

# 大班语言活动教案集锦(通用10篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 大班语言活动教案集锦篇一

1、了解我国的一些名胜古迹，为自己是一个中国人而感到自豪。

2、用清楚连贯的语言表达自己的想法。

了解我国的.一些名胜古迹。

用清楚连贯的语言表达自己的想法。

幼儿用书《月亮船》、故事录音。

1、激发幼儿阅读的兴趣：

(1) 播放故事录音片段（蒲公英的哭声）

(2) 教师提问，幼儿回答：

——“谁在哭啊？”

2、阅读图书感受内容：

(1) 幼儿阅读图书。

——“蒲公英被风吹到很远的地方，路上碰到了谁？”

“蒲公英的家到底在哪儿呢？”

### 3、阅读理解内容：

(1) 幼儿自主阅读后发表自己的想法：

——“你们在图书里看到些什么？”

“世界上最大的海洋是哪一个？最高的山是什么山？”

“蒲公英的家到底在哪里？”

“是谁帮助它找到了家？”

### 4、完整欣赏：

(1) 播放背景音乐，教师讲述故事。

(2) 幼儿自由结伴讨论：

——“你们的家在哪里？”

“那儿有些什么美丽的景物呢？”

(3) 师幼共同小结，共同感受热爱家乡的情感。

## 大班语言活动教案集锦篇二

1、欣赏散文诗，并尝试在理解散文诗的基础上根据画面信息仿编。

2、感受大自然的美好，萌发对文学作品的兴趣。

课件、图片、音乐

——今天我带来了一首散文诗，我先不告诉你们诗里说的是谁，念一段请你们一起听一听，看你们能不能猜出来。（念散文诗）

——你觉得它是谁？为什么？

——散文诗又没有说叶子，你从哪里听出来是说叶子的事情？

——你们猜对了吗，让我们一起来看着图片再欣赏一遍（ppt 图片）

——让我们再来感受一遍散文诗《一片叶子的猜想》，仔细听散文诗里面把叶子猜想成了什么？（配乐完整欣赏）

小结：黄黄的树叶是枯叶蝶的隐身城堡（衣）。那么绿绿的树叶可能是……

小结：卷起的树叶把飞蛾宝宝的茧紧紧地包裹，软软的叶子，就像是柔软的、舒服的、可以做美梦的摇篮。看来猜想的时候加上好听的词散文诗就更美了。

——如果是小蚂蚁（小牛）来到这个盛水的树叶前面你觉得它会把它当成什么？（叶子，可以是……）

小结：盛水的叶子是小绵羊喝水的小碗、是小蚂蚁……。虽然画面上没有看到有小动物，但是我们可以看着叶子猜想出来，同一片叶子不同的小动物来可以有不同的猜想呢。

过渡语：那么，叶子还可以有哪些猜想呢？

——今天我还带来了一些图片，看看能不能给你们启发。

（鸟巢的画面）

——你看到了什么？你觉得这时候的叶子可以猜想成什么？

——会说好玩的话、好听的词以及猜想画面中没有的角色吗？

小结：叶子可以是……

——我还带来的好多的叶子，每张叶子上有着树叶猜想的秘密，请你们一起去看一看编一编散文诗。记得把好玩、好听的词以及没有的角色都可以猜想进去哦，三个小朋友一组，等一会我们来分享。

——来分享一下你们小组编的散文诗吧！——这里有一张会说话的魔毯，地毯上每次只能站一个人，不要争抢，也不要让它空着。

这样吧，我来读开头，让我们伴着动听的音乐把散文诗《一片叶子》继续下去。

附：

它就是它，（叶子就是叶子）

每一个春天，

当黄鹂开始鸣叫，

当温暖的阳光洒在这里，

它就冒了出来。（叶子就冒了出来）

它是枯叶蝶的隐身城堡

它是飞蛾宝宝柔软的摇篮

它是可爱的盛水的勺子

## 大班语言活动教案集锦篇三

- 1、幼儿能通过故事情节初步了解一些小动物与周围环境的依存关系。
- 2、能体验到故事中小动物们的友好交往。
- 3、理解故事内容,知道做事要认真、要有耐心。
- 4、大胆地参与讨论,清楚地表达自己的观点与想法,发展求异思维。

课件,头饰,一只玩具电话。

一、出示冬天动物过冬的课件,回忆以往经验。

由树洞中的熊引入:“现在是春天了,让我们一起来看看现在这些动物们发生了些什么事情?”演示新课件。

二、老师讲述故事的开头至给小松鼠打电话。

提问:

——小熊醒来后,发现了哪些春天的变化?

——它想到要做什么?为什么?

——为何要告诉小松鼠:树上的雪融化了?(引导幼儿思考冬天的小松鼠最盼望得到什么消息?)

——小熊给你留下什么印象?

师小结:树上的雪融化是小松鼠最关心的事,小熊及时告诉,真热心。

继续讲述故事给小白兔打电话。

请幼儿试着用头饰先来表演打电话情节。

师：注意幼儿打电话时语言的完整性和对话的完整性。

提问：小松鼠说的话为什么和小熊说的不一样？

请幼儿接着往下想象故事情节的发展。师帮着引导。

总结：故事中的小动物们很友好的交往，都关心对方，把对方最想知道的消息想办法告诉它。我们小朋友也可以学着用这种办法去与小伙伴交往，得到更多的好朋友。

《春天的电话》是我们中班下学期活动主题《我们找到了春天》中的一个故事活动。故事的结构清晰，角色生动形象，情节对话形式虽反复，但语言内容丰富有趣，非常适合中班幼儿的学习。随着我们主题活动的逐一开展，孩子们不仅对春天的气息有了初步的感知，也开始关注动物和植物间的关联。

故事开始运用“轰隆隆”地雷声，巧妙地引出，并借助循环式的课件形式让幼儿了解了故事的发展顺序和情节，由易到难，先引导幼儿重点学习“小胖熊给小松鼠打电话”的语句学说；接着请孩子们练习讲述“小松鼠给小白兔打电话”的语句，巩固对话的学习；最后同时呈现“小白兔、小花蛇、小狐狸打电话”，加大难度，引导幼儿自由选择和学说对话的形式开展活动。在整个活动中，我给幼儿充分讲述自己想法的机会。

但在具体活动的组织过程中，在胖熊后我有个问题：春天到了，小胖熊为什么告诉小松鼠，树上的雪融化了呢？在开展过程中我忽视了，当问到小松鼠会对小白兔说什么呢？我突然想到孩子们没有经验迁移，可能说不上来，所以我又提了

这个问题，然后滕昊在回答的时候，就想到了小白兔爱吃青菜萝卜。给孩子一定的支撑点，让幼儿在交流和运用中发展思维，提升语言。

## 大班语言活动教案集锦篇四

生气是常见的情绪反应，过度生气、常生气，不仅会影响心情，对健康也有很大危害大班幼儿情绪比较稳定，也具备适度表达情绪的能力，但缺少控制情绪、调节情绪的意识和方法。活动“不做喷火龙”，从幼儿最常见、最容易调控的消极情结——生气入手，借助故事《我变成一只喷火龙了》，将“生气影响身体健康”的抽象道理，以诙谐夸张的方式表达出来，帮助幼儿懂得生气就像一只喷火龙，既伤人又伤己，从而激发幼儿管理情绪的愿望，了解排解怒火的方法。

1. 知道生气是正常的情绪反应，经常生气、过度生气就像喷火龙，既伤人也伤己，了解大哭、深呼吸等排解怒火的常见方法。
2. 能根据图片中角色的表情、动作等推测故事内容。
3. 愿意尝试管理自己的情绪，积极表达自己生气时的情绪情感体验。

1请幼儿判断视中小朋友的情请，激发幼儿活动兴趣

提问：他（她）的心情怎样？从哪里能看出来？

引导幼儿通过面部表情、肢体动作及语气、语调等进行情结判断。

2引导幼儿回生活中的情感体验，尝试大胆表达。

提问：你生气过吗？最让你生气的一件事是什么？

小结：生气是很正常的事情、我们每个人都有生气的时候生气的原因有很多有自己的原因，也有别人的原因。

3讲述故事1、2段，引导幼儿感受生气带来的危害。

(1) 讲述故事第1、2段，引导幼儿了解生气的表现方式。

提问：阿古力为什么会变成喷火龙？你生气的时候会怎样发火？

小结：每个人都可能变成喷火龙，大家会用吼叫、瞬脚、大哭等不同方式表达自己的怒火。

(2) 请幼儿阅读《我健康我快乐》第7、8页，感受生气的危害。引导幼儿带着问题观察图片、推测故事内容。

提问：为什么说变成喷火龙是一件让自己和别人感到很不方便的事情？

发火的时候，会给自己和他人带来哪些影响？

小结：生气并不是一件坏事，但经常生气、乱发脾气不仅会影响我们的健康，有调极让周围的人感到害怕、难过、生气，还可能会毁坏东西，伤害到自己或者别人。

提问：大家知道阿古力为什么生气吗？怎样让大家知道你生气了？引导幼儿学习适宜的表达愤怒的方式，如大声说出生气的理由、告诉大家自己的需要等。

小结：生气并不能解决问题，我们可以试着自己解决问题，也可以寻求别人的帮助。

(3) 结合《我健康我快乐》第10页，引导幼儿了解新缓怒火的方法。



提问：阿古力用什么方法灭了火？你试过这种方法吗？你用过哪些方法消气？效果怎样？

（4）根据幼儿讲述的方法，出示课件《消气方法多》、帮助幼儿梳理、提升消气的相关经验。

提问：有哪些消气的好办法？

有一只子名叫波泰，最喜欢吸爱生气人的血。阿古力很爱生气。今天一大早阿古力就被波泰叮了一个包，他非常生气。

阿古力大声，喷出了大火，大火把他的家烧了一半。没想到，阿古力变成一只火龙了，只要他开口，就会有火冒出来。

你知道这有多么不方便吗？他的汉堡包变成烧焦的炭堡包。他不能刷牙了…阿古力跳

进游泳池，游泳池变成了火锅，大家飞快地逃上岸。

阿古力伤心地了起来，哭了好久好久。没想到鼻涕和泪水，竟然把火浇熄了。太好了！太好了！”阿古力笑了起来。当然，朋友们就更高兴啦！

波泰只好去寻找下一个目标了。

## 大班语言活动教案集锦篇五

在领悟新教材理念的基础上，设计了该活动，旨在体现以下三个特点：1. 努力尝试成为教材的设计者和课程的开发者2. 进一步深入探索以“民族文化伴我生长”为主题的课程班本化的开展和实施3. 体现各领域之间以和网络资源的整合，扩展幼儿的经验和视野。

1. 感受十二属相这一中国特有的民族文化，激发幼儿的民族

自豪感。

2. 培养幼儿用语言大胆与人交往和表述的能力。

3. 通过活动，了解故事的主要情节，丰富有关十二属相的粗浅知识。

1. 物质准备：十二属相多媒体课件一个、十二生肖小图片一套、十二生肖剪纸一套、十二生肖香包玩具一套，自制课件两个《十二属相》和《十二属相民间艺术品欣赏》。

2. 知识准备：知道自身的属相和家人的属相。

了解故事的主要情节，感受十二属相的民族文化。

初步了解属相的粗浅知识和轮回规律。

1. 教师示范进行自我介绍。老师：大家好！我叫xx□今年x岁了我是属x的。

2. 鼓励幼儿在集体面前大胆进行自我介绍。幼儿：大家好！我叫xxx□今年五岁，我是属小白兔的。

引导语：小朋友有属龙的，有属兔的，属相还有哪些？坐在我们周围的老师属什么呢？你们自身去问一问。

3. 鼓励幼儿与现场老师互动，了解老师们的属相。

小结：属相也叫生肖，都是由动物代表的。

过渡：那到底有多少动物被确定为属相了呢？今天老师给小朋友带来了一个故事，请大家仔细听答案就在故事里。

1. 教师利用手偶声情并茂的讲述故事。

提问：（1）属相里面有没有猫？为什么没有猫呢？

小结：对猫来说，遇到重要的事情时，一定要自身记在心上。对老鼠来说，他人托付给你的事情千万不要忘记。

提问：（2）属相里面谁排在了第一？为什么小小的老鼠排在了第一呢？

小结：这是一只聪明机灵的小老鼠，它的聪明表示在遇到事情不着急，肯动脑筋想办法去解决。

过渡：到底有哪些动物被选为属相了呢？我们一起看一下大屏幕。

2. 利用多媒体课件了解有关属相的知识。

第一张：请幼儿集体说出各种动物属相的名称。

第二张：一共有多少种属相？（请幼儿一起用小手数一数）

提问：（1）今年是什么年？（鸡年）去年呢？（猴年）明年又是什么年？（狗年）引导语：你们说每一年的属相一样吗？（不一样）一年只有几个属相？（一个）

提问：一年一个属相的话，这十二个属相轮回一圈需要多少年？（十二年）引导语：这十二年就叫“一旬”。（请小朋友一起说一说）

过渡：小朋友你们知道十二属相是哪国人发明的？

3. 教师利用网络搜索有关十二属相民间工艺品，引导幼儿了解十二属相是我国特有的民间文化。

老师：十二属相是我们中国人很早以前发明的，世代代代在民间流传了下来，为了纪念十二属相这种文化，我们中国人

就用自身勤劳的双手和聪明智慧制作了许多关于十二属相的艺术品。我们一齐来欣赏一下吧！（欣赏十二属相的邮票、剪纸、木雕、玉雕、泥塑、布艺、花灯等民间艺术品）

剪纸：这是关于十二属相的剪纸作品，我国民间有许多剪纸艺人，他们用剪刀在彩色的纸上剪出各种美丽的图案，供人们来欣赏。

邮票：这是什么？邮票有什么用处？

1. 发散思维，拓宽知识。

## 大班语言活动教案集锦篇六

1、通过观察，能想象和讲述画面内容。

2、在理解童谣内容的基础上，有节奏地朗诵童谣。

3、充分感受童谣有趣而充满想象力的风格，并乐于参与游戏。

课件《一园青菜成了精》

一、出示封面，了解故事发生的地点和里面的人物导入：今天老师给小朋友们带来了一个很神奇的绘本故事。

这个故事发生在一个神秘的菜园里。（点击菜园图片1、2）

提问：菜园在什么地方？你从哪里看出来。

园子里都有哪些青菜？是什么样子的？

上面讲的是什么事情，你能看出来吗？猜一猜他们会发生什么事情？

二、引导幼儿观察画面，发挥想象，通过讲述或表演表达故

事内容。

提问：菜园里的菜精收到战书后是怎么办的？

你是怎么知道的吗？小豆芽是怎么对大王说的？

大王怎么说的？胡萝卜又是怎么说的？

分组进行表演：胡萝卜带着他的小兄弟们和莲藕即将要展开一次战争。

两边的兄弟们大呼小叫的都想争输赢。学一学，他们是怎么叫阵的？

提问：胡萝卜虽然输了，但是他回去找来了救兵：葫芦。葫芦有什么本领？

其他蔬菜们都被他打得很惨，谁能把这几幅图连起来说一说的。

3、结束了战争，菜园又恢复了平静看看，这时的菜园和前几天的菜园有了什么不同呢？

三、完整欣赏童谣，引导幼儿说说这个童谣中哪里是最有趣的这个有趣的故事有一个好听的名字叫：一园青菜成了精。

现在我们就完整的来听一遍，好吗？你们觉得这个童谣中哪里最有意思？

## 大班语言活动教案集锦篇七

活动目标：

1. 理解故事内容，能根据故事中各种动物的语言分析出小动

物要的"o"各表示什么。

2. 引导幼儿在理解童话故事情节的基础上，感知童话故事中小猴的形象特点。

3. 引导幼儿认知生活中的圆圈活动准备：图片、动物头饰活动过程：

第一层次：学习作品一、以谈话方式，引出课题。

小朋友说的真不错，现在呀，我们一起来听听故事里的小猴遇到了什么难题。

教师第2遍讲述故事，1. 教师利用教具讲述故事的前半部分。

小猴是儿童百货商店的售货员，它很会动脑筋。

一天，店里来了五个伙伴，它们手里都拿着一张纸片，每张纸片上画着个“○”（圆圈）“咦，这○是什么意思呢？”小猴糊涂了，它摸摸脑袋想办法。

师：“小朋友，你们觉得这个“o”是什么呢？”（让幼儿猜想。注意幼儿的语言表达，我觉得……）师：“哦，小朋友想了很多，那小猴是怎么做的呢？我们呀，继续来听下面的故事。”2. 教师把故事讲完。（边讲边把图片贴好）3. 教师利用图片提问，引导分析各种小动物的“o”各表示什么。

讲述完毕后，出示小猫，提问：“你知道小猫买的o是什么东西呢？”“你是怎么知道的？”幼儿说出后，教师将小猫手里的“o”换成镜子图片。等幼儿都明白了小动物们都买了什么之后问：小朋友，小动物买的是游泳圈、镜子、足球和饼干，为什么只在纸片上画个圆呢？（都有一个共同的地方，是圆的）那你觉得小猴是只什么样的小猴呢？请小朋友回答，对，小猴很聪明也很会动脑筋。

第二层次：理解、体验文学作品主要活动：让小朋友参与表演故事，帮助幼儿对故事角色、情节的理解。准备六张画有圈的纸片和六个动物的头饰。

师：“好了，现在咱们都知道故事中的每一圈是什么意思了！现在余老师请小朋友来讲这个好听的故事吧？小朋友们可要认真听哦，待会儿余老师还会邀请表现好的小朋友来表演这个故事。”待小朋友讲完故事后，请对故事情节记得比较清楚的六个小朋友戴着不同头饰进行故事表演。

第三层次：迁移作品经验。

玩“到小猴家买圈”的游戏，加深小朋友对故事的理解。

师：“今天我们也要到小猴的百货店买圈，小朋友们你们要买什么圈啊？”让一名幼儿讲讲自己要买的“o”是干什么用的，让另一名扮演小猴的幼儿猜出他要买什么。

## 大班语言活动教案集锦篇八

古诗游子吟是唐代诗人孟郊的名作，刻画了慈母为游子赶制衣服的动作和心理，母亲千针万线“密密缝”是因为怕儿子“迟迟归”，伟大的母爱通过日常生活中的细节自然地流露出来。最后两句“谁言寸草心，报得三春晖”，将儿女比作小草，母爱如春天的阳光，形象的比喻寄托着赤子对慈母发自肺腑的爱。

- 1、初步了解故事的主要含义，学习按照韵律、节奏朗诵古诗。
- 2、理解并掌握“谁言寸草心，报得三春晖”的寓意。
- 3、感受母亲的辛劳，懂得回馈父母的爱。

古诗《游子吟》挂图。

1、教师结合图片，帮助幼儿理解古诗的含义和意境。

(2) 教师简单介绍古诗的名称、作者。

(3) 教师有感情地朗诵古诗，引导幼儿感受古诗特有的韵律和节奏。

2、引导幼儿尝试按古诗的节奏和韵律有感情地朗诵。

(1) 引导幼儿尝试和教师一起朗诵古诗，模仿教师朗诵的韵律、节奏。

(2) 引导幼儿运用表情、动作等大胆表现古诗所表达的感情，并再次尝试朗诵。

(3) 教师组织幼儿通过个别、小组、集体等形式进行朗诵表演，表达对母亲的爱。

(4) 举办“小诗人朗诵会”，让幼儿大胆到众人面前朗诵古诗。

3、情感迁移，懂得回馈父母的爱。

引导幼儿说说自己的妈妈是怎么爱自己的，自己想对妈妈说些什么、附古诗：

(唐·孟郊)

慈母手中线，游子身上衣。

临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。

## 大班语言活动教案集锦篇九

1、理解故事情节，猜想、讲述红帽子的多种用途。



2、乐意帮助朋友，体验帮助别人的快乐。

1、课件《红色的鸟窝》、故事。

2、蜂、蝴蝶、鼯鼠、猫、兔、山雀头饰、红帽子

1、提问引出话题。

教师：如果你有一件心爱的玩具，大家都喜欢，想借来玩一玩，你会怎么办？

2、欣赏故事，初步理解故事内容。

教师：有一个叫丹丹的小朋友她有一顶漂亮的红帽子，但别人向她借的时候，她会怎么不能做呢？让我们一起来欣赏故事。

（1）倾听故事。

教师：哪些动物向丹丹借了红帽子？他们用红帽子来干什么？

（2）边看课件，边欣赏故事。

教师：蜜蜂和蝴蝶用红帽子干什么？

鼯鼠用红帽子干什么？

猫用红帽子干什么？

兔子用红帽子干什么？

山雀用红帽子干什么？

丹丹将帽子借给别人，心情怎样？为什么？

### 3、表演故事。

(1) 自愿结伴，分配角色，选择头饰。

(2) 合作表演故事。

### 4、创编故事。

教师：还有谁会向丹丹借红帽子？他们用红帽子来干什么？

(1) 四人一组想一想、编一编，讲一讲。

(2) 每组选一个代表将编好的故事讲听。

## 大班语言活动教案集锦篇十

大班语言活动《小水滴旅行记》，讲述的是小水滴从水——水蒸汽——水的变化过程。通过小水滴拟人化的旅行，使故事通俗易懂，变抽象的道理以形象化。通过设疑，幼儿猜测，教师解疑，一步一步充分地激发幼儿的想象力和语言的表达能力。

### (一) 教材分析

《小水滴旅行记》这个故事运用了拟人化的手法，把小水滴从静态变成了能说会动幼儿喜爱的动态形象，叙述了小水滴从水——水蒸汽——水的变化过程，故事主题明确，通俗易懂，它既可以是一个故事，又可以改变成一个科学活动。

### (二) 目标定位

结合大班的年龄特点，我从能力、认知、情感三方面提出了本次活动的目标：

1. 理解故事的情节、内容、感受小水滴从水——水蒸气——水的变化过程。
2. 能用语言或绘画的形式来表现小水滴旅行的过程。
3. 愿意探索大自然的奥秘，激发孩子们探索大自然的兴趣。

### （三）活动重难点

大班幼儿的理解能力和模仿能力较强，语言发展比较好。本节活动的重点是理解故事内容，感受水的变化过程，难点是能够绘画并说出水滴的变化过程。

### （四）活动准备

为了使活动的趣味性、综合性、活动性协调统一，寓教育于生活情境、游戏之中，特做以下活动准备：与诗歌内容有关的课件；白纸每人一张、记号笔人手一支。

遵循“幼儿是通过自由观察，积极探索进行学习的”这一认知发展规律，为了给幼儿今后独立学习、独立思考奠定基础，本次活动运用的方法有：倾听表述法、视听讲结合法、运用这些教学方法交替使用，互相补充，配合生动的课件、教师亲切自然的激励性语言、自由宽松的学习氛围等，初步培养幼儿对文学作品的感受力、欣赏力和理解力。

本次活动，以新《纲要》为指导，从“理解——感受——体验”三大块，由浅入深，从理解到感受，使幼儿已有经验与新经验之间建立有机联系，让幼儿在互动式、开放式、直观式的教育活动中，自主地、能动地、创造性地学习。让孩子真正理解、并学会仿编，我将活动设计成了两大部分：

第一部分：幼儿通过直观的看、听、想，通过教师提问幼儿回答来理解故事的内容。

第二部分：根据故事内容以及课件，幼儿绘画出小水滴的旅行过程。

纲要中提出：“为幼儿创设展现自己作品的条件，引导幼儿相互交流，相互欣赏，共同提高，及满足他们交流成果的愿望。”因此，我请幼儿绘画小水滴的旅行过程时，让他们体验小水滴的变化过程，感受绘画的乐趣，画完以后对自己的画进行解说，锻炼幼儿的表达能力。

1、运用课件通过小水滴的旅行，感知水的变化过程，使抽象的东西变得生动形象。

2、不同的幼儿表现不同，能力也不同，在绘画这个环节中使每个幼儿都参与进来，大大程度上减少了幼儿的难度，使幼儿有满足感和自豪感。

附故事：《小水滴旅行记》

我是快乐的小水滴，我在一条小溪中，我和许多小水滴姐妹顺着水跑呀跑呀，汇成一条大河。

突然，我们一起从山上向下跌落，像一个大的水帘挂在山崖上，太阳照在我们身上，画出了美丽的颜色，我变得漂亮了。

我跌到山下的湖里，太阳照得我非常暖和，我觉得身体变轻了，变成水蒸气，不停地上升，上升~~我升得很高很高，和许多小水珠姐妹碰到一起，连成一片，地上的孩子说：快看，天空中有一朵朵云彩！

天空中很冷很冷，我们相互抱在一起，变成一个大水滴，从天空掉了下来，地上的孩子喊：下雨了，下雨了~~我和朋友们落到山下，落在田野里，落在江河中，小树苗被洗得干干净净，庄稼喝足了水，伸直了腰，小河高兴地唱首歌，大家都欢迎我！