

# 2023年愿你历尽千帆归来仍是少年读书笔记 历尽千帆归来仍是少年文档(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 愿你历尽千帆归来仍是少年读书笔记篇一

当生活的暴风雨无数次击打着内心的窗棂，当历尽千帆之后终于看清“活着就是与困境\*\*\*\*”的生命\*\*\*\*后，我恍然明白罗曼罗兰曾说过的一句话——“世界上只有一种英雄主义，那就是当你看清生命的\*\*\*\*后依然热爱她。”

每个人年少时都曾奋力追逐过自己的伟大梦想，但生活的磨砺让我们渐渐失去了少年时的棱角，让我们变得世故圆滑的同时，也让我们放弃了曾经有过的一个个晶莹剔透的梦。我想，既然来到了这个世上，不管生命的\*\*\*\*如何，我们都应当用尽全力，微笑着去过好这一生。

心之所向，素履以往。当生活像一首歌那样轻快流畅时，笑颜常开乃易事；

而在一切事都不妙时仍能微笑的人，才是真正的乐观。宋哲宗元符二年，苏轼由惠州再贬海南，此时他已64岁，病魔缠身，在“食无肉，居无室，病无药，出无友”的困境中，他写下这样的诗：“本站锦寂寂东坡一病翁，白须萧散满霜风。小儿误喜朱颜在，一笑哪知是酒红。”是的，一个人未经世故，容易在逆境中沉沦，也容易苛以待人，而饱经世故而不世故，见过生活凌厉，依然能够内心向暖的人，才是真正的

强者。苏轼深谙“用舍由时，行藏在我”的道理，将人生中的不如意，付之一笑，更显得曲折幽凄，豁达风趣。

生如逆旅，一苇以航。当我们在看清了“活着就是与困境\*\*\*\*”的生命\*\*\*\*后，更应该活在当下，热爱生命。任正非从创业一开始就开启了地狱模式，缺钱，缺产品，缺人才，三十年来他殚精竭虑，鞠躬尽瘁，等公司好不容易步入正轨，好不容易等到可以退休的老年，却不料遭遇到世界第一国的敌意和重压，可是，即使自己的女儿和企业深陷惊涛骇浪当中，任正非仍然面带微笑，从容面对。任正非说自己是一个“不可救药的乐观主义者”，他就像是一个见过风浪的船长，永远乐观，永远热泪盈眶，永远肩负责任而怀揣梦想。

“不要害怕你的生命会结束，而要害怕它从未开始。” 格雷斯·汉森如是说。既然生而为人，就要学会承担，安然接受人生可能发生的一切。所以，在这个长和宽都望不到边的世界上，在这条前和后都找不到头的时间河流里，从现在开始，相信未来，热爱生命吧！

须知，困苦，是天才的进身之阶，信徒的洗礼之水，能人的无价之宝，弱者的无底深渊。愿你明白这个道理之后，仍能对这个世界保持好奇；  
愿你看透生命的\*\*\*\*后，依旧热爱生命；  
愿你历尽千帆，归来仍是少年！

以历尽千帆归来仍是少年为话题的议论文800字

2021志在千秋百年仍是少年感想作文

《大圣归来》观后感-西游记之大圣归来观后感

## 愿你历尽千帆归来仍是少年读书笔记篇二

回忆里总有你的痕迹，你的回忆里是否会有我的存在？如果有，是否和我想你一样多一样深呢？我不想说什么再见，但还是到了说再见的时候。再见，曾经和现在同样重要的人，舍不得不代表可以挽留，再说不是所有的挽留都能得到一句，我愿意留下来陪你。

人是重感情的，所以人们喜欢怀念，自己的过去不可能都是美好的，但那是自己的曾经，回忆里不仅自己青春年华，还有那些和你作伴的人，你们之间发生了故事，美好的不美好的，开心过失落过，相信过怀疑过，一切都变成了过去，在记忆的河流中涌动。

理性的我们总是感性的以为，理性的分析和下定决心，还是摆脱不了感性的抉择，我们该怎么做不重要，重要的是我们想怎么做。我们随便做的决定太多，我们这样想，这么做也可以，这么做没什么不好，别人不是也是这样做的吗？我们能怎样做呢？即使我们做了细致的安排，人生那么多不确定，你预料的不一定发生，发生的不一定是你喜欢的，你再怎么预知，未知数还是让你头疼，你不得不做出改变，你不得不重新选择，有时你甚至觉得没必要想的太多太久远，因为眼前的事才是最重要的，先这样做吧，看看瞧什么情况，再做打算。我们也许有点草率，所以偶然性因素就多了起来，随随便便的生活着，生活来不得太多刻意，比如你到饭店吃饭，不是你想吃什么就有什么，而是你得点厨师会烧的菜，并且厨房还要有食材，如果你想随便吃点什么，肯定很快喂饱你的肚子。

我们无法改变很多事，更无法预知，我们只是看似随意的生活，走一步看一步，这样我们才能更好的为下一步做打算，因为我们下一步离我们最近，我们很清楚目前的处境，现在处于什么情形下，我们能更好的分析下一步如何走。生活充满未知，你的时间不能安排的太满，不能你可能跟不上节奏，

总觉得时间不够用，让你身心疲惫，你可以活的随意洒脱一点，这样的生活可以过，那样的生活也不是不能接受。做一个爱生活的人，而不是赶紧生活的人。

我们在干嘛？在生活，在吃饭睡觉，在工作学习，在奔跑散步，我们做着各种各样的事，虽然有时几乎是单调的重复，但生活是新鲜的，你可能还是和昨天一样过着今天，但你知道吗，今天就是今天，绝不是昨天的翻版，所以也许今天的你还是和昨天做着相似的事，但你已经不是昨天的你，你的生活还是和昨天不一样的。我们在生活，也在寻求刺激，我们想要新鲜感，我们想要更加精彩的生活，我们平庸但我们不甘平凡，我们想追求不一样的生活。

我们在乎过别人，也有人在乎过我们，时间在变化，你变成了另一个你，他们也改变了模样，你在乎的人换了几拨，在乎你的人也换了新人，不是我们不在乎了，而是我们少了当年在乎的理由了。爱一个人需要理由，不爱一个人也需要理由，爱你的理由多种多样，不爱的理由只有一个，那就是不喜欢你。我们渴望拥有爱情，被别人疼爱，有个值得自己相亲相爱的人陪伴着自己，互相关心，一起散步说话，两个相爱的人在一起，连沉默也是幸福的。

生活是什么？生活是你正在体验的经历，不经历你不会知道是什么滋味，也不知道喜不喜欢这样的生活，经历然后感悟，这样你就会得到成长，成长成为别的模样，你喜欢期待的自己，或者你曾经讨厌的样子，成长不一定是变好，但一定是别的不一样了。我们在体验生活，经历了一些事，明白了一些道理，就这样慢慢成长。有一天，我们恍然大悟，原来我们经历了这么多事，懂得了这么多道理，难怪我们到了这个年龄了呢。生活在继续，我们继续生活。

当你失去一切的时候，你才知道唯一想要的是什么

很多时候，我们总是希望得到别人的好。一开始，感激不尽。

可是久了，便是习惯了。习惯了一个人对你的好，便认为是理所应当的。有一天不对你好了，你便觉得怨怼。其实，不是别人不好了，而是我们的要求变多了。习惯了得到，便忘记了感恩。

越有故事的人越沉静简单，越肤浅单薄的人越浮躁不安。真正的强者，不是没有眼泪的人，而是含着眼泪依然奔跑的人。耐心点，坚强点，即使看不到希望，也依然相信自己。我们最先衰老的不是容貌，而是不顾一切的闯劲。有时候，要敢于背上超出自己预料的包袱，真的努力后，你会发现自己要比想象的优秀很多。

生活不可能尽善尽美，阳光下也会有阴影，就看你用什么样的心态去看待生活。人生不过如此，要不你驾驭自己的一生，要不被生活牵着鼻子走，该怎么走还取决于你自己。

不是所有的记忆都美好，不是所有的人都值得记忆，岁月的河流太漫长，大部分的人与事都会被无情地冲走。

干不完的工作，停一停，放松心情；挣不够的钱财，看一看，身外之物；看不惯的世俗，静一静，顺其自然；生不完的闷气，说一说，心境宽广；接不完的应酬，辞一辞，有利健康；尽不完的孝心，走一走，回家看看；还不完的人情，掂一掂，量力而行；走不完的前程，缓一缓，漫步人生！

最无情的不是人，是时间；最珍贵的不是金钱，是情感；最有力的不是老板，是大自然；最可怕的不是灾难，是灾后无援；最拿手的不是专业，是旁观；最可怕的不是失恋，是心身不全；最舒适的不是酒店，是自家。

不去追逐你所渴求的，你将永远不会拥有。给时间一点时间，让过去过去，让开始开始。

如果你还是单身，就好好享受这一切。你单身不是因为你不

够好，而是说明目前还没有人配得上你。

人最悲哀的，并不是昨天失去得太多，而是沉浸于昨天的悲哀之中。人最愚蠢的，并不是没有发现眼前的(精彩美文 )陷阱，而是第二次又掉了进去。人最寂寞的，并不是想等的人还没有来，而是这个人已从心里走了出去。人最无聊的，并不是随便拨通一个电话号码，而是别人拨错时，他还一直地说下去。

每个人都有自己的天性、适合自己的生活方式，每个人都有自己的存在的价值，不要妄自菲薄，不要理会别人的质疑，因为世界上只有一个你。

所谓成熟不是心变老，而是眼泪在眼睛里打转，我们却还能保持微笑；总会有一次流泪，让我们瞬间长大。

生命中的许多东西是可遇不可求，刻意强求的得不到，而不曾被期待的往往会不期而至。因此，要拥有一颗安闲自在的心，一切随缘，顺其自然，不怨怒，不躁进，不过度，不强求，不以物喜，不以己悲。随缘不是听天由命，而是以豁达的心态面对生活。

人生的每个阶段，都要珍惜和所爱的人在一起的每一刻。

世界上唯一可以不劳而获的就是贫穷，唯一可以无中生有的是梦想。没有哪件事，不动手就可以实现。世界虽然残酷，但只要你愿意走，总会有路；看不到美好，是因为你没有坚持走下去。前进不必遗憾，若是美好，叫做精彩；若是糟糕，叫做经历。

太阳并不会因为你的失意，明天不再升起；月亮不会因为你的抱怨，今晚不再降落。蒙住自己的眼睛，不等于世界就漆黑一团；蒙住别人的眼睛，不等于光明就属于自己！

人生在世，总要多个心眼保护自己，并不是心计越高越高城府越深，而是大浪淘沙依然坚强的幸福。

信仰能给一个人的，是内心的平安与依靠，而不是与神明“谈条件、换好处”——我信了你，我就可以发财；我信了你，我就可以家庭和睦；我信了你，我就可以从此心想事成。当信仰沦为利益的交换，就失去了意义。

我们说过的话，做过的事，走过的路，遇过的人，每一个现在，都是我们以后的回忆。

人的一生中需要有这样一个人：即使远隔千里，数年没有联络，见面时仍然轻松自然有说不完的话题；或者，相邻而坐，各自忙着自己的活计，数小时只是恩啊小语，仍然温暖充实；在这个人面前，你可以低眉哀叹，可以恣意张狂，可以不必有出息，可以不必有形象，可以全身是缺点，这个人就是知己。

人生没有绝望的路，只有绝望的心。绝望的另一端就是希望，危机的尽头就是转机。

有些东西，注定与你无缘，你再强求，最终都会离你而去；有些人，只能是你生命中的过客，你再留恋，到头来所有的期望终究成空。不属于你的，那就放弃吧，大千世界，莽莽苍苍，我们能够拥有的毕竟有限，不要让无止尽的欲求埋葬了原本的快乐与幸福。如果你想什么都抓住，最终只能什么都抓不住。

心灵有家，生命才有路。只有学会和自己独处，心灵才会洁净，心智才会成熟，心胸才会宽广。

当一个人感到很知足，心不烦，身不疲，无所求，心能安的时候，快乐就在其中。当一个人感到吃得下，玩得动，睡得好，没牵挂，很满足的时候，幸福就在其中。放弃该放弃的

是无奈，放弃不该放弃的是无能；不放弃该放弃的是无知，不放弃不该放弃的是执着。

## 愿你历尽千帆归来仍是少年读书笔记篇三

当生活的暴风雨无数次击打着内心的窗棂，当历尽千帆之后终于看清“活着就是与困境周旋”的生命真相后，我恍然明白罗曼罗兰曾说过的一句话——“世界上只有一种英雄主义，那就是当你看清生命的真相后依然热爱她。”

每个人年少时都曾奋力追逐过自己的伟大梦想，但生活的磨砺让我们渐渐失去了少年时的棱角，让我们变得世故圆滑的同时，也让我们放弃了曾经有过的一个个晶莹剔透的梦。我想，既然来到了这个世上，不管生命的真相如何，我们都应当用尽全力，微笑着去过好这一生。

心之所向，素履以往。当生活像一首歌那样轻快流畅时，笑颜常开乃易事；而在一切事都不妙时仍能微笑的人，才是真正的乐观。宋哲宗元符二年，苏轼由惠州再贬海南，此时他已64岁，病魔缠身，在“食无肉，居无室，病无药，出无友”的困境中，他写下这样的诗：“寂寂东坡一病翁，白须萧散满霜风。小儿误喜朱颜在，一笑哪知是酒红。”是的，一个人未经世故，容易在逆境中沉沦，也容易苛以待人，而饱经世故而不世故，见过生活凌厉，依然能够内心向暖的人，才是真正的强者。苏轼深谙“用舍由时，行藏在我”的道理，将人生中的不如意，付之一笑，更显得曲折幽凄，豁达风趣。

生如逆旅，一苇以航。当我们在看清了“活着就是与困境周旋”的生命真相后，更应该活在当下，热爱生命。任正非从创业一开始就开启了地狱模式，缺钱，缺产品，缺人才，三十年来他殚精竭虑，鞠躬尽瘁，等公司好不容易步入正轨，好不容易等到可以退休的老年，却不料遭遇到世界第一国的敌意和重压，可是，即使自己的女儿和企业深陷惊涛骇浪当中，任正非仍然面带微笑，从容面对。任正非说自己是一



个“不可救药的乐观主义者”，他就像是一个见过风浪的船长，永远乐观，永远热泪盈眶，永远肩负责任而怀揣梦想。

“不要害怕你的生命会结束，而要害怕它从未开始。” 格雷·汉森如是说。既然生而为人，就要学会承担，安然接受人生可能发生的一切。所以，在这个长和宽都望不到边的世界上，在这条前和后都找不到头的时间河流里，从现在开始，相信未来，热爱生命吧！

须知，困苦，是天才的进身之阶，信徒的洗礼之水，能人的无价之宝，弱者的无底深渊。愿你明白这个道理之后，仍能对这个世界保持好奇；愿你看透生命的真相后，依旧热爱生命；愿你历尽千帆，归来仍是少年！

## 愿你历尽千帆归来仍是少年读书笔记篇四

和同学聊天，他说，进了大学之后变了，在上大学之前的那种热血沸腾，那种踌躇满志渐渐的被消耗殆尽，逐渐开始随波逐流，好像忘记了曾经那个自己。

是什么改变了我？是老师，同学还是周遭的大环境，我不知道，总之我开始成为普通大众的一员，逃课，懒床，玩游戏……总之我慢慢的开始向生活妥协，开始接受生活本来的样子，可是这不是我想要的样子，我想要的是当初那个热血沸腾的少年，我想每天都是在图书馆的路上，而不是在床上臆想千万遍，然后继续在床上呼呼大睡，这并不是我想要的，也不是我所期望的，可是这一切正在慢慢的侵蚀着我，让我渐渐的迷失，彷徨，最终一事无成。难道这才是生活本来的样子吗？我不知道，我也不愿相信，哪怕是自欺欺人。

我说，大学或许真的是一个让人堕落的地方，它是象牙塔，同时也是炼丹炉，并不是所有的人都可以成为仙丹，有的人注定只能成为陪衬，这取决于我们怎么想，怎么做。不向环境妥协，是一种魄力，可倔强带来的是痛苦，无奈。

如果你不想被改变，就只能成为强者，因为古往今来被改变的只有弱者，胜者为王，败者为寇，处在食物链顶端的人才 有资格制定规则。

## 愿你历尽千帆归来仍是少年读书笔记篇五

每天送好孩子上学后，我就像是进入了一个不被打扰的世界，除了礼拜六和礼拜天，便是这样的生活，是有些枯燥，有些安静，而我在这样的多年中，便这样过了下来。

每天阅读一个小时，这是我对自己的要求，其它的时间，做家务或是学点什么东西，我可以不限制，至少，一天过去有点什么成果，有时候我总会考虑我这样的生活，是否有意义？即使自己的同学和朋友一开始总是不断地问我：你找到工作了吗？你有找事做吗？我自己也知道，做一个家庭主妇还是对于一个女人带孩子来说，带孩子不意味不能工作。难道是我懒惰了？难道是不甘心做一天手工10到20几块钱东西？难道老公至少没有哪一天饿着我，而我便就这样过着！

一个人天天宅在家里，如果没有点什么精神寄托，一天总会是空空的，老实说，我真不甘心天天做那手工10几块钱一天的，如是这样，我还不如用这时间去学其他的，大方向我是无法选择，而这个做与不做，我还是能够选择的，至少到最后，我跟老公这样说，他没有什么大的意见。尽管，我们的这个家很需要一分一角地进帐，毕竟一个男人做事，养活三个人，孩子要读书，三个人要生活，压力是可想而知的，再加上我们那远大的目标，在城市这边想在这几年中购买房子，正常的想法，每个在外的人都有普遍的想法。

这样一想来，对自己的分析总觉得有些逃避生活的成分在里面，尽管目前便是这样在前进生活，我内心深处对老公还是深深地感激，许多男人的承诺说我养你一辈子，到头来女人还得要自立，让自己也成为一棵树，只有这样，你才能不会因为男人偶尔的说谎或有时说到做不到而绝望。而我把这棵

树种在了我的心里。因为人有时候就是贵在有自知之明。而我清楚，我将迟早会上班的。

在带孩子的这几年，其实我是有上过班的，可上了班之后，发现没什么太大的改变，家里还是你一个操持，男人能负责的事除了每月拿回来生活费之外，看他总是很累的样子，或许对于婚龄7到8年的人来说，相互都了解的差不多，没必要为谁做得多或是少而计较，孩子学校有事，还是孩子本身有时候的不舒服，我都得请假，因此，不得不明白，两个人始终还是得有一个人要事事以孩子为主，而在我的家庭里，这个人便是我。这便是我有些自卑的原因吧！从农村而来，文盲一个，我所能骄傲的是，我是一个会生活的人而已。

对于一个农村又学识少并想学习的人来说，本分和真诚、善良的心便算是她的优点吧！我要做一个好妈妈，之后再做好妻子。对于老公和孩子来说，这两个人最大的区别的是一个可塑性的，另一个是已成型的。可能这样的比喻的不太好吧！一般我所写的东西，老公也不会看，因此，我的大实话都放在了文字里。

我坚持我所能做的，生活，爱我所选，选我所爱！