

就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信 教学设计(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信教学设计篇一

教学目标：

- 1、有感情地朗读渴望，体会作者思想感情。
- 2、体味有特色的语言。
- 3、珍视人类文明成果，尊重人类文明创造，培养热爱全人类文化的情感。

教学重点：

作者的思想过去，精彩的语言。

教学内容：

法国作家雨果在《就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信》一文中，立场坚定，态度鲜明地谴责英法联军的强盗行为，谴责英法联军毁灭世界奇迹圆明园的罪行，表达了他对中国人民的同情和敬重，对人类文化成果的无比珍惜。

教学设计

一、导入

雨果是法国浪漫主义文学的重要代表，他的长篇小说《巴黎圣母院》和《悲惨世界》在全世界广泛流传，我们今天学习他一篇文章，同学们会对他有更全面的认识。

二、整体感悟

1、就英法联军远征中国这件事，雨果是什么立场和态度？

立场坚定，态度鲜明地谴责英法联军的强盗行为和毁灭世界奇迹圆明园的罪行，同情中国所遭受的空前劫难。

正直、公正、人道、是非分明，没有狭隘的民族主义情结，胸怀博大。

三、合作探究

投影圆明园的图片

1、雨果怎样评价圆明园？语言有什么特点？

2、雨果怎样谴责英法联军的强盗行为？语言有什么特点？

就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信教学设计篇二

一、教学目标：

(一)知识目标：

1、学习文中优美的环境描写，体会本文各具特色的语言。

2、了解战争给人民或国家所带来的创伤。

(二)能力目标:

辨别本文中赞美的语言和反讽语言的细微差别。

(三)教育目标:

教育学生要有广阔的胸怀和伟大的人格。要站在人类的角度考虑问题。

二、重点难点:

掌握本文的语言特色。了解雨果的伟大情操。辨别本文中赞美的语言和反讽语言的细微差别。

三、教学媒体:

投影仪、录音机。

四、课型:

讲学课

五、教学方法:

根据教材及学生的特点,联系学习目标和学习重点,这节课我将采用质疑法、朗读法、讨论法、探究法等教学方法,其中以诵读、讨论为重。

自主学习,探究学习,合作学习等学习方法将贯穿课堂始终,再配以多媒体课件辅助。

六、课时:

2课时

七：教学过程

第一课时

(一)、导入：

1. 简介背景：1856—1860，英法联军发动侵华战争，史称第二次xx战争。1860年10月，英法联军控制北京城，焚掠圆明园，中国遭受空前劫难。

2. 圆明园：在北京海淀附近，清代名园之一。始建于康熙四十八年(17)，为环绕福海的圆明、万春、长春三园的总称，周约十余公里。园内凿湖堆山，种植奇花异木，仿照国内外名胜四十景，有建筑物145处，艺术价值甚高，被誉为“万园之园”。

3. 雨果：1802—1885，法国作家，法国浪漫主义文学的重要代表，代表作有小说《巴黎圣母院》《悲惨世界》《九三年》等。本文是1861年11月25日，圆明园被焚毁后一年后，雨果就英法联军远征中国给巴特勒上尉的回信。

(二)、朗读课文，整体感知：

1. 师生第一遍朗读课文。

2. 指名找出文中赞美圆明园的语句并朗读。

3. 指名找出文中讽刺侵略者的语句并朗读。

4. 说说你读了课文后的整体感受。

(学生可能从以下两方面说感受：英法联军的罪行令人发指，使人愤恨；雨果对中国的巨大同情受人尊敬。)

5. 师生第二遍朗读课文，认真品味感情。

(三)、拓展：

(学生可能从几方面说：侵略者的暴行，对人类优秀文化遗产的毁灭；落后的清政府软弱挨打；新中国的迅速发展使国人扬眉吐气。)

(四)、布置作业：

1. 积累词语、常识。
2. 有条件的观看电影《火烧圆明园》。

第2课时

教学过程：

(一)、朗读课文，把握主题：

1. 指名朗读课文，注意读出赞美和谴责的口气。
2. 指名概括文章的主题。

(法国著名作家雨果对英法联军远征中国之举，立场非常明确，态度非常鲜明。他愤怒谴责英法联军的强盗行为，愤怒谴责英法联军毁灭世界奇迹圆明园的罪行，他深切同情中国所遭受的空前劫难。)

(二)、评价雨果：

(中国是被掠夺国，我们中国人谴责强盗，控诉掠夺，那是很自然的。如果我们换到雨果的位置上去，那么，我们就会想到，一个法国作家如是说，实在是非常也不起的。雨果是在强盗统治的国度时发表他的议论，公开抗议本国政府的强盗

行径，他不顾个人得失，公理至上，是很有骨气的，因而也赢得了中国人民和世界人民的普遍赞誉和崇敬。)

(三)、课堂练习：

1. 朗读、识记，积累以下词语：

琉璃珐琅晨曦瞥见箱篋荡然无存丰功伟绩

2. 指名用以下词语造句：

眼花缭乱丰功伟绩荡然无存

3. 思考、讨论、回答以下问题：

(1)文中使用了反语的修辞方法，使文章具有强烈的讽刺意味，找出一些例子来。

(赞誉、文明、野蛮、丰功伟绩、收获巨大、漂亮。)

(2)作者将圆明园与巴特农神庙进行比较，有什么作用？

(3)雨果在文中对圆明园的大量赞美，有什么作用？

(四)、布置作业：

1. 有感情地朗读课文。

2. 预习新课《亲爱的爸爸妈妈》。

就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信教学设计篇三

本课教学存在的不足之处有：

1、课文的深度挖掘、细致品味仍未足够，虽然学生朗读课文及回答问题不乏闪光之处，但教师本人的“精讲”功力仍须深化提高。

2、速阅读环节的设置增强了知识性气息，却在一定程度上削弱了文学性气息，应在其他环节上注意倾向弥补，以更凸显语言学科的人文气息。

3、教师教学语言还不够精练，点评学生答题还可更加简练而富于变化。

4、教态过于随便，不必要的肢体动作应注意避免，这也是年轻教师不够严谨的表现之一。

就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信教学设计篇四

尊敬的雨果先生：

您好！今天，我读了《就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信》我感到很感动，也非常的惊讶。您是一个法国人，您应该为你们的祖国感到光荣。自豪。高兴才是，但你却站在人类的立场上愤怒谴责了侵略者的罪行，感动了我幼小的心灵。特别是您在信中提到的句子“我们欧洲人是文明人，中国人在我们眼中是野蛮人。这就是文明对野蛮所干的事情。”这句话，您只用了简简单单的几十个字，却能体会出这么深刻的含义。

再想想我们身边的事吧，现在我们正在建设“和谐校园”“和谐社会”有的人却为了帮助自己的朋友，明知他的朋友是做错了，也要帮助他的朋友；在我们学校里，有的人为了能帮班级里拿多一点分，明明看见自己的环境区里有垃圾就一脚地把它踢到别人的环境区里；如果拿我们生活中的事跟雨果先生的事相比，实在差得太远了。

的贡献。

此致

敬礼

中国初中生：***

20xx年9月8日

就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信教学设计篇五

2、了解战争给人民或国家所带来的创伤。

能力目标：辨别本文中赞美的语言和反讽语言的细微差别。

教育目标：教育学生要有广阔的胸怀和伟大的人格。要站在人类的角度考虑问题。

重点难点：掌握本文的语言特色。了解雨果的伟大情操。

策略和方法：朗读法、引导法。

教学媒体：投影仪、录音机。

一、导入 。

二、整体感知。

1、大家知道答案的请举手？

很简单的问题当然有很多人回答。

2、有谁能给大家讲一下英法联军的情况呀？

3、请大家先朗读课文，看看作者在写法上有没有不和谐的地方？

（一般孩子们觉得有不妥的地方，但是却不容易找出来。）

语句上的鲜明对比。

1)、赞美圆明园的语句。

2)、讽刺劫掠者的语句。

4、雨果具体是怎样赞美圆明园的？

1)、是东方幻想艺术中的最高成就。

2)、几乎集中了超人的民族的想象力所能产生的一切成就。

3)、是幻想的某种规模巨大的典范。

5、那么就写法上有何特点？

概括——具体——概括。（这一点，学生都能总结出来。但话语还不准确。）

7、那么他不帮着自己家的人，他是站在谁的立场上的？

人类的立场。（这里有说，正义的立场，中国的立场，或者是人民的立场等等。）

清醒的头脑，正直的良知，公正的立场。

“政府有时会是强盗，而人民永远也不会是强盗。”

我们要学习雨果的博大的胸怀与高尚的品格。

9、好了，现在我们给雨果写一封信，谈谈你对这件事的感想。

课后记：先用有趣的故事吸引住他们，故事明白了。那么这篇课文就好理解了