡个性化的识字方法。让学生寻找出自己认为最有效的识字方法，通过不断的求异，激活学生思维，一个字有多种识记方法：看字形认字、跟据部首猜字义等等，学生在发散思维的“玩”中学得快乐。如用画画的方法记一记会意字；将所学的字、词贴在家中的实物上“复现”；将课外识记的字剪一剪、贴一贴，制成“小报”；在班级文化中设置了“识字加油站”，每周都更换各组板块的内容。最后评选出“识字大王”。

在写字方面，，一直强调学生把字写得正确、工整、规范、漂亮。《课标》中指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生的文化素养起着重要作用，必须从小打好写字的基础。”一个人的字写得好与否，不仅仅是个人的“门面”，而是在一定程度上反映出了他的学习习惯、

意志品质及性格特点。因此，教学时我采用了“读字、范写、评议、试写”的程序：“读字”时，让学生讨论“写这个字时哪一笔最关键”“写这个字哪一笔最容易写错”或“你想提醒大家注意哪些地方”等问题，整体把握写字的规律；在范写之时，让学生评议老师的范字，引导学生观察、发现、把握写字的要领；让学生对老师评头论足，每周五约定一节课书写、展评、张贴等一系列方法，激发了学生写字的兴趣，提高了学生写字的技巧。

在阅读教学中，我让学生多读，书读百遍，其义自见，强调有层次的读书：初读，将课文读正确，整体感知全文；再读，将课文读流利，理解课文中词句；研读，将课文读出感情，谈独特的理解与感受；练读，将课文读入心，积累语言文字。在不同层次的读中，教师同样鼓励个性化的学习。让学生自己想想有感情朗读课文的方法，彼此交流、逐步学会有感情地朗读；让学生提出问题，教师挑出有价值的问题共同讨论，让学生排演课本剧，师生根据语言文字进行评议，演演评评学语文等等。这些颇有趣味的方法不仅能有效地完成阅读教学任务，还能促进学生乐学、爱学语文。

在教学中，我积极鼓励学生参与各项语文活动，学会参与、学会合作、学会尊重他人。努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争，培养了学生正确的学习态度和学习方法，使学生学得有趣，学得实在，确有所得。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

部编二年级语文教学总结与反思篇九

我们班有学生40名，经过了一个学年的语文学习后，我们班的大部分学生喜欢看课外书，讲故事，有较强的表现欲望，他们学习习惯较好，上课专心听讲，勤于思考，作业按时完成，字迹端正，发言大胆积极，能多听，多说，多读，多写，多想，多记，多练，多用，但也有一部分学生上课积极性不高，小动作多，爱听就听，不爱听就做小动作，学习兴趣不浓，习惯不好，但儿童，可塑性很大，相信他们能学好语文。

1、围绕专题整合教材内容。每一组教材均以“导语”的形式点明专题，识字课、课文以及“语文园地”中的口语交际、展示台等内容都围绕着本组的专题安排。

2、识字课内容丰富，形式多样。识字课的内容围绕本组的专题，而且形式多样。有描写秋天美丽景色、反映学校生活和引导学生爱科学、学科学的词语，有表达爱国之情的三字经等。

3、课文的内容丰富，体裁多样，具有时代感，贴近儿童生活。新选的课文有描写自然现象的《秋天的图画》，有反映学生生活的《一株紫丁香》、《一分钟》，有表达爱国情感的《欢庆》、《我们成功了》等。

4、课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。本册教材课后除了安排朗读、背诵、写字、词句理解与运用等语文练习外，还编排了词句积累与扩展的练习；调动学生积极思维的练习。

5、突破传统教材的呈现方式，增加了亲和力。本册教材在呈现方式上有很多创新和突破。首先，编写角度由服务于教师的“教本”变为“学本”。其次，教材的呈现方式，有利于引导学生发现、探究。再次，在“语文园地”里设有“展示台”一栏，给学生提供展示学习成果和才能的机会。

6、教材内容具有开放性和弹性。

本册教材规定了识字量，但同时又引导学生在生活中主动识字，鼓励学有余力的学生多认字，超过规定的识字量。

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法，养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交流。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。再写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。