

# 体育教师教学工作总结个人 体育教师教学工作总结(优秀5篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。什么样的总结才是有效的呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 体育教师教学工作总结个人篇一

一个月，我们就犹如一个婴儿，从母亲的怀抱里实现了能够扶墙而立的成长历程。经过一个月的实践，我们基本能按照教案的要求，将一堂体育课较为完整执行开展，而且最重要的是我们每个人从心理上实现了从学生到教师的转变，当然这也体现在我们的举止、仪表、谈吐和教态间。相信，每一个实习老师在上完一节体育课后，心中总有那么股成就感和无限的自信。这就是我们成长与进步的最好体现。

实践的操作、指导老师的传授、自己的亲身体会，使我们在教学经验上感悟颇深：

一、充分了解主体特点，做到区别对待。回想第一堂体育课的情况，自己时常感到“脸红”、“洋相百出”啊！课后分析，学生的体育运动能力、接受能力与我自己想象中的水平距离相差甚大。当然，这是由于我的原因才出现这样的情况。我想，我们每做一件事，肯定要对主体对象有一定的了解和认识，在此基础上你才会有更好、更有效的方法和途径去完成任务、实现目标。而我对目前中学生体育运动能力缺乏足够的认识，对目前中学体育教学的开展状况、学生的理解能力、心理特点缺乏必要的认识，而只停留在“我认为应该是这样”上，所以才导致第一堂课学生们异样的目光、混乱的教学场面和自己的紧张。渐渐地，你会发现同一年级不同班、

同一班不同学生，有着鲜明的集体风貌和个性特点。当你用同一份教案给平行班上课时，其表现情况、完成效果是不同的。所以从一开始编写教案起，我们应从学生实际水平出发，制定切实的教学目标和要求，采取适合的教学内容、方法、手段。在对班级、学生有充分的了解的基础上，应做到区别对待。对平行班的教学，虽采用同一份教案，但在部分内容、方法、组织、语言口令方面可采取不同方法，适应不同班级、学生的班风和个性特点，达到共同的教学目标。

二、编写教案注重场地器材地布置、队伍调动。我们现在编写教案过程中，往往十分注重教学内容、方法、手段，把很大的心思花费在内容、方法、手段的组合、创新上，使课上的生动、活泼上。当然这是我们上课的目标，但不可否认整堂课是一个有机的整体，我们在执行过程中应充分重视实现教学内容的载体的重要性，没有他们作为保障，再好、再有创意的内容也得不到实现。这“载体”所指“场地布置、队伍调动及各内容之间的衔接。我们在编写教案中，对场地布置应十分详细，考虑各种因素(人数、队形、安全问题、器材数量等等)，并且在教学过程中要有“流水作业”的概念，一个个内容要衔接自然、合理、省时，使整支队伍调动紧凑、集体性强、井然有序。以此作为保障，可能在内容上有所不足，但相信给人的感觉，尤其在整体感上是相当井井有条、自然合理的。

三、熟悉教案、熟悉教学流程。对于实习老师而言，在上课时很容易遗忘内容，这种情况在实习初在我身上就发生好几次。所以现在每上一节课之前，我会对自己编写的教案在脑海中进行一次次“翻阅”，尤其是队伍调动、口令语言、教学步骤进程一一进行想象，直到有时做梦也会想到这些。我想，这是一种习惯，一种前提的保障，是对你的教案、你的劳动的一种负责。

四、随机应变，交流。俗话说：不如变化。在上课时，可能会出现一些突发、使你毫无准备的情况，按照教案上的可能

很难执行，就应学会随机应变、处理各种突发状况，使教学顺利开展进行。当然，这样的能力是一个积累的过程，不是靠一次两次的处理就能达到很高的处理水准，这需要我们始终有这样随机应变的意识，在实践中不断提高。实习教师在实习过程中每个人都有很深刻的实习体验，有共性的问题，也有不同的特点。我们相互之间应多交流和，交换相互之间的想法，互相指正，不断提出建设性的建议，以此来改进我们每个人自身的不足，提高教学水平和教学能力。这样的互动形式是很有帮助的，当你自己感觉良好、发现不了自身存在的问题的时候，其他同学的见解会使你对自己有更进一步的认识。我想进步是我们共同的追求！

五、为人师表、以身作则，用“心”上课、以情动人。为人师表，这是永恒的话题，作为一名老师，在各个方面都应体现出与教师这一神圣称谓相符的品质。我们只有在仪表、谈吐、举止、心理等各方面体现出作为教师的气质，才能折服我们的学生、赢得他们的尊重与尊敬。我们应以踏踏实实、认真严谨的工作态度对待我们的工作，为学生做出良好的表率作用。此外，我们应用“心”教学、用真情和爱心去教育、感染、爱护和启示我们的学生，让他们意识到老师对他们每一个人的充分肯定和重视，重视他们的个性发展，使他们健康、快乐的成长。这也是作为一名教师最为开心、最为欣慰与幸福的事。

一个月，我们学会扶强而立，接下来的一个月，我们要开始学着走路了，这当中我们可能会摔倒很多次。“摔”不可怕，关键是摔了以后要立刻站起来，继续往前行走。所以，在后阶段我们会遇到很多新问题，我们要充满自信，努力克服、改进、不断提高、不断改进小的`细节，使我们的步伐越来越稳当。

## 体育教师教学工作总结个人篇二

1、弘扬敬业精神，激发高三教师的干劲。

本届高三教师的年龄结构偏于年轻，针对队伍年轻化的特点，我们认为，年轻固然有其经验不足的劣势，但年轻更有很多积极的因素，年轻人能否干出成绩，关键在于敬业的精神。于是，我们把工作的着力点放在了教师敬业精神的培养上。通过各种途径与手段使年轻老师懂得当前工作与将来成才的关系，以老带新，以新促老。

## 2、强化目标管理，形成奋发向上的动力。

学校和高三年级将目标渗透到平时的教育教学的每个环节。在分解目标的同时，协助高三教师分析目标达成的可能性，寻找目标达成的途径，并且通过一系列的考核机制加以强化，极大地增强了全体高三师生责任感和内驱力。每次大型考试下来，高三年级都将各班达标率和每个教师的学科成绩与高考目标对照，并在年级会议上通报。蹲点干部更是围绕目标做了大量工作。因为目标明确，措施到位，06年高考中，绝大部分班级都取得了不同水准的进步。

## 3、增强沟通交流，建构和谐协作的关系。

教育的实质是心与心的碰撞，学校和高三年级组十分重视凝聚人心的工作，始终保持与高三师生的密切接触，发现苗头性问题，便协助其认真剖析原因，耐心细致地做好说服教育工作，既水准地钝化了矛盾，又增进了干群之间、师生之间的彼此理解与信任。校长室的几位同志将主要精力都投放到了高三。他们到高三教室去，到教师的办公室去，他们与高三学生谈心，与高三教师交流。整个一年，即使竞争的压力很大，即使管理的力度很强，但整个高三年级始终是一个和谐的群体。人心齐，泰山移，和谐所生发出的生产力是难以估量的。

## 4、树立高考信心，调动学生学习的状态。

首先，在学校范围内营造大环境，定期更换横幅、标语牌；其

次，高三年级认真搞好高考专题宣传，定期介绍高考信息、名校动态；班级内部通过每周主题班会、高考专栏、学生目标对照表、竞争对手比较表、高考倒计时等形式，强化高三竞争意识。为了进一步调动学生状态，我们十分重视学生理想前途、成人成材、诚信为人、心理健康等教育，努力培养学生勤奋攻读、拼搏进取的精神，激发学生学习兴趣，树立高考争胜的信心。

此外，在中转优工作、学习常规管理和年级考勤等方面，我们持续实行新的探索和尝试，作出了积极的努力，收到了良好的效果。

### 1、严格执行课程计划，确保教学进度的严肃性。

高三年级在明确学期教学计划的基础上，从高三起始阶段即实行备课组周备课制、教学案一体化，将长计划和短安排有机结合，既体现了学期教学的连贯性，又体现了阶段教学的灵活性。

### 2、准确定位复习难度，提升课堂复习的针对性。

我们把临界生这个群体作为高考复习的主要对象，根据临界生的知识结构、水平层次来设计课堂教学，不片面地追求“高、难、尖”，而是在夯实基础的前提下，逐步提升水平要求，从而突出重点，突破难点。

### 3、持续优化课堂结构，力促课堂质量的有效性。

首先，我们针对复习课特点，明确复习思路，构建了二轮复习“四合一”的课堂模式：水平训练+试卷讲评+整理消化+纠错巩固。水平训练做到在一轮复习的基础上，排查出学生的考点缺陷，有针对性地实行强化训练；试卷讲评做到在错误率统计和错误原因分析的基础上实行讲评，讲评的对象明确定位为中转优学生，评讲效果的衡量标准就是看中转优学生有没

有真正搞懂；整理消化首先确保各学科当堂消化的时间；错误率较高的题目在一定的时间长度内，以变形的形式实行纠错巩固训练，同时在各学科的周练中予以体现。

其次，严格规范课堂教学行为，努力提升课堂效益。一方面，我们将教研室的指导性意见和相关要求细化落实，并形成学校内部的课堂教学细则；另一方面，增大听课力度，实行课堂质量考评制度。

#### 4、狠抓集体备课，增强教学流程的协作性。

我们大力倡导组内合作，强力推行教学资源网络共享制。一方面，我们牢牢抓住集体备课这个基础环节，将备课组的集体智慧与教师个人的刻苦钻研有机地结合，通过示范课、研究课、组内互听课等形式，引导高三教师取长补短，共同提升；另一方面，我们依托学校现有的现代化教学设备，要求每一位老师做到教学资源信息化、公开化，从而在很大水准上解决了青年教师经验不足的问题，既提升了教学质量，又缩短了青年教师的成长周期。

此外，在高度重视文化课的同时，我们也十分重视音体美专业高考队伍的管理，明确规定了专业课的要求，实行专业、文化一体化管理，将过程考核与结果考核紧密结合起来，使专业考生在专业、文化两个方面齐头并进。

#### 1、实行

“下水上岸”制，提升练习质量。

学校和年级部明确要求每位高三教师每周必须完成规定的下水作业量，并将完成情况纳入月度业务检查。“下水”是为了“上岸”，教师做题是为了选题，为此，我们增强对选题工作的管理，明确规定练习材料不得照搬现成资料，必须经过专人筛选、备课组集体研讨而成；要先改造，后使用，力求做

到选题精当，符合学情。

## 2、有效监控训练过程，确保训练效度。

训练上，我们特别重视训练的计划性，明确要求各备课组每周制订一份书面训练计划。认真统计分析，对于重点学生更是要求面批到位。我们还十分重视错题档案的建立，指导学生实行自我纠错，并定期实行纠错训练。此外，对考试这个环节，我们严格考试流程，狠抓考风考纪，重视考试心理的调适、答题规范化的指导和应试技能的培养，努力消除非智力因素失分。即时、认真地做好每次考试的质量分析，并使分析结果迅速、直接地指导后面的复习工作。

## 3、强化基础过关，实施分层推动。

针对学生基础相对薄弱的现状，我们实施基础题过关的方法，各备课组明确专人负责基础过关题的编制，年级安排专门时间实行检查、测试。在夯实基础的前提下，实验班适当提升训练难度，重点班实行必做题和选做题的分档训练。这个举措对学生成绩的提升取得了良好的效果。

工作成绩的取得是大家共同努力的结果，我们还有很多做得不够的地方，我们一定保持谦虚谨慎、戒骄戒躁的作风，在今后的工作中扬长避短，持续进步，不辜负领导和家长们对我们的信任，在来年再创佳绩。

## 体育教师教学工作总结个人篇三

高三学生因为面临高考的压力，所以，高三下半学期的体育以减轻学生压力为主，提升了体育运动的趣味性，在枯燥的体育课中，尽量让学生能尽情的发挥，以学生平时较为爱好的几个项目为主要的教学内容，如排球、羽毛球、健美操等，让学生在学中玩、玩中学，减轻学生平时学习生活的压力，制造轻松的氛围。

高三学生身心发展趋成熟，已经具备了独立思考、判断、概括等水平，在身体锻炼中也具备了较高的基本运动水平。在教学过程中，给学生提供再理解所学知识、以及创造性应用所学动作的机会，从而增强学生效果。

针对高三年级学生面临高考和紧张学习的实际，坚持每天实行一小时体育锻炼，增强自我管理，能比较科学地指定和安排自己的锻炼计划，并在一两个运动项目方面、技术动作和战术意识能有较大的提升。明确并处理好学习、锻炼与饮食营养的关系，并把体育与健康的自身的发展，国家的需要和联系，为走向社会和终身体育打好基础。

## 体育教师教学工作总结个人篇四

光阴似箭，岁月如梭，转眼间一个学期即将过去。回首过去，才能展望未来，才能开拓新的教学局面。所以，现将我这一学期的教学工作，总结如下：

能忠诚和热爱党和人民的教育事业；能遵纪守法，遵守学校的各项规章制度；能团结同事，关心学生；能积极参加政治和业务学习，努力提高自己的政治觉悟和业务水平。通过对师德教育和科学发展观的学习，在教学中能按《教师的职业道德规范》来教书育人，规范自己的言行；用“以人为本，可持续发展”的理念来指导教学，认真上好每一节课。

在教学过程中，能做到不迟到、不早退。全面贯彻教育方针，努力探索新的教学理念，认真钻研教材，根据学校和学生的实际情况，制定出切实可行、行之有效的教学计划。在教学过程中，能以学生为本，关心学生的身心发展。即在向学生传授体育知识和技能的同时，还要关心学生的心理健康。具体工作如下：

- 1、根据学校的实际情况和学生的年龄特点，通过开展一些讲故事、游戏、比赛等活动，激发学生的兴趣，培养学生的荣



誉感和勇敢顽强的精神，使学生自觉地投入到体育锻炼中来。

2、告诉学生不迟到、不早退，迟到了要喊“报告”，有事、有病要请假，以及对学生进行队列练习，教育学生尊重他人，培养学生的纪律性。

3、安全大于天，安全始终是学校的生命线。每次课前都要学生重复“安全”两个字，就是要加强学生的安全意识和防患意识，杜绝学生伤害事故的发生。

4、本学期教学工作的重点是“两操”。首先是教一年级眼保健操时，要讲清穴位和手法，再配以老师的动作示范，学生看得直观，学的也就快了。新的广播操由于节奏较明快，学生学起来有些难度。这就要求教师认真备教材、备学生，要循序渐进，先分解后整合，同时配以讲解，并要及时纠正错误动作。只要老师做的规范，学生才能做到准确无误。通过做操不仅能锻炼身体，还能培养学生良好的行为习惯。

5、为完成上级有关部门布置的学生健康体质测试任务，我不仅向学生传授了一定的体育技能，还修复了学校的体重身高测试仪，自制了沙包等器材，顺利完成了测试任务。

## 体育教师教学工作总结个人篇五

时间不知不觉，我们后知后觉，辛苦的工作已经告一段落了，回首这段不平凡的时间，有欢笑，有成长，有不足，让我们对过去的工作做个总结。

首先，我特别重视人体生理机能变化规律在教学过程中的运用。运用这个规律可以减少伤害事故的发生，使学生科学的锻炼身体并健康的成长。在教学过程中培养学生科学锻炼身体的方法。其次，我在教学过程中特别重视人的认知规律的培养。这样，可以使学生尽快的学好技术，形成技能，使体育教师真正实现精讲多练，为体育教学研究科学的教学方法

和组织方法奠定基矗最后，我在教学中特别重视学生的思想教育，利用体育教材的特点结合具体内容，向学生进行思想教育。培养学生的自觉性、组织性、纪律性、集体荣誉感、不怕苦、不怕累、勇敢顽强的精神等。我坚持做到让孩子们在玩中学，在学中乐。这三点的有机结合会使体育教学工作起到事半功倍的作用。

在开学初我重点抓了韵律操，因为学生经过一个暑假，特别是一年级的新生，他们刚从学前大班升起来，对韵律操有些陌生，如不及时抓紧学习，一旦学生养成坏习惯，在教就困难了。学习校园韵律操，难度很大。我主要是通过以下几点对韵律操进行教学的。

第一，加强对学生的思想教育，使学生真正认识到做操的，请保留此标记重要性和必要性，培养学生重视做操、自觉做操、坚持做操、认真做操的良好习惯。

第二，体育教师要正确运用示范。示范是体育教学的主要教学方法之一，通过示范能使学生建立正确的动作表象。因此，要求教师示范要清楚、准确、规范、优美。

第三，讲解要少而精。

我在韵律操教学时的讲解，主要是结合我的示范动作，让学生加深对动作的理解。第四，口令要清楚、洪亮、准确。第五，纠正错误动作要及时。所以，使旧县小学的韵律操质量，在很短的时间内有了很大的提高。在提高的基础上，所有教师都能以身作则，跟学生一起认真的做操，给学生起到了示范作用。通过1学期的长抓不懈，学生在做韵律操的时候做的相当的规范到位，得到领导的好凭与认可，这与我们集体的努力是分不开的！

还有我还带1年级的小学生，他们个个爱上我的课，1学期下来，他们学会了不少的东西，队列队行，韵律操，尤其是跳

绳，有的小家伙竟然60秒跳140多下，好厉害哦！还有啊，有的小家伙还敢跟我挑战扔沙包，可是不敢小瞧了他们，要是你稍不用力你就是后几名了。看着孩子们的张张笑脸，我也是喜悦的，幸福的！

以上是我本学期的教育教学工作总结。但在辛勤工作的同时，但也有不足之处，望领导批评指正。我会在今后工作的`日子里，积极加努力的！