

# 最新青年教师导师制培养方案 高校青年 教师导师制总结(优质5篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 青年教师导师制培养方案篇一

一、加强新老老师的理论学习，提高他们的自身素质。

为了丰富理论知识，更好的搞好教育教学工作，他们首先阅读了《小学新课程标准》、《怎样做一名合格的小学教师》等书籍。大量理论书籍的阅读，使他们学到了很多理论知识，非常有利于我们的教学。其次，我们一起在网络上看了很多优秀课例，广泛吸收借鉴别人的精华，不断优化自己的课堂教学结构。经过努力，他们的课堂教学有了很大进步。

二、备课、上课、互相评课。

学期初，我们就制定了多在一起备课，互相多听课，听后多提意见的计划。工作中，我们也是这么做的。一学期来，我一共听了新老师10节课左右，使他们学到了有关组织教学、课堂评价等方面的许多经验。新来的老师也经常听我的课。每次听完，我都会提出很多的宝贵意见，帮助他们不断进步。我还利用课余时间与他们共同学习教学工作理论和经验材料，探讨新课的教学方法。另外还利用学校语文教研活动，听其他教师的公开课吸取其优点，弥补自己教学上的不足。

经过一学期的培养和指导，这位年轻教师的课堂教学，备课和授课等方面都有较大提高，已经完成本学年的培养、指导的目标和任务。经过该同志的努力和指导教师的帮助，他们

的课堂教学中启发学生思维和调动学生学习积极性的教学方法得到全校的认可，目前，已经胜任语文教学工作。

他在指导学生准备参加考试的过程中尽心尽力，体现了求真务实的工作精神。在指导学生考试的过程中，能结合学生的学识水平和心理特点，组织学生进行有效复习。经过培养和指导，经过自己的努力和同志们的帮助，他们的工作取得了显著的成绩，相信他在不久之后会成为我校的一名优秀的语文教师。

## 青年教师导师制培养方案篇二

### 1、西安邮电大学人文社科学院实施导师制的基本情况

“导师”一词来源于英文的“tutor”指为了某一个或一部分学生额外进行学科辅导的教师。导师制在我国的《教育大词典》的定义是：导师对学生的学业、品德及生活等方面进行个别指导的一种制度。

西安邮电大学于开始实行本科生导师制，距今5年，在校领导的重视，学院的积极组织下，导师制得以顺利的进行，并取得了显著的成效。学生在各方面都得到了一定的提高，可见，西安邮电大学导师制的实施在学院管理、学生指导、导师分配等方面都严格以规章制度为准则、以服务学生为理念开展。

### 2、研究对象、方法

本次调查对象是西安邮电大学人文社科学院10级、11级、12级、13级学生，共发放问卷100份，各年级25份，能针对不同年级对导师制实施的看法做分析，数据更可靠。

### 3、结果

#### 3.1 学生问卷调查结果

谈及有无必要实施本科生导师制，绝大多数认为有必要，一年级学生高达83.3%，反而高年级学生认为导师制有50%学生认为有必要，30%学生认为无所谓，20%学生认为无所谓。

一年级学生50%的学生认为，学院重视，有相应的管理，应该推行，四年级次之，其次是二年级和三年级□b选项在各年级所占比例基本均衡。50%的三年级学生认为导师制学院重视，但还有许多问题需要改进□d选项形式主义，没有效果二年级所占比例较大，最少的是一年级。

从导师指导学生频率来看，四年级学生每周一次无人选择，基本一学期1次左右，可见，导师对学生的指导不够频繁甚至缺少对自己学生的指导。在谈及导师活动的'出勤情况，一年级至四年级各年级学生大部分学生都会每次参加并虚心接受导师的指导，只有个别学生很少参加或视情况而定。

### 3.2 导师问卷调查结果

导师的年龄在30岁以下的比重为38.9%，说明很多老师还是比较年轻，为教学工作注入了新鲜的血液，但是年轻老师也有可能由于经验不足，在指导学生方面也会存在一定的问题。而50岁以上的导师在调查过程中没有，学校应该重视导师的工作经验和对学生的认知水平。在调查中得知，100%的老师都担任着本科生导师，包括助教。

### 4、导师问卷与学生问卷主要问题的对比

从学生调查中，大部分学生期望自己的导师指导数量不超过15人，而实际导师指导学生数量远远超过这个数，指导有的导师指导学生高达40几人。这种差距，表明我院导师数量缺乏，学生的期望值过高，更期望得到导师的重视和关心，把注意力集中在自己身上。在学生调查中得知，29.3%的学生喜欢与导师以小组讨论的方式交流，而且所占比例最大，和在导师调查一致，导师小组讨论所占比例最大。可见，小组

讨论方式在学生、导师双方都认为是切实可行的办法，应继续保持和不断改进。其次，双方都认为单独交流也是促进沟通的方式，只是由于导师工作量大，平时比较忙，而忽略了这点。导师对学生的帮助是全方位、多领域的。

## 5、总结与思考

### 5.1存在的问题

我院本科生导师制实施整体来说，还是比较成功的，但还是存在一定的问题需要不断的完善。第一，学校管理不到位。学校虽然认识到导师制在高校存在的重要性和必要性，但由于资金的投入不够，对导师没有相应的报酬，导致很多导师基于形式对学生进行指导。第二，导师资源比较匮乏，很多导师指导学生数量高达50个，根本没有精力去了解每一个学生的具体情况。这就有悖于导师制的初衷。第三，导师工作态度不积极，指导学生数量过多，次数较少。并且学生参与不主动，主动联系导师的意识浅薄。

### 5.2建议

#### 5.2.1导师资源多样化

聘用那些已经退休的老师、教授等来担任本科生导师，他们经验丰富，专业知识牢固，又没有教学和科研任务，能够有更多的时间来对本科生给予辅导和帮助。只有保证了导师的数量，才能有效的为学生配备相应导师，给学生帮助和指导。

#### 5.2.2明确导师职责、学生义务

作为本科生导师，必须具备较高的品德修养，丰富的专业知识，合理地知识结构，较强的科研能力，注重为人师表，并有能力将教书和育人结合起来。在推行本科生导师制的过程中，特别要明确导师的工作职责。高校还可以通过组织教师

进行理论学习和讨论，使他们认识到教书育人是教师的天职，高校的学生管理不只是辅导员，必须把教书育人、服务育人及管理育人的责任落实到每一位教职工身上。由于导师所带学生处于不同的年级，导师在指导过程中，应有所偏重。对于低年级学生，应着重指导学生了解专业基本情况，对自己所学专业有全面而深刻的认识，合理安排自己的学习进程，四六级考试、计算机等级考试、职业资格证等考试，让学生有明确的目标和安排。而相对于高年级学生，导师更应偏重于职业选择、考研等对学生提出合理化的建议和意见。

### 5.2.3 建立完善的管理机制和激励机制

由于本科生导师制在我国起步较晚，因此在管理方面还缺少经验和存在很多的不足，导致部分导师和学生缺乏积极性，影响了导师制的实施效果。因此，应该建立一套管理机制和激励机制，激发导师的积极性。把导师的工作与报酬、职称评聘或职务晋升结合起来，导师工作应按指导学生的数量和质量结合起来，享受导师津贴。对于成绩突出的导师，应在年度评选、在职进修、职称晋升等方面给予倾斜和奖励，充分调动学生和导师的积极性进一步规范制度建设。

## 6、结束语

本科生导师制在我国还处于起步阶段，缺乏统一的引导与规范。从整体来看，西安邮电大学人文社科学院导师制的实施是成功的，但还存在一定的问题。而且，本人对本科生导师制的研究还不深入，对于如何构建一个有效的本科生导师制的模式还需进一步的研究和学习。因此，本文还远未完结。

## 青年教师导师制培养方案篇三

尊敬的领导：您好！

人们把音乐比作是生活中的一股清泉，它能够陶冶人的情操。

音乐时时伴随着人们的生活，不信您认真想一想，您会在放着轻音乐的超市中清闲的购物；孩子们会在音乐的伴随下跳起舞来；老人们会在悠闲的音乐声中进行晨练……就向伍德说的话一样：音乐能使人们沟通思想、联系感情、改进德行；它能把人们带到更高更美的境界。

当我站在讲台上，面对每一个学生的时候，我都会尽心尽力的把知识传授给他们，让学生每天都学有所长，学有所用。因为我热爱教育这片沃土、热爱孩子们，因为有着儿时的梦想，我把全部精力都投入到了这份工作中来。

我一直以骨干教师的标准严格要求自己，课前，用心钻研教材，认真备好课上每一个环节、备到每一个学生。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感，努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱、讨论、联想及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

课中，我首先创造出平等、民主、愉悦的环境，能够在课堂中点燃学生们求知的火焰，让他们在学习中迸发出知识的火花，形成智慧的火把。能够在课堂上唤醒他们沉睡的潜能。为了使学生们能够轻松、愉快地上好音乐课，我尽量多的用鼓励的方式使学生表现出良好的品质，能够运用课件等多媒体辅助教学，学生们很喜欢这种上课方式，很快就能学会歌曲，并根据歌曲意思创编舞蹈动作、歌词甚至是口风琴乐曲。

由于课前认真备课，做了大量的准备工作，使学生在轻松愉快的氛围中学习，大胆创新，音乐课堂成了孩子们学习知识的乐园，音乐成了孩子们成长路上的好伙伴，所有的孩子们从音乐中得到美的熏陶。

这一年是很充实、很忙碌的：第一学期接到了xx的展示活动。

我利用休息时间给一年级x班学生进行排练，由于他们刚刚入学还认识不了多少字，我便一句一句教读教唱，直到孩子们能有表情地表演《弟子规》，我还在x主任支持下，为学生们借了服装，演出很成功，获得了xx区“千古文章，千古绝唱—第x届中小学经典诵读”展示活动的一等奖。

第二学期初始我便被通知参加20xx年x月份的xx市学生学习习惯培养的展示活动，在校领导及相关老师支持和协助下；在xx区教研员指导下，我于x月x日很好地完成了任务，在这个过程中，我在各方面得到了提升，尤其是教学基本功有了很好地加强，在此之前，我代表学校做了xx音乐督导的观摩课，获得了好评。

由我主抓的合唱社团团员有xx人，分别由二、三、四、五年级学生组成，每周二在多功能厅进行排练孩子们，在学习很紧张的情况下，能够坚持排练，他们的辛苦终于在20xx年x月的周六进行了展演，当时主办方音响出现了问题，在没有伴奏的情况下，团员们很好地完成了□xx□两首合唱作品，获得了热烈的掌声，更加激发了他们继续参加合唱排练的热情。

作为一名新时期的人民教师，在今后的工作中，我还会积极探索、研究、学习先进的教学理念和教学方法，总结经验，全身心的去经营这份事业，努力做一名让家长满意，让学校放心，让孩子喜欢的老师。我对我的将来充满了信心和希望！

此致

敬礼！

述职人□xxx

20xx年xx月xx日

# 青年教师导师制培养方案篇四

关于青年教师导师制单科培养的思考

文/周景伟

摘要：导师制单科培养在青年教师培养中起着十分重要的作用，能够满足教师发展需要，促进教师成长。

关键词：青年教师；导师制；教学发展

在教师培训中实施导师制，是青年教师实现自身跨越式发展最直接、最有效、最快捷的途径。青年教师导师制单科培养作为青年教师培养的一种重要方式，是指在青年教师教学实践过程中，有目的地为青年教师配备课程指导教师，通过发挥导师的传、帮、带作用，实现对青年教师的跟踪培养，不断提高青年教师的教学能力和业务水平。郑州科技学院在青年教师培养过程中，主动适应教师教学发展需要，通过实施导师制单科培养，促进了教师成长。

## 一、指导教师

为了保证指导质量和效果，每个指导教师指导青年教师不超过两人。担任导师工作的既可以是资深教授，又可以是年轻教师。选配导师的条件是：具有讲师以上专业技术职务，师德高尚，责任心强，教学经验丰富，教学效果优良，具有较高的学术水平和较强的指导能力。导师的职责主要有：进行教师职业道德教育，培养青年教师良好的师德修养；全面指导青年教师课程教学，使青年教师熟练掌握教学规范；讲授示范课，随堂听课，指导青年教师进行课堂教学改革；指导青年教师开展教学研究工作；对青年教师进行综合考核，提出考核评价意见。

## 二、指导对象



鉴于本科教学在整个学校教育中处于基础性地位，按照本科课程主讲教师资格要求，接受导师制单科培养的青年教师原则上应具有中级及以上职称或硕士及以上学位，目的是通过接受导师具体指导，基本能够达到独立承担本科相关课程的教学能力和水平。但对于那些经过教学业绩考核，确需教学指导的其他青年教师也应选配指导教师进行专门培养，以扩大导师制单科培养的受益面。指导对象的职责是：尊重指导教师，主动接受指导教师在思想、业务方面的指导；全程旁听指导教师课堂教学，（）邀请指导教师随堂听课，认真进行教学反思；在导师指导下做好各教学环节的工作，达到担任本科主讲教师的基本要求；主动向导师请教问题，及时汇报教学工作情况，培训结束后写出书面总结，提交指导教师审定。

### 三、指导过程

#### 1. 选定指导主体

在导师制单科培养过程中，指导教师是指导青年教师成长的主体，青年教师是追求教学发展的主体。指导教师和指导对象的选定均由各教学单位负责，报经学校审核备案后颁发导师聘任证书，导师聘期一般为一个学期。

#### 2. 签订指导协议

青年教师与指导教师签订指导协议，协议书一式三份，指导教师、青年教师和教学单位各执一份。协议书详细规定指导教师与被指导青年教师各自的职责与任务。

#### 3. 制订指导计划

指导计划由指导教师和青年教师共同完成，具体制订时以导师为主导，结合青年教师的自身特点和实际情况进行，既要有一定的针对性和目的性，又要尽可能详细和可操作，既要

考虑青年教师个人的专业发展，又要立足青年教师近期培养方案的设计。

#### 4. 落实指导内容

指导教师悉心指导，青年教师虚心求教，指导计划和对青年教师的培养要求正是在这种导学互动的过程中得到了很好的落实。导师的指导内容主要包括以下方面：

##### （1）师德教育

言传身教，以自己良好的专业素养、严谨的治学精神和高尚的人格魅力去感染青年教师，把思想政治工作与关注和解决青年教师中存在的实际困难与问题有机结合起来，引导他们正确认识自己，合理定位，确定发展方向，树立正确的价值观、道德观和教学观。

##### （2）备课指导

与青年教师一起研究教学计划、教学大纲、课程考核大纲，使他们明确课程教学基本要求；为青年教师提供必要的教学参考书（目）和最新教学学术信息，帮助青年教师丰富备课内容；指导青年教师研读教材，书写教案，制订教学进度计划，填写教学日志。

##### （3）教学指导

为青年教师讲授示范课，听青年教师讲授公开课，通过书面记录、现场点评、跟踪督促、回头检查、阶段总结等与青年教师共同探讨提高教学技能和水平的途径与方法。在这个过程中，坚持既督又导、督导结合、重点在导的原则，做到督严格、导得法、帮诚恳、评中肯，积极营造和谐的培养氛围。

##### （4）双师指导

带领青年教师到校企合作实习实训基地进行实践锻炼，参与企业生产经营活动，与青年教师一道利用自身理论及科研优势为企业提供技术咨询与服务、产品研发，参与科技成果转化，培养青年教师的双师素质，提高青年教师的创新能力和知识应用能力。

### （5）教科研指导

培养青年教师教科研兴趣，指导青年教师从事教科研活动；组建教科研团队，主持教科研项目，吸引青年教师系统、科学、规范地参与到教科学研究活动中来，以教科研促进教学，以教学推动教科研。

### （6）学生学业成绩考核指导

指导青年教师考试命题、试卷批阅、成绩分析等，使青年教师明确标准化考核的基本要求。

## 5. 填写指导记录

为加强对导师工作的监督检查，导师在指导青年教师过程中要填写《青年教师导师制单科培养记录手册》，用于记录指导过程。手册填写的要求是：指导时间要及时，指导过程要完整，指导内容要详细，青年教师确认要签字。

## 6. 考核青年教师

指导周期结束之后，要对青年教师接受指导情况进行考核，主要考查青年教师履行职责的情况、指导计划的执行情况以及培养成效等。考核主要由导师来完成，教学单位也要出具鉴定意见。考核结论分为合格和不合格两种。对考核结果合格的青年教师，列入本科主讲教师队伍；对考核结果不合格的青年教師，延长指导期限，继续接受指导。

## 四、指导效果

实施导师制，搭建了指导教师与指导对象交流的平台，导师通过现身说法实施个性化教育，把教学过程中多年积累的经验传授给青年教师，青年教师在这一过程中，不断加强学习，虚心接受导师指导，教学能力得到了很好的锻炼，对教学发展起到了积极的推进作用。

师德方面，在导师的教导下，青年教师树立起了崇高的职业理想，强化了职业道德意识和教学质量意识，增强了投身教育教学工作的责任感和事业心，静心教书，潜心育人，德育能力在认识和实践两方面跟上了教育事业改革发展步伐，表现优秀的青年教师纷纷加入党的组织，发挥了先锋模范作用。

业务方面，青年教师通过与导师互相探讨，倾听导师的指导和建议，明确了教师职责，规范了教学行为，在教案编写、教法运用、课件制作、教学组织、学法指导、实践创新等方面，提高了能力和水平。在教师学期业务考核评价中，参与导师制单科培养的青年教师资格评价都在良好以上，其中，90%以上为优秀等级。他们还积极参加各级各类教学技能大赛活动，屡获大奖。由他们指导的大学生创新项目研究在全国大学生学科竞赛中也捷报频传。

作者简介：

周景伟（1972-），男，郑州市人，郑州科技学院讲师，研究方向为人力资源管理。

（作者单位河南省郑州科技学院）

## 青年教师导师制培养方案篇五

教学质量是学校的生命线，而提高教学质量关键在教师，只有一流的'教师队伍，才能打造一流的学校。近年来，学校分

配来的新教师比较多，为了使这部分新教师能尽快适应我校教育教学工作，在短期内能够成为一名合格教师，并逐步培养成为骨干教师，经学校研究同意，特拟定我校《青年教师培养计划方案》，以建设一支素质高，能力强，具有奉献精神的教师队伍。

教龄不满三年范围内的青年教师。

### 1、新教师的入格培训。

主要指刚进入教师行列的青年教师。一是引导他们做好角色的转换，对他们加强工作责任心教育，以及组织能力的培训。二是狠抓教学常规，在备课与上课、作业与辅导、听课与评课等方面着重指导。三是实行“青年教师导师制”，我们为每位新教师安排了一位富有经验的骨干教师为师傅，在教学工作、班主任工作、校外工作中进行“知、能、操、行”的传、帮、带。四是建立学校考核制度，考核项目有写一份合格的教案、上一堂教学汇报课、写一份教学体会、设计一份活动方案，组织一次公开班队活动、写一份全面的工作总结。

### 2、青年教师的升格培训

主要指未到3年的青年教师。他们是一支充满生机、奋发向上、乐于进取、大有希望的队伍。我们对青年教师的培训，坚持政治上高标准，严要求；业务上压担子、放手使用；生活上热情关怀，为他们的成长创造良好的条件，促使他们上一个台阶。

20xx年9月—20xx年7月

1、通过培训使他们能基本掌握教育教学的常规要求和教学技能，成为一名合格的高中教师。

2、使他们能胜任学科教学和班主任工作。

3、使我校青年教师既具有较高的专业教学水平，又能开展教科研工作，成为学校的教育教学骨干力量。

1、加强师德师风建设，塑造教师健全的人格。

“学高为师，身正为范”，师德师风是教师职业的灵魂。在新的形势下，加强师德师风建设，塑造教师健全的人格，是教师培养的首要工作。目前，对教师的师德要求绝非仅停留在“敬业、爱岗”上，更要塑造教师健全的人格，以教师高尚的人格力量对学生进行潜移默化的教育，“润物无声胜有声”，才是教育的最高境界。

2、加强教育科研理论培训，提高教师专业素养。

(1) 坚持参加各类培训和科组活动，不断提高理论修养和业务水平。

(2) 创造机会组织青年教师外出听课学习，及时上交学习心得。

(3) 提倡每学期读一到两本与业务有关的书籍。

(4) 坚持参加两字训练，期末上交并在校园内进行展览并评比。

3、实施“青蓝工程”，促教师专业化成长。

在学科教学中，由教导处指定骨干教师为指导教师，与青年教师结成“一对一”的师徒帮带关系。指导教师要指导青年教师树立先进的教育理念，全程指导常规教学的各个环节，包括：

a□备课和分析教材；

b□课堂教学的指导；

c□作业设计与批阅；

d□辅导学生。

指导老师：

a□每两周检查一次新老师的教案、作业并作一定的指导。

b□每两周听新老师一堂课，并有课前指导和评课。

c□定期给新老师上示范课，指导新老师如何调控课堂。

青年教师：

a□每两周把教案作业送给指导老师检查一次。

b□每两周听一节老教师的课，并有听后感。

c□每两周上一节课给指导老师听，一学期上一节汇报课。

d□每学期交一篇教学设计，两篇教学随笔。

4、建立青年教师“成长档案”，包括：

a指导教师的听课笔记、评课纪录。

b青年教师的研讨课、汇报课教案及反思。

c青年教师教学设计、随笔、工作总结等。

经过培训后，青年教师逐步做到：

(1) 热爱教育事业，乐于奉献，勇于进取，认真执行岗位职责。

(2) 能独立根据教材，备出详案，及时写好“教学后记”，并在学习了别人经验的基础上，再进行教学创造设计，逐步形成自己的教学风格。

(3) 熟练掌握必要的教学常规，专业知识扎实、业务能力强，能承担各种类型的课：汇报课、示范课、观摩课。

(4) 有一定的教科研水平，能积极开展教科研活动，并有较高质量的教科研成果。