

2023年幼儿教师师风师德演讲稿(优秀10篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

幼儿教师师风师德演讲稿篇一

又是一年教师节。这一天，幼儿园教师应该是快乐的。各地都会举办形式多样的庆祝活动，教师都会收到来自各方的节日问候。但是，这样的快乐长久吗？这样的快乐能够消解网上论坛中一浪高过一浪的幼儿园教师职业倦怠论吗？节日的快乐过后，我们也许仍会疲于应付各种名目的检查、评比，也许仍会面对家长的评价并感到莫大的压力，也许仍会因为日复一日繁琐的工作和清贫的生活而感到自己在被消耗。

怎么办？我不由得想起河南洛阳一位幼儿园教师对同事和幼儿家长所作的调查及其结论。哪种职业不累啊，是人就会倦怠。所以一味地强调幼儿园教师的职业多么令人倦怠于事无补，重要的是我们应该自己调整自己，找到属于我们自己的幸福。她的话语充满了无限的热情和爱意，说出了许多教师的心声。我做幼儿园老教师四年了，是的，的确很辛苦：既要担心自己辜负孩子的好奇心，又要担心孩子的安全；既要笑对专家领导的各种评价，又要笑对家长的不理解甚至责难但是，我的确很快乐：每天看着孩子们在长大，看着他们身上不断增长着我希望他们拥有的各种优秀品质。小时候，我以为你很美丽，带着一群小鸟飞来飞去...长大后，我就成了你，我正是怀着这样一个梦想长大的。尽管现实不如梦想那般完美，但这份触手可及的真实带给我一份平凡生活中最可贵的快乐，我没有为自己的选择后

悔!

说得多好!虽然当下的教育现状有其深刻的社会和制度原因,但我们最能控制和调整的就是我们自己。如果不能主动地调整自己,我们就永远无法摆脱被消耗者的心态。如果整天摆脱不了烦恼、抱怨的消极情绪,我们又怎会有心情去理解、关怀孩子,怎会有能量去创造、去超越呢?蜡烛、春蚕这样有着牺牲隐喻的符号不是幼儿园教师职业的本质。恰恰相反,教师职业能为我们带来幸福。

,我们的幸福源自帮助孩子创造、成长,与此同时不断创造自我。积累丰富而有效的教学策略,形成独具魅力的教学风格,归纳、修正自己的教育理念。而这一切都是在看似重复、单一,实则充满活力和变化的日常工作中完成的。

我们的幸福还源自对孩子的发现。我们每天都在感悟孩子纯净、充沛而多彩的生命,每天都进行着与丰富多彩生活相关的教育活动,每天都走在通往富有魅力、创造力和价值的路上。苏霍姆林斯基《给教师的一百条建议》的第一条建议中提到:教师的职业是一门研究人的学问,要长期不断地深入人的复杂的精神世界,在人的身上经常能够发现新的东西,对新的东西感到惊奇,能看到形成过程中的人——这种出色的特点就是滋养教育工作的基础。

我们向往幸福的生活,幸福才是我们的生活目的。幸福是一种主观心理体验,幸福生活只有在追寻幸福中体验,在现实生活中体验。现实生活虽然不可能完美,却是有意义、有价值的。每天发现新的问题,并想办法去解决这些问题,可以提高我们的教育能力;每天发现幼儿新的亮点,并满怀喜悦地去欣赏,可以丰富我们生命的色彩。因此,我们绝不是蜡炬成灰泪始干式的牺牲者,也不是繁琐工作的被消耗者,而是一群努力追求生活意义、生命价值的幸福的幼儿园教师。

幼儿教师师风师德演讲稿篇二

从小，我的梦想里就有了教师的位置，我尊敬我的老师，我为每一份来自于老师的获得而欣喜，自小我仰望着他们，崇拜着他们。立志也要当上他们的一份子，为了这份理想我奋勇前进，勤奋练习，终于得偿所愿。有句话叫选择前，选择你所喜欢的，选择后，喜欢你所选择的。

从此我成为一名教师，一个孩子王。初为人师的欣喜与感动太多，总是喜欢和他们玩耍，唱歌，讲故事，在孩子们稚嫩的童声，软软的细语里，找到自己的笑意盎然。年轻的我喜欢着这份自己选择的职业。我观察搜寻着感动，记录孩子们的每次发现与成长，回首当年的教育笔记，那种灵动的发现，让至今的自己依然感动莫名。陶行知曾经说过，你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。你别忙着把他们赶跑。你可不要等到坐火轮、点电灯、学微积分，才认识他们是你当年的小学生。因此我小心翼翼保管他们的梦想，告诉自己不要轻易去破坏掉。

可是光凭一腔热忱是远远不够的，当上了幼儿教师后，当我穿过了教师职业表面的光环，走进了它的内核时，才真正理解了它的内涵。才发现，工作内容远不是自己理解的那么简单，不光是会带着孩子们玩，很爱他们就足够的。

首先的问题来自于午睡的哭泣，刚入园的小班幼儿里有我万般对策用完依然毫无效果的，可到了同事姐姐的手里却乖巧异常。从此我学会要恩威并用，拖延战术，注意力转移法，吸引注意力法，三十六计轮番上阵，原来教小小的孩子也要斗智斗勇的。若孩子只喜欢你却听不进你的话，那你只是他的好伙伴，如果他既喜欢又听进你的话，你才是称职的老师。

一个称职的幼儿教师需要具备的素质很多，不断的学习，不断的进步，让我从粗浅的理解到深刻的认识与分析，渐渐驾轻就熟。

弹指一挥间，我已从事幼教十五年之久，一路走来，酸甜苦辣尝遍，逐渐成长起来时，也深刻理解了幼儿教师的工作真谛。他是简单的，他也是复杂的，他是繁重的，他也是轻松的，他会让你感动，他会让你伤心，他会让你自卑，他会让你骄傲，十五年的感情，浓绵长，幼教的情缘植根于此。

我们都知道，教师不是伟人，不能象伟人一样成为偶像，受人敬仰；教师也不是英雄，不能象英雄那样树碑立传，流芳千古；教师更不是明星，不能象明星一样妇孺皆知。相比之下，教师所做的一切，都是那么普通，那么平凡。普通得犹如一颗小小的铺路石，平凡得宛似沧海一粟，大多数的老师，都只是默默地在自己的岗位上，燃烧尽了自身全部的光和热，再悄悄地退下了，没有惊人的事迹，没有辉煌的成就。然而，就是这些平凡而普通的教师，他们用爱，铺就了孩子的成功之路，造就了无数人才。

偶尔我也迷茫与彷徨，来自社会对老师的高标准要求或不屑，工作繁重时的压力与不理解，跌倒时我会自问，你后悔自己的选择么，你会放弃么？秋霜让枫叶变红，冷言让智者成熟，如果你软弱，没有人替你坚强。所以我们要微笑着走下去，一定会做得更好。

我的老师曾对我说：“在老师的手中，握着无数的金种子——那便是希望，也是教师的全部财富。”当每个稚嫩幼儿来到这里，在他们的心中，都有大片空白的土地。我们老师便大把大把的把金种子散向他们的心田。老师的关爱，在他们的心中播下了热爱生命的种子；老师宽容在他们的心中播下了善待生活的种子；老师的才华在他们的心中，播下了渴求知识的种子；老师的期待在他们的心中播下了希望的种子。当这些种子在他们的心中扎下根，成为泥土的一部分时，这希望的种子变成了上面最灿烂的一朵花。

在此希望我的同行们，我的姐妹们拥有一片人生花园，花团锦簇，耀眼芬芳，谢谢！

幼儿教师师风师德演讲稿篇三

尊敬的领导、老师们：

作为幼儿园的一名实习生老师，我感到非常幸福。其实我在当老师的这条道路上还有很长的路要走，甚至可以用我妈妈的话来说就是：“我看你都是个娃娃，你还咋个去教娃娃哦？”虽然我还有很多不足，但是以后希望大家多对我提建议和意见能让我成长。

虽然我不能被称为一名正式的幼儿教师，甚至我没有真正的给孩子们上过一堂课，但是我还是想和大家谈谈我当“小老师”的感受。

看到孩子们因为我说了一句“你真棒”蹦蹦跳跳，笑脸如花时，我的内心也充满了幸福。因为这些可爱的孩子们幸福时刻陪我左右！

我个人非常崇拜拉宾德拉纳特·泰戈尔，不是因为他有多么伟大，也不是因为他得过诺贝尔文学奖。虽然我只读过他的两本诗集，甚至有些还没有读懂，但是他的爱的文学感动了我。“爱就是充实了的生命，正如盛满了酒的酒杯”、“生命因为付出了爱，而更为富足。”

泰戈尔用自己的思想告诉了我生命中的爱有多么重要。我可能还没有能力像泰戈尔一样改变这个世界，但是我会尽量还改变自己，像爱自己的生命一样去爱幼儿，尊重幼儿。

“埋在地下的树根使树枝产生果实。”每一位幼儿教师就像“树根”，别人看不见我们的苦累，看不见我们的幸福，苦和甜只有自己知道，但是我想在座的每一位老师脑海中响起每个孩子甜甜而又朴质的叫声的时候都会忍不住幸福的笑起来。

我爱我平凡的幼教工作！我工作着，我幸福着！谢谢大家！

幼儿教师师风师德演讲稿篇四

尊敬的领导，亲爱的同事：

大家好！我叫张艳，今天我演讲的题目是：爱岗敬业之青春无悔。

人们用无数美好的词句来形容美丽的青春。的确，青春充满了理想与信念；充满了激情与希望。我常常在想，美丽的青春到底是什么？当我面对一群群活泼可爱的孩子，我恍然大悟，原来青春是一种责任。青春更是一种幸福，这种幸福便是我和孩子们在一起的快乐，它让我深刻地感受到了青春的激情会在孩子们中间迸发、激荡、升华。

果果美术的教学理念坚信幼儿美术是充满童趣、充满创新的。我把这个理念应用在实际教学中，要求自己做到平等的对待每一个孩子。我把孩子们比作幼苗、比作新玉，我细心的浇灌、培育、呵护、雕琢他们。我清楚的知道自己从事的是阳光下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的绿色道路。我带给孩子们的应该是真挚的、无私的爱。

“学高为师，身正为范”，年青的我们接受了无数的挑战和冲击，今天网络时代已经深深融入了人们的生活，为教育赋予了全新的内涵，“育人”已不能简单地理解为知识传授，而是要教在今天想在明天。我们可以培养孩子们乐于探索的兴趣、独立思考的能力、动手创造的激情，努力培养充满活力的下一代，我们用自己的知识、品德、智慧去哺育他们，用青春和汗水去托起明日的新星。

回顾以往果果美术创业初期那段岁月有欢笑也有泪水，那时的果果远没有今天的规模，只有三间教室、三四个老师。可我们有着坚定的信念，在郭老师和杜老师的带领下通过大

家的不懈努力经历了这些年的风风雨雨，终于获得了家长和孩子们对我们的认同，获得了社会各界对我们的肯定。无论在学习环境、教学质量、社会口碑等各方面果果美术在当地同行业中首屈一指、遥遥领先。作为陪伴着果果美术一起成长的一名老师我发自内心的感到骄傲和自豪。但是绝不能安于现状。我要不断学习新知识，补充能量，和同事们一起进步，让果果美术永远成为别人赶超的目标。

我是一名美术教师，我的生活在课堂、我的生命在学生。虽然那间教室里守巢的是自己，可它却放飞了希望，虽然那支粉笔洒下了泪滴，可它却画出了彩虹。我将用我辛勤的劳动，在今后平凡的日子里，让孩子们的生命之花开得更加灿烂、美丽。那么，在多年以后，当我回首往事时，我便可以骄傲地说：青春无悔！

只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境！

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，我是一名美术教师，我的生活在课堂、我的生命在学生。虽然那间教室里守巢的是自己，可它却放飞了希望，虽然那支粉笔洒下了泪滴，可它却画出了彩

虹。我将用我辛勤的劳动，在今后平凡的日子里，让孩子们的生命之花开得更加灿烂、美丽。那么，在多年以后，当我回首往事时，我便可以骄傲地说：青春无悔！

只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境！

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助；当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来

帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们；看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们的职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊！在我的心中责任与爱同等重要。

在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥；说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心和爱心。

我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。

两年多前，我从事了幼教事业。不经意间，两年多的时光在平凡和平静中悄然逝去，没有留下什么骄人的成绩，没有作出什么惊人的壮举，但直到今天，我依然还坚守在这里。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但是无论是在上班的时候和下班的时候，脑子里都是这份工作，我相信在座的各位也是这样。

说到教师的师德，人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……但我觉得要具备这些条件我还差得远呢。

每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉得这就是我工作的价值和意义。幼儿园的工作繁琐、经常有很多的检查，我对自己的要求是不把个人情绪带到工作中。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

自己知识的增长，小朋友的欢笑，正是我对这个工作的热爱，我才会认真学习，忘我的工作，无私的奉献。

苏家启小朋友是我所带的中班学生中最调皮的一个。在一次集体课外活动中，我一直在不停地叮嘱他：不要乱跑。但他仍然跳上跳下，我拉住他，努力使他安静下来，一不注意，朝东涌路方向跑去，我紧紧追着，他突然跌倒在地，我急忙把他抱在怀里，发现他膝盖流血了，我的心一下子揪了起来，赶紧抱起他跑到教室。为他做了检查和包扎，幸亏伤的不严重，苏家启痊愈了，家长非常通情达理，没有怪我们这件事，但是我更感到自己肩负的责任，也认识到只要我们尽心尽力地爱护和照顾每一个孩子，就会赢得孩子的爱戴，家长的理解。

比起我们幼儿园的其他教师我要做的还很多，像夏淑芳老师家的潍坊，住在宿舍里，一周回去一次，我们可想而知她的辛苦，谁不想天天回家睡个舒服觉，看看电视，和家人说说笑笑，可夏老师就是把把我们幼儿园当成了家，放在了第一位。赵婷婷老师我们都知道，孩子和她婆婆都在宿舍住着，为了工作何止是自己全身心投入，简直全家齐上阵，都是为了我们这个家。像这样的老师我们身边太多了。

虽然工作时间不长，我有的感受就是你想让孩子们喜欢你，那你就要做到自己也要变成孩子跟他们融合在一起，多关心他们，多注意他们，多护理他们，多和他们一起玩，说和做一些他们感兴趣和关心的事情，多想一些新花样吸引他们，这样你就能让孩子们喜欢你。

每个孩子都需要老师的爱，尽管他们都有不同的性格，有内向的、外向的、活泼的、大方的、老实的、顽皮的，但他们都是有感情和思想的。幼儿是一块白板，那就要求我们要以爱为核心，细心对待每一个孩子。要花时间充分了解自己班级的孩子，学会观察，对班内每一个孩子的情况都了如指掌，让孩子在我们的阳光下健康成长。

其实，做一名合格的幼儿教师，要爱岗敬业，要有强烈的事业心与责任感，要融爱心、细心、耐心、恒心、责任心于一身。这也是我最近通过四讲一树感受到的。

幼儿教师师风师德演讲稿篇五

大家好！

我，一名乡村女孩，一位大山里的人民教师，从小就萌生了当一名老师、与孩子共成长的念头。我爱家、爱孩子，因为一个爱，让我鼓足了勇气去面对挑战。今天，我来参幼儿园园长职位的竞争。在此，我首先要衷心地感谢上级领导给我这样一个机会，一个证实自己能力的机会。下面，结合我的

工作经验和幼儿园的实际情况谈谈我的想法。

经营一个幼儿园，好比经营一个家。需要百分百的爱和全身心的投入，而园长就是这个大家庭的顶梁柱。要教师做好，园长必须起模范带头作用。园长领导教师做好工作的同时，也要处理好内部关系，因为团结就是力量。理想的幼儿园是一个温馨的家、美丽的花园，要作为这幼儿园的园长，首先自己应该具有较高的业务素质和组织管理能力，用崇高的人格魅力来影响全体教工，主要要做好以下方面：

1、热爱教育事业。有了这份无私奉献的心，才可带出一支好队伍，造出一个好园风，方能在工作中有所创造，有所成就，有所发展。

2、关爱幼小心灵。用爱去呵护、去浇灌每一颗幼小却充满希望的心灵，把他们当成自己的孩子看待。

面对工作，要尊重教师，相信教师，水能载舟，亦能覆舟，只有互相尊重和信任，才可以把校园打造得更加完美。

初中、高中一直到大学，我都担任着班长，学会了管理班级。不只是因为学习成绩优异，更多的是一颗甘于吃苦，乐于助人的一番对工作充满干劲的态度。20xx年7月份毕业，9月份走上了教师这个岗位。凭着一股年轻人的干劲和对教育事业的热爱，我把所有的心思和精力都投入到我的教学工作中。任教班级成绩突出，辅导两个年级两语一数竞赛英语学科分别名列全县第二和第四。因为我对工作认真的态度和教学成绩的突出，一个学期后，我便是樟村中心小学英语学科教研组长。进步让我压力更大，动力也更大，可以说，工作是我生命的全部，上进心自始至终陪伴着我。我的工作得到校领导的认可，两年后，我被提拔为樟村中心小学教育技术处主任。在评估工作中，我负责的教技处各项工作受到上级领导的好评。荣誉固然可喜，但我只将它作为不断督促我努力学习、走上更高道路的一股动力。

不敢说一流，但可以一年更比一年好，领导认可，孩子快乐，家长反应好，便是办园的最佳成绩了。

1、加强教师队伍的建设

打造一所好幼儿园需要一支优秀的教师队伍为支撑。园长用人理念上应该民主化、现代化，要掌握了解人、关心人、使用人的本领，形成具有幼儿园管理特色的用人机制。在制度管理的同时，结合弹性管理，给予教师更大的发展空间。从根本上调动教师的积极性，变被动为主动。重视教师的培养，通过校本培训、外出学习等方式，不断促进教师提高业务水平，学习日趋更新的知识。

2、提高办园效益

在日趋激烈的竞争形势下，要走在前头，就必须提升幼儿园的教学质量，教学质量是办

园的生命线，是一切工作的出发点和归宿。通过改善幼儿园的硬件设施和培养优秀教师来实现质量的提升。

3、积极拓展幼儿园生源

要让孩子们来我园上学，就必须有吸引他们的地方。所以要打造出独具特色的校园。要跟其他幼儿园学习，扬长补短。此外，还可邀请专业人士指点，获取更多适合儿童身心发展的教育方式。

总而言之，要想成为一名好园长，必须致力于以下三个方面：一是培养教师，创设有效的激励机制。二是满足社会、孩子和家长的需要。三是配合领导工作，与它园一起努力。以上是我由衷的想法，慢慢人生路，有的是坎坷与磨练，只希望能走过我梦寐以求的这一步，新的希望新的梦想将会在我不断努力下一一实现。

幼儿教师师风师德演讲稿篇六

各位领导，各位老师大家好！今天我演讲的题目是《教师一生，与花相伴》。

印度大诗人泰戈尔说过“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，教师的一生，与花相伴。与花相伴的一生，富有诗意而美好。

当我的演讲稿写到这里的时候，我想起了在今年教师节晚上让我热泪盈眶的一个平民英雄教师——xx老师。xx老师是江苏金坛市城南小学女教师。20xx年3月31日，xx老师为了拯救身后的她的学生稚嫩的生命，张开双臂，用身躯阻挡着卤莽而来的小轿车……25米，整整25米……小车把xx老师撞出去25米……在这个世界上行走、生活、热爱、奋斗、奉献了的……xx老师52年的生命历程，嘎然跌倒……在xx老师的追悼会上，10万名各界群众挥泪送别，被她救下的孩子跪在地上，泪流满面，他们深深地在呼唤“xx老师，您快回来啊”“xx老师，我们想您了”“xx老师，您永远活在我们心中”……xx老师唯一的爱好就是养养花，但是她实在太忙了，即使是养花，也是挑选那些容易伺候的花，像吊兰、君子兰之类。xx老师最喜欢的歌就是那首《丁香花》，在教师节晚会上，当这首歌响起时，电视机前的我仿佛看见在一片花丛中笑脸绽放美丽异常的xx老师“那坟前开满鲜花是你多么渴望的美啊，你看啊漫山遍野，你还觉得孤单吗你听啊有人在唱那首你最爱的歌谣啊，尘世间多少繁芜，从此不必再牵挂……”

如果说xx老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔；如果说xx老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。

让爱在教育事业中闪光吧。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。这才是合格的教师。

我来自一所再普通不过的乡镇学校——xx中学，但这是一所美丽的学校。绿树成荫，一尘不染，鸽子在操场上散步，燕子在天空飞翔。我们学校老师形成的教风可以用十六个字来概括“爱岗敬业，无私奉献，爱校如家，爱生如子”。

xx老师是我们学校德高望重的数学权威老师。他每天在学生上早自习的时候便到校了，坐在办公桌前，边写边算，头上的日光灯雪亮雪亮，他的鼻梁上架着深度老花眼镜，有时手里还拿着馒头啃着，有一回我看见他馒头上还有墨水。这一幕，印在了我的心中，也铭刻在了学生的心中。我和他教过一个班，学生在周记和作文里流露出了对他无尽的敬意和无限的爱戴，他是生活在花丛中的人。

学校有位女老师叫xx，她是两个初三班的语文老师，还兼任班主任，她的丈夫唐宗宾老师也在我们学校，他是一个初三出

口班两个初一新生班的外语老师，在这学期开校的第一周，他们忙得不可开交，根本没有时间回家吃饭，虽然从家到学校只有十分钟左右的路程。没有办法，他们只好把电饭煲搬到了办公室，并从家里带来了米，一日三餐就这样在食堂里打点菜凑合着，晚上十点左右才能回家。

学校罗容老师一天在下课聊天时说“我们家大人都是班主任，孩子上学都是自己去的，早饭是一包牛奶一个面包，边走边吃，可能有时上学脸也没洗吧，老师都叫我们管管孩子的生活了。”我们心里都是一阵辛酸，也许保和镇中的孩子都是这样长大的。

这就是贫困中恪守信念的乡村教师，清寒中奋而思进的乡村教师！也许有人会笑我们傻，呵呵，也许我们是很傻，可我们问心无愧了！因为，没有爱就没有教育。

在这群优秀老师的熏陶下，我由一个懵懂的青涩的校园学生逐渐变成了一个合格的青年教师。我微笑着走到学生中间，传道授业解惑，成为了学生最为知心的大朋友，在和其他老师团结协作下，我们班学生今年考上了xx中学。在毕业学生走的时候，他们跑到我的办公桌前，说“老师，我们真舍不得你啊！”我心里真是酸甜苦辣味俱全。教师节，我收到了学生寄来的贺卡，看到上面写道“感谢您，我们最最温柔，最最美丽，最最文雅，最最高贵的大姐姐。”刹那间，我觉得自己成了世上最漂亮的人。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师最大的幸福和快乐。我感到自己是一个生活在花丛中的人。

教师是绿叶，因为爱，才能一生与花相伴。师爱像滴滴甘露，即使枯萎了的心灵也能苏醒；师爱像融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。最后，我想用一首词来结束今天的演讲《调寄满江红》暑日初收，金秋夜，思绪萦绕。为师表，笔端心热，付与芳草。四季辛劳暮与早，蜡炬成灰光多少血和汗，

看人才风貌，全知晓。爱深沉，花繁叶茂。鬓为霜，人自豪。
奉献歌高唱，余音袅袅。滔滔长江浪推浪，资水留下声声好！
齐努力，建神州伟业，丹心照。

幼儿教师师风师德演讲稿篇七

尊敬的老师、同学们：

大家好！

心里总有一张图，是老师和孩子玩捉小鸡的游戏。老师是母鸡妈妈。她张开双臂拥抱老鹰，保护她身后可爱的婴儿。老师脸上是开心的，孩子脸上也是开心的。一直以来，我都希望自己是这样的老师。带着爱和孩子愉快地玩游戏。在朝着这个目标努力的同时，我一直在思考：这样的爱情应该是怎样的？孩子怎么感受？随着时间的推移，我越来越觉得这份爱应该是尊重、理解和责任的结合。

爱是尊重

爱是理解

理解孩子的需求是基于自我习惯化。只有熟悉孩子的脾气，认识到孩子之间的个体差异，才能因材施教，实现对孩子的爱。如果我们忽视孩子的发展水平，一味追求心中的教育效果，那么能力弱的孩子注定会经历更多的失败，感受更多的失落。

爱是责任

责任是更高层次的爱。不管孩子是帅是丑，智商是高是低，表现是好是坏，身体是健康还是残疾，我们都应该爱他，对他们负责。我们应该把教育的视野扩展到课外活动，把爱渗透到孩子的日常生活中，关注每个孩子的表现好坏。当孩子

在活动中表现不好时，老师要善于小题大做。因为“小题大做”正是老师关心孩子的地方，恰好老师所有负责任的.爱都失去了。老师的爱真的很神奇。不是神而是灵丹妙药比神是灵丹妙药好。这份爱能让一个自卑的孩子变成一个自信的孩子；让成绩不好的孩子重新表达自己。但是，爱情是一种被动的感觉。老师自己的感受不容易成为标准，要看孩子是否感受到老师的爱。注定这种爱一定是稳定的，像太阳一样永恒的。必须及时，在孩子需要的时候马上给；这种爱是行动，不仅仅是口头上的，更是实际的。只有这样，孩子才会感受到老师深深的爱，孩子才会更好的回报这份爱。

幼儿教师师风师德演讲稿篇八

尊敬的各位领导、老师：

今天我演讲的题目是：我骄傲我是一名幼儿教师。

有这样一个地方，它是一座美丽的花园，充满着阳光，每一花，每一草显得那样活力盎然；有这样一个地方，它是一座艺术的殿堂，充满着欢声笑语，有歌声有琴声显得那样五彩斑斓；有这样一个地方，它是一个成长的摇篮，充满着希望，有梦想有渴望显得那样美妙动人。而如今，我非常荣幸的成为了这里的一员，将在这里谱写我人生新的篇章。——她就是芜湖市实验幼儿园。在这里，每位老师都是那么的平易近人，和蔼可亲，她们对幼儿教育事业的执着和热爱，令人感动，也令人震惊。来到这里后，我听了很多老师跟我讲了她们和孩子之间有趣的、印象深入的故事，看到她们讲述时幸福、投入的样子，我真的`感动了，我要向她们学习，做一名优秀的幼儿教师。一辈子默默无闻、将自己的青春和智慧奉献给孩子的幼儿教师。

记得刚进园时就听到老师们说起这样一个故事。

那是1992年的冬天，有一天带班老师组织小朋友去卫生间，

由于天很冷，卫生间的地面上结了一层薄薄的冰，尽管带班的老师提醒孩子们要渐渐的，但是有一个小朋友还是滑倒了，不巧的是他的嘴角碰到了砖面上，嘴角内侧划了一个约1厘米的口子，带班老师看到这样的情况急忙送他去医院，那时不像如今这么方便有出租车，这位老师就抱着孩子坐在食堂一位叔叔的三轮车后面，向医院奔去，寒风凛冽直往脖子里钻，老师就用她的大围巾把孩子包裹得严严实实地抱在怀里，即便这样孩子还用他破了的嘴巴说个不停，一路的颠簸到了弋矶山医院，下了车抱着孩子就去找医生。很快见到了医生，医生一看说是要缝针。当带着弯钩的针扎进孩子娇嫩的肌肤时，老师的心一下收得好紧，想要努力控制住自己的情绪，可是眼泪还是流了出来，孩子一点也没犟，看着老师竟歪着嘴说起话来“老师你别哭，我一点也不疼。”他的嘴角已被医生用黑色的线拉得老长，为了说这句话，迫使医生停下了手，老师急忙说：“快别说话，老师不哭。”就这样看着孩子缝完了3针，医生完毕了最后一个动作时，说了一句“这孩子真厉害！”后来老师为了照顾这个孩子还自己买了特别小的勺子，吃饭的时候仔细的喂孩子，直到伤口愈合。

听到这里我哽咽了，我知道像这样真实、平凡的故事每天都在发生；我知道像这样负责、朴实的老师千千万；同时我也更加清楚地知道了，孩子所带给我们的不仅仅是成长、是感动，还有那颗幼小的心灵给予我们的触动和震撼，让我们无时无刻、无怨无悔的为他们付出爱和青春。陶行知老先生曾经说过：“真教育是心心相印的活动，唯独从心里发出来的，才能打到心的深处。”每每听到孩子们说黄老师你休息一下吧，黄老师你多吃点的时候时，我觉得自己再累，再辛苦也值得。

老师不是雕塑家，却塑造着世界上最珍贵的艺术品；老师不是伟人，但老师的身上凝聚着孩子滚烫的目光。老师的职业是崇高的，老师的职业是无价的。而如今我已成为一名幼儿教师，我要用我的爱去呵护，去关爱，去帮助这些得意的孩子，为他们编织一个美丽的、如童话般的成长路程，以此来

美丽我的人生。

小苗不一定能长成参天大树，花儿也不一定永远不会凋谢，但是生命的荣耀是无限的。我要用我有限的生命，在幼儿教育事业，这个平凡的岗位上用一颗真心做出不平凡的事情，因为我骄傲我是一名幼儿教师！

幼儿教师师风师德演讲稿篇九

各位领导、同仁们：

大家好！

首先给大家描述一组图：第一幅图是一片鲜艳的黄，不知何物；第二幅图上立着一枝怒放的花，呈球状簇生，一片片花瓣清晰展开，那一片黄原来是它的一片花瓣；第三幅图则是繁花似锦，或黄，或橙，或红……星星点点，色色相映；第四幅图显示这里是一片美丽的草原，无垠的草地开满野花、牛羊成群，远处的雪山冰峰林立、银光闪闪，湛蓝的天空飘着朵朵白云，构成了令人心旷神怡的美景；第五幅图展现的是一座繁华的城市，一辆电车缓缓驶过，这幅美景竟是电车上的广告画；第六幅图是在沙漠边上的小镇上，邮差正在把一封信交给一位女孩，那座繁华的都市居然是信封右上角邮票上的图案。

没有迷人的花朵，就没有五颜六色的邮票；没有小部分的辉煌，就没有大部分的辉煌。生命的交响乐不是由音符组成的吗？伟大的事业不是由无数平凡的工作推动的吗？伟大的事业必须经过一代人、几代人甚至更多代人的不懈努力。就像接力赛一样，每一代人都有自己的跑步距离。另一个例子是一台机器，每个部件和每个人都有自己的责任。小地方的平凡不等于平庸，小地方的平静不等于平庸，小地方的平凡不等于可有可无。

在全社会大力倡导和弘扬“三平”精神的今天，就更需要我

们坚持“三平”精神、实践“三平”精神，以小处的精彩成就大处的壮美！平凡之中要有伟大追求，平静之中要有满腔热血，平常之中要有强烈的责任感。

今天，面对选择。钟南山选择了直面非典；杨利伟选择了遨游太空；刘翔选择了一百一十米的跑道。而我，一个原本不甘于平庸的人选择了平凡。因为我懂得只要和历史共脉搏，和祖国同呼吸，平凡亦能托起伟大。

回想到此，扪心自问，我很平凡，但在平凡的工作中是否有孜孜不倦地追求？我很平静，但平静之中是否饱含满腔热情呢？我很平常，但作为教师，我是否对学生具有强烈的责任感在“三平”精神的指引下，我必须提高认识，加强自身修养，做“三平”精神的真正实践者！

幼儿教师师风师德演讲稿篇十

从小，我的幻想里就有了老师的位置，我敬重我的老师，我为每一份来自于老师的获得而欣喜，自小我仰视着他们，崇拜着他们。立志也要当上他们的一份子，为了这份志向我奋勇前进，勤奋练习，最终得偿所愿。有句话叫选择前，选择你所喜爱的，选择后，喜爱你所选择的。

从今我成为一名老师，一个孩子王。初为人师的欣喜与感动太多，总是喜爱和他们玩耍，唱歌，讲故事，在孩子们稚嫩的童声，软软的细语里，找到自己的笑意盎然。年轻的我喜爱着这份自己选择的职业。我视察搜寻着感动，记录孩子们的每次发觉与成长，回首当年的教育笔记，那种灵动的发觉，让至今的自己依旧感动莫名。陶行知曾经说过，你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。你别忙着把他们赶跑。你可不要等到坐火轮、点电灯、学微积分，才相识他们是你当年的小学生。因此我当心翼翼保管他们的幻想，告知自己不要轻易去破坏掉。

可是光凭一腔热忱是远远不够的，当上了幼儿教师后，当我穿过了老师职业表面的光环，走进了它的内核时，才真正理解了它的内涵。才发觉，工作内容远不是自己理解的那么简洁，不光是会带着孩子们玩，很爱他们就足够的。首先的问题来自于午睡的哭泣，刚入园的小班幼儿里有我万般对策用完依旧毫无效果的，可到了同事姐姐的'手里却乖巧异样。从今我学会要恩威并用，拖延战术，注意力转移法，吸引注意力法，三十六计轮番上阵，原来教小小的孩子也要斗智斗勇的。若孩子只喜爱你却听不进你的话，那你只是他的好伙伴，假如他既喜爱又听进你的话，你才是称职的老师。

一个称职的幼儿教师须要具备的素养许多，不断的学习，不断的进步，让我从粗浅的理解到深刻的相识与分析，慢慢驾轻就熟。

弹指一挥间，我已从事幼教十五年之久，一路走来，酸甜苦辣尝遍，渐渐成长起来时，也深刻理解了幼儿教师的工作真谛。他是简洁的，他也是困难的，他是繁重的，他也是轻松的，他会让你感动，他会让你难过，他会让你自卑，他会让你傲慢，十五年的感情，浓浓绵长，幼教的情缘植根于此。

我们都知道，老师不是伟人，不能象伟人一样成为偶像，受人仰慕；老师也不是英雄，不能象英雄那样树碑立传，流芳千古；老师更不是明星，不能象明星一样妇孺皆知。相比之下，老师所做的一切，都是那么一般，那么平凡。一般得如同一颗小小的铺路石，平凡得宛似沧海一粟，大多数的老师，都只是静默地在自己的岗位上，燃烧尽了自身全部的光和热，再静静地退下了，没有惊人的事迹，没有辉煌的成就。然而，就是这些平凡而一般的老师，他们用爱，铺就了孩子的胜利之路，造就了多数人才。

间或我也迷茫与彷徨，来自社会对老师的高标准要求或不屑，工作繁重时的压力与不理解，跌倒时我会自问，你懊悔自己的选择么，你会放弃么？秋霜让枫叶变红，冷言让智者成熟，

假如你懦弱，没有人替你坚毅。所以我们要微笑着走下去，肯定会做得更好。

我的老师曾对我说：“在老师的手中，握着多数的金种子——那便是希望，也是老师的全部财宝。”当每个稚嫩幼儿来到这里，在他们的心中，都有大片空白的土地。我们老师便大把大把的把金种子散向他们的心田。老师的关爱，在他们的心中播下了酷爱生命的种子；老师宽容在他们的心中播下了善待生活的种子；老师的才华在他们的心中，播下了渴求学问的种子；老师的期盼在他们的心中播下了希望的种子。当这些种子在他们的心中扎下根，成为泥土的一部分时，这希望的种子变成了上面最绚丽的一朵花。