

# 2023年幼儿园我的感官科学教案 小班教案我的耳朵及教学反思(精选5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 幼儿园我的感官科学教案篇一

1、认识耳朵，知道自己耳朵的位置及用途。

2、学说五官的儿歌。

分组活动

小镜子、五官图片

知道耳朵是五官的一部分

通过照镜子的游戏，激发幼儿参与的兴趣，启发幼儿观察自己的耳朵。

深入感知了解耳朵的外型特征。

利用各种声音激发幼儿听的欲望，知道耳朵的用途。

利用儿歌，巩固幼儿对五官的认识。

师生互动：

一、观察图片，认识耳朵，知道自己耳朵的位置及外型特征。

二、游戏：《你的耳朵在那里？》每人一个小镜子，观察自

己的耳朵。

三、出示耳朵的图片，进一步观察耳朵。

幼儿讨论着耳朵的外型，观察发现每个人的耳朵都不一样。

四、游戏：《请你猜猜我是谁？》知道耳朵的用途。通过游戏分辨出各种声音。

五、学说儿歌：《五官歌》

附儿歌：

眼睛能看亮，

鼻子能闻味，

嘴巴能吃饭，

耳朵能听声，

爱护我们的好朋友。

根据《纲要》的要求，引导幼儿认识五官，对幼儿来说是十分重要的，在幼儿亲自使用小镜子观察自己耳朵的活动中，幼儿十分感兴趣。通过初步的感知，幼儿对耳朵有了一定的了解，同时，明白耳朵对自己的重要。也解答了幼儿的问题，幼儿就是这样在探索中学习的，而且幼儿还能积极的参与到班级的环境创设，并请父母帮助，搜集有关的知识，主动的学习。

从初步的感知到深入的了解耳朵的用途，利用听声音的游戏活动，较好的完成了目标，为主题活动的进一步开展，打下伏笔。

# 幼儿园我的感官科学教案篇二

## 活动目标

- 1、了解家庭成员感受家的温暖。
- 2、了解家人的称呼以及各种称呼之间的关系。
- 3、学习儿歌《我的家》。
- 4、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。
- 5、培养幼儿敏锐的观察能力。

## 教学重点、难点

正确了解各种称呼

## 活动准备

- 1、《大中国》dvd
- 2、幼儿自家全家福照片。
- 3、上一个毕业照片。
- 4、《我的家》录音磁带。

## 活动过程

- 1、幼儿交流介绍自己的家人。

（能力弱、年纪小）你家都有谁？

（中等能力）他们长得什么样的？启发幼儿从外貌特征入手。

（能力强的）从事职业、着装等方面介绍。

## 2、学习儿歌

倾听儿歌（播放录音磁带第一遍）

播放第二遍，幼儿可轻声跟读

分组（采用填空式）学习儿歌，我的家人可真（多），你看，一个是（爷爷），一个是（奶奶）……，交换角色。

3、为幼儿介绍上一届的班集体照片，让幼儿感受班集体也是一个家。

4、欣赏歌曲《大中国》

5、小结：家是一个好地方，有这么多疼爱我们的人和我们在一起，我们真幸福！我们也要做个好孩子，听长辈的话，爱他们关心他们。

## 教学反思

本次活动我采用欣赏班级照片和歌曲《大中国》，让幼儿逐步了解家的概念，大家庭是由一个一个小家庭组成的，感受到大家庭的温暖。在学习儿歌中采用填空式加深幼儿对儿歌内容的理解，第一个环节我分三个等次让幼儿发挥自己的长处，这个环节我是从幼儿的年龄特点来安排的，这就体现了《纲要》中提到的个体差异中的水平发展的差异，能力倾向差异，学习方式的差异，原有经验差异。幼儿有了想说、敢说、喜欢说、有机会说的心理特征，这样幼儿自然而然地积极参与到活动中。

# 幼儿园我的感官科学教案篇三

## 活动目标

- 1、了解家庭成员感受家的温暖。
- 2、了解家人的称呼以及各种称呼之间的关系。
- 3、学习儿歌《我的家》。
- 4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 5、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

## 教学重点、难点

正确了解各种称呼。

## 活动准备

- 1、《大中国》dvd
- 2、幼儿自家全家福照片。
- 3、上一个毕业照片。
- 4、《我的家》录音磁带。

## 活动过程

- 1、幼儿交流介绍自己的家人。

（能力弱、年纪小）你家都有谁？

（中等能力）他们长得什么样的？启发幼儿从外貌特征入手。

（能力强的）从事职业、着装等方面介绍。

## 2、学习儿歌

倾听儿歌（播放录音磁带第一遍）

播放第二遍，幼儿可轻声跟读

分组（采用填空式）学习儿歌，我的家人可真（多），你看，一个是（爷爷），一个是（奶奶）……交换角色。

3、为幼儿介绍上一届的班集体照片，让幼儿感受班集体也是一个家。

4、欣赏歌曲《大中国》

5、小结：家是一个好地方，有这么多疼爱我们的人和我们在一起，我们真幸福！我们也要做个好孩子，听长辈的话，爱他们关心他们。

## 教学反思

本次活动我采用欣赏班级照片和歌曲《大中国》，让幼儿逐步了解家的概念，大家庭是由一个一个小家庭组成的，感受到大家庭的温暖。（教案。出自：快思老师教案网）在学习儿歌中采用填空式加深幼儿对儿歌内容的理解，第一个环节我分三个等次让幼儿发挥自己的长处，这个环节我是从幼儿的年龄特点来安排的，这就体现了《纲要》中提到的个体差异中的水平发展的差异，能力倾向差异，学习方式的差异，原有经验差异。幼儿有了想说、敢说、喜欢说、有机会说的心理特征，这样幼儿自然而然地积极参与到活动中。

## 幼儿园我的感官科学教案篇四

1. 学习歌曲，能有节奏地唱出各种小动物的叫声。
2. 能用对唱的方式进行歌唱活动，体验对唱活动的乐趣。
3. 尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。
4. 有感情地学唱歌曲。

1. 课件《我爱我的小动物》。
2. 图片：小羊、小猫、小鸡、小鸭

### 一、情境导入，激发幼儿兴趣。

小朋友们，动物园里在举行音乐会，张老师想带你们去看看，你们高兴吗？(高兴)我们一起出发吧。(幼儿随音乐做律动《玩具进行曲》)

### 二、学唱歌曲的后半段。

看，动物园到啦，小朋友们赶快找一个小椅子坐好，动物园里的小动物们要给我们表演节目啦。

#### 1. 小羊：

看！第一个出场的是谁呀？(小羊)

谁来告诉我，小羊是怎样叫的？(咩)还有谁想来学一学(咩)。我们一起用好听的声音来学学(咩咩咩)。

小羊要开始表演它的叫声了。小朋友仔细听哦。(咩咩咩咩咩咩咩咩咩咩咩)

听到小羊怎么表演了吗?我们一起来学一学。(咩咩咩咩咩咩咩咩咩咩咩)

小朋友的小耳朵真灵，一下子就听清楚了，要是声音稍微响一些就更好了，来试一试。(咩咩咩咩咩咩咩咩咩咩咩)

## 2. 小猫:

小朋友唱的真好听，小羊也竖着大拇指在表扬我们了。

看!第二个出场的是谁呀?(小猫)

他是怎么叫的呢?(喵喵喵)

我们一起来学一学。(喵喵喵)

小猫要开始表演咯，仔细听。(喵喵喵喵喵喵喵喵喵喵)

你们想学吗?(想)好，我们来试试。(喵喵喵喵喵喵喵喵喵喵)

## 3. 小鸡:

## 4. 小鸭:

## 5. 完整唱后半段。

(1)小羊，小猫，小鸡和小鸭是四个好朋友，让我们一起跟着音乐，学一学他们欢快的叫声。

(3)小朋友们唱得真棒，小动物们还想表演一次，你们愿意吗?有几个小朋友还带上了动作，真好看。我们也来试试。

## 三、学习歌曲的前半段。



2. 孩子们，今天我们后面还有许多客人老师呢，他们肯定也想来学学小动物的叫声?;本文那我们一起来请小动物，请后面的客人老师来表演小动物叫声，好吗?立正，向后转。开始咯!

3. 客人老师唱的真好听，换一换，请客人老师来请小动物，我们来和他们比一比，谁的小动物叫声唱得更好听。有信心唱得比客人老师好听吗?准备好!

四、完整学习歌曲《我爱我的小动物》。

五、创编歌词。

动物园里还有许多小动物呢，小朋友你们想想还有哪些小动物，它是怎么叫的?

那我们一起回教室叫一叫、唱一唱吧。(播放音乐《玩具进行曲》)

《我爱我的小动物》这是一首问答式歌曲，旋律简单，句子短小，特别贴近幼儿生活。适合幼儿学唱。

首先，我抓住——“兴趣”使幼儿最好的老师，让孩子在轻松快乐的氛围中学习音乐，感受音乐的旋律和趣味。本次活动中，我以情境贯穿始终，通过参加动物王国的音乐会、与小动物唱歌等形式，吸引幼儿自然地投入到活动中。

其次，我根据幼儿爱玩、好动的特性，利用生活情趣的游戏来引导幼儿的音乐兴趣。在游戏中幼儿充分积极主动，在这样愉快的环境中，有目的地进行音乐训练能取得最佳的效果。例如：我让幼儿来模仿小羊、小鸡、小鸭、小猫各种动物的声音，把各种动物的叫声模拟成节奏型，不仅培养幼儿的节奏感和学习兴趣，同时还调动了他的主动性。在轻松愉快的活动中完成学习任务，达到“寓教于乐”的目的。

另外还存在一些不足之处：这首歌曲歌词太长，让孩子一直说、唱，别说孩子，就连老师也会感到力不从心。我应该在孩子唱过一遍后，以欣赏的形式，继续加深幼儿对歌曲的印象。而不是一味的让幼儿又是唱又是跳。同时，从中我还发现老师的引导，鼓励在活动中也非常重要，要让幼儿成为学习的小主人。幼儿能够在自己已有的生活经验基础上进行创编，促进了幼儿想象力和创造力的发展。

如果从新再上一遍，我会添加听唱的环节，来缓解压力。另外，在拓展延伸方面，充分发挥幼儿想象力，而不是一味的牵动着幼儿的思想。

## 幼儿园我的感官科学教案篇五

1、学唱游戏歌曲，能边唱边初步学游戏，遵守游戏规则。

2、发展节奏感和耳朵听辨的灵敏性。

手帕一块、美丽的景色图片一副

1、幼儿听铃鼓舞音乐，脚做踏点步，手上做不同动作进入活动室。

师：听好铃鼓的声音，做出漂亮的动作来走进教室。

2、听音乐《小司机》，幼儿在音乐旋律、音区的变化中开汽车。

3、学习游戏歌曲。

师：刚才这么好听的歌曲，使用什么听出来的？

师：听游戏音乐。听上去感觉怎么样？

师：听第二遍音乐。幼儿边听边拍手。

师：告诉名称，教师清唱一遍。

师：教师再次清唱，听听歌曲里唱了些什么？

师：第三次示范，歌里唱了哪些小动物，它们怎么叫？

师：幼儿跟着琴声来唱一唱

#### 4、学习游戏

师：我们现在来玩个游戏好不好？先看老师是怎么来玩这个游戏的。

请部分幼儿游戏几遍

全体幼儿游戏。

#### 5、幼儿听《全靠两只耳朵》音乐，边唱边表演走出活动室。

这是一个中班音乐活动，抓住这一阶段幼儿喜欢合作的特点，将一首歌曲在倾听与表现中让幼儿学会唱，在合作与创编中得到提升。幼儿已经有了一定的生活经验，所以在创编环节时将整个活动达到了高潮。有乐器的加入大大吸引了幼儿对节奏练习的兴趣。

活动中有几个幼儿不积极参与是因为：

1、教师在一开始的倾听时进入太快，幼儿没有进入状态。