

# 2023年四年级成语故事读书笔记 成语故事读书笔记(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 四年级成语故事读书笔记篇一

成语，是我国的一种特殊的词汇，它一般以四字的为主，当然，也有六字的，如“此一时彼一时”等，也有八字的，如“不入虎穴，焉得虎子”、“八仙过海，各显神通”等，甚至有其他字数的。今天要说的成语，它的背面都有一个小故事，如刚刚所说的“不入虎穴，焉得虎子”。既然说到了这个词，那就给大家讲有关这个的故事吧！相传，东汉时的班超奉朝廷之命出使西域，先到鄯善国商对此进行破坏。班超察觉到这个情况后，认为必须消灭掉这些人，并比方说：“不入虎穴，不得虎子。”当夜他就带了一些壮士，攻入匈奴行营，杀死匈奴秘史和随从。第二天，他再去与鄯善国王谈判，终于完成使命。“不入虎穴，不得虎子”常用作“不入虎穴，焉得虎子”。

听完了故事，是不是想了解这个成语的意思呢？它的意思为：比喻只有迎着困难上，才能获得成功。我想，古人真聪明，竟然能将那么长的故事压缩成4个字，8个字。想必，古人对成语是有一番苦思的。曾经，我不懂成语的用处，现在，我知道了成语的用处那么广泛啊！在文章里，用上成语，使它更加生动；在言语中，加上成语，能显出你这个人十分有学问。看，成语多么有用啊！

## 四年级成语故事读书笔记篇二

我利用今年的寒假读完了《成语故事》，他是我有增长了一些知识。

最让我记忆犹新的是《悬梁刺股》这个故事。它诉说了战国时的苏秦。苏秦年轻时，目不识丁，无所作为，连家人都看不起他，常受到别人的嘲笑、讥讽。他为了有所成就，便开始发奋学习。俗话说“少年时学习，像刚出升的太阳；中年时学习，像中午的太阳；老年时学习，像燃烧的蜡烛。”苏秦无时不刻不在学习，就连家人熟睡时，他还在挑灯夜读。苏秦还找来了一把锥子。每当困了的时候，就用锥子猛刺大腿，让疼痛驱除疲倦，继续看书。

哈哈……刚才我也用了一个成语——目不识丁呢！那就来说说“目不识丁”的故事吧。

目不识丁讲的是唐宪宗时，张弘靖手下有两个胡作非为、仗势欺人的官吏，分别是韦雍和张宗厚。一天，韦雍喝醉了。他来到军营，见士兵们正在操练，便大发狂言：“现在国家太平，又没有战争，你们就是能拉开二石重的弓，又有啥用？还不如去认个“丁”字！”

自从我读了《成语故事》后，我不仅增长了知识，还学到了许多道理：苏秦悬梁刺股、墨翟墨守成规……有勤奋、有聪明，看来，我更应该去看一些好书，让自己变得更棒！

## 四年级成语故事读书笔记篇三

读了这本成语书，我不仅学会了许多成语还学会了许多成语的意思并明白了许多做人的道理。这本书中包含了战国时期人们会用的许多成语，表示了许多的意思。在这本书中，我最喜欢和最熟悉的有：班门弄斧、乐极生悲、人杰地灵、暗箭伤人、草船借箭、千钧一发……等许多成语都得到我的喜

爱，我觉得这本书有精英的编辑，深沉而有博大的知识值得我们每一个人去学习去品读它。

成语故事中的成语有很多有利于我们在写作文时用它。我对大公无私的成语意思记得很牢我来给你说说：春秋时，晋平公对祁黄羊说：“南阳少一个县长，应该谁当比较合适？”祁黄羊说：“叫解狐去最合适，他能行的。”平公惊奇的问他：“解狐不是你的仇人吗？你为什么还要推荐他呢？”祁黄羊说：“你只问我什么人能上任，谁最合适，你并没有问解狐是不是我的仇人呀！”于是，平公就派解狐到南阳上任去了。解狐到任后，替那里的人办了不少好事，大家都称颂他是个好县令。像祁黄羊这样的人才能算是大公无私啊！还有千钧一发拔苗助长等我也能给你讲得清清楚楚。

这些故事深受人们的`品读和利用，成语真是妙不可言啊！

## 四年级成语故事读书笔记篇四

这个暑假，我读了《成语故事（2）》这本书，它深深地吸引了我。这本书共收录了150个成语故事，有上古时期的、战国时期的、春秋时期、汉朝，亦有西汉、东汉，还有唐朝、宋朝、清朝等朝代；有关于战争的、神话的，也有关于平民百姓的、朝廷重臣的故事。

这本书告诉我：不管是在写文章还是说话中，恰如其分的使用成语不仅可以节省笔墨，是想要表达的意思更加丰满，并且更加显示出文采的出众。要想达到对成语的准确和恰当的运用，就必须知道成语的意思和原本的来源。但是，由于历史典籍浩如烟海，我们想要了解成语的背后故事和详细情景，似乎并不是多么容易；再加之文化典籍的艰涩，古汉语知识多为今人不熟悉，更加造成了对成语的来源和实质的模糊，甚至误解。以致造成成语使用的错用、误用，闹出很多笑话。

通过这本书，我知道了：中国的文字源源流长，博大精深，是中华五千年文明最为光辉灿烂的成果之一；成语更是语言文字中璀璨夺目的明珠，是中华民族的文化瑰宝。成语是人们长期以来习用的、形式简洁而意思精辟的、定型的词组或者短句。成语多来自浩瀚若海的文化典籍和诗词文章。这些成语，有的是历史故事的概括，有的是古代战争的记录，有的是传说故事的精髓，有的是诗词文章的摘录，有的来自众口交传的传说。它一般由四字构成、结构匀称，含义丰富。风格高雅，有很强的节奏感和表现力。

读了这本书，我对成语有了更进一步的了解和认识，对以后写作有了更大的帮助。

## 四年级成语故事读书笔记篇五

读了《成语故事》之后，我知道了不是所有的成语都是四个字的，也有三个字的，八个字的，比如：莫须有，不入虎穴焉得虎子，等等。还知道了每一个成语都有它的由来和故事，不能单从字面去理解。比如有一个老外，到中国后以为胸有成竹的意思是胸中有一根竹子，闹了一个大笑话。

《成语故事》中让我印象深刻的是买椟还珠。这是讲战国时，有个楚国商人到郑国买珠宝，为了让珠宝盒能配上他那颗名贵的珠宝，他用上等木材做成一个盒子，在刻上栩栩如生的玫瑰花，镶嵌上翡翠等饰物，把盒子装扮的无比精美，把珍珠放了进去。结果是来买珍珠的人买主，对盒子爱不释手，交了钱却打开盒子，取出珍珠还给商人，只拿着盒子走了。这为买主真是有眼无珠，不识货。其实他是没有知识的慧眼。我一定要多学知识，这样才能避免做类似的傻事。