

2023年广播稿美文欣赏短文(优质7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

广播稿美文欣赏短文篇一

同学们，老师们：

大家好！

九中青春校园广播现在开始播音，我是高一四班的李程。今天我们谈一谈文明上网。

在这个信息，经济，科学飞速发展的时代，电脑已经成为了人们生活中必不可少的数码用品，因特网可以连通全球，在世界的各个地方都可以自由的通话，视频，交流，现在网络购物也成为了人们的新兴购物方式，在学校，网络可以辅助老师授课，可以帮助同学们更好的，更有趣的完成枯燥的学业，一些网络游戏也可以舒缓人们紧张的神经，放松心情，但是，随着电脑，网络的普及，一些不文明的上网方式值得关注。

例如，新闻中总会听到，某市的某同学因为沉迷于网络而耽误学业，哪家网吧不合法的向十八岁以下的青少年开放，某人在公共场所传播黄色信息等等，这些都是诱惑青少年及成年人走入歧途，影响生活，影响家庭幸福甚至违法犯罪的最根本原因，网络是把双刃剑，有益处就一定有弊端，所以我们有必要重视文明上网，树立起文明上网的意识，无论是在家还是在公共场所都要文明上网，正确的使用网络资源，传播文明上网的正能量。

在这个科技发达的时代，做一个文明上网的使者，影响周围的人和我们共同维护网络环境，更积极的加入到文明上网的队伍中，这样，你将会感受到网络带给你的便利和益处，希望大家有意识的文明上网。

谢谢大家。今天的广播就到这里，我是高一四班xxx□

广播稿美文欣赏短文篇二

1、在我的少年时代，只懂得爱表层的海。我常常坐在海滩的岩石上，观赏大海那蔚蓝色的波涛，聆听波涛那简单而有节奏的歌，让自己的心，乘着海浪去追逐天边的晚霞。后来我长大了，告别了幼稚的年代，才更了解大海，知道它在蓝色的彩绸覆盖下，还有一个幽邃而奇异的底层世界；那里有我看不见的壮观，有逶迤蜿蜒的名叫海岭的巨大的山脉，山脉里有苏醒着和沉睡着的矿藏，有不顾水的重压仍然喷发着岩浆的火山群。连着海岭还有辽阔伟丽的大海槽，海槽中有乳蓝色的泉，有发光的、放射着异彩的水族，有温暖得出奇的、洋溢着活力的生命绿洲。它们也在探求，也在倾吐，也在羽翼着渊深的黎明。

4、人类的远祖来自海洋，我是人类的孩子，爱海是我的本性。

5、有过好多年历史的大树，在村口的路边上默默地站着。谁到我们村里来，最先看到的就是这棵大树。大树下是我们最喜欢玩耍的地方，尤其是在夏日里，当外面骄阳似火的时候，我们跑到大树下，就像进入了一个清凉的世界。我们在树下写作业，玩沙包。一条小溪，从大树旁边流过，溪水清澈透底，一粒一粒石子都看得清清楚楚。当我们作业写累了，或是玩累了的时候，在清亮的溪水里洗一把脸，再让风一吹，哇，舒服极了！爷爷说，他的爷爷的爷爷小时候就在这棵大树下游戏。他们早就告别了这个世界，可这棵大树却一年比一年更绿了。爷爷说，老一辈死去的人都变成了这棵大树的孩子，春天里新发出的绿叶，都是村子里活过的生命。死去

的生命给了我们今天更多的阴凉。在大树下，我们忽然觉得自己长大了。

6、人生的花季是生命的春天，它美丽，却短暂。作为一名大学生就应该在这一时期，努力学习，奋发向上，找到一片属于自己的天空。青年是祖国的希望，民族的未来。每个人主宰着自己的明天。

7、放飞理想——希望的萌动

10、我们，撇下无知迎来了属于我们的青春。青春，让我们肆无忌惮，畅然释怀，体味风那样的自由，感受云那般的自在，因为青春赋予我们的是生命的巅峰，我们无须成熟，我们不再无知，我们唯有执着。

12、理想，包含着我们对未来的向往，对未来的希望，对未来美好的憧憬。

13、金色的童年，沉淀着儿时的快乐、沉淀着淡淡

14、我成长了，不仅发现了海底的一个世界，而且知道自己应当怎样生活在海岸边的另一个世界中。我知道，我不能仅仅凝视泛着微波的海面，追恋河面上那些跳跃的、转瞬破碎的浪花；而应当透过至深处的帷幕，追寻深海，追寻海底那深广的大地，和这大地上雄伟的奇观。

16、我的少儿时代是在山清水秀的乡村度过的。被迫从城里到乡下，对大人，无疑是一种失落，对孩子，却不啻是一个福音。二十多年前，江西的农村普遍贫困，而那些红色丘陵却从来不乏富足的绿草。背着书包，从烂漫的灼眼的紫云英、油菜花和清澈见底的小溪河中蹦蹦跳跳地走过，扯一把野花插在鬓间，远远望去，就像是从天边裁了一角云的霓裳。不久，有远方的客人从山西要来看我们，我们坐火车去迎接。那位婶婶一路上眼睛看着窗外，竟感慨万分：南方的土地多

肥沃啊，连每一个缝隙都长着那么茂密的野草，可惜却荒着不种庄稼。这句随口漏出的话，像是轻轻诉说，又像是喃喃自语，竟在我脑中扎下了根。从那一刻起，我便留意起脚下的土地起来，每每总有一股暖流贯穿胸间，我为每一寸平凡的土地和野草感到骄傲。

18、我们每个人都从幼年一步步走向成熟，就像沿着一条河流逆流而上。

19、有个老木匠准备退休，他告诉老板，说要离开建筑行业，回家与妻子儿女享受天伦之乐。老板舍不得他的好工人走，问他是否能帮忙再建造一座房子，老木匠说可以。但是大家后来都看得出来，他的心已不在工作上，他用的是软料，出的是粗活。房子建好的时候，老板把大门的钥匙递给他。这是你的房子。他说，我送给你的礼物。他震惊得目瞪口呆，羞愧得无地自容。如果他早知道是在给自己建房子，他怎么会这样呢？现在他得住在一幢粗制滥造的房子里！我们又何尝不是这样。我们漫不经心地建造自己的生活，不是积极行动，而是消极应付，凡事不肯精益求精，在关键时刻不能尽最大努力。等我们惊觉自己的处境，早已深困在自己建造的房子里了。把你当成那个木匠吧，想想你的房子，每天你敲进去一颗钉，加上去一块板，或者竖起一面墙，用你的智慧好好建造吧！你的生活是你一生唯一的创造，不能抹平重建，即使只有一天可活，那一天也要活得优美、高贵，墙上的铭牌上写着：生活是自己创造的。

广播稿美文欣赏短文篇三

【杜】发展在那里见证

【李】敬爱的老师、队员们

【合】大家好！

【杜】你现在收听到的是“叔同之声”红围巾播送第二十一期

【李】我是本期播音李越洋

【杜】我是本期播音杜思佳

【李】今天我们为大家筹办的节目有《叔同仆人》、《快乐哈哈》。

【杜】现在就让我们来听听具体内容吧。

【栏目口号】写叔同事，做叔同人，传承叔同文明，你现在收听到的是叔同仆人栏目。

【杜】今天我们栏目来了几位英语高手，想要跟队员们来几段英语对话，让我们去听听他们的自我引见吧。

【张】大家好！我叫张译元，来自503中队。

【林】hello my name is linlu

【李】张译元，今天你们要朗诵的是甚么内容呢？

【张】今天我们为大家带来一段英语对话，在对话中我扮演山公、兔子和熊。

【林】我演的是松鼠。

【英语对话】

【李】队员们，你们听懂了吗？

【张】大家好，我是501中队的张杰。

【刘】hello my name is liuwei

【李】 两位今天给大家带来的是甚么内容呢？

【张】 今天我们为大家带来的是一段机械人和小朋友的对话，让我们开始吧。

【英语对话】

【张】 队员们，你们听懂了吗？

【高】hello mynameisgaoyiling

【吕】 我是来自502中队的吕欣月。

【李】 听说你们俩是英语高手，今天要为大家朗诵的是甚么内容呢？

【高】 今天我们带来的英语对话的内容是山羊妈妈抱病了，其他的伙伴们都去帮手，让我们一起去听听吧。

【英语对话】

【吕】 队员们，我们也应当像动物们学习，同窗之间要相互辅助。

【李】 队员们，你们都听明白了吗？希望大家能和他们一起来念念英语。

【杜】 刚送走几位英语高手，我们二年级的几位小队员也想来展现一下本身呢！

【李】 欢迎欢迎，我们先来认识一下他们吧。

【倪】 大家好！我是来自201中队的倪斌燕，很高兴能有机遇介入《叔同仆人

栏目》。今天我想和大家分享一首我本身很喜欢的儿童诗《小猫咪的梦》。

【儿童诗朗诵】

【杜】我们的《叔同仆人》栏目愈来愈丰富了，唱歌、器乐、朗诵等等，只如果能用声音体现出来的节目都能在我们栏目进行展现。

【李】以是，队员们，我们等着播送下的你们来介入。

【杜】接下来有几位队员要为我们分享他们的良好习作，我们去听听吧。

【李】《竹林》601中队施隆昌

我家后面有一片竹林。春季竹笋茂盛时，我老是和爷爷一起去掘笋。

那时候我还小，掘笋的那把带着长长的竿子的刀那么重，我基本拿不动。于是，我想出了很多小点子。每次，我总喜欢拿一把切菜的刀，趴在地上有声有色学着爷爷的模样认认真真地掘笋。

竹林里，绿悠悠。风吹过来，不时听到哗哗的声音，仿佛竹子在唱着一首悠远的歌谣。每次，爷爷总会问我：“隆隆，你掘多少了？”和蔼的声音令我不由停动手中的事。每次，我总会很玩皮地答复：“103只笋。”爷爷呵呵地笑着：“那么多，我来看看。”边说边探过甚来往我的篮子里瞧。我假装不赞成，本来我只挖了3只笋。那是因为我在挖笋的历程中，会时不时的去追追小狗，摇摇树叶，拔拔青草，然后在树林里再跳一会儿。

竹林里竹子都很高。就如此让它自在地长吧，它情愿长一节

就长一节。草也一样，情愿长多少就长多少，毛豆它情愿长多少豆荚就长多少豆荚，花狗情愿生一只小狗就生一只小狗……全部的这统统，都让他们天真烂漫。

时候不早了，爷爷说：“我们归去了吗？”我说：“好吧，下次再来。”那一刻，我是随着大自然离别。

尽管现在还可以去，但是跟我小时候的竹林曾经纷歧样了。

【杜】施隆昌的习作一样勾起了我儿时的回忆，从自家窗口向外观望，一眼就可以看到屋后茂盛的竹林，有风悄悄吹过，竹叶沙沙的声音老是让我难以忘记。

【李】听过《竹林》后，我们再去听听乌鸦和狐狸的故事吧。

【杜】《收集期间的友谊》403中队汪丽君

自从乌鸦上了狐狸确当后，它就不断吃欠好，睡不香，整天忽忽不乐，肝火冲天的。乌鸦觉得如此下去也不是个法子，不如搬出去住几天，让心境愉快一下。

于是乌鸦来到都市里，一会儿就喜欢上了这个美丽又繁华的多数市。它在城市待得时候长了，渐渐的发明那里的人们都市使用一种像电视机一样的大家伙，可以看电视听音乐，还可以和人聊天呢！它觉得很奇怪，这东西怎样就这么神情，我之前在丛林怎样就没见过那东西呢？越看越猎奇，它就马上去报了学习班。现在它终归晓得那家伙叫电脑。可以看电视聊天是经过互联网。因为它十分机智，以是没学多久就学会了使用电脑的基本常识。它曾经体验到互联网的乐趣，所以它马上到阆阆买了一台电脑，在家尽情的玩游戏聊天。

经过一段时候的聊天，乌鸦在qq上认识了一个叫“呼拉拉”的朋友。它们约好每一个礼拜六的晚上七点在网上聊天，分享相互的快乐，也会把伤心的事向对方倾吐。渐渐地它们两个

成了无话不谈的贴心朋友了。

有一天，乌鸦对呼拉拉，说：“我们见一上面吧。”“好啊，好啊”。于是相约来日早上10点在某某茶餐厅门口碰头。

乌鸦9点半就等在茶餐厅门口，它曾经迫不及待的想见到这个好朋友了。9点40分了，怎样还没来啊，我的朋友会是怎样的啊。乌鸦急的如热锅上的。9点55分了，它瞥见谁人厌恶的狐狸也在往这边走来，心想：真倒霉，见到这可恶的家伙。但反过来想一想，让它瞥见也好，我现在有新朋友了，让它倾慕下，后悔落空我这个朋友。想到这乌鸦心里舒坦多了。

“乌鸦，好久不见啊，今天怎样在这啊。”

“我约了我的好朋友在这碰头，你怎样也在这啊，你不是应当在丛林吗？”“暑假我娘舅送我一台电脑，我在网上认识了一个叫“茉莉花”的朋友，今天我们约幸亏这碰头啊。”

“茉莉花你怎样晓得我的网名啊？岂非你就是呼拉拉”乌鸦激动地说。

“是啊”

它们两个几乎不敢信赖，如今的好朋友竟然是之前的朋友。狐狸低下头恳切的对乌鸦说：“之前都是我的错，请你谅解我，从今以后我们做最好最好的朋友爱吗？就像茉莉花和呼拉拉那样无话不说好吗？”

“好的，我会顾惜我们这份来之不易的友谊的。”

就如此，乌鸦和狐狸又成了丛林里最好最好的朋友了。

【李】 收集期间，乌鸦和狐狸也实在时髦了一把呢。

【栏目口号】 笑一笑，十幼年，让笑传遍校园，让笑乐翻校

园。你现在收听到的是《快乐哈哈》栏目。

【李】今天的节目里，要来听听几个汉字的对话。

主持人：

（刘）：甚么是一种幸运呢？有人说给予是一种幸运，它给人温馨与高兴。有人说安然是一种幸运，它给人舒适与放心。而我却说辅助他人是一种幸运，它是最真挚的心灵体验，将永久暖和着你的心。甚么是实在的幸运？其实很简朴：辅助他人就是一种幸运。欢迎收听红围巾播送站。

（刘）：我是主持人：。

（张）：我是主持人：。

（刘）：今天的栏目有《美文赏识□□□iq加油站》、《笑话哈哈镜》、《音乐品味会》。首先的栏目是《美文赏识》，请赏识美文《爸爸的眼睛》。有一个男孩，他与爸爸相依为命，父子情感特别深。

（张）：男孩喜欢橄榄球，尽管在球场上常常是板凳队员，但他的爸爸仍然场场不落地前来观看，每次比赛都在看台上为儿子泄气。全部中学期间，男孩没有误过一场训练大概比赛，但他仍然是一个板凳队员，而他的爸爸也一直在鼓励着他。

（刘）：当男孩进了大学，他参加了黄舍橄榄球队的提拔赛。能进入球队，哪怕是跑龙套他也情愿。人们都认为他不可，可此次他胜利了——锻练挑选了他是因为他永久都那么用心地练习，同时还不断给别的伙伴打气。

（张）：但男孩在大学的球队里，照样一直没有上场的机遇。转眼就快结业了，这是男孩在黄舍球队的最后一个赛季了，

一场大赛马上降临。那天男孩小跑着来到练习场，锻练递给他一封电报，男孩看完电报，突然变得死一般沉静。他冒死忍住哭泣，对锻练说：“我父亲今天早上去世了，我今天可以不参加练习吗？”锻练温和地搂住男孩的肩膀，说：“这一周你都可以不来，小孩，礼拜六的比赛也能够不来。”

（刘）：礼拜六到了，那场球赛打得十分艰难。当比赛实行到3/4的时候，男孩地点的队曾经输了10分。就在这时候，一个沉静的年轻人悄悄地跑进空无一人的更衣间，换上了他的球衣。当他跑上球场边线，锻练和场外的队员们都惊奇地望着这个满脸自傲的队友。

（张）：“锻练，请容许我上场，就今天。”男孩恳求道。锻练假装没有闻声。今天的比赛太重要了，差未几可以决意本赛季的胜败，他固然没有理由让最差的队员上场。但是男孩不停地恳求，锻练终归让步了，觉得再不让他上场实在有点对不住这小孩。“好吧，”锻练说，“你上去吧。”

（刘）：很快，这个身材瘦小、没没无闻、从未上过场的球员，在场上奔驰，过人，拦住对方带球的队员，几乎就像球星一样。他地点的球队开始转危为安，很快比分打成了平手。就在比赛竣事前的几秒钟，男孩一起疾走冲向界线，得分！赢了！男孩的队友们高高地把他抛起来，看台上球迷的喝彩声如山洪爆发！

（张）：当看台上的人们渐渐走空，队员们沐浴事后逐一离开了更衣间，锻练留意到，男孩安静地独自一人坐在球场的一角。锻练走近他，说：“小孩，我几乎不能信赖，你几乎是个奇观！告知我你是怎样做到的？”

（刘）：男孩望着锻练，泪水盈满了他的眼睛。他说：“你晓得我爸爸去世了，但是你晓得吗？我爸爸基本就看不见，他是瞎的！”“爸爸在天上，他第一次能真正地瞥见我比赛了！以是我想让他晓得，我能行！”

广播稿美文欣赏短文篇四

遥想小编当年的志愿就是当一名广播员，怎奈达不到人美声甜的要求，只好当了运动员，来看下面的美文欣赏广播稿1000内容：

a:亲爱的同学们，大家好!欢迎收听今天我们为您带来的播音。

b:当岁月的车轮转动着他永不停歇的脚步，刚到来的一周又闪电般逝于红尘滚滚了，很高兴又一次能与同学们会面。

c:下面闲话少说，请欣赏我们为大家带来的歌曲(清明雨上——许嵩)

最佳的人生态度

回溯苏轼平生，坎坷多难。

21岁中举进士，多次做朝廷命官，又因朝内新旧两党斗争，多次遭贬谪，被迫受害入狱，又遭亡妻之苦。

此时，与弟弟苏辙又阔别七年，无缘相见。

这样一位饱尝风霜的文坛领袖，在他的诗词里却找不到一个抑郁惆怅的字眼。

他的诗一改晚唐五代浮靡婉约的文风，不像杜甫一样沉郁顿挫，不像李煜一样感怀伤时。

他的词格调高昂，豪迈奔放，开创了豪放一派。

他的散文汪洋恣肆，有“雄视百代”的称誉。

人们不仅喜苏轼那如波澜般豪迈的诗词，更钦佩他那平和的心态，会用一种超然和从容烦人态度去看待自己所遭遇的一切，这是最佳的人生态度。

灯光、球桌，再加上掌声。

1965年9月7日，世界台球冠军争夺赛在纽约揭幕。

路易斯占尽先机；福克斯十分得意，他看到冠军的宝座在向他招手。

然而，正当他全力以赴拿下比赛时，一只苍蝇落到了主球上。

路易斯挥手赶走苍蝇，苍蝇也“不屈不挠”，故意和他作对，缠他不放，惹得观众哈哈大笑。

路易斯恼羞成怒，用球杆击打苍蝇。

不慎碰到了主球，被判为不击球，失去了一轮机会。

本以为败局已定的对手约翰迪瑞见状勇气大增，信心十足，一路赶超路易斯，夺得了冠军。

第二天早上，有人在河里发现了路易斯的尸体。

如果说路易斯输掉比赛不应该，他投河自尽就更不应该了。

不幸即已发生，如果还去想它，那会酿成更大的不幸。

一个良好的心态，有时也许就是决定成败的重要因素。

一位是受人称颂的文坛泰斗，一位是被苍蝇击倒的世界冠军。

他们的区别只在于有一颗平和的心态去面对一切，这是最佳的人生态度。

下面让我们轻松一下，让我们聆听一首歌曲：

生命犹如一杯茶，需要你慢慢品尝。

生命犹如一束花，需要你用心呵护。

生命犹如调味罐，需要你你精心选料；但是别忘了给生活加点糖。

漫漫人生，人生重重挫折，苦涩需要你加点糖。

《庄子》记载了一个耐人寻味的故事。

子舆天生浑身缺陷，驼背，隆肩，颈脖朝天。

我就用它打下斑鸠烧着吃；如果老天把我的脊椎变成一辆马车，我就用精神的骏马拉起它驰骋天下。

为什么我要埋怨。

讨厌呢？”是啊！只要自己乐观一点，给生活加点糖。

曾经轰动世界的贝多芬，因在不幸中双耳失聪，但他却以自己的毅力打造出了一生的传奇。

成为有史以来第一位双耳失聪的名人这正是因为他在痛苦中给自己加点糖，从而扼住生命的咽喉。

汶川地震后，灾区的人们互相搀扶，与世界友人共渡难关，正是这样，那里的人们没有忘记生活中的酸甜苦辣咸可以加点糖中和。

若是经历了风风雨雨，请不要沉沦堕落，相信明天会更好。

朋友们！别忘了给生活加点糖。

再将注意力转向体育赛场，以下是体育新闻：

1. 不敌韩国队 怪裁判想打架 中国男篮太丢人

韩国篮球用韩国足球的方式，灭了中国男篮——一跑不死，二不要命；中国篮球随即用中国足球的方式，回敬了韩国男篮——一怪裁判，二想打架。

于是，中国队只能去怨裁判，这是失败者最好的借口。

北京时间12月9日消息，新泽西篮网进驻芝加哥联合中心挑战公牛队，最终篮网以103-101险胜公牛，客场12连败被终结，篮网终于拿到了本赛季的第一场客场胜利，公牛遭遇三连败。

3. 曼联冬季头号目标恐遭劫 全欧豪门紧盯潜力新星

弗格森盯上了效力于意甲帕勒莫队的中后卫克亚尔，并且认为这位生于1989年的丹麦中卫将成为维迪奇的接班人。

本来不想很快签约，但手头唯一的中卫组合奥谢与埃文斯进来也不幸倒下，最早也得明年才能复出。

没人了怎么办，只能“提前购物”。

4. 火箭战骑士防守陷两难 阿帅解析破鲨鱼内线天机

美国休斯顿当地时间8日上午11点开始，火箭队在丰田中心训练馆进行训练，备战明晚主场迎战骑士队的比赛。

这是火箭队在结束3胜1负的连续客场之旅之后，连续第二天进行完整的训练。

秋天的风雨我好想淋雨，好想让雨冲走那段回忆。

也许，雨会让我清醒。

给人们带来清洁干净的感觉，然而冰冷的雨水却不能冲洗掉我身上灰色的心情！我从喧闹的街心走出来，那灯光的世界距我是那样的遥远。

我走到那条林荫道中央，站在那里，前后只有雨声，人们不知藏到哪儿去了。

这样真好！撑着一把伞，心中有一种柔软而又温馨的几乎不敢呼吸的感觉。

曾经有过的一幕一幕，一个又一个镜头仿佛早就商量好，慢慢一)

拾起曾经的贝壳，拼凑人生的美丽回忆。

大家好，这里是周三晚间档《美丽人生》，我是eov的新声音，董静。

天气渐渐凉了，拂面而过的秋风常常会唤起我们心中对盛夏的怀念。

这个已经过去的夏天又给我们的人生添了很多难忘的回忆，让我们无法触碰，又无法释怀，只能任由在心里愈合，生疤，但是永远不会消失吧。

今天，我们就一起再次体会一下七月刚过，八月未央的盛夏。

记忆在长满向日葵的山坡上疯狂的滋长，却又隐隐迅速的消耗干净，残留下梧桐粗壮苍老的旧树干。

灼伤的苍白纤细的手指如风中颤抖的淡淡的栗色的梦，残骸满地。

墨绿色的2b铅笔随意的放在摊开的笔记本的洁白的纸张上，

我把头埋的`很低，轻轻的用右手的无名指和拇指捏住笔杆，试图写像碎裂惨白的般鱼骨拙劣的故事。

诗问，夏夏，你为何要用无名指代替食指。

我隐隐看见字熟悉而陌生的轮廓，微笑，不答。

黑板上被白色的粉笔画满密密麻麻的公式，字母，及其他。

我依旧不语，紧握纤细冰凉的笔杆在风里写字。

那些红色的尖顶教堂，瓦片上只只白色的鸽子，乳白的栅栏，印在苍白的苍穹里。

朦胧中却听到如提琴般潮湿低沉的梦幻呓语，抬头，看见字就坐在我的对面。

愣神过来，才知道他叫我一起去吃饭。

纯白色的餐桌旁我们彼此照例静静的坐着，偶尔聊天。

他有时微笑，眼神里却流露出忧郁。

我总把这乱糟糟的学校食堂想象成香蕉城堡，并能闻到玫瑰淡淡的芳香，我看见巫婆拿着尖尖的扫把在我眼前一挥，一切恢复原样。

美丽如波浪般起落的铃声响起在微微潮湿的空气里，他慌忙掏出银白色的手机，转过身说喂。

我在匆匆过往的人群中看到 he 好看的侧脸及 he 因说话而不断张合的各种各样的口型。

后来，他留给我一个微笑后从我透明的视线里消失。

我用力的握紧木红色的筷子，因食指握的太久印下刺骨的疼痛而换用无名指。

宇固执的自称为是我哥，他曾经对我说要我幸福。

广播稿美文欣赏短文篇五

关于美文欣赏的广播稿，多读读美文欣赏可以陶冶性情，以下的关于美文欣赏的广播稿范文，一起来阅读下吧。

老师，同学们：

大家好!欢迎大家收听“美文欣赏”栏目，我是主持人xxx。今天我为大家带来的是《舜帝的故事》。

舜是黄帝的后代，自幼在历山(今址不确)一带以耕田打渔为生，因其勤劳智慧，孝名远播，深受当地人民爱戴。

然而，舜的家世却非常不幸。母死父盲，继母又奸诈，异母弟名象，也常欺侮他。一次，盲父令他挖井，并趁他在井下之机和象一起用土把井填上了。

他们以为这次舜必死无疑，就开始高高兴兴地瓜分舜的遗产：象霸占了舜的琴、屋和娇妻(即尧的两个女儿)，盲父与继母则抢走了舜的牛羊和粮食。

然而，正当象安坐在舜的屋中弹琴时，舜却意外地出现在他面前了——原来，聪明的舜在挖井时就已在井旁开了一个出口，当盲父和象下毒手时，他便从旁边的出口逃生了。

象见舜还活着，吓得面如土色，双手僵在琴弦上，磕磕巴巴地说：“哥——哥，我一直都都很想念你。”

舜明知是假，却仍笑着安慰象，并一如既往地孝敬父母，爱护弟弟。这需要多大的肚量啊！

尧帝听说此事后，对他更加钦佩。便让他主管百官，代替自己管理天下。二十八年尧帝驾崩，三年守孝期满后，舜顺天应人，荣登帝位，国号有虞，故后世也称其为虞舜。

舜即帝位后，广泛征求四岳等大臣的意见，惩罚奸佞，举贤任能。一方面，他把共工、獯兜、三苗三人分别流放到北、南、西三方，又在羽山处死了鲧，使得边疆皆服，民族和睦。

另一方面，他启用皋陶等二十二位贤人，使其各建奇功，百业兴旺。其中著名的，要数启用禹了。

当时，舜已61岁了，很想找一个品德高尚、聪明仁爱的继承人。这时，曾经向尧举荐过舜的四岳又出班奏道：“臣以为禹可用。”舜想了想说：“就是那个治水无功被我杀死的鲧的儿子吗？”

“正是”，四岳说，“大王切不可根据父亲来评价儿子，这禹的确是个不可多得的人才啊！”

舜笑道：“放心吧，我明白你的意思。”

不久，舜不避前嫌，启用禹子承父业去治理洪水，也想借此验证一下四岳的话。禹深感舜的信任，力图报答，因而治理洪水时不辞劳苦，兢兢业业。

他经过长期实地考察，确认仅用父亲堵决口的办法根本不行，而必须以疏导为主。他就率领人民开山通泽，疏浚河道，不仅消除了洪灾，大致确定了九州的区划，更使各州恢复了生产，人民安居乐业。

舜帝很高兴，便效法尧帝，将帝位禅让给了禹。禹推辞不就，

于是舜就暂时缓行，却让禹开始主掌百官，管理国事，虽无帝王之名而行帝王之实。

舜帝百岁那年到南方巡视，不幸死在苍梧；后来葬在九嶷山，此地于是被后人称为零陵（今湖南宁远县东南）。舜在即位后仍不断去看望曾迫害自己的父母和弟弟，他的一生，是仁孝开明的一生，对中华民族淳厚民风的形成起了至关重要的作用。

好了，同学们，今天的节目就到这样，感谢大家的收听，我们下期节目再见！

火红的夏天悄然逝去，大自然的脚步已迈进了令人向往的金秋。一年四季中，秋显得是那么的清爽，那么的惬意。她没有春的绚丽，也没有夏的火热，更没有冬的寒冷，给人的只是那份满天落叶的浪漫和几分收获的喜悦。

有人爱春天，那是因为春天花如海，柳如烟；有人爱夏天，那是因为夏天生机勃勃绿如墨染；有人爱冬天，那是因为冬天冰封雪漫，气象万千。而我对秋天情有独钟，衷心赞美。

秋天是美的画意，情的诉说，漂亮极了。蔚然色的天幕，在阳光照射下，那紫边镶金的彩云，夹着如雪的棉朵，在空中飘荡。似峰峦叠障的群山；如草原上滚动的羊群；似牧场里追逐的奔马……

秋天是大自然色调的真实展现，冬、春以白绿为主，虽清新淡雅却不乏单调；夏季虽是五彩缤纷，但毕竟只是花的海洋。惟独秋季，果实成熟，稻香阵阵，更有那赤色的枫叶，犹如血染的风采……

秋天的色彩丰富，让人向往，令人陶醉。这就是秋天的魅力，一个胸怀博大，充满感情的季节。她没有冬天的冷酷，却有冬天的坦荡；她没有夏天的火暴，却有夏天的热烈。

秋天是甘美的酒，秋天是壮丽的诗，秋天是动人的歌。秋天是画，是彩云，是流霞，是成熟，是收获。让我们赞美秋天，赞美这丰收的图景，赞美这绚丽多姿的秋天风采。

女：老师们

男：同学们：合：大家早上好！

女：新的学期又开始了，红领巾广播台又如约和您见面了。

男：在这新学期伊始的日子，你想到为自己制定一个科学合理的学习生活计划吗？俗话说得好：“凡事预则立不预则废”，可见在新的开始制定计划的重要性。

女：那么制定计划要注意些什么呢？我们红领巾广播站全体播音员特向大家提出以下建议：

女：1. 制定计划要有一定的弹性和空间，不能把任务定得太重，把时间安排太满，这样如果遇到一些特殊情况就不好调整了。

男：2. 确定的目标不能过高，我们要根据自己学习的真实状况确定提高的程度，如果一下子把目标定得过高，而实现起来有很大的难度，时间一长就没信心了。

我要掌握哪些新的学习方法？我要阅读哪几本好书？我要和伙伴怎样更加友好的相处？这一切的一切，都需要我们在新学期开始的日子有个安排，然后就可以朝着目标努力啦！

男：怎么样？听了我们的建议，你想马上给自己制定一个计划吗？心动不如行动，计划必不可少哦！

女：接下来是《美文欣赏》时间，欢迎您继续收听。暑假虽然是结束了，可是假期中的快乐回忆仍然在我们脑海中回荡。

在假期中，学习和娱乐汇成了一曲动听的《暑假交响曲》。

我也终于能撇下沉重的书包，扔下考试的紧张，去尽情的玩耍。暑假期间，天气实在太热了，火辣辣的太阳晒着大地，好像要把所有的东西都融化掉似的。我在心里打好了算盘，一首“暑假交响曲”便悄悄地拉开了帷幕：

第一乐章：学习之曲。虽然是暑假，但一定会有作业。俗话说得好：“先苦后甜。”只要我快些把作业做完，还愁不能痛痛快快地玩吗？所以说要抓紧完成作业。于是我十分努力地做作业，每天一丝不苟在做啊做，在书山中攀爬，在学海里拾贝。

第二乐章：电脑之曲。每天的作业做完了，就能用电脑解解闷。我迫不及待地打开了电脑，上了网，和我的好朋友高晟灏玩起了网络游戏。玩了会儿游戏也应该休息下了，我在网上欣赏起了音乐，陶醉于优美的旋律中。

第三乐章：模型之曲。整天呆在家里做作业、玩电脑、看电视也不行，我得到外面活动活动。对了，模型班里老师让我们做的飞机还没试飞呢，正好检查检查看看。

我手拿“飞鱼”手掷模型滑翔机，用力向上30度左右扔出去，滑翔机飞上高空，翻了个跟头，在空中飞了一会儿，最后滑翔而下。“太棒了！”我高兴的喊道。

“暑假交响曲”奏完了，希望大家喜欢我的乐章，希望我的乐章能给大家带来欢乐。

男：本次红领巾广播到此结束，感谢您的收听，下周见！

广播稿美文欣赏短文篇六

中午，听一段励志的广播可以让我们的的心情更加好，以下是励志美文欣赏广播稿，请阅读！

学会为自己鼓劲，就是给成功增添砝码。

学会为自己鼓劲，就是给成功之路上多放置一块垫脚石。

任何人都是被上帝咬过一口的苹果，上帝是公平的，正因为如此，才让乌龟顶着自不量力的骂名，自信地接受了高傲的兔子的挑战，路途漫漫，乌龟给自己鼓劲成了动力的源泉，让它毫无争议的战胜了目空一切的兔子。为自己鼓劲，让自己穿过困难的荆棘；为自己鼓劲，让自己跨越困难的沟壑；为自己鼓劲，让自己战胜骇人的巨浪；为自己鼓劲，让自己翱翔在苍穹的宁静中；为自己鼓劲，让自己稽留在成功的王国中。

让我们把这一份信念深入自己细胞的每一个罅隙中，变对成功眷恋不舍为牢牢把握，让我们为自己鼓劲，让我们穿越障碍，走向成功！

一个人一天的行为中大约只有5%是属于非习惯的，而剩下95%的行为都是习惯性。养成良好的学习习惯，按时上课，勤学好问，作业认真及时总结等，对你的学业上提高具有重要意义。科学研究表明：个性决定人的一生。我想一个坚忍不拔，不畏艰难困苦，孜孜不倦奋斗的人，一定会有美好的人生。

物竞天择，适者生存是自然规律。社会也一样，时代不可怜落后者；社会也不会可怜懒惰者。同学们充分利用侨中的优雅的学习环境和优越的学习条件，为了我们的幸福生活——奋斗吧，拼搏吧，向着重点中学冲吧。

看《神雕侠侣》时，就有一种磨难造就了杨过的感觉。

要不是从小孤苦伶仃、尝尽人间冷暖，就不会养成自卑傲慢的性格；要不是自卑傲慢又被其父拖累，就不会不容于桃花岛；要不是不容于桃花岛，就不会去全真教；要不是去了全真教，就不会被赵志敬欺负；要不是被赵志敬欺负，就不会逃命到古墓。

但正是因为逃命到古墓，杨过才能有机会和小龙女结缘，才能有后面的种种机缘，最后成了神雕大侠。

古文有句：天降大任于斯人也，先苦其心志、劳其筋骨、饿其体肤、空乏其身，增益其所不能。这句话说得很有深意。有大成就的人必是做大事之人，做大事之人必是有大能之人，而人之大能必是在大危大难的磨砺之中增益的。

上天给你这么多痛苦，无非是想让你增加自己的能力。大危大难才能出大能，危机和苦难是一种变相的天赐，它们是你寻求突破的契机。

突破就是打破旧我重塑新我的过程，打破和重塑必定身心俱苦，但成长却正是这种过程的不断轮循。

只有慧眼识珠的人才懂得把危机当转机，把苦难当磨砺，把黑暗当成黎明的开始，把痛苦当成新生的契机。

上班时，路过中州大道航海路。看到圆形透明的玻璃房子，已经被炸的粉碎了，听说，这里要通地铁2号线了。多么漂亮的建筑物竟然就这样被生生的摧毁了，我有些心疼。

我拍了照片发给了苹果。亲，我们曾并肩作战的地方，现在已成一片废墟。

苹果一阵唏嘘。

我俩都是刚毕业就进入房地产行业的，第一份工作都在这个剔透晶莹的圆形售楼部里。只是她比我早入职一年。

记得那是个秋季。那天阳光温暖明媚，我乘坐b17来到了航海路七里河站，过了马路，看到一个圆形的，透明的建筑物呈现在我面前。通透的阳光打在玻璃上，像水面上的波光一样，一缕一缕的铺落下来。

抬头看，天空湛蓝。美好的一天，我来到了美之城销售中心。

那天是我第一次见苹果。我是面试者，她是面试官，还有德哥。我们坐在会议室里，大大的落地窗，被厚厚的窗帘遮住了，有点阴暗。

我很紧张。苹果素面朝天，清秀可人，随意的扎了个马尾，穿米黄色的风衣，简洁优雅。

看着和我年纪相仿。她问我喜欢看什么书，有没有做过策划的工作等等，她还说，策划是个很好玩的职业，可以接触电台，报纸，网络等媒体，还可以做好玩的活动，写软文，新闻稿，广播稿等，接触foura设计公司。

你既然是学设计的，而且实习时也做过设计师的工作，我想基础的策划工作你是可以做的。

听到她的肯定后，我内心窃喜。

然后，德哥看了我一眼，笑嘻嘻的说，来给我画张速写吧。

我，我，我好久没有画画过画了，我结结巴巴道。

苹果在旁边笑得脸都红了，说，你别听他说，他逗你玩呢。

我成功的通过了初试，后来又经过人力资源及营销总监的面试，我进入了美之城策划部。和苹果，德哥是一个部门的。

苹果和我同岁，比我早毕业一年，我入职时候，她已经是策划主管。

我俩相处的很融洽，苹果是一个特别努力，上进，坚韧的姑娘。

她声音很好听，是麦霸也做主持，还从小学习舞蹈，还会拉二胡，通晓古诗词，时不时的自己写一些诗词来。

我们项目正好走的中国风路线，出报纸广告及广播稿的文案时，往往是推广公司写了n多稿，总监均不满意。最后还是得苹果写，苹果写的总监很喜欢，而且也符合推广主题。

那时候，我们项目大部分广播稿，报纸文案，及软文大部分都出自苹果之手。

像我这种刚入职的小兵，对苹果除了敬仰还是敬仰。

苹果就是传说中，样样都好的，别人家的孩子。

我一直感觉苹果工作顺风顺水的，毕业不到一年就做了策划主管，得到总监的赏识，各个方面的关系处理的特别融洽，各种难搞的工作到她手里就很自然的给完成了，从未见她抱怨过什么，感觉她是个内心很强大的一个姑娘。

之后，和苹果熟络起来了。

偶然一次，听她讲起了她刚入职时的事情。她刚毕业时，来美之城项目面试，面试她的是营销总监仝总，一个雷厉风行的女人，她的直属领导周经理当天有事情，没在。

全总对苹果特别满意。一周后，安排苹果入职。

入职的第一天，苹果特别激动，早早的赶到了售楼部，从早上八点等到下午四点，周经理才叫她进了办公室。

周经理是一个瘦瘦小小的女人，看起来温和可亲。但对苹果的态度很冷淡，苹果被安排在办公室门口的那张桌子上，桌上放着个传真机，而且堆着乱七八糟的资料。她用了俩小时把自己的工位整理干净，这才算是安顿了下来。

之后几天，苹果发现，没人给她安排工作，天天坐在那里，翻翻资料，刷刷网页的，看着大家火急火燎的工作，自己却插不上手，她很焦虑。她就一个个的同事问，有没有什么需要我做的啊？同事们都一个个摇头。

后来，她问的次数多了，同事l君就把自己手里的一打费用单给了她，让她拿着去楼下找财务部签字对账。

虽然这是个大家都懒得去做的简单工作，苹果还是欢天喜地的接过单子，火速去了财务部。苹果是个细心认真的姑娘，两天下来，她基本上已经弄明白营销费用的分类及比例，她把每一张单子上做好编号，这样更加高效便捷的完成工作。

l君看她做的又快又细致，就又把印刷，制作物料也给了她，让她统计物料，负责简单的包装。苹果花了半天的时间把所有物料及数量一项一项列在了excle表里，用柱状图清晰的表现出来。

之后d君也把一些媒体资料分给了她f小姐把案场的.小活动也推给了她。苹果渐渐的忙碌了起来。

她在入职的前一个月，周经理没怎么跟苹果讲过话，也从未给苹果安排过工作。

有一次她听f小姐说了一嘴，因为苹果是全总监招进来的，没经周经理的手，所以一直对她心存芥蒂。

苹果听后也没当个事儿，她想，我一定要加倍努力工作，一定要得到周经理的认可。

接着集团活动向所有子公司进行征文，苹果写了篇《踮起脚尖遇见你》被收录在专刊里了，文笔清新，温暖。

那天部门一起吃午餐，周经理拍着她的肩膀说，乖，你的文章写得特别好，我看了很感动。

谢谢。苹果内心一阵温热。

接下来的日子，苹果和周经理和部门其他的同事都相处的很好。

苹果聪明，还好学。半年下来，策划的基础工作已经完全掌握了。周经理很欣赏苹果。

把部门重要的文案都交给苹果撰写，苹果像长在田野里的小麦一样，快速生长着。

临近年底，公司又拿了几个新项目，周经理被调派到一个新项目上做总经理，她要带苹果和l君一起去新项目l君负责策划部，苹果做行政主管，说是公司的安排。

起初，苹果想，毕业还没一年，能做个小领导也不错哦，关键是还能涨工资。

不过，她又细细的想了想，感觉自己真的很喜欢影响策划的工作，而且已经在这条路上是正在上升的状态，不太愿意转去做行政。

她认真考虑了许久，就去找周经理说，周经理听后，说，傻姑娘，这是公司的决定啊，而且我觉着挺好的，你一个姑娘家那么辛苦干嘛，做营销策划是很累的，还需要经常加班熬夜，做行政多好啊，你那么认真，细致，特别适合你。就这样决定了，不说了，我先去开会。

她刚想张口，周经理拿着笔记本已经走远了。

苹果又开始动摇了，当时苹果太年轻了，年轻的不知道该怎么办，虽然自己心里不情愿，但却拒绝不了领导给予的好意与希望。

她想了很多，最终还是坚持要留在项目做策划专员。

然后，又鼓足勇气去找周经理聊，周经理得知苹果是打定主意不跟着她去新项目时，特别生气。说，你真是不思进取，以后，你的事情，我才懒得管呢，你好自为之吧！

苹果眼泪在眼眶里打转，生生给咽了回去。她转身走了。

周经理离去新项目还有一个月时间，她的办公室就在苹果办公室隔壁，玻璃隔墙，她再未找过苹果，也再没有给苹果安排过任何工作。而她只要再办公室，苹果办公室所有的同事没有一个人敢和苹果讲话，吃中饭也没人叫她。

她自己一个人默默的做事，默默的吃饭。毕竟是刚出校门的小姑娘，内心还没有那么强大，晚上回去时候自己偷偷的抹眼泪。

男朋友没在这个城市，而自己在这个城市也没啥朋友，就关系好点的几个同事，现在也不搭理她。更不敢跟家里人说，怕父母担心。

那段日子她特别孤单，无助。而她也知道了让她去新项目做

行政主管不是公司的意见，是周经理自己的意见。

她根本就没考虑过苹果的感受，自己强硬的帮她做了决定。而她没有按照周经理的意思去做后，周经理就翻脸不认人了。

后来，周经理和l君去了新项目，d君和f小姐也去了其他新项目。只留苹果一个人在这个这个项目。

苹果一人支撑着策划部的工作，接着德哥，可子，秒秒，我入职。又组成了完整的团队。德哥是部门经理，苹果是部门主管。

她是个温暖坚韧的女孩，为人和善，我俩一起工作，她的座位就在我身后，我从她身上学习了很多，我刚开始写新闻稿时，都是苹果一遍一遍的帮我修改。

那时候是地产的黄金阶段，每晚都要加班，我这小兵就算事情做完了，也不敢提前走。我回头看看苹果，她就在那里安静的做方案或是看哲学文学的书，有时还在本子上写着满满的英语单词。

她看我无聊，就在qq上小窗我，发你几个一线项目的营销案例看看吧，多多学习嘛。我慌忙接收，当时很自然的想到了那段时间微博疯转的那段话：

人生最重要的并不是努力，而是方向。压力不是有人比你努力，而是比你牛叉几倍的人依然比你努力。即使看不到未来，即使看不到希望，也依然相信，自己错不了，自己选的人错不了，自己选的人生错不了。明天清晨叫醒我的不是闹钟，其实，还是梦想！

是啊，压力不是有人比我努力，而是比我牛叉几倍的人依然比我努力。

和苹果做同事的近两年来，我一直都是把她当作学习榜样。后来我们都离开了美之城项目，她发展的很快，几年时间已然一个一线品牌开发商的营销部总监了。

后来一次，我跟苹果说起我工作上的事，刚去到一个公司，只是给安排了一些简单的事情，很快做完了。其他同事都说，没事，你慢慢来。他们也不愿给我安排工作，我闲得心里发慌。

所以刚开始，他们通常只给你一点点工作，说慢慢来，不着急。但是你自己一定要保持一个积极向上的态度，要自己找事情做，多多做事是没错，但做事情要讲究方法方式。找到合适的方式，有事半功倍的效果。

之后，你会发现，可能有人打着“为你好”冠冕堂皇的旗号，让你做着不属于自己的工作，这个时候你也要注意，这些工作你到底想不想做？如果不想，这些工作到底是不是你的职责范围，如果不是，那这些工作会不会对你职场发展有帮助，如果没有，那就试着去拒绝。

不要担心人情，不要担心拒绝了别人的好意，别人会不喜欢你，等等。你要正视自己内心的想法。认认真真的去做事，简简单单的做好自己。

路遥知马力，日久见人心。我们努力去做一匹实实在在的千里马，见到的人心也多是温暖明媚。

无论何时始终坚信，越努力越幸运，越简单越幸福。做一个温暖坚韧，内心强大的女人！坚强，向上，靠近阳光，成为更好的自己。

你不需要别人过多的称赞，因为你知道自己的好。内心的强大，永远胜过外在的浮华。

苹果就是这样一匹简单幸运的千里马。

而我真的特别感谢，在刚进入社会时，能遇到苹果。

她不管他人怎么说，依然坚持自己内心想法并为之努力，

她始终坚持阅读，学习，对新的知识充满好奇，

她坚持写文章的习惯，写诗词，散文，小说。一有灵感就先记在本子上，

她坚持练习舞蹈，并帮着团队排练舞蹈节目，

她热爱生活，爱买衣服，爱美丽，也爱自拍，

她尝试着帮助别人，并且给别人解决办法，

她对人温和，从不咄咄逼人，也总会给人台阶下，

她尝试接触新鲜事物，使自己思维保持清晰，

她也有自己的小脾气，心情不好时，把自己锁在房间玩网游发泄

她喜欢古风，在喜马拉雅上录了很多古风的音乐

她经济独立，也独立面对生活和工作中的很多事情，

她让我看到了，越努力越幸运，越简单越幸福。内心的强大，永远胜过外在的浮华！

广播稿美文欣赏短文篇七

老师，同学们：

大家好！欢迎大家收听美文欣赏栏目，我是主持人xxx□今天我为大家带来的是《舜帝的故事》。

舜是黄帝的后代，自幼在历山（今址不确）一带以耕田打渔为生，因其勤劳智慧，孝名远播，深受当地人民爱戴。

出现在他面前了——原来，聪明的舜在挖井时就已在井旁开了一个出口，当盲父和象下毒手时，他便从旁边的出口逃生了。象见舜还活着，吓得面如土色，双手僵在琴弦上，磕磕巴巴地说：哥——哥，我一直都都很想念你。舜明知是假，却仍笑着安慰象，并一如既往地孝敬父母，爱护弟弟。这需要多大的肚量啊！

尧帝听说此事后，对他更加钦佩。便让他主管百官，代替自己管理天下。二十八年尧帝驾崩，三年守孝期满后，舜顺天应人，荣登帝位，国号有虞，故后世也称其为虞舜。舜即帝位后，广泛征求四岳等大臣的意见，惩罚奸佞，举贤任能。一方面，他把共工、獯鬻、三苗三人分别流放到北、南、西三方，又在羽山处死了鲧，使得边疆皆服，民族和睦。另一方面，他启用皋陶等二十二位贤人，使其各建奇功，百业兴旺。其中著名的，要数启用禹了。

正是，四岳说，大王切不可根据父亲来评价儿子，这禹的确是个不可多得的人才啊！舜笑道：放心吧，我明白你的意思。

不久，舜不避前嫌，启用禹子承父业去治理洪水，也想借此验证一下四岳的话。禹深感舜的信任，力图报答，因而治理洪水时不辞劳苦，兢兢业业。他经过长期实地考察，确认仅用父亲堵决口的办法根本不行，而必须以疏导为主。他就率领人民开山通泽，疏浚河道，不仅消除了洪灾，大致确定了九州的区划，更使各州恢复了生产，人民安居乐业。

舜帝很高兴，便效法尧帝，将帝位禅让给了禹。禹推辞不就，于是舜就暂时缓行，却让禹开始主掌百官，管理国事，虽无

帝王之名而行帝王之实。

舜帝百岁那年到南方巡视，不幸死在苍梧；后来葬在九嶷山，此地于是被后人称为零陵（今湖南宁远县东南）。舜在即位后仍不断去看望曾迫害自己的父母和弟弟，他的一生，是仁孝开明的一生，对中华民族淳厚民风的形成起了至关重要的作用。

主持人：敬爱的老师，亲爱的同学们，大家中午好。伴着这熟悉的音乐，我们的美文诵读广播，又如约而至了。今天由六三中队为大家主持美文诵读广播。我们将徜徉在美文佳篇的海洋里，用怡然的思绪感受文字与声音结合的艺术魅力；我们将吟诵在激情澎湃的情韵里，用冰晶的心境演绎出一份宁静致远的馨香之声。期待您的排麦，让我们感受您内心深处最美好的情感！下面请欣赏朱自清的散文《荷塘月色》。

《荷塘月色》：

开场白：

a:当灿烂的阳光温暖整个校园，胸前的红领巾正迎风飘扬。

b:让我为你采撷(xie)一缕阳光，留住一丝清风，让灿烂的.金色印染辉煌□a□在这瓜果飘香的秋季。

b□在这硕果累累的季节。

合：“蒲公英广播站”和大家见面啦！

我是xx年班的xx

我是xx年班的xx

祝老师、同学们午间愉快！今天我们播报的主题是“名家美

文推荐”，让我们一起走进叶圣陶的世界。

a:叶圣陶做小学教员时，有一次在校园内行走，无意间看到一个男孩举起一块大砖头，正想向另一个男孩砸过去。叶圣陶赶紧上前制止了他，并请举砖头的孩子到办公室去一趟。男孩惶恐不安地往叶老师的办公室走去，而叶圣陶自己在后面做了一会儿停留□b:当叶圣陶跨进办公室，男孩已低着头做好了接受一番“口水轰炸”教育的准备。这时，叶老师不慌不忙，反而从口袋里摸出一粒糖递至男孩跟前。男孩迟疑地抬起头，一头雾水，而叶老师亲切地笑了，说：“这颗糖是奖励给你的。奖励你很守时，老师请你来，你就来了，没有磨蹭！”

b:紧接着，叶圣陶又从兜里掏出第三粒糖，说：“这颗糖是奖励你什么？”男孩困惑地摇摇头，但脸上的表情已经很放松。叶圣陶继续说：“是奖励你有正义感。刚才我调查过了，你是因为那个男孩欺负别的女孩子才对他举起砖头的……”

a:这次，男孩害羞了，说：“老师，即使他欺负别人我也不该用砖头砸他，那多危险呀！”叶圣陶咪咪笑了，又从兜里掏出第四颗糖：“你真是个好知错就改的好孩子！”好孩子蹦蹦跳跳地走了，快乐的手心攥着四颗甜蜜的糖。

b:仅仅四颗糖，就让一个好斗的“勇士”认识了自己的鲁莽，这是糖的幸福，也是孩子的幸运。

结束语：

b□柔柔的一抹天蓝，风儿正在轻轻吹起摇篮，净净的一朵云彩，看着时间随风流逝，流逝的时间不再回来。亲爱的同学们，蒲公英广播站与你相约下期再见。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档