

群体性突发事件应急演练方案(精选5篇)

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

群体性突发事件应急演练方案篇一

为了加强文物保护，预防并及时控制各类危及文物安全的突发事件的发生，最大限度地避免减少突发事件的发生，依据有关规定、要求，结合我村实际制定本方案。

一、工作原则

(一) 预防为主：始终把预防突发事件发生放在各项工作的首位，排查隐患，落实预防控制措施，尽量减少突发事件的发生。

(二) 依法管理：严格按《文物保护法》应急处置工作。

(三) 属地负责：谁主管、谁负责。

(四) 快速反应：成立文物突发事件、处理事件应急小组，在事件发生后即进入应急状态，启动预案，在当地政府领导下，控制事态，降低损失。

二、应急组织及职责

(一) 成立“文物建筑突发事件应急小组”：

组长：

副组长：

成员：

（二）各级应急组织职责是：

- 1、组织、指挥、协调各有关部门参与应急活动，下达应急处置任务。
- 2、及时向镇政府上报有关情况信息，加强相关部门的联系。
- 3、研究解决突发事件处理过程中的重大问题。
- 4、负责处理应急指挥的日常事务，负责事件发生时应急工作的组织协调，应急方案的执行、联络、信息沟通等工作。

三、预防预警机制

（一）预防预警信息：按照早发现、早报告、早处置的要求，各应急组织应做好应对突发事件的思想、组织准备，加强日常管理监测，注重信息收集传报，制定有效的管理责任制和应急措施。

（二）预防预警行动：市文化馆、镇文化站应制定应急预案、安全责任制度，明确日常工作措施，强化人力、物力、财力储蓄。各级公安部门依法负责文博单位安全管理。

（三）预警支持系统

确保安全人员数量，明确职责和识别标志，安装消防设备，报警设备，预留通道，场地。

四、应急处理

（一）突发事件发生后，即启动应急预案，在启动处置突发

事件的同时，将事件真实情况及时上报。

（二）突发事件发生后，在当地人民政府统一领导下，负责本行政区域的应急处置工作，文物行政主管部门将事件及时上报市文物行政主管部门。信息上报必须迅速、真实、全面，报送内容：

- 1、事件发生的时间、地点、现场情况；
- 2、事件的简要经过，文物受损及人员伤亡情况；
- 3、事件原因分析；
- 4、事件发生后采取措施、效果及下一步方案；
- 5、其他需要报告的事项。

五、后期处理

（一）各级文博单位对事件中受损文物价值评估，提出修复保护意见，组织开展事后补救、复原、重建工作。

（二）事件处理结束后，及时上报处理结果。

（三）根据事件暴露出的问题，完善落实防范措施。

（四）奖惩有关人员。

群体性突发事件应急演练方案篇二

为大力宣传应急救援知识和技能，强化政府应对突发公共事件的处置能力，增强救援队伍的抢险战斗力，提高群众的自救互救能力，按照年初县应急办关于开展突发事件应急预案演练的要求，县经信委开展了5次应急预案演练活动，直接参

加演练人数近百余人，活动取得了良好效果。

一、主要做法

(一)领导重视，精心组织

20xx年度共安排了5次演练，县供电公司承担4次，县市场开发服务中心承担1次。县经信委党委高度重视应急预案演练活动，多次与承办部门联系沟通，制定预案和演习脚本，县供电公司也给予了大力支持，成立专门机构进行承办。演习中，邀请了市经信委、市电力公司领导对演练现场进行了观摩指导，这都极大地调动了应急预案演练的积极性，为演练活动的顺利开展提供了良好的条件。

(二)各具特色，内容丰富

通过应急演练还大大提高了多部门密切配合、协作联动处置事故的能力。如县供电公司组织员工进行了消防灭火演练活动，活动的主要内容是利用灭火器材扑救火险，演练活动先由安监部人员向现场员工讲解了灭火器的使用方法及注意事项，并作了火灾扑救的演示指导。通过这次演练活动，既让员工们学习了消防知识，又让他们接受了一次实际的消防训练，大大提高了员工的消防安全意识和消防安全素质。此外，针对重大危险源和事故隐患，贴近实际和一线人员设置科目，组织开展了各具特色、形式多样的应急演练。

(三)提高认识，效果明显

各有关单位、各部门紧扣“科学发展、安全发展”的主题，按照应急预案演练活动的统一部署，针对行业事故隐患特点，贴近实际、贴近生产一线积极开展应急演练，大大提高了从业人员应对突发事件的自救、互救能力，增强了生产安全事故防范意识。同时，对演练活动开展了广泛深入的宣传报道，提高了应急救援常识的普及率，扩大了应急管理工作的覆盖

面，为今后的演练和应急救援指明了方向，达到了检验预案、磨合机制、锻炼队伍、教育公众的目的。

二、存在问题

应急救援演练活动虽然取得了较好的效果，但我们也从中发现了一些问题：一是演练与应急预案存在不同程度的脱节现象，二是一些应急救援队伍的装备水平有待进一步提高。

三、今后工作打算

一是要进一步完善应急预案，增强预案的可操作性。通过演练发现的问题，各相关单位要及时制定整改措施，充分利用今年大范围修订预案的契机，进一步修订完善应急预案，把各项安全防范措施真正落到实处。二是要进一步加大救援装备的投入，提高应急救援的水平。加大对应急管理部门和应急救援队伍的`人力、物力和财力支持，不断提高应急救援的反应能力、指挥水平和实战能力。三是要进一步增强应急管理宣传力度，强化全民的应急意识。要充分发挥新闻媒体的宣传作用，通过积极宣传，引导全民参与，不断提高公众的安全意识和自救互救能力。

文档为doc格式

群体性突发事件应急演练方案篇三

为加强我省文物安全工作的有效监管，提高对文物保护单位和博物馆出现重大突发事件的应急处置能力，积极应对可能发生的重大安全事故，有序、高效地组组协调事件处置工作，最大限度减少人员伤亡和财产损失，维护正常的工作、生活和社会秩序，特制定本预案。

一、预案启动的条件

(一) 发生的重大事件造成的后果有可能继续扩大的；

(三) 总指挥认为有必要启动应急预案的。

符合上述三个条件之一的，均由总指挥发布启动应急预案的命令。

二、应急指挥组织机构

设立省文物保护和博物馆安全应急领导小组，名单如下：

总指挥：

副总指挥：

成员：

领导小组下设办公室，办公室设在省文物局文物执法督察处，办公室主任由姜彪担任，应急电话：。

领导小组组成人员如有变动，由接任人员替补。

三、工作原则

(一) 预防为主：要始终把预防突发事件发生放在各项工作首位，细致排查文物保护单位和博物馆安全工作中各类突发事件的隐患，采取有效的预防和控制措施，减少突发事件发生的机率。加大宣传普及文物保护单位和博物馆安全知识的力度，提高文物保护单位和博物馆的管理及使用单位自我防护意识。

(二) 依法管理：文物保护单位和博物馆突发事件预防、控制的管理及应急处置工作，要严格执行国家有关法律法规。

(三) 属地负责：处置文物保护单位和博物馆突发事件实行

属地管理的原则。各市（州）文物保护和博物馆管理部门对本行政区域内发生的突发事件的处置工作负总责；省文物保护和博物馆安全应急领导小组指导协调全省文物保护单位和博物馆突发事件应急处置工作。

（四）快速反应：各市（州）文物保护单位和博物馆管理部门应建立相应预警和处置快速反应机制，在突发事件发生时，立即进入应急状态，启动各级预案，果断采取措施，在最短时间内控制事态，将危害与损失降到最低程度。

四、应急组织及职责

应急领导小组是文物保护单位和博物馆突发事件发生后负责事件处置的决策领导机构。

（一）省文物保护和博物馆安全应急领导小组主要职责

1. 在省文物局应急领导小组的统一领导下，组织、指挥、协调各有关部门参与应急响应行动，下达应急处置任务。
2. 按照国家文物局、省文物局突发事件信息发布工作指导方针，确定或与有关方面共同研究信息发布的内容、时间、方式等。
3. 加强与国家文物局、市（州）人民政府及相关部门的联系，及时报告、通报有关情况和信息。
4. 研究解决突发事件中的重大问题。

（二）省文物保护和博物馆安全应急领导小组办公室主要职责

主要负责突发事件发生时应急措施的具体执行、信息沟通与组织协调工作及处理应急领导小组日常事务。

五、预防和预警机制

（一）预防预警信息按照早发现、早报告、早处置的要求，各级各类文物保护单位和博物馆应做好应对突发事件的思想准备和组织准备，加强日常管理，注意日常信息的收集与传报，对可能发生的涉及公共安全的预警信息进行全面评估和预测，制定有效的监督管理责任制和预防应急控制措施。

（二）预防预警行动

1. 各级文物保护单位和博物馆的管理及使用单位应建立必要的预警和快速反应机制，并加强监督检查。定期演练各种应急预案、磨合、协调运行机制，救援力量应随时处于待命状态。

2. 各级各类文物保护单位和博物馆应拟定必要的日常安全保卫工作方案、安全责任制度。强化日常人力、物力、财力储备，增强应急处置能力。

3. 组织大型文物活动的主办单位必须在举办文物活动之前制定相应的安全保卫工作方案和应急预案，报当地文物和公安部门登记备案。

4. 组织大型文物活动的主办单位和场地出租单位共同负责落实安全保卫工作方案和安全保卫责任制度；负责事前安全保卫工作宣传教育，增强工作人员的安全意识；负责协助文物部门和公安机关对活动场所进行安全检查；负责采取必要措施及时消除安全隐患。

5. 大型文物活动的主办单位必须在举办文物活动之前主动联系当地卫生主管部门，制定医疗卫生保障方案，落实具体措施，保障活动期间人员的健康和生命安全。

（三）预警支持系统

文物保护单位和博物馆应严格核定人员容量，加强对现场人员流动的监控；安装必要的消防、安全技术防范设备，配备预警通讯和广播设备，预留公安、消防、救护及人员疏散的场所和通道；确保安全工作人员数量，明确其任务分配和识别标志；在售票处、出入口和主要通道设专人负责疏导工作。

六、信息报送

（一）基本原则

1. 迅速。突发事件发生时，各级文物保护和博物馆安全管理部门接报后应及时向当地人民政府和省文物保护和博物馆安全应急领导小组办公室报告，时间最迟不得晚于事件发生后2小时。省文物保护和博物馆安全应急领导小组办公室接报信息并核准后，应立即向省文物局应急领导小组和省政府报告，时间最迟不得晚于接报后2小时。
2. 真实。报送信息应尽可能客观实际，真实准确。
3. 全面。力求多侧面、多角度地提供信息，喜忧兼报。要防止片面性，避免断章取义，更不能对上报信息层层截留、级级过滤。

（二）报送内容

1. 事件发生的时间、地点和现场情况。
2. 事件简要经过、伤亡人数和财产损失情况的估计。
3. 事件原因分析。
4. 事件发生后采取的措施、效果及下一步工作方案。
5. 其他需要报告的事项。

（三）报送形式

1. 突发事件信息的报送采用分级报送原则。各级文物保护单位和博物馆安全管理部门负责向当地人民政府应急指挥部办公室和省文物保护和博物馆安全应急领导小组办公室报告；省文物保护和博物馆安全应急领导小组办公室负责向省文物局应急领导小组和省政府报告。
2. 突发事件信息可用电话口头初报，随后报送书面报告，必要时和有条件的可采用音像摄录的形式。

（四）指挥和处置

省文物保护和博物馆安全应急领导小组办公室接到突发事件报告后，根据事件的性质及时提出启动应急预案的建议。

（五）信息发布

严格按照党中央、国务院有关规定执行，向社会客观、准确、全面、及时地发布信息。

七、后期处理

（一）各级文物行政主管部门应协助开展突发事件伤亡群众的医疗救治和善后处理，协助处理好突发事件的经济补偿，协助组织对突发事件的社会救助和灾后重建工作。

（二）事件处理结束后，省文物保护和博物馆安全应急领导小组及时起草报告报省人民政府和省文物局应急领导小组。

（三）根据事件暴露出的有关问题，进一步修改和完善有关处置预案。

八、附则

（一）本预案是文物保护单位和博物馆安全突发事件应急准备和响应的工作文件。

（二）本预案由省文物局应急领导小组办公室适时进行复审和修订。

（三）本预案由省文物保护和博物馆安全应急领导小组办公室负责解释。

（四）本预案自发布之日起实施。

群体性突发事件应急演练方案篇四

为加强幼儿园安全管理，预防事故的发生，一旦发生幼儿事件，最大程度挽救幼儿生命，确保师幼生命安全，结合我园的实际，特制定预防应急预案。

一、应急工作组织机构

为切实加强校园安全管理，预防幼儿事故，一旦发生幼儿事件，以最快速度处置突发幼儿事件，我园成立防工作领导小组：

组长：

成员：

应急工作组织机构主要负责幼儿安全教育的组织领导、过程落实、检查考核、督导考评，负责应急物资准备。

二、防防范措施

- 1、各班教师要充分利用游戏活动对幼儿进行防知识的宣传教育，使幼儿了解时的自救、互救方法，提高安全防范意识和自救、互救的能力。
- 2、教师要加强对幼儿的管理教育，不得让幼儿擅自离开校园到河边玩水。
- 3、幼儿园要结合实际情况，利用家长会、家园联系栏、致家长一封信、与家长交谈等形式，宣传安全知识。
- 4、教育幼儿假期去河边玩，必须由家长陪同，不得让幼儿私自下河。
- 5、幼儿园要建立健全预防幼儿事故的安全防范制度。把任务落实到部门、班级，实行各负其责的防范工作机制。
- 6、幼儿园应当加强易发生地方的隐患排查。
- 7、加强家园的联系，增强家长防止孩子的安全意识和监护人的责任意识。
- 8、和青山镇内其他安全管理部门加强联络，确保发生安全事件时能联动联防。
- 9、加强夏季防危害性宣传，提高家长及村民的防患意识。

三、应急处置

- 1、幼儿一旦在园内发生事件，幼儿园将由安全保卫处和本班老师要采取积极果断措施进行抢救，并在第一时间与家长联系，以最快的速度，送最好的医院，用最好的医生，尽最大努力挽救生命，将损失降到最低程度。
- 2、如果幼儿在家发生事件，家长和监护人要牢记抢救方法，避免盲目施救，并立即拨打120抢救电话。

3、一旦出现伤亡事件，幼儿园防工作领导小组及时对事件做出妥善处理，并如实将有关情况上报上级。

群体性突发事件应急演练方案篇五

为进一步加强学校安全工作，提高全体师生的安全防范逃生、自救、互救意识。20xx年3月12日下午，学校组织全校师生进行安全疏散应急演练，在演练过程中，教师沉着冷静，指挥若定，同学们临危不惧，迅捷有序，演练取得圆满成功。

一、领导重视，演练活动组织到位

为了确保此次演练活动落到实处，我校成立了由丛校长为组长，李主任为副组长，班主任为成员的领导小组，并拟定了《学校应急疏散演练方案》。为了使得演练方案安全可行，学校于20xx年3月11日下午召开领导小组和全校教师会，部署演练工作。会上丛校长对这次演练的具体操作程序、疏散要求与注意事项作了一一讲解。为了确保演练活动按方案顺利进行，演练活动领导小组在演练的前又召开了班主任、各行动小组长会议，进一步明确疏散集合地点、疏散顺序和注意事项，做到各个道口都有老师守着，以防意外事故的发生。并要求班主任召开班级会议教育学生，听到紧急疏散信号后，全校师生必须服从指挥，听从命令，立即快速、安全进行疏散，不能再收拾物品；不得拥挤、推搡，不得重返教室，更不得喧哗、开玩笑；如发现有人摔倒，应将其扶起，帮助一起逃离危险地。要求各小组按照各自的职责，到达规定的位置，完成各自的任务。特别强调活动本身的安全，保障措施一定要到位，以确保这次演练活动顺利进行。

此次演练活动，全体教师首先从思想上引起了高度重视，增强安全防范意识，以及危机意识，抓住这次演练机会，提高应对紧急突发事件的能力。

二、筹划缜密，演练方案安全可行

学校办公室认真制订了周密细致演练方案。就演练的时间、路线、内容、对象作了具体的说明，就演练的具体操作程序、疏散要求与注意事项一一作了书面张贴，对各班主任、引导员以及相关教师作了具体的分工。并要求各班到达指定位置后，各班班长立即检查人数，并随即向各年级组长和现场指挥的领导报告。

三、秩序井然，演练效果良好

20xx年3月12日下午，突发安全事件应急演练活动分三次进行：试行演练——总结（召开年级组现场总结会）——再演练——再总结——再演练（召开年级组现场总结会）——最后总结并召开全体教职工大会。下午2：30分学校演练总指挥通过广播下达指令，试行演练开始，工作人员就位，全体教师的安全应急疏散演练开始。随后，在总指挥的指令下，全校师生安全应急疏散演练开始。在场教师指导学生有秩序地迅速撤离。到达指定位置后，各班班长马上清点人数，向现场指挥汇报。演练指挥小组运筹帷幄，驾驭全局。仅用6分钟时间，全校师生全部安全撤离并到达指定位置。演练活动结束后，各班有秩序地回到教室。学校行政领导、年级组现场总结会召开，各年级组、班主任就本班参加这次演练活动立即进行分析、小结，提出整改措施。3：20分，学校突发安全事件应急演练活动再次开始，全校师生都能服从指挥，听从命令，快速、安全地进行疏散。学生反应很快，用5分钟时间出色的完成了疏散演练，都能秩序地按指定路线迅速撤离至目的地。在撤离过程中，没有拥挤推攘现象发生。安全撤离后，各班清点人数，报告总指挥。整个演练过程有条不紊。随后学校召开全体教师会议，就本次演练活动进行了全面总结，并就演练中的问题进行了通报，并提出整改措施。

这次演练活动是对我校《校园突发安全事件应急预案》的一次检验，不仅再次落实了我校应付突发事件的防范措施，而且也提高了我校实际应对和处置实发安全事件的能力，更进一步增强师生防震、消防安全意识，真正掌握在危险中迅速

逃生、自救、互救的基本方法，提高抵御和应对紧急突发事件的能力，整个演练活动非常成功，达到了预期目标。