

2023年高考阅卷几天 高考阅卷心得体会 (实用10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

高考阅卷几天篇一

一、阅卷是一项枯燥重复的工作，但却非常重要。

作为一名高中教师，我有幸参与了多年的高考阅卷工作。回顾这些年的阅卷经历，我深刻认识到，阅卷虽然是一项枯燥重复的工作，但却是非常重要的。对于学生而言，高考分数的高低不仅代表着他们多年的努力所得，更意味着他们未来的前途。对于教师而言，阅卷更是一项严谨细致的工作，涉及到充分尊重学生的劳动成果，科学评价学生的各项能力和水平，体现教师的专业素养和职业道德。

二、阅卷必须注重标准化和公正性。

在阅卷工作中，注重标准化和公正性是非常重要的。只有坚持标准化，才能让评卷标准具有科学性、客观性和规范性，确保评卷结果的准确性和公正性。同时，评卷还需要严格遵循考试纪律和规则，杜绝任何形式的作弊行为，防止误判和损害公平。

三、阅卷必须有严格的程序和流程。

阅卷不是一件简单的事情，需要有严格的程序和流程。评卷前要对试卷进行仔细的检查，保证试卷无漏评、错评、重评

等情况。评卷时要认真审阅每一份试卷，做到一眼一个字地细致阅读，认真辨别试卷情况，判断试卷得分。评卷后要进行质量抽查和考试督导，确保评卷合规、准确、公正。

四、阅卷过程中需要具备判断和决策的能力。

阅卷过程需要评判人员具备丰富的经验和判断能力。阅卷不是简单地按照规定的标准判分，还需要根据学科的特点、细节进行判断和决策。阅卷过程中，还需要评卷人员准确、客观地把握评分标准和考试政策，科学、公正地评定学生试卷，确保每份试卷评分公正合理。

五、阅卷是一项资历和经验相结合的工作。

阅卷是一项资历和经验相结合的工作。只有具备丰富的阅卷经验，才可以准确、公正地判定试卷，把握顺序和应变之间的平衡。同时，教师还需要不断学习和提高自己的专业水平，适应新的考试政策和变化，时刻保持教育教学的先进性和创新性。

总之，高考阅卷是一项繁琐而重要的工作，需要评判人员准确、公正地评定学生试卷。同时，阅卷过程中需要遵循科学、规范的评卷标准和流程，具备丰富的经验和判断能力。最终，阅卷工作的目标是为学生提供准确、公正的评价，为教师提供科学、规范的评价智慧和成果。

高考阅卷几天篇二

作为一名高考阅卷老师，多年来我有幸参与了无数次高考阅卷工作。在这个过程中，我领悟到了许多有关阅卷的心得体会。在高考阅卷中，阅卷老师的评分标准和方式可能会有所不同，但是在这个过程中，我们必须始终坚持客观公正原则。阅卷过程中的点点滴滴，不仅是对于考生的一次提高，也是对于评卷工作的一次考验。

第二段：重视考生的复试表现

高考阅卷中最令我感受深刻的就是对于考生的综合素质的评判。高考是一场相对公平的竞赛，但是在阅卷中，还需要综合考虑考生的学科成绩、素质拓展以及复试表现等方面。尤其是对于那些在高中阶段表现平平的考生，复试的表现是非常重要的，因为它可以表明一个人的学习能力、社交能力、组织能力等多个方面。因此，在阅卷中，我一直强调重视考生的复试表现，而不是单纯依靠成绩来判断考生的综合素质。

第三段：避免主观因素的干扰

阅卷过程中，有时候主观因素可能会对评分产生影响。因此，我们需要时刻保持清醒的头脑，避免对个人的态度、情绪、偏见和偏好等因素的干扰。在做出评分之前，我们需要认真审题、分析文章内容、考虑成语用词和结构等方面，确保评分的结果是公正可信的。同时，在评分的过程中，我们还需要积极借助其他老师的意见和建议，避免单凭个人的喜好来评判学生的作业。

第四段：注重多角度的评判

在阅卷中，我们需要注重多角度的评判，以充分衡量学生的真实能力。语文阅卷除了对习惯用语、成语和字词使用的正确率要求相对较高外，还可能对写作的逻辑、简洁性和思维深度等多方面提出要求。此外，个别考生在写作中可能采用了超出常规的表达方式，这种特殊条件也需要评卷老师针对性的进行评估。因此，在阅卷中，我们需要立足于考生实际表现并结合题意和考试要求，从多个维度对考生作业进行全方位的评判。

第五段：对阅卷体会的总结

高考阅卷是一次反思自身而不断提高的过程，一次纯净而充

满挑战的经历。我在高考阅卷中，逐渐形成了许多对教育教学有着深刻感受和思考的体会。总体来说，阅卷体验让我认识到了不同学生的多样性与独特性，深刻体会到了学生学习造诣差异的现实意义。阅卷工作让我们深刻体会到了评价的重要性，以及对于学生个体差异的了解和包容的必要性。因此，作为一名阅卷评委，我时刻铭记着自己肩上的责任，那就是为学生的高考表现提供真实、客观、公正和全面的评价。

高考阅卷几天篇三

高考作为一项至关重要的考试，其阅卷工作显得尤为重要。作为一名阅卷教师，我在阅卷过程中积累了一些心得体会。在此分享给大家，希望对广大高考阅卷教师以及广大考生能够有所启发。

第一段：认真核对考卷，规范评分标准

在阅卷过程中，要认真核对考卷，确保评分标准得到正确落实。一张考卷上有很多细节需要注重，例如姓名、考生号码、学校代码等信息是否填写正确。同时，评分标准也应该严格按照考试要求进行评分，不应该对考生进行过于宽松或过于严苛的评分。只有这样才能真正做到公正评分，让每个考生都能够得到公平对待。

第二段：注重批注，提高评价标准

在阅卷过程中，如果注重批注，能够提高评价标准。我们可以在评卷过程中，对优秀作品标注上“好”、“超好”、“精彩瞬间”等字样，提高优秀作品的分值。同时，也可以对稍有不足的作品进行提醒，例如“需要更加深入的探索”、“需要更多的条理性”等言论，以促进考生的进一步提高。

第三段：留心发现问题，提高错误率

在阅卷过程中，教师要留心发现问题，提高错误率。如果发现一份作品评分过高或过低，要仔细核对评分标准，避免因一个小错误，而对考生的成绩造成影响。同时，如果发现一种现象出现在多个考生的作品中，需要判断是否存在评分标准的问题，及时向领导反映，并与其他评卷教师进行讨论，以做出正确的评分。

第四段：注重把握总体分数，掌握评分节奏

在阅卷过程中，要注重把握总体分数，掌握评分节奏。我们可以在大致划分的阶段之后，对每个阶段的分数范围进行简单的统计，以便在最后进行总分的把握。同时，要避免评分节奏过慢或过快，较小的作品应该尽可能快地完成打分，而大作品应该耐心细致地进行评分。

第五段：关注考生需求，尊重考试意愿

在阅卷过程中，我们不仅要考虑评分标准，还应该关注考生的需求，并尊重他们的考试意愿。如果考生在选择试题、写作内容、展现方式等方面已经做出了非常明确的选择，那么在评判时就不应该过于苛求，而应该以沟通交流的方式引导他们改进。

总之，高考阅卷是一项需要高度关注的工作。如果我们能够认真核对考卷，注重批注，留心发现问题，把握总体分数，同时关注考生的需求并尊重他们的考试意愿，相信一定能够评判出更加公正、准确、有价值的高考成绩。

高考阅卷几天篇四

高考作文阅卷心得

我有幸参加了去年的高考阅卷工作，从6月11日开始到6月19日结束，历时九天，这九天很苦很累，但受益匪浅，对我来

说，是战斗，是磨练，也是学习和提升。

以下是我回忆出的点滴阅卷心得体会，可能有点琐碎，但都是我要跟这届高三学生说的肺腑之言。

一。网上阅卷流程：

试卷经高速扫描仪扫描和图像切割校验两个步骤，被传送到阅卷电脑上。扫描出来的图像非常清晰。在阅卷过程中采取双评形式，以降低误差率。

二。作文阅卷流程：

我因为分在作文组（那次高考阅卷也是分在作文组），所以对作文阅卷流程有发言权。

先是阅卷专家组预先从考生答卷中提取不同类型不同档次的样卷，经反复讨论最终形成标准卷也就是标杆作文；接下来是阅卷组长要求我们尝试着给每一篇标准卷评分；然后自行与专家组的评分仔细对照，等我们基本搞清楚了不同类型作文的评分标准后听专家讲座（合肥一中语文特级教师鲍恒老师主讲），深入学习标准卷得分的缘由，从而掌握更多更细的评分标准。由于去年的作文题反响糟糕（今年的作文题反响更糟糕），学生们差不多声泪俱下地控诉：史上最坑爹的作文，所以专家组老师非常谨慎，尽可能制定出非常贴近现实的评分细则。切合题意和基本切合题意的立意累计有几十种之多，这是往年没有的。专家讲座结束之后最主要的工作就是在计算机上进行试评，如果试评过关就开始正式阅卷，悟性好的老师，只需要评百来篇就被认定为吃透了阅卷标准。

所阅的试卷是随机接收的，一份试卷如果两个老师评阅分差在6分以内，系统自动取平均分作为该生作文的最终分数；如果超过6分，系统会自动将其发给第三位老师评阅，取三位老师中分差在6分以内的两人平均分作为最终成绩。三评后如

果分差仍超过6分，则将其提交专家组仲裁。在整个阅卷过程中，专家组一直不停抽检，每天小组组长的电脑上都会有所在组每位老师的阅卷数据统计和阅卷质量分析，包括评分曲线、三评率、吻合度、平均分……组长随时将无效卷（引入三评）、恶评卷（与其他两位老师分差大于12分）及时通报给各位评卷老师，让其及时修正、调整；同时组长会将已批阅过的试卷中的百分之三四左右发回重评，以检验老师把握标准的能力。组长一边督促我们要牢记职责，不辱使命，一把尺子量到底，向我们要质量；一边又催促我们，发信息告诉我们某某老师已阅多少份，向我们要速度。看到一些不幸的老师因为数量、质量跟不上被劝黯然打道回府，我们时刻是处于紧张状态和拼命状态中，毕竟提前回家是件很没面子的事。

三。关于写作的体会：

1. 受阅卷老师青睐的作文共性：

标题：记叙文标题靓丽，议论文标题一针见血，片言知意，题好一半文。

开头：开头简洁有力，开门见山，一针见血揭示中心。

内容：议论文论据正确，一看论据马上知道立意。而且论据来源不能单一，例如全举古代文化名人作为例子的要适当扣分。

结构：结构尽量精巧，并列式、层进式比较受欢迎。

结尾：一定要有结尾，哪怕你写了900字，结尾一句话不完整或缺失了一个句末的点号，都视作残篇，残篇只能打到三类卷。

3. 卷面清晰很重要。

虽然书写漂亮不完全能一俊遮百丑，但老师们多以貌取文，没有谁愿意将一篇字迹潦草的文章多看一眼。高分作文不仅文章写得好而且书写漂亮。工整的卷面和潦草的卷面带给阅卷老师的视觉感受是截然不同的，这势必要影响阅卷老师的评分，毕竟老师们最慢也是一目十行，每篇作文耗时不能超过30秒。

四。备考启示：

1. 书写对策：

对于书写潦草的同学要求他每天坚持练字，每天花十分钟左右时间工整地抄写名句美文，一举两得。

2. 针对评分细则详、参考答案多，答题要有方向性、条理性，分点作答，一目了然，不要怕麻烦，不放过任何得分的可能性。

4. 作文训练求实效。

高三作文训练直接应对高考，立足基础等级，以确保作文不出现大失误，然后冲刺发展等级。

5. 作文不玩深沉、不玩哲理、不玩含蓄，不写莫名其妙的科幻题材、离奇的故事或小说，这样的作文判为三类文，没得商量。

6. 高三复习时不能忽略学生语文素养的提高。知识面广不广，语文素养高不高，在考生作文中一目了然。一篇文章的好坏，只需要扫中文中几句话就略见一斑，因此高三备考不能忽略课外阅读，不能忽略课外语文知识、社会知识的积累。有这样的顺口溜：积累多，书写好，分数一定低不了；表达通，答满卷，高考一定没遗憾；开头好，结尾好，考后一定不懊恼。

最后我要祝福所有辛勤耕耘、日夜奋斗在高三战场上的老师们：健康生活、快乐教学，相信天道酬勤，相信教对路、学上路，我们自有出路。同时我要祝福我们学校欣欣向荣，祝福我们学校的教育蒸蒸日上，祝福我们的学子好运相随，祝福我校2014的高考红红火火，全面突破。

高考阅卷几天篇五

高考阅卷笔记（一）

阅卷人甲

常常被言说，而至今我还没有听到哪位语文老师有如此幸运，即便语文老师很愿意出卖时间。

因为这个不知何故的第一，语文出题人第一个被放出来，我们语文阅卷人首先进入状态。

上午我们几位被称为语文阅卷中心组的人来到考试院和出题人见面，在第一时间看到了试卷。

高考，不变的试卷。

字左右作文。

怀疑是不是因为不知道如何回答才没给出参考答案的。（这可能是我以无知心度渊博之腹了。

么对的。

□

阅读部分的知识性题目只有两处，共4分。

阅读部分的题目，让初三的学生来做，也许和高三的学生相差不多。

容易操作。

类卷也凤毛麟角，而是四类卷居多。

一个“杂”字让考生们“砸”了。一些考生是有准备而来，不管你出什么题目，我就是“套”

命是一本书》，文笔很美，还有几句出跳的句子，但全文只在开头写“生命是一本书，很杂”

类和五类之间徘徊了。

整篇文章没有中心。这样的文章只能居于四类中了。

篇文章中，这种知识广博是做出来的，阅卷老师一眼即可看出，分数就可想而知了。

述作文话题也许就不大可能出现这样严重失误了，我们出题者应该反思反思。

今天是阅卷的第一天，我是有甚说甚，只代表阅卷人甲的个人观点。

2006年7月7日星期六

高考阅卷几天篇六

高考是每年千千万万学生们非常重要的考试，决定着他们的未来，而阅卷则是这场考试最为关键的一个环节。我曾经有幸参与了高考阅卷工作，从中学到了很多东西，对于高考阅卷的心得和体会，我想在下面的文章中分享给大家。

第一段：阅卷需要调整心态

阅卷是一个非常严肃的工作，有时候会遇到很难懂的题目和答案，需要我们不断的调整心态和耐心等待出现理解的契机。同样，在阅卷的过程中，我们还需要保持高度的专业水准，严格地按照评分标准逐一对比每一张试卷。这也就意味着我们需要时刻保持高度的警觉性，以免因为疏忽大意而对考生的成绩产生影响。

第二段：认真细致的阅卷方式

阅卷是一项科学性很高的工作，每道题目的得分都有一套评判标准，而我们则需要严格依照这种标准进行评分。在这个过程中，考生的作文、理论题、实验等各种题型都要仔细研究、评估和打分，同时评卷的过程中要找到每张试卷的优势和不足，准确评定考生的真实水平和能力。同时，为了保证评分的准确性，我们还需要向同事听取意见和交流经验，以确保我们的评分是完全公平和正确的。

第三段：社会公平与个人差异的平衡

阅卷会涉及到很多不同的因素和考量，要想通盘考虑每个考生的实际情况和特点，这就要求我们需要用社会公平的标准来评判每个考生。要保证每个考生能够得到相应的荣誉和权益，同时也体现了我们作为阅卷人员的责任和使命。

第四段：知识面的广泛性和深度

阅卷人员必须拥有广泛的知识面和较高的知识深度，这对于我们评阅题目、分析答案和评价考生的得分都是至关重要的。要想评出质量较高的得分，我们需要在具体题目的阅读和评价中，不仅深入思考，而且要做到公正、全面、合理、准确。

第五段：阅卷的意义和价值

评价学生和他们的作品虽然是费时费力的工作，但这是一项非常有价值的劳动，能够帮助学生准确地评估自己的能力和成绩。同时，阅卷在教学和学术方面还具有很重要的作用。通过阅卷，可以不断探索和提高评分标准，使得教学和学术工作能够得到更好的发展。

总结：

阅卷是一项非常有责任感和使命感的工作，需要我们非常认真、公正、负责。同时也要有务实的工作态度，要不断学习和提高自己的专业水准，去为广大考生提供最精准、公平的评分和评估。相信通过我们作为阅卷工作的努力和付出，可以为学生和社会做出更大的贡献。

高考阅卷几天篇七

笔者有幸参加了2009年河南省高考化学阅卷工作，下面是本人在阅卷中的一些心得体会：高考改卷是流水作业，每人只改一道题，我改的是第28题。28题是一道电化学题，考查的知识点主要是对电极的判断、电极反应方程式的书写、利用守恒法的一些计算以及对电解前后溶液酸碱性的判断。

这原本不是一道非常难的题，但是得分率不高。得满分的考生只有一万多，大约占考生总人数的1/50，得零分人数比得满分的略低一点。

造成学生不得分或得不了满分的原因，我分析主要有如下几点：

1. 电极名称写错。原因大致有两种：一是原电池中的正负极和电解池中的阴阳极分不清；二是审题马虎，比如，第一个空格里，问的是电源的哪个极，有学生却答“阴极”，答非所问。

2. 电极反应方程式的书写错误。大致分四种情况：一是根本不会写；二是记不住常见离子的放电顺序；三是不注意配平反应方程式；四是离子符号书写得模棱两可等。

3. 计算错误。电化学中的计算基本都是围绕电子守恒的计算，只要学生真正理解电解原理，一步一步细心计算，虽然费时，但还是可以算出来的。只不过，在考场上学生的神经高度紧张，而这道题计算起来的确有点费事儿，所以导致本题中的第(3)、(4)小题得分率特别低。在此，我顺便提醒考生，如果你的计算能力较差，那么可以放弃；如果你的思路很清晰且计算能力不错，还是平心静气算出来，因为难一点的计算，答案往往是一个范围，即允许误差的存在，所以还是很容易得分的。

4. 文字叙述题因表述错误而丢分。文字叙述，是本题中最难改的一道题，因为考生叙述的结果五花八门，什么样的说法都有，所以导致改卷老师在阅卷过程中费时、费力甚至把握不住判分的标准，阅卷速度也非常慢。比如：“电解”这个词有的同学因笔误写个“电角”，把“解”字的右半部分给丢掉；电解的实质为“电解水”却答成“电离水”；答非所问，结论与原因相矛盾等，导致本题出现一些考生本人都想不到的丢分情况。

针对阅卷中发现的这些问题，我建议同学们在平时的高考备考中，应注意以下四项：

1. 严格要求，降低不必要的损失。

化学中有很多专用化学名称及化学符号，而历年高考阅卷中，对专用化学名称及符号的书写要求非常严格，错写或乱写一律不得分。专用化学名称及化学符号的书写规范，我认为是化学教师从高一开始的每一堂课都应强调的问题，学生只有在初学阶段就养成良好的习惯，才不至于在高考中失去不该失去的分数。所以，一定要强调规范化，尤其是化学方程式

书写的规范化。

2. 提高选题水平和质量，立足于精练和专题训练。

在练习的时候，要正确选题。选题的标准有以下几点：

(1) 多选近几年的高考试题，少选老资料中的难题；

(2) 控制训练难度，以中档题训练为主；

(4) 多选实验创新设计题，尤其是课本内典型实验装置的改进设计，强化实验能力训练；

(5) 适当增加化学计算题训练，强化用数学工具解决化学问题的思维和能力。

3. 注意提高文字表达能力及化学用语的书写能力。答题时要答出关键性化学表达用语。

高考评卷主观题实行网上阅卷，除了要保证评卷质量外，评卷速度对评卷任务的完成有决定性的影响。因此，评卷老师在阅卷中往往只看要点，尤其是看一些关键步骤，有则给分，没有就不给分。所以，考生在答题时首先要简明扼要，答出要点；其次要答出技巧，最好做到卷面整洁、字迹工整、叙述简明等。比如，2009高考第28题第(5)小题一定要强调“酸、碱性”的大小是否发生变化，再简述其是否发生变化的原因，少一项就要扣分。

4. 夯实基础，调整心态，注意培养和训练良好的心理素质和应试技巧。

通过老师们的交流和对试题的分析以及同学们试卷上的作答情况，给我的又一启示是：基础知识都是各学科考察的主要内容，同学们丢分最多的也是基础知识，高考试题中，难题

占的比例很小。因此，同学们在学习过程中，要坚持不懈地抓基础，不要过早地进行综合训练。

有很多学生平时成绩很好，但每场正式的考试都不能发挥正常的水平。我认为，这主要是考试心态的问题。像2009年高考第29题，很多学生审题不清，看不清前后的对应关系就下笔做题；再如2009年高考第30题，很多同学将有机物的结构写错（多氢原子或少氢原子）。这样丢分实在太可惜了。那么，为什么会出现这样的情况呢？我想主要还是因为考试时太紧张，致使本来会做的也变成不会做的了。

高考是对考生知识和技能掌握程度的测试，也是对考生心理素质的测试。如何帮助学生调整心态，使他们从容应对这场没有硝烟的战争，我想也是老师们在高三复习中需要研究的问题。

（襄城县第一高级中学化学组黄艳娟）

高考阅卷几天篇八

随着高考成绩的公告，十几天紧张而忙碌的高考作文阅卷生活也已成为过去，回首这次高考语文阅卷的经历，我感到收获颇丰，对自己今后的作文教学也有很大的启示。

就此次高考作文阅卷与往年最大的变化在于从此取消了所谓的“保险分”，即切入分，如此一来，则高考作文成绩差异将由原来的不相上下一变而为天壤之别，高考作文教学的重要性也将进一步凸显。用语文阅卷组组长何永康教授的话就是“要利用高考作文阅卷的杠杆，彻底改变高中作文教学地位不高的状况，引起学生与老师对高中作文教学的足够重视，让种瓜的得瓜，各豆的得豆，种草的只能收荒草。”

此外今年高考作文均分与往年相比，应该要低到五分左右，究其根本原因，除了取消切入分，拉开差距的阅卷指导原则

之外，便是今年的高考命题“品味时尚”存在偏离学生生活，尤其是农村生活的问题。虽其导向是要引导学生关注社会，关注生活，应该无可非议，但实际上很多学生对时尚生活缺乏深入的体会和思考，很多学生对“时尚”这一概念的理解把握不准，导致大量学生作文偏题，沦入低分区。

在今年的高考作文阅卷中有以下三种现象需要引起我们的关注或警惕：

一、念念不忘经典，玩得走火入魔。现在有不少学生言必称屈原、司马迁、陶渊明、李白、苏轼，而根本不管作文题目是什么，这些素材能否用得上，能否有效地证明自己的中心论点，以为“死人饭”好吃，只要呈现出丰富厚重的文化历史底蕴作文分就一定不会太低，其实大错特错。用喻旭初老师的话说，“一个屈原摆平六年高考题是一件极其荒唐的事”。今年高考中吃“死人饭”的作文基本与时尚不粘边，属偏题作文，分数低的可怜，不管语言内容再好，都过不了42分的“杠子线”。应该说，这充分暴露了我们平时阅卷中重语言轻切题，重历史文化轻当今社会生活的弊病。

说理、漫天随意式的贴标签等此类问题尤为突出便是意料之中的事了。这也应该引起我们老师的高度重视，在以后的教学中更加重视作文基本功训练、审题训练及议论文的说理训练。

三、记叙文大都落入父爱母爱的窠臼，今年高考作文题不太适合写记叙文，这是众所周知的，也不能不说是此次高考命题的“小失误”，也正因为如此，我们在阅卷中对为数不少的记叙文也算是“另眼相待”了。只是发现写记叙文的学生大都只将“时尚”当作入题的幌子而非贯穿全文的线索，很多学生最后干脆抛开题目在那里大谈特谈父爱母爱，自以为“文章一高尚，分数自然也不会太卑鄙了”。这类现象今年特别普遍，除了写作品质不高之外，我想这也充分暴露出学生写作视野的狭窄。当然造成这种情况的原因是多方面的，

但也给我们语文老师的作文教学敲了一下警钟，应在平时的作文训练中鼓励学生拓宽写作视野，大胆地走向社会，走向生活，思考人生，思考社会。

此外我发现今年高分作文偏向批判性较强，语言诙谐泼辣的杂文，而此类文章是需要学生有新鲜丰富的阅读，对社会生活高度关注，对时代变迁十分敏感。而这些是否也反映出我们平时语文教学方式的保守、单调、脱离生活，我不得而知，但的确值得深思。

当然，除了以上一些“重大发现”之外，此次阅卷中还有一些“小发现”，都是作文细节上的问题，在此，我略提一二，谨供参考了。如作文开头乏味，入题太慢。有的学生一上来就是套话，“随着社会的进步，人民生活水平的提高??”有的学生干脆从社会经济发展再到社会稳定、时代进步、女权觉醒，最后再说女性也有追求美的权利，于是便开始追赶潮流，时尚了。有的学生更夸张，一上来便是“仰观宇宙之大，俯察品类之盛??纵观我们人类历史长河，无论何时何地，男女老少，时尚始终是人们最爱探讨的话题。”还有的学生一上来便卖弄一下文采，说一段华而不实，莫名其妙的话来妄图“征服”阅卷老师，全然不顾其中是否有必然联系，如“花开灼灼，梅艳芳菲；杨柳依依，风姿绰约；硕果累累，春华秋实；白雪皑皑，银装素裹，此则曰古之时尚。”再有，滥用排比等修辞手法，拼凑字数也比较常见。

总之，此次去南京阅卷应该说收获颇丰，所以纵然辛苦却也值得，我相信此次历练对自己今后的教学一定会有很多启发，如果还能带给同仁们一些思考与启发，那便是“额外收入”了。最后，也再次感谢学校给我提供这么好的学习机会。

孙荣华

2014.6.26

高考阅卷几天篇九

高考是每位学生人生中最最为重要的考试之一，而考试阅卷则是决定学生成绩和未来的关键一步。这个过程并不简单，每位阅卷老师均需全神贯注地关注学生的答案，而我作为一名高中老师，曾有幸参加过高考阅卷的工作，深刻地感受到了这个过程的重要性和挑战性。

第二段：认真审题是关键

在高考阅卷过程中，我深刻地意识到，要想阅卷准确无误，必须要认真审题。任何一道题目，都需要仔细阅读题目要求，留心细节，把握考点，理解偏题的意义。在审题的过程中，我还需要将考生的知识点与考试内容之间建立联系，这样能够具备更强的解题能力，确保阅卷质量。

第三段：注意尊重学生努力

学生一年的努力，终将转化为答题卡上的几何分数。而我们阅卷老师进一步肩负着一个更为重要的责任，就是充分尊重学生的努力。在阅卷过程中，我们需要全神贯注地关注学生的答案，并从中找到学生的优点、特长，并在阅卷的时候加以认可和鼓励。这样不仅可以增强学生的信心，更加激发他们的学习热情和积极性。

第四段：严格把控阅卷质量

在高考阅卷的过程中，绝不能容忍任何疏漏和偏差。严格把控阅卷质量，是保证结果准确性和公正性的基础。而这需要我们阅卷老师要具备高度的敏感性和准确性，从多个角度、多个层次深入考虑问题，确保在阅卷过程中避免错误和失误。在阅卷的时候，我们还需要和其他阅卷老师汇报，相互参考、校对，保证阅卷的一致性和准确性。

第五段：结论

高考阅卷是一项极具挑战性的工作，在这个过程中，我们需要认真审题、尊重学生的努力、严格把控阅卷质量。阅卷质量的大力保证，不仅仅是对学生负责，也是对教育事业负责。我们希望能够以专业的态度和能力、严谨的精神在阅卷工作中取得更加优异的成绩。

高考阅卷几天篇十

上海市普通高校招生美术类专业统一考试评卷现场前天首次向家长代表开放，从全市首次随机选出的四位家长代表分别来自浦东、静安、徐汇和金山四个区，上海市教育考试院常务副书记、副院长刘玉祥介绍，今后还计划请考生来参观阅卷现场。为确保公平，每张试卷至少经过42人次把关，评卷工作全程探头监控。

记者在现场看到，各科目评卷都经过粗分档、复审调整、细分档、复审调整、评分五个步骤。

作者：韩晓蓉