

2023年人文素养目标 人文素养心得体会 (优质7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

人文素养目标篇一

——大兴区团河小学郝洪洁

何为人文素养？人文素养是指做人应具备的基本品质和基本态度和基本能力也就是师德，人文素养的最典型标志是人文精神。无论是对于社会还是对于个人来说，人文精神都是非常重要而且不可缺少的。弘扬了人文精神，社会才会生气勃勃、兴旺发达，人才活得有意义，才是一个真正的人。

教师对人类社会的作用是文化的传承、体现和创新。我们说教师是一种崇高的职业，就是因为教师承担着这严肃的使命。教师是“人类灵魂的工程师”，它被赋予了塑造学生的任务。教师的这种社会定位，对教师提出了很高的要求。教师必须为学生做表率，以身作则，以自己的言行影响学生。这就要求教师是礼仪的表率。

“教师的人文素养”

就是教师所具有的人文精神及在教师的日常活动中体现出来的思想、道德、情感、心理、性格、思维模式等方面的气质和修养。教师的人文素养主要体现在教师自身学识底蕴、儒雅风度以及对事业与学生真诚的热爱。古人云：亲其师，才能信其道。教师的人文素养不仅仅是教师自身形象的要求，更是学生心理健康成长与完善的需要！

一、教师的人文素养影响着学生人格的完善

在学校里，教师是学生最亲近、尊敬的人，是最直接的榜样，学生具有天然的“向师性”。教师的人文素养，会像一丝丝春雨“随风潜入夜，润物细无声”，潜移默化地影响着学生的人格。教师的素养之光对学生心灵的铸造深刻且久远，甚至可能影响学生的一生。陶行知说过，真教育是心心相印的活动。有了这样的“心心相印”，学生的人格成长会在具有丰富的人文素养的教师的影响下，逐步成熟与完善起来，而学生的人格完善，是一切良好的学习心理的基础。学生人文精神的培养，很大程度上依赖于教师人文素养的提高，教师在教育教学活动中，直接与间接地影响着学生的人格完善。

二、教师的人文素养影响着学生学习目标的明确

一位人文素养深厚的教师，肯定是一位有抱负有追求的教师，往往呈现出人格形象完整，精神焕发，精力充沛，性格坚毅，乐观向上，作风严谨，给人以力量感。在他教育与影响下的学生，必会在潜移默化、耳濡目染中不知不觉受教师的影响，使学生也形成坚强的意志与自制力，因而更加富有理性，善于思考，发奋学习。这样会自觉不自觉地树立远大的目标。教师的追求与抱负已经深深地成为学生人生发展的指标。教师的努力与成功，激励他们的学生追求更远大的目标与成功。

三、教师的人文素养影响着学生学习动机与效果

学生的学习动机，往往表现的比较单纯，情绪化比较重，这就需要教师具有一定的影响力。一个学生一门功课的学习成绩好坏，与他是否喜欢教这门功课的教师相关。教师的师德状况、人格水平是他的教育教学能力的重要组成部分。教育观念、教育思想、教学能力固然很重要，人格修养同样很重要。学生的学习动机强烈，学习效果自然就好些，而这一切还是取决于教师的人文素养。

四、教师的人文素养影响着学生良好的学习习惯的形成。教师是学生学习的参与者、指导者与监督者，教师的行为举止与爱好习惯直接或者间接的影响着学生的学习习惯。在学校教育中，教师作为榜样被学生所模仿，并以潜移默化地方式发生作用。教师对学习习惯作用的认识如何，直接制约着学生对这个问题的重视程度。教师独特的教学风格集中反映了教师的精神风貌，它包括教师的道德修养、知识结构、能力水平、认知策略、对学生的态度及其教师的主观追求等。拥有独特教学风格的教师，在学生中自然拥有较强的影响力，这样，教师的正确要求就容易化为学生的行动。

作为人类灵魂工程师的教师，要用自身的情感感染学生，了解和把握学生的思想，创造民主、平等、和谐的教学环境，在师生之间架起感情的桥梁，激发学生产生情感的内驱力，培养学生克服困难的意志品质，能控制自己的情绪，承受外界压力，保持心理平衡，在知识、能力、思想道德及身心健康方面不断提高，个性得以张扬，真正学会自我学习，自我教育，自我管理，为成功人生打下良好基础。

人文素养目标篇二

人文精神是指人类社会中对于人类文化、哲学、伦理、道德、艺术、历史等方面的关注与追求。它强调人的思想、情感、意志的独立性和自由性，注重塑造人的人格及个体的全面发展。培养人文精神素养对于一个人的成长、一个社会的进步至关重要。在我多年的学习和工作经验中，我深切感受到了人文精神素养的重要性，下面我将从人文素养的培育方法、人文精神的价值、人文精神在职场中的应用以及人文精神对社会的贡献等方面，谈一谈我的心得体会。

首先，人文精神素养的培育方法多种多样，但核心的是培养对人类文化的兴趣和理解。我们可以通过阅读人文经典、参与艺术活动、参观博物馆等途径来增加自己对人文艺术的欣赏能力，提高自己的审美水平。此外，培养人文精神还需要

通过思考人生意义、关心社会问题来引导自己走向真善美的道路。人类社会经历了繁荣与衰落，我们需要从历史中吸取教训，认识到自己的渺小与伟大，懂得关爱他人，承担社会责任。

其次，人文精神对个体的成长有着巨大的推动力。人文精神注重个体的全面发展，强调人的价值观和人格的塑造。拥有人文精神的人会更加关注他人的需要，懂得分享快乐和帮助他人。同时，人文精神也能够启发我们对美好事物的追求，对于个体的内心情感和艺术修养都有着促进作用。例如，通过欣赏文学、音乐、艺术作品，我们可以感受到人类创造的美与智慧，从而提高自己的审美能力和情商。这些都对个人的全面发展和心理健康起到重要的作用。

第三，人文精神的培养也对于职场生涯具有重要的意义。在现代社会中，职场竞争日益激烈，但单纯追求个人利益和权力并不能长久。只有培养出人文精神，关心他人、尊重他人，才能获得他人的尊重和信任。在与同事合作中，我们应该学会倾听和关心他人的想法，处理好人际关系和沟通，形成良好的工作氛围。此外，人文精神也能激发我们的创造力和想象力，在工作中去追求卓越和创新。

最后，人文精神也对于社会的进步和发展做出了巨大的贡献。人类社会的进步与发展不仅仅依赖于科学技术的突破，更需要有人文精神的引导和指引。人文精神强调的是人的价值、人的尊严和人的幸福，它引领人类向着更美好的未来发展。例如，在医疗领域，虽然技术的进步非常重要，但真正让病人感到舒适和被尊重的，是医务人员的关怀和温暖。只有在人和人之间更加关心和理解的基础上，社会才能更加和谐和发展。

总而言之，人文精神素养的培育是我们成长的必由之路。通过多样的方式来培养自己对人文艺术的兴趣和理解，从而提高自己的审美水平和人文素养。人文精神对于个体的成长、

职场的发展和社会的进步都有着积极的影响。我们应该时刻关注他人的需求，倾听他人的声音，学会关怀他人，为社会的和谐发展贡献自己的力量。

人文素养目标篇三

首先，教学的方式方法多种多样，千变万化。不必要也不应该强求一律；要真正能使学生获得实益，归根到底还得靠执教者处理得当，应用得法。任何学科，尤其是语文学科，要真正提高教学效率，要真正培养出高质量的学生，关键在于提高教师本身的素养。名师出高徒”，这些话仍然是朴素地反映了教育和教学规律的名言至理。教师的这种责任感和教学积极性，是来自对教学工作本身的意义正确理解。时代要求每个从事教育工作的人，不仅要明白自身工作的意义，明白教育的目标在于把新生的一代培养成合乎社会需要的“人”；而且对他所致力培养的，究竟该是怎样的“人”，这样的“人”又应该怎样去培养，心中都得有根权衡的标尺。这标尺就是教育工作者的理想。每个教师都应该是理想、有追求的灵魂工程师，而不是那种单纯书本知识的教书匠。

其次要有健康的身心，完美的人格态度。要有强健的体魄，这是所有人事业成功的基础。其次要有健康的心理素质。第三要有良好的个性特征。忠于教育，正确的价值取向。良好的职业操守。在教育中，要做到德育与智育的统一、教学能力与育人能力的统一、学高与身正的统一、个人与社会的统一。这就是教师的职业操守。学高身正，高尚的品德言行。品德内在，言行外显。一位优秀的教师要有端庄的容貌、整洁的仪表、得体的举止、文明的谈吐、优雅的风度、振奋的精神、严肃活泼的工作作风。积极进取。执著的创新精神。不论在哪个岗位、哪种专业，教师都应该是学生创新精神和创新能力的发现者、开发者，如果教师本身缺乏创新素质，怎么能以身教的师表来树楷模、导方向、做人梯，怎么能有创新教育因此，时代呼唤高素质的创新型教师。

适应世纪小康社会需要，迫切需要对传统师德观进行更新和提升，树立新型的教育观、学生观、发展观。以学生为主体，确立平等、民主、合作的师生关系，自觉做到依法执教师生伦理关系是师德主体?新型师生关系的内涵。?平等、民主、合作是新型师生关系的理念。?我们怎样建立新型的师生关系。在新课程下，教师的地位和作用发生的变化。师爱的特点：泛爱，不是偏爱；是严爱，不是溺爱；既育人，又交人。坚持依法执教?德治与法治不可偏废。法治靠他律，德治靠自律。记住学生的受教育权、生命健康权、隐私权、名誉权、人身自由权、性不可侵犯权、财产所有权的概念。教师应享受的基本权利及其救济的途径。评析学校中侵犯学生权利行为的。教师需要有体面的生活，更需要精神充实的人生。

教师的职业道德素质，直接关系到教育教学质量的提高，直接关系到素质教育的成败。献身教育甘为人梯，以身作则为人师表，是教师的天职。尊重学生人格，关心热爱学生，是对教师的基本要求。教师是学生最直接的榜样，教师的一言一行、一举一动都影响着学生，都给学生以潜移默化的影响，所以教师应该具有高尚的职业道德，要有正确的世界观、人生观、价值观，热爱祖国、热爱人民，愿为国家和民族的教育事业奉献自己的全部力量；应有刻苦钻研的毅力，实事求是的态度，开拓进取的精神；热爱教师工作，爱护学生，关心学生的思想、学习、生活，对学生认真负责，能把握教育的真谛，了解青少年发展的规律，启迪学生的心灵，发展学生的智慧，发掘学生的潜力，激发学生的创造性，培养学生健全的人格；具有正直、真诚、善良的品德。教师的职业道德体现在：以开放的态度对待学生；以科学的态度了解学生；以尊重的态度看待学生；以专业的态度教育学生；以友善的态度爱护学生。教师既要做经师，又要做人师。要做人师，即做好以下四方面：教师要能教人以道理；教师要能教人以知识；最后，要有丰富的课外知识本领，独特的教学技能。

拥有从事教育和教学工作的学识和才能，还是不能保证工作的确有成绩。“教师必须自励，一则自己善读善作，心知其

所以然，二则能真知语文教学之为何事”这二者就是语文教师的“本钱”。就是指真正掌握语文教学的规律，真正懂得语文教学的性质、任务、目的要求等等。这是语文教师必备的素养。中国的语文教育界真正懂得这些规律并切实地按规律去施行教学的，高超的师识本领和师艺技能，是教师高素质的集中体现。作为一名新时代的教师要提高自己的语文素养和文化功底，文化功底深的老师，就是特受学生欢迎。大家都说，你要给学生一杯水，你自己必须有一桶水。为了灌满这一桶水，并让它不因为蒸发而减少，在业余要认真学习业务知识。教师只有坚持不懈地增长自己的才学，不断探索教育技巧的奥秘，才能使学生产生一种依赖感，才能赢得学生的敬佩，从而转化为一种很强的人格力量去鞭策和激励学生。多元的知识结构教育内容的社会化是新课程计划的一个特点，新课程计划要求加强对学生进行劳技、人口、青春期、心理健康等教育，并渗透环境、交通、国防等教育。学科教学的整体化，是世纪教学工作的发展趋势。在多学科同一个学生施教的过程中，要求各科教师有互相配合的意识，应善于从学科交叉、学科对比与学科渗透等方面对学生进行教育。这些都要求教师不能只掌握单一的学科知识，而要构建多元的知识结构。教师在掌握扎实的专业知识的基础上，还要学习自然科学、社会科学，研究前沿的最新成果、最新知识，必须更多地学习和掌握教育学和心理学的理论。现代教师不仅是实践者，而且要成为研究者，因此还要学习与提高对人的认识、教育哲理的形成、管理策略、教育教学活动设计、方法选择、现代教育技术手段的运用以及教育研究等方面的知识，使自己不仅会教，而且有自己的教育追求与风格，充分发挥出教师教书育人的功能。科学的教育理念、较强的教学能力、现代化的信息素养和较强的科研意识、良好的语言表达素质、独特的人格魅力、多向的教育交往、勇于探索的创新精神。

教师作为一种职业，在人类社会发展起着桥梁和纽带作用，承担着人的思想文化传播，新生一代的培养，各种社会所需要的人才的造就等艰巨任务。在具体教学实践活动中，教师

进行着教书育人的劳动。作为一名合格教师必须具备多种素质，而具备教师职业道德素质，是重中之重，也是一位合格人民教师灵魂的体现。

人文素养目标篇四

随着科技的不断发展，人类生活方式也在不断地发生着变化。在这一背景下，如何处理好人文素养与科技之间的关系也成为了一个重要的问题。人文素养作为一种思想精神和文化意识的体现，涵盖了伦理道德、人文关怀、审美素养等方面；而科技则是指科学技术的应用和发展。如何将二者结合起来，发挥各自的优势，共同推动社会进步，是值得探讨的话题。

第二段：科技发展对人文素养的影响

科技的发展带来了巨大的改变，正向的一面包括增强了生产力、提高了生活质量等方面，而负面的一面则包括增加了人际距离、破坏了传统文化等方面。这些变化意味着，人们需要更加注重人文素养的培养，从而适应不断变化的社会。例如，人要坚定道德信仰，有修身、齐家、治国、平天下的情操，学会与人沟通和交流，尊重文化差异，以及有创新和包容的态度等等。

第三段：人文素养的提高对科技的贡献

与此同时，另一方面，人文素养的提高也能对科技起到积极的促进作用，使科技更加人性化、符合人的需求。人文素养对于科技的发展有着重要的启示作用：一方面，人文素养使人们对于自己的生活、健康、关系和责任有了更深刻的理解，能够更加清晰地认识到科技对于人类社会的影响；另一方面，人文素养还使人们细心体贴、具备同理心和创新思维能力，这种能力对于科技的创新、研发也非常重要。

第四段：科技与人文素养的结合的创新实践

为了更好的结合人文素养和科技，需要有一些创新的实践。比如，在教育方面，要重视人文素养的培养，提高学生的人文关怀意识、道德准则和审美素养。同时，要注重人文素养的应用，将其融入科技教育中，使学生更加深入地理解科技的应用场景和意义。同时，在创新研究方面，要鼓励创新型人才，注重发现和解决社会问题的能力，从而推动科技发展更关注人类的需求和痛点。

第五段：总结

人文素养与科技的关系是一个新的问题，在未来的发展中，它的重要性也会愈加突出。人类社会需要维系一种科技与人文素养相得益彰的方式，以推动社会的进步与发展，并在不断变化的世界中获得更切实的幸福和意义。因此，我们需要更加深刻地理解二者之间的关系，进行切实可行的创新实践，以促进人文素养与科技的和谐发展。

人文素养目标篇五

人文素养是人类文明发展的重要组成部分，但在科技快速发展的时代，很多人认为人文素养与科技是两个不相干的领域。然而，经历了近年来互联网技术的快速发展，我深刻地认识到了人文素养与科技之间的重要关系，认为二者是可以相辅相成的。以下将从个人体会出发，谈谈人文素养与科技在当代社会中的重要性。

第一段：科技给人文素养带来的变化

在科技迅速发展的今天，人们通过高速的网络流量、智能手机与个人电脑等设备互相分享与获取信息，这些新变化着实改变了人类的传统生活。在这个新的时代，人文素养的概念一直在重新定义和修正。例如，过去的文学和艺术可以通过多媒体形式创造和传播，这对传统文化和传统艺术产生了重大的影响。通过不断创新，科技与人文素养的融合互相促进，

人们的思想和认知水平得到提升，普及了人文素养的概念，推动了文化的持续发展和壮大。

第二段：科技促进人文素养的提升

随着科技的不断进步与人们对于人文素养的不断重视，许多人的生活质量在不断得到提升。例如，在当今的全球化环境中，语言的沟通变得非常重要。因此，在这基础上，一些划时代的语言翻译工具被开发出来。人们可以更好地理解不同文化背景之间的差异，增强了跨文化沟通的能力。同时，全球化时代下，国际化的旅游、贸易、文化交流愈发频繁，科技带来了更多机遇与交流的空间，广泛拓展了人们的人文视野。

第三段：人文素养的核心价值

人文素养的核心价值在于对知识、文化、价值观念以及伦理道德方面的敏感性和尊重。与科技配合使用，这些价值得以正常传递。例如，在网络时代，人们必须有能力识别信息真伪并有自己的判断力。这要求我们评价和甄别网络信息的价值而不是盲从，有助于培养个人价值观和道德规范意识。

第四段：科技负面影响

当然，科技也有不好的一面。如随着社交媒体的流行，人际关系也开始变得淡化，很多人不再与他们的家人和朋友面对面交流，而只顾沉迷于智能手机和社交媒体留言。科技发展还会使人与工作难以区分开来，人们失去了对时间的把控。这些问题都说明科技会带来一些负面影响，所以我们更应该了解掌握使用科技的能力，并意识到科技在人文素养之上的责任。

第五段：总结

在百花齐放的时代，人文素养与科技在人类社会发展中具有同时并行的作用，相互增强，互为依存。我们不能把二者对立起来，更应该将其视为一种融合的方式。在实际应用中，我们应更好地运用科技促进人文素养的提升，使二者深度交融，并为推动文化的传承和发展奠定坚实的基础。

人文素养目标篇六

人文精神是现代教师人文素养的核心要素。作为一名初中政治教师的更应该具有较好的人文精神。作为一名政治教师应该从下面几方面进行培养自己的人文精神：

（1）具有强烈的教育使命感和责任心。我们的国家和民族处在历史发展的重要机遇期，如何将沉重的人口负担转化为宝贵的人力资源，一代新人的精神面貌如何、生存方式如何，他们是否有道德、有能力、有信心、有活力、有尊严，全靠我们今天的教育，全靠我们广大教师的辛勤劳作。重任在肩，光荣而又艰巨。作为教师，应该怀着一份激动、怀着一份荣幸、怀着一份庄重，把历史的.重担挑起来。

（2）要用对教育的理想不断追求。没有理想的教育，便不能造就理想的人，没有理想的人，便不能创生理想的社会。我们应该不断追问：什么是教育的真谛？什么是教育的源头？什么是教育的最高境界？我们应该不断追求：教育的路途应该怎样走？教育的桎梏应该怎样打破？教育的远景应该怎样绘就？一句话：教育的理想是教育的灵魂，是教育的生命，是教育的阳光，（3）要积极维护教育的公平和正义。教育是实现社会公平和正义的重要途径。在存在各种不平等的社会中，教育能增强人的社会能力，我们要积极维护和支持教育的公平和正义，关心教育资源的分配，关心教育机会的平等。

（4）还有以学生生存和发展为本。以学生的生存为本，以学生发展为本，不仅体现在教育教学过程中，要以学生为主体，而且要体现在学生对教育的选择上，要给学生提供最大的选

择机会，包括学习时间、学习方式和学习内容，等等，要使学生的主体意识得到最大的张扬。简单地说，以学生发展为本，就是要使学生对教育享有“参与性”和“选择性”。

(5) 更要有以宽容之心善待学生。以宽容之心善待学生意味着教师要把自己放在学生的位置上，和学生一起去感受和体验，去感受他们在学习中所遇到的困难、期待及沮丧时的心情，去体验他们在成长过程中经历的挫折、渴望，以心对心去滋润学生的心田，去包容学生的过失，去化解学生的不良情绪。以宽容之心善待学生是一种爱，是教育学生的一种特殊方式，是对学生心灵的点拨。

总之，作为一名农民工学校的政治教师，面对农民工子女，要对他们有同情心，爱心，要让他们享受到党的温暖，更好的教育。

人文素养目标篇七

形成、发展，传统人文精神发展和中华人文精神的新因素等很多重要论述。同时，从各方面的角度表述了人文素养的重要性和在各个领域里所起到的作用。如，中华传统人文的基本特征和西方人文的基本特征间的区别与共同点。

从我国学校的课程安排来看，基础教育存在着明显的重理轻文的倾向，诸如历史、地理之类的人文课程，与国外相比，不仅教学课时少，而且教学要求低。发达国家的基础教育不仅重视课外阅读，而且对研究能力和写作能力有较高要求，国外很多国家的学校教育从小学低年级就开始训练学生收集、查找、分析信息，并结合社会生活科学研究的程序写论文，对比鲜明的。

教师要始终把“一切为了学生”作为标准，要把自己想象成学生，才能明白学生到底喜欢听哪一类型的课程。因此，作为教师要不断的创新教学方式、方法，在不断的创新中，最

大程度地开发学生的学习兴趣，不断提高教学水平。不依靠大量的作业和考试增加学生负担，给予学生一定的自由空间来发挥学生的创造力、想象力和开发其求知的欲望，从而使其在创造、开发、想象的过程中更好地使其知难而进，而最终达到学生的求知欲，使教学以全新的面貌运用到学生的身上，得到最有效的教学效果。

中华民族有着独具特色的人文思想，诸如儒家的仁爱、节俭、谦让，墨家的重实践、任人唯贤等，得以绵延至今。我们如今所说的人文素养，即是正确处理好人与人、人与社会、人与自然的关系，它是悠久历史的深厚积淀的结果。现如今所提倡的素质教育与人文素养的提高是有共性的，素质教育是以促进学生身心发展为目的，以提高思想道德、科学文化、劳动技能、心理素质为宗旨的基础教育。它主张因材施教，发挥学生在学习过程中的积极性、主动性，使学生生动活泼，注意培养学生的学习能力和创造能力。所以在教育教学中，充分发挥人的求知欲、兴趣等各个方面的优势，来填补教学过程中缺乏的教育方式，那就是以人为本。

教育的精神力量最终体现在人文素养的底蕴中，人文素养的培养更基础，因为人文素养是多方面能力的总体支撑，这种支撑作用具体表现为理性的思维、宽容的心胸、健康的心态、良好的自我管理能力和足够的合作意识等等。人文素养的缺乏直接影响了学生的思维深度与广度，以及对问题的洞察力和对事物发展的前瞻能力，而这些能力都是创造能力的重要内涵。

人文素养心得体会篇2 教师尤其是中小学教师，对学生未来的志向抱负、人格品性将产生不可磨灭的影响。因此，人们对教师的人文素养要求甚高，所谓己不正焉能正人，教师的学识多少，人格好坏，修养高低将直接决定学生人文素养的水准。我所理解的教师人文素养的构成主要有：强烈的职业认同感。教师要有职业认同感，这是教师人文素养构成中最重要的构成部分一点，是教师的立业之基，也是认识自身价值

的前提。因为只有热爱教育事业的教师才能对教育事业抱有执着的追求，才能摆脱名利的困扰，坚定自己的选择，在当前追求经济利益最大化的环境中保持一颗平常心，甘于寂寞，甘为人梯，才能在平凡而伟大的教书育人的过程中寻找到人生的价值、生活的意义。教育事业需要的是教师对它的忠诚和无私奉献的精神，需要的是以献身教育为荣、为乐的思想情怀，教师只要有了这些，就能把自己的聪明才智充分发挥出来，在平凡的岗位上创造出不平凡的业绩。

一朝聆教诲，终身铭师德。教师对学生未来的志向抱负、人格品性将产生不可磨灭的影响。教师的学识多少，人格好坏，修养高低将直接决定学生人文素养的水准。因此，我认为提高教师的人文素养首先要培养教师强烈的职业认同感，这是教师人文素养构成中最重要的一点，是教师的立业之基，也是认识自身价值的前提。因为只有热爱教育事业的教师，才会视教书育人为己任，才会在教育教学实践中将科学文化的传授与人文精神的培育紧密结合，才能以高度的政治责任感践行两纲精神，才能对国家和民族的未来负责。其次，教师要树立以人为本、以学生为主体的现代教育理念，在教育与管理中充分尊重学生的主体，把学生当作有情感的、鲜活的、思想性格各异的、独立的人，善于鼓励学生，关注他们的未来，开发他们的潜力，培养他们的个性，让每个学生都能感受到师爱与智慧的阳光。

教师要给学生一杯水，就必须具备一桶水，而且是常流水。作为教师，不能满足于先学于学生，而是要坚持继续学习，坚持终身受教育。当今的时代，人们只有具备了学习的能力，具备了可持续发展的能力，才能获得生存的社会位置。教师不但要自身保持一种勤奋学习的能力，还要把这种学习能力无私地传授给自己的学生。另外，教师除了具备扎实的专业基本功以外，要广泛涉及与本专业有关或对自己的素质提高有积极作用的各方面技能。只有这样，我们在进行教育时，才能高屋建瓴、游刃有余；教师对社会的新知识、新信息及时准确地掌握，使学生能在教师的身上学到更多除了书本以外

比科学知识更有实际意义的本领，从而激发学生对各方面技能掌握的兴趣，真正达到全面发展。

古人云：亲其师，才能信其道。不过，现在学生对教师的要求越来越高，当然，教师不是圣人，也应该允许犯错误，允许有自己的脾气，可是，身为人师，我们的言行举止将会直接影响到孩子的成长，尤其会对学生的心理产生重大影响。学生对于教师的人格要求，可能超过对任何人，而人文素养是人格魅力的重要表征。很难想象：一位素养不高的教师，会是一位拥有人格魅力的教师？会成为学生所爱戴的教师？一位不受学生爱戴的教师，能够管理好班级？能够影响与塑造学生的健全人格？所谓人文素养是指做人应具备的基本品质和基本态度和基本能力，包括按照社会要求正确处理自己与他人、个人与集体、个人与社会、个人与国家，乃至个人与自然的关系。人文素养的最典型标志是人文精神。人文精神泛指人文科学体现出的对人类生存意义和价值的关怀，人文精神追求人生美好的境界、推崇感性和情感，着重想象性和多样化的生活，使一切追求和努力都归结为对人本身的关怀。人文素养外在表现为人格魅力即一个人的组织能力、语言表达能力、行为上果敢、作风上的刚毅等所产生的感召力量。

讲座的上课时间已经结束，但是，人文精神没有结束，在继续着。余老师精彩的讲解，使我懂得个人的人文素养的质量是个人健康发展的结果；社会的人文素养质量是一个社会汲取历史经验教训、积累文明成果的最重要部分，衡量“社会文明”的尺度，也是“社会文明”的标志。

余老师在这学期讲座当中谈到，经济的高速发展，必然带来对物质、科学、技术的顶礼，对竞争的膜拜，导致不平等的存在，随之而来的是以往上爬，成为“成功者”为目标的精英教育，实利主义、实用主义、消费主义和虚无主义的泛滥，从而形成生态环境的危机，精神、道德的危机，教育的危机，有可能导致整个人类文明的腐蚀与毁灭。余老师还提到：中国传统文化的核心内容来自儒、释、道三家，道教主要追求

长生不死，重养生。儒家重修身，讲修齐治平，其思想对于提升道德水准和人生境界有重要作用。佛家主治心，在调适心理、培养人生智慧方面具有丰富而深刻思想资源。儒家的人文精神和佛家的人生智慧对于提升当下人们的人文素养多有助益。对于传统儒家的思想，张岱年先生把它概括为四个方面，即：以人为本，天人合一，刚健有为，贵和尚中。这个概括大体上说是对的，但我觉得还可以把它系统化或体系化。因为儒家思想实际上是一个相对完整的体系。这个思想体系的核心是“人”，其逻辑演进可以归结为：一，何为人；二，怎样做人；三，做一个什么样的人。

记得余老师讲过佛家的“智慧”，在这节课中拓宽了我们对佛教与其他宗教有一个重要的区别，就是佛教特别注重智慧，智慧甚至可以说是佛法的第一要素。佛教传到中国，逐渐被中国化，这种中国化的特点就是儒学化、心性化，印度佛教的般若智慧逐渐转变为中国佛教的“心法智慧”。而这种心法智慧对于调整心态、化解心结、提升心境，培养一种健康的心理，从而实现一种智慧的人生具有十分重要的意义。禅宗思想是这种心法智慧的体现者。禅宗典籍里有许多故事和诗偈，句句直指人心，颇能启迪心智。有曰：“春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪，若无闲事挂心头，便是人间好时节。”一般人经常会把不必要的事情堆在心里，压的自己喘不过气，偈中说的就是让我们把不必要的事情放下，不必庸人自扰，要有平常心。

我们要学习和体悟人文知识，养成“清风亮节”和“超然物外”的价值追求和精神品格。不仅是只有中国几大家的思想及体系，更重要的是，人文知识是与自然知识和社会知识相对应的一种知识类型，是人类总体知识构成中的一个重要组成部分，是以语言的方式对人文世界的把握、体验、解释和表达。人文知识是一个人优良的知识结构必需之要素，是一个人成为“全面发展的人”必备之条件，是人文素养的前提和基础。古往今来，真正称得上“大家”或“大师”的人，无不具有广博的人文知识。在这些包括语言、文学、艺术、

历史、哲学等丰富的人文知识的学习和领悟中，人们会思考“人的本质是什么？”、“我从哪里来，到哪里去？”、“我的生命的意义是什么？”、“我的价值体现在何处”等无确定答案但却有重大意义的问题；才能知道什么是人类的幸福、什么是人类的痛苦，怎么样化痛苦为幸福；才懂得如何与他人和谐相处、与自然和谐共生。

我们的人文素养的提高很大程度上取决于自身的努力和环境的熏陶，校园文化折射体现着一所学校的内在精神和行为风范，对学生的思想和行为有很大影响。创建丰富多彩的校园文化活动，营造校园浓厚的人文氛围是提升大学生人文素养的有效途径。各高校一方面可以通过校园文化节、读书沙龙、诗会、报社、表演团等形式大力开展校园文化活动，吸引广大学生积极参与，让他们在多姿多彩的校园文化活动中交流情感、学习互动，通过一定社会实践增强社会责任感、历史使命感、和人文情怀；另一方面可以改善学校硬件设施，挖掘环境育人资源，如建设人文景观、自然景观美化校园环境，提高学校文化品位，在不知不觉中升华精神，提高我们的人文素养。

随着中国成为继美国后的世界第二大经济体的影响，其他国家与我国的交流日趋频繁多样，必须与时俱进，完善我们大学生的心智、培养我们高尚情操、塑造我们的崇高品格，使自己能多方面理解社会，健康地发展自己，追求人类永恒的终极价值，成为有信仰有灵魂的人，这是时代在新时期对我们的要求，更使我们的使命。

家的重实践、任人唯贤等，得以绵延至今。我们如今所说的人文素养，即是正确处理好人與人、人与社会、人与自然的關係，它是悠久历史的深厚积淀的结果。现如今所提倡的素质教育与人文素养的提高是有共性的，素质教育是以促进学生身心发展为目的，以提高思想道德、科学文化、劳动技能、心理素质为宗旨的基础教育。它主张因材施教，发挥学生在学习过程中的积极性、主动性，使学生生动活泼，注意培养

学生的学习能力和创造能力。所以在教育教学中，充分发挥人的求知欲、兴趣等各个方面的优势，来填补教学过程中缺乏的教育方式，那就是以人为本。

教师是教育过程中的主导力量。教师道德品质不仅是教师自身的行为规范，而且还是作用于学生的教育手段。其高尚与否，关系到素质教育能否得以正确顺利地实施。通过暑期的学习，我对师德的含义有了更深一层的体会。

教师必须有高尚的品德。教师职业的最大特点是培养、塑造新一代，自己的道德品质将直接影响下一代的成长。在教育活动中，教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。因而教师必须要有高尚的思想境界，纯洁美好的心灵。在工作中，教师要安贫乐教，甘于奉献。必须耐得住寂寞，受得住挫折，将自己的所有精力全身心地投入到教学实践中去，正如著名教育家陶行知所说的“捧着一颗心来，不带半根草去”。

教师对学生要有一颗慈母般的爱心。教师对学生慈母般的爱心应来自对教育事业的无限忠诚，对教育事业的强烈事业心和高度责任感。教师的母爱精神具有巨大的感召作用和教化力量，她能彻底地化解学生的逆反心理和对抗情绪，最大限度地激发学生的学习主观能动性。在日常教学中，教师如像母亲一样，无微不至地关心学生，帮助学生，对差生不嫌弃，不歧视，给他们多一点爱，就能极大地激发学生的积极性，使其在学习上有无穷的力量源泉。很多教师的成功经验都证明了母爱力量的神奇作用。

教师要不断更新充实自己的学识。博学多才对一位教师来说当然很重要。因作我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每

时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。因而，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，我们那点知识就是一桶死水，终会走向腐化。

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，且不断更新、充实自己的知识，做到与时代同步，才能培养出符合社会发展需要的人才，挑好肩上这付教书育人的重担。

“教师的人文素养”就是教师所具有的人文精神及在教师的日常活动中体现出来的思想、道德、情感、心理、性格、思维模式等方面的气质和修养。它表现为在教师的日常教学和管理活动中对学生的尊重和对学生的关心，表现为教师教书育人的强烈责任感和历史使命感。

作为一名小学教师，担负着培养一个又一个“社会人”的重任，教师自身的人格魅力对于小朋友来说有着潜移默化的影响。教师首先就应当正其身，作好学生的榜样。同时，我觉得教师作为当今社会的“文化人”、“文明人”，更应具有较高的文化素养和道德素养。新课程要贯彻“以人为本”的理念，培养学生的自学能力、思考能力、实践能力、创新能力等，促进学生的身心和谐发展，为学生的终身发展奠定基础。只有具备人文素养，教师才能真正树立“以人为本”、“以学生为主体”的现代教育观念，在教育与管理中充分尊重学生的主体性，把学生当作有情感的、鲜活的、思想性格各异的、独立的人。

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂的工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成党赋予的培养人才的责任，这是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。

我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对工作中。

俗话说“书到用时方恨少”。现在的孩子知识面宽，接受的信息广，这就对我们提出了更高的要求，要求我们有更加广博的知识和教育技巧，做一个复合型的教师。

总之，要提高自己的人文素养，教师就必需善于读书，学会学习，与时俱进。要养成勤耕不辍、终身学习的习惯。这是教师成功的必备条件，是教师成长为能师、经师乃至优秀教师的必由之路，也是新课程顺利实施的关键。