

2023年大理苍山导游词(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大理苍山导游词篇一

四纪冰川留下来的。还有那十八溪的溪水，飞瀑叠泉，四季奔泻，在清纯甘甜泉水的滋养下，苍山充满生机。冰碛湖畔，密布着原始森林和许多珍奇林木、奇异花卉，特别应告诉大家的是，苍山的花卉早就芳名远播，而且它还使苍山名扬四海。美国教授罗·兰开斯特曾说：“在美国有100多万知道中国云南的大理苍山，因为他们都种有许多美丽的大理苍山的杜鹃花。”

苍山的石，驰名中外。郭沫若有《咏大理石》诗：“三塔矜高古，顺思贞观年。苍山韵风月，奇石吐云烟。相在心胸外，凉生肘腋间。天功人力代，海外竞珍传。”

苍山孕育了大理石，大理石就是苍山的魂。这种瑰丽的奇石，世界许多地方都有，独大理的最奇美，且开民得早，因此，全世界凡此奇石均称为“大理石”，“大理”也因石而名扬天下。

各位朋友，我们的游船正在前行，现在应该向大家介绍这碧波万顷的洱海本身了。

洱海，古称昆明池、洱河、叶榆泽等；因其状似人耳，故名洱海。它南北长42公里，东西宽3-9公里，湖岸线长117公里，面积250多平方公里；平均水深10.5米，最深21.5米，蓄水量28.8亿立方米，面积与蓄水量均列云南湖泊第二，在全国

淡水湖中居第七位。

洱海南有弥苴河等注入，西纳苍山十八溪水，东汇波罗江、挖色河、南面的西洱河是惟一出海口，经漾濞红绕入澜沧江。洱海属构造湖，湖岸东西多崖壁，北西南三面为沙洲。

大理苍山导游词篇二

苍山主体由苍山变质岩系组成，苍山核部和东坡为经过强烈变形改造的中深变质岩系；西坡及南缘为中生代浅变质岩所围绕；北部云弄峰一带为古生代沉积岩和花岗岩侵入体所占据，亦有苍山变质岩群出露，但岩石一般已经历过不同程度变质变形改造。洱海以东为古生代沉积岩出露，但奥陶系却有轻微变质现象。

组成苍山的岩石有变质岩、岩浆岩和沉积岩，变质岩占全部岩石的60%。是变质岩博物馆造山运动和后期地壳板块相碰撞时，岩石就象手风琴的褶皱压缩在一起，直到形成山脉。蓄积在岩石上的压力和其间的热量足以使岩石晶体重构，在高温高压的作用下，原来的岩石发生了变化，变成与原来完全不同的`岩石，这种岩石叫变质岩，这种再结晶的过程叫区域变质作用。如花岗岩在受压遇热之后变成片麻岩，页岩在低温低压下变成板岩，石灰岩、白云岩在低级至高级的接触性变质作用或区域性变质作用下变成大理岩等等，这种变化常常需要漫长的过程。

苍山变质岩中，以大理岩最为奇特。是大理岩的命名地。大理岩是由富含钙镁质的碳酸盐岩类如石灰岩、云灰岩及白云岩等受到强烈的地壳运动应力场和热力场的复杂变质作用形成的。大理石的魅力来自变幻的色彩与自然流变的纹饰，成为大自然杰出的艺术创造。这些色彩与纹饰就演自高温高压下矿物的重新组合与固态下的流变作用及变质分异作用在岩石中形成褶皱、流变褶皱的结果。“彩花”和“水花”主要是由于其中所含矿物成分不同所致。含铜、橄揽石或蛇纹石

的大理岩为绿色，结构均匀、质地致密的白色细粒大理岩，又称“汉白玉”。

苍山经历了大规模陆内造山运动的强烈挤压，苍山的强烈快速隆生，洱海的相对下沉及漾濞江的下切，使得苍山两侧各条溪涧有巨大的落差，在山顶至山脚间，存在着高达2千米的高差，沿溪流朔源而上，由于岩石抗侵蚀能力的差别，形成了多级悬崖式河床，当溪流流经悬崖式河床倾泻而下时，就形成了如今所见的叠水和瀑布。流水携带着砂石，不断地冲击、磨蚀崖脚，在瀑布之下则形成潭穴。

文档为doc格式

大理苍山导游词篇三

我小时候，有一年观看春节联欢会，舞蹈《雀之灵》深深地吸引了我。一位婀娜多姿的舞者翩翩起舞，柔美而生动的舞姿，让我感受到艺术的美。妈妈告诉我，这位舞蹈家是云南白族舞蹈家——杨丽萍。从此，我知道了云南，并十分向往到那彩云之南走走看看。

去年国庆节，我终于圆了彩云之梦。妈妈和我到第一站——大理。据导游介绍，大理的自然风景可以概括为一幅画——风花雪月图：下关风，上关花，苍山雪，洱海月。我迫不及待地想跳进画中。

上午，我们直奔苍山。仰望苍山，山势陡峭，拔地而起，山上怪石嶙峋，绿树成阴。我们乘坐索道车，一口气到了海拔三千多米处。远眺山间，传说中的玉带云神奇地出现了：山峦之间一条乳白色的云带，长长一片，像仙女织就的锦缎，飘在半山腰，我们仿佛进入了仙境。我们继续攀登，乘着风，踏着云，不时有几声小鸟的鸣叫，好似在为我们加油。

走着走着，远处隐隐传来哗哗——哗哗声，我们赶紧都加快

脚步，我更是一路小跑，充当急先锋。突然，我眼前一亮，一股洪流顺着山崖直冲而下，在太阳的照射下，像是空中的彩练，珠花迸发，犹如巨龙吐珠，冲入潭里，激起沸腾的浪花。满是青苔的石壁上刻着三个大字——洗马潭。我把手伸入潭水里，一种冰凉的感觉瞬间遍布全身，爬山的劳累顿时踪影全无。说话间，我们来到了苍山顶峰。蓝天下，周围的山峰连成一片，像一支阵容强大的军队。远处山脚下的洱海，犹如一条银丝带，从遥远的天际蜿蜒而来。洱海又像一面梳妆镜，满天的白云和青山，都尽在镜中，云影在徘徊，山峦倒立在水中，一色青青透出诗情画意。围在洱海四周的白族民居，守护着这片美丽的山水，此间山水顿时添了几分人气与活力。此时，我突然想到了唐代大诗人杜甫的诗句：“会当凌绝顶，一览众山小。”

随后的几天，下关山口，神清气爽的风吹着我的面颊；在上关，我躺在广阔开满鲜花的草原上，望着蓝天白云“发痴”；洱海边，一轮玉盘般的圆月下，我觉得世界是那样静美……我爱苍山洱海，我爱云南的好风光。

大理苍山导游词篇四

苍山山区有许多名胜古迹。苍山有牛口峪，马山有抗金寨，冠山有凤山洞，演武山南有三清阁和银杏树。牛口峪位于苍山东麓，其间窦相公祠、窦王坟等遗迹尚存。窦相公究系何代不祥。马山抗金寨，今尚存断壁残垣，高3尺，长数十丈。据考，宋绍兴三十一年，寨首滕冉为抗御金兵所建，沂民避苍山者数十万，寨主求救于海州宋将魏胜，胜提兵往救，内外夹击，金兵败退，始解苍山之围。后人作诗赞曰：“三峰峭壁削难成，天造名山拯众生。老幼相扶丹嶂立，干戈环列白云封。一心能固千层郭，群石堪称十万兵。藏诗妖氛扫已尽，岗陵勾藉颂升平”。凤山洞，位于冠山顶峰偏北部，因冠山又叫凤山，所以称凤山洞；洞口面向东北，又叫朝阳洞。旧志载：“洞二，上下如层阁，容积不逾方丈，而中有天然石榻、石椅，上洞有石乳，滴滴不绝”。洞右有石刻“凤山

洞记”四字。洞北有“三清阁”，院中有银杏2株，其中1株40年代被伐，现存1株，主干周长5米，阁西有大晋八年石碑，记载该树为徐则、尹喜所植，洞为二隐士居处。树龄距今已逾千年。

大理苍山导游词篇五

大家好，欢迎各位来到“五朵金花”的故乡——大理。

现在我们的游船正行驶在洱海的泄水河道——西洱河之上。游船的航行方向是由西向东的，再往前行，大家便可以看到烟波浩淼的‘洱海’了。

洱海，是云南著名的高原湖泊，位于大理市区的西北，为中国第七大淡水湖。形成于冰河时代的末期，其主要成因是沉降侵蚀，属构造断陷湖。洱海，北起洱源，长约42.58公里，东西最大宽度9公里。湖面面积256.5平方公里，虽没有滇池大，但蓄水量比滇池要大很多。这是由于洱海的平均深度有10米，最深处可达到20米。古称“叶榆水”、“昆弥川”。但是小徐呢，更喜欢它现在的名字——洱海。因为这个名字更加的贴切可爱。从空中往下看，她宛如一轮新月，静静地依卧在苍山和大理坝子之间，像极了一只可爱的大耳朵。这也就是大理“风花雪月”中的‘洱海月’了。

现在我们的游船已经行驶在碧波荡漾的洱海了。

大家看，湖水清澈见底，就像无瑕的美玉，秀丽无比，它正以广阔的胸怀欢迎各位来自远方的宾朋。如果在农历十五月明之夜到这儿，月亮会特别的圆、特别的圆，那景色，我也是醉：水中，月圆如轮，浮光摇金；天空，玉镜高悬，清辉灿灿，仿佛才从湖里沐浴过。水天辉映，都分不清是天月掉海，还是海月升天。洱海月为什么如此明亮呢？科学的结论是：一、洱海水质特别纯净，透明度相当高，反光极强；二、洱海海面尘埃较少，空气清新，使得水天相映，月光更加明

亮。此外，洱海月之著名，还在于洁白无瑕的苍山雪倒映在洱海中，与洱海月交相辉映，构成“银苍玉洱”这一大奇观。

在我们的前方，大家所能看到的这个玲珑剔透的小岛，就是洱海中最小、但又最负盛名的岛屿——小普陀了，在介绍大理的画册中少不了它。小普陀周长只有200多米，全由石灰岩构成，总面积约有70平方公尺。这里为什么叫小普陀呢？普陀，是梵文普陀珞伽山的缩写，意思是小白花山或小花树山，传说是观音在印度修行的地方。因此啊，凡是传说中观音显圣地大都称为普陀山。比如，我国四大佛教名山之一的浙江普陀山。由于小普陀的外形比较像传说中观音的道场，但又因为它的规模和地形都比较小，所以得名“小普陀”。大家可以看到，小普陀这么远远的望去，就像一个天然的盆景置于洱海当中。在白族人的心目当中，小普陀可是最富灵气的一个小岛，附近村庄的白族人民，每到逢年过节，或者是遇到任何喜事，都要到小普陀进行祭祀，以示庆贺或者是以求平安，每当新郎新娘结婚的这一天，新郎还要用小船载着新娘绕岛三圈，希望小普陀能为他们带来：幸福、吉祥。

今天，各位嘉宾不远万里来到大理，感受这里的历史、文化、风俗、民情、那我们也希望这小普陀能给各位带来幸福和平安。下面呢，各位做好登岛准备，让我们一起领略这座小岛的风采。