2023年教学经验的总结 教学经验总结(大全5篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结,总结某一方面的成绩、经验。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗?下面是小编为大家带来的总结书优秀范文,希望大家可以喜欢。

教学经验的总结篇一

本人从事中学数学20年,正是我国经历新课改的几年。通过 认真学习《数学课程标准》,执行学校教育教学工作计划, 深入到课堂,积极探索,改革教学。这么多年在教学上的摸 爬滚打,对于数学教学。我自己也有一些观点和认识,概括 起来有几下几个方面。

新课程的改革,新时代的要求,要求我不断学习,不断反思自身教学实际,研究学生,探究教法,我明白了要树立起以学生的终身发展为目的的教学思想,树立起以教师为主导、学生为主体的新的教学理念很重要,老师教的好不如学生学得好,所以在数学课堂上,积极寻求和探索有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式,注重启发思维,训练方法。如以感知探究反思延伸为主线的重点篇目学习法、以合作探究创造创新为核心的语文活动课等,收到了较好的教学效果。

老师都知道,数学要拿高分,基础就一定要扎实。基于此,我一直把"夯实学生的数学基础"定为最基础的目标,这既是满足学生数学考试的需要,也是数学课程标准的要求。为了大力夯实学生的数学基础,我主要做了两方面的工作:

在教学中,我十分注重数学基础学习中的作用,反复强调数学公式重要性,并作了具体要求。一方面,固定时间记忆,

增加应用次数,要求学生不但课前五分钟静读是我们的首创,实践证明效果很好。与此同时,我还要求学生在朗读时做到"敞开胸怀,大声朗读",以此提高朗读效率,增强自我信心。

没有知识的积累,就很难有能力的提高。积累是数学学习的基本经验,也是数学学习的综合性方法。新课标初中数学课程,都少不了积累这一基础环节。

П

数学是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中,学生的自主学习,培养学生的创新能力,已成为教师关注的热点,讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在数学课堂教学中,力求做到让学生变得鲜活,让学生学得兴致盎然,使学生在数学学习中享受学习的乐趣,从而发展学生的数学素养。

"兴趣是最好的老师"。在教学中,我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如,在导入新课,让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中,而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型,设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入,采用激发兴趣、设计悬念……引发设计,比起简单的讲述更能激发学生的灵性,开启学生学习之门。

在数学教学中,阅读者对数学意义、语言情感、语言技巧的感悟,在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此,在数学教学中,构建语义的理解、体会,要引导学生仁者见仁,智者见智,大胆,各抒己见。在思考辩论中,教师穿针引线,巧妙点拨,以促进学生在激烈的争辩中,在思维的碰撞中,得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导,让学生对问题充分思考后,学生根据已有的经验,知识的积累等发表不同的见解,对有分歧的问题进行

辩论。通过辩论,让学生进一步认识了自然,懂得了知识无穷的,再博学的人也会有所不知,体会学习是无止境的道理。 总之,教师要毫不吝惜地让学生去思考,争辩,真正让学生 在学习中体验到了自我价值。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式,激活学生好奇心,探究欲,培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力,并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此,我仔细研究教育心理,准确把握初中年级学生的心理特征和思维特点,积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时,我采用整体——感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式,根据不同内容精心设计问题,组织课堂教学。

这样教学的目的是在课堂上让学生感受到一种亲切、和谐、活跃的气氛。让学生的个性得到充分的展现与培养:或质疑问难、或浮想联翩、或组间交流、或挑战权威。师生互动,生生互动,组际互动,环境互动,在有限的时间内,每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中,现实的生活进入课堂,学生在互动中求知,在活动中探索,既轻松地掌握了知识,又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高,语文课堂真正焕发出它应有的活力。

现代科学技术日新月异的飞速发展,要求具有新鲜活力的数学课堂不仅要有教学模式的转变,学生思维的开启,更要有引导学生学会学习,掌握丰富的数学知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对数学课程的基本要求,也是数学学科工具性与人文性特点的集中体现。信息时代多样的媒体和无所不在的网络为我们扩展了课堂教学的领域,也拓宽摄取知识的渠道和平台。所以充分的利用媒体资源,会创设一个美丽的课堂。

美国的一位教育家指出: "课堂的外延与课外的外延相等。 以课堂学习为核心,能动地向学生的学校生活、家庭生活、 社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展,使课堂训练与课 外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合,取得数学 教学的整体效益。"在课程改革实践中,已把数学教学的触 角伸向了广阔的天地。开展丰富多彩的数学实践活动,对提 高学生学习数学的兴趣能起积极的作用。

早在20xx多年前,圣孔子就提出了"有教无类"这一重要教育思想,意在告诉我们"教育不分差等生"。

为了进一步鼓励学生学好数学,每次考试之后我都会要求那些基础特别弱,分数特别低的学生带上考试试卷与我面谈。 面谈时,我会逐一询问了解他们学习中存在的问题,同时有 针对性地提出解决的意见和办法。我深深地感觉到:面谈, 让我和学生们的感情更进了;面谈,让学生们更信任我了; 面谈,让我更了解了学生的问题和想法了。慢慢地,学生更 乐意学习语文了,语文课堂效果好了,成绩也就提高不少。

以上就是我对数学教学的肤浅认识,我深知要想做得更好还需不断努力,路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。

教学经验的总结篇二

在这个春暖花开的阳春三月,我迈进了华东师范大学,参加"楚天中小学校长教师卓越工程"的培训,在华东师范大学这六天的学习,通过聆听华东师大赵小微教授、王建军教授等的有关教育改革与发展等多个方面教育理论的讲解,使我的思想发生了很大转变,重新认识了理论学习的重要性,要使化理论为方法、化理论为实践、化理论为德性,掌握先进的教育理论犹如站在巨人的肩膀上,才能够使自己看得更远,做的更好。他们的前卫的教育思想激活了我的思维,我开始着手总结了自己的教育经验,对个人今后的发展问题进行了深刻反思。

一、教育经验回顾:

在过去的十二年的从教工作中,我对待工作认真负责,能与时俱进,积极学习各种教学刊物,积极参加教育科研活动。我不断学习、大胆摸索,掌握了一些先进的课改理念和方法,也有了自己初步的教学个性。对于课堂管理工作,班级管理工作,能用一颗爱心去对待每一位学生。能够与孩子们在一起共同学习,共同生活,看到他们的点滴进步,我会感到无比的幸福。由于潜心专研教学,所带班级的教学效果好,屡受家长和学生的好评,在学校也是一道靓丽的风景。在教学科研方面,也取得了一些成绩,多次参加省、县级教学比武、课件展示比赛等,曾获得国家级二等奖1次,省一等奖1次,省二等奖3次,县级一等奖2次。撰写的多篇文章在《新教育导刊》、《湖北教育》、《科教导刊》发表。曾被评为全州"十佳"少先队辅导员、省骨干教师、州小学语文优秀教师、县优秀班主任等。

二、个人发展问题反思:

一切以师生的互动发展为目标。他们的话语犹如一颗颗石子 在我平静的思维中激起层层涟漪,使我对自己今后的专业发 展进行反思。

个人目前存在的问题:由于自己的知识面比较窄,理论知识还有待进一步加强,对课题研究还处在较低层次,急需进一步学习和提高。课堂教学能力尚可,但还应有巨大的发展空间。

反思之一:如何建立评课的框架体系?(王建军教授问:"你能不能听完一节课后进行1小时的评课?"我的心里震撼很大,因为我不能做到。因为我们在听课时,没有考查课堂的教学形态,只注意了某一点,没有形成有个性的、完整的评价体系。)

反思之二:如何写文摘、做文评?(为什么讲座后会把知识还原给老师?为什么写出的文章总没有理论支撑?王教授教的写文摘、做文评给我指明了方向,要持之以恒、温故而知心才有收效。)

反思之三:如何从优秀到卓越,形成自己独特的教学风格?(叶澜教授解释了卓越就是卓然独立、越而胜己,不断超越自己,永远不言满足才能做到卓越。)

在课堂教学中,我将努力改进课堂教学,形成自己独特的教学风格,朝着轻松、快乐、高效、扎实的目标不断努力奋斗。

三、个人发展目标:

近期发展目标:利用学校现有的教学资源、网络资源,充实 拓宽学科知识,掌握现代信息技术,提高实施新课程的能力, 认真开展高校课堂的实践与改革,不断加强理论学习,了解 语文教学改革信息,提高专业素质水平。

长期发展目标:通过3[~]5年的教学实践磨炼,成为研究型、专家型教师。

四、个人发展措施:

为了达到个人发展的目标,必须努力学习较系统的专业知识、教育科学知识,不断提高自己的师德修养,丰富自身的人文底蕴,积极投入教育科研中,教育探索规律,提高自身的教育教学专业水平。作为教师除了熟练掌握课本上的知识之外,还要掌握一些必备的其他知识,除了提高自身的政治素质之外,还要不断提高自身的业务素质。

1、加强自身师德修养。

教师职业道德是为人师者的基本。面对一群活泼可爱的孩子

们,我们的点滴言行都会给他们留下永恒的印记。在教育教学工作中,作为教师,我要真正为学生的终身发展负责,每节课前,调整好自己的情绪,以饱满的热情投入到教学中,让孩子们在快乐中成长。

2、提高语文学科教学功底。

新的课程理念、新的教材、新的课程评价观,对教师提出了新的更高的要求,因此,我要不断加强教育教学理论学习,做好读书笔记,使知识不断积累,思想与时俱进,做一名善于学习,善于思考,善于研究,锐意进取的学习型、研究型教师。充分了解相关的课外知识,不断提高自己的育人水平。我们光具备课本上的知识是远远不能满足学生的求知欲的,我们必须通过多种渠道来丰富自己的课外知识,要给学生一碗水,老师要有一桶水,而且我认为还应该是一桶"纯净水"、"环保水"、"营养丰富的水"。将自己教育教学实践和理论结合起来,留意多钻研,勤思考,及时记载身边的教育事件,教育故事和自己的思索感悟,撰写成教育教学论文。反过来引领自己,提高自己理论水平,提高自己的教学水平,提高教学质量。争取每年至少有2篇文章力争获奖或者发表。

3、追求高效率的课堂。

深入钻研教材,研究课程标准,结合学生实际情况,设计教案,讲究教学方式,教给学生学习方法,提高课堂效率。对班级中层次不等的学生能够通过一定途径调动他们参与课堂。在导师的引领下,钻研教材,研究课程标准,进行说课、上课、评课活动,使自己说课、上课、评课能力得到提高,教学能力和教学水平得到很大提升。

4、在不断反思中成长。

在导师的引领下,钻研教材,研究课程标准,走进优秀教师

课堂,走进培训班同行们的课堂,网上观看名师的课堂,虚心向大家学习,以达到博采众长的目的,不断提高自己的教学水平。每学期听课不少于30节,并且认真写好教学反思(每学期至少2篇),使自己在反思中不断成长。

5、进行小课题研究。

结合学生实际存在的问题,在导师的指导下进行小课题研究,如:在班级教学中如何进行分层教学,如何激发学生的学习兴趣等,切实解决课堂教学中存在的问题,以提高课堂教学效率,同时提高自己的研究水平。

6、必要的心理学知识。

我与学生的年龄差距虽不是很大,但毕竟不同,学生成长的 环境各异,他们有自己的年龄心理特点,这些特点直接导致 他们的学习方法和态度,我们只有较好的掌握他们这一年龄 段的心理特点才能更好的有助于我们教学,完成教学任务。 因此我应该读一些教育学、心理学方面的书。(我认为我们湖 每年组织的教师资格认证考试中所用的教材《教育学》和 《教育心理学》教材就很好。属个人建议)。

总之,有了明确的发展目标,用平和的心态,持之以恒,努力提升个人修养,做有品位的教师,一步一个脚印,才能逐渐完成从一个合格型教师向特长型教师的转变,踏踏实实的去实现目标。在教学实践中多交流,多合作,共同提高。

学校整体发展了,每个教师才能在这个新的平台上更好的发展,学校的发展也离不开我们每个教师的自身发展,站在高台上的每一个人最终都会高出站在地面上的高个子。

教学经验的总结篇三

按理说,老师让学生坚持写日记应该是好事;早晨抓学生背书应该是好事······但这些好事有些教师做起来却很不受学生欢迎。

写日记,本身是好事,可现在为什么变成坏事了呢?老师急 功近利是主要原因。刚要求学生坚持写日记,学生就能每天 写一篇质量上乘的日记吗?没那高的水平吧?再说,小学生 的生活圈是狭小的,观察能力是有限的,思想见解是浅显的, 所捕捉到的写作素材肯定不多, 怎能天天有东西写? 勿过多, 多则滥矣! 其二, 缺乏正确的引导。写作对于大多数学生来 说是个难事,老师必须教其写法,并开展多项有趣的活动, 拓展学生的写作面。这样,学生方不厌写,有东西可写。其 三、老师没培养学生的写作兴趣。兴趣是最好的老师。作为 教师, 在想让学生坚持写日记之前, 就应有目的地激起学生 的写作兴趣, 让学生想写, 欲一吐为快。这样学生才会乐写。 后期鼓舞工作也很重要。老师批阅日记后,应及时表扬写作 态度好的同学, 张贴出优秀的作品。这样便给了学生坚持写 作的信心,给他们增添了写作的后劲。其四、老师没能细心 体察学生的写作情况。当老师批阅学生的日记,发现有抄袭 之嫌或在应付时, 那就应平心静气地多询问学生其中的原因, 如学生觉得没事可写了,那就应拓宽学生的写作面,亲自带 学生到大自然、到生活中去观察、去体验; 引导学生多看有 益的课外书,看出自己的感想,写写读后感……从而再次调 动学生的写作热情。如学生觉得写作量还是大了,那就应降 为一个星期写两篇日记或干脆写周记了。因为量的'多少并不 重要,重要的是呵护好学生的写作兴趣,写出他们的所见、 所闻、所感。

再来说说早晨抓学生背书一事吧。新课标的基本理念中讲到: "语文课程应·····指导学生正确地理解和运用祖国语文,丰富语言的积累·····"课程目标里要求: "具有独立阅读的能力,注重情感体验,有较丰富的积累,形成良好的语感。"教学建议中也指出: "语文教学要注重语言的积累、感悟和 运用……"可见,积累是多么重要。课本中的文章大多是经典,背诵课文,既是对书本知识的内化,又是积累优美词句,培养语感,夯实语文基础的重要手段。显然, 抓学生背书是有必要的。可有些学校、有些教师的做法却是不当的。很多学校,早晨学生一到校,相当一部分老师便把学生赶进教室里读书,想要他们把所学课文都背个烂熟。我女儿的语文老师也不例外。一天,我和女儿步行去学校。快到学校时,女儿低着头幽烦地说:"爸爸,我不愿这么早就到学校去。""为什么?"我不解地问。女儿仍然低着头,慢腾腾地说:"到了学校,就像坐牢似的!"我的心咯噔一下,这么小,怎么就有了厌学情绪?我耐心地询问:"这是为什么?"女儿嘟着嘴说:"每天走进教室,老师就叫你读书,没有一点儿自由!"我只好违心地替她的老师解释了一番,安慰下女儿厌烦的心。

抓学生背书,这本身是好事,为什么做着做着却挫伤了孩子的积极性呢?每个人都需要自由的空间,孩子们也不例外,更何况早晨是孩子们锻炼身体的黄金时间,怎能就被剥夺了呢?再说,老师如此行事也太主观、太欠考虑了吧。早晨孩子们一走进教室,就得坐下来背书,无论你背了多少课,反正就是一个字,"背".这样单方面强硬地压制学生,他们能不烦吗?这样做,学生的自主性谈何调动?学生的个性怎能得以张扬?话说回来,有这个必要吗?课堂上引导得好,一些精彩段落学生当堂便可背诵,更何况上午第一节课是读书课。不引导学生看课外读物,一本教材犯得着去挪用晨读前的时间要学生背诵吗?高中阶段也不过如此紧张吧。为了一点分数,剥夺了孩子们的自由时空,削弱了孩子的体质,磨灭了孩子们的学习积极性,那可真不值得了!

好事,在应试教育下可能会变成坏事;在不遵从孩子的身心特点下,在缺乏引导、激趣的强令下,都有可能变成坏事。同仁们,我们要慎行啊!

温州育英国际实验学校

教学经验的总结篇四

- 1. 吃透课本,熟悉教材。作为老师要对教材知识体系挖掘以求"深",辩误以求"真",考查以求"准";对教材的内容的梳理系统以求"全",创新以求"异",对教材的教法以发散以求"活",思维变化以求"新",分析对比以求"博"。
- 2. 网上收集或购买优秀教案,紧跟教材,研读经典,积极吸取卓越的教学经验。细细品味教案的精华,比较研读,既能感悟"教学有法,教无定法的深刻内涵,又可以在教学中博采众长,使课堂融各家优点于一身,精彩每一瞬间。
- 3. 多做题多领悟。作为教师不仅仅是掌握好学生教材的知识,教学还应该具有前瞻性,结合应试教育的需要,通过对广泛高考题目的不断练习与推敲,从历年考试规律中总结出课本知识的重难点与考点,从而对自己的教学方向有着更加明确的把握。教师在不断地练习研读中,也更加深化了自身对教材的熟悉,从泛读到精读,彻底地吃透教材,才可以在这基本上才可以融合自身的授课特点进行创新与提升。
- 1. 坚持微格训练,追求自然教态教姿。长期坚持微格训练,通过不断自我观摩与旁人监督批评,纠正自身有扼教态自然的动作,从内在到外表上更加接近一名优秀的中学教师,从内到外完成学生到教师的角色转换。
- 2. 网上广泛搜罗优秀教师讲课视频,从更加爱形象的教学视频中感受教师的礼仪与教态。
- 3. 加强三笔字与普通话练习。积极地掌握作为教师最基本的技能。不仅要使自身内在的知识水平让人认可,亦要让自己

内在的输出更有艺术,更规范,更让人信服,那么加强自身的写与说的技能就是更加迫切了。

每天坚持默写字帖与多看普通话教学视频使我技能得到很大的提升。不仅如此,我还就是从自身的生活习惯中融入了练习成分,从以前的看无声新闻到现在的看中央电视台的节目新闻,这一步步的. 观摩练习也使我正一步步地蜕变成一名真正的教师。

收集班主任实战经验,并结合自身的经验进行创新与改造。 班主任工作的是注重实践经验而非空洞理论。因此,吸收过 去名家的班主任经验就显得十分必须与迫切,并可以结合自 己在学校社团中的工作实践经验,获得更大的提升。

总之,要成为一名优秀的政治教师并不可以一蹴而就的,需要一步步地耕耘,一步步地学习与提升的,但愿这次的实习我能感悟,感受更深,那就可以更加坚定我的职业理想与人生目标。

教学经验的总结篇五

伴随着xx年的脚步慢慢的走远,本学期的教学工作接近尾声,回顾即将过去的一学期,在本学期的教学工作计划指导下,我进行了踏实、努力、认真的工作,主要做了如下工作:

俗话说"常教常新、教无定法",在多年的知识积累和教学经验的基础上,每次备课都认真研究教材,挖掘教材的深度和拓展知识的广度,钻研了适合每个班级学情的教法,真正做到了"因材施教",教学效果比较显著。

每周利用一定的时间看一些对自己业务有益的书籍,从中汲取一些重要的精髓,帮助了我的教学工作,使我更加丰富了教学经验。

通过认真准备,积极参与了校第五届理科"四杯赛"活动, 在此次活动中获得一些宝贵的经验;还积极参与学校组织的 各项活动,提高了业务水平和能力。

在学期末开展了地理知识竞赛,增强了学生的学习兴趣。

总之,在努力的工作中获得着经验,在忙碌中获取工作的乐趣。