

最新教育法规教学的读书笔记摘抄 教育 教学的读书笔记(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

教育法规教学的读书笔记摘抄篇一

我国早期阅读的热潮应该说是源自于早期识字。但必须要强调，这是两个完全不同的概念。“早期识字”曾经是我国儿童早期教育的代名词，很早就存在于我国的教育实践中，形成了《三字经》等一些经典的识字教材，强调阅读、朗诵、记忆。

20世纪90年代后，随着学术界对早期阅读概念的引入、大量阅读书籍的出版，以及媒体对早期阅读的报道共同促成了我国早期阅读的研究热潮。

二、正确理解早期阅读

早期阅读是儿童接触书面语言形式的机会，是儿童发展语言和元语言能力的机会，是儿童掌握词汇构成和文字表征的机会，同时，也是儿童发展学习读写倾向态度的机会。

在理想的阅读活动中，孩子可以阅读到许多有趣的图画书，自然地习得一些常见的熟悉的文字。然后他还可以涂涂画画地写出自己的名字，或者用图文并茂的方式来表现自己的文字知识，从而成长为对阅读充满热情渴望并能有效阅读的人。

三、早期阅读和早期识字是一回事么

早期阅读不等同于早期识字，更不等同于诵读古文。它的目标是让孩子享受阅读的过程、获得阅读的技巧，从而对阅读充满热情，并能够有效阅读，而不是会认多少字、会背多少古文。

四、早期阅读与早期识字差异何在

1、识字和阅读是完全不同的两个概念。识字只是阅读的基础，一个好的阅读者除了识字，还必须有运用已有的知识、口语词汇和综合认知策略来理解文字意义的能力，流利地认读文字从而理解阅读内容并保持阅读兴趣的能力。

2、阅读可以分为两个层次。即获得阅读能力的阅读和通过阅读获取信息的阅读。8岁以前的阅读主要是第一个层次上的。3~8岁是儿童学习基本阅读能力的关键期，同时也是口语学习的关键期。因此，在这一阶段，我们的阅读主要是促进儿童的口语能力发展，在口语充分发展的基础上，同时开始认识文字符号、声音与意义之间的关系。

3、早期阅读可以帮助幼儿发展口语及审美联想以此获得书面阅读策略能力，单纯的认字是无法达到的。根据皮亚杰的研究，这一阶段孩子对于外界的反应主要是依靠自己的肌肉运动对事物进行简单的推理判断，他们的审美感觉是从对客观现象片面的、零碎的反应逐步发展到根据已有的经验、知识对认知形象进行整体感知，即产生审美知觉。如果我们将这一时期简单地定义为早期识字，让孩子提前学习下一阶段才该学的文字，那么就会使他们失去口语发展、审美联想培养的最佳时机，从而严重影响儿童获得书面阅读新策略的能力，使他们对文字和阅读产生厌倦的心理，导致进入小学后的厌学情绪。

五、早期阅读的价值在哪里

在早期阅读中，儿童应该学会阅读、学会想像、学会创造，

完成从前阅读到阅读行为、前识字到识字能力、前书写到书写技能的转变。对于这一过程的价值除了刚才提到的学习能力外，还具有审美的价值，日本绘本之父松居直是这样描述的，他说“图画书是成人送给孩子的最好的礼物，向幼儿传递着他们无法现实感知的外部信息，扩展了幼儿的想像和创造的内容和范围，为他们提供了使用语言进行交往的机会，因此对幼儿的语言、想像、思维、情感、社会化及审美能力的发展都具有重要的价值。

六、需要一个怎样的阅读过程才能使其得以实现其价值

在早期阅读的过程中，必须充分地认识到这既是一个教育的过程，又是一个生命体验的过程。这其中的关键就是我们要挑选出合适的书籍用作阅读文本并予以。

七、如何选择图书

忠实于艺术、可以解放儿童的心、使他们喜悦的书；能把人类高贵的情感吹进儿童心灵的书；承认游戏是重要的、不可或缺的书；含有高尚道德的书。

八、如何指导孩子阅读

1、创设多元阅读的情境。即我们要把书放在孩子伸手可及的地方，营造一个自在、有趣而且丰富的阅读情境。比如家里的书房、客厅，幼儿园的教室、图书室，公共场所的儿童书房、文化中心等都可以成为孩子阅读的场所，这是将孩子引进阅读世界的第一步。

2、帮助孩子独立自主阅读，引导他们选书、看书、读书，引导他们提问、讨论和思考，进而让他们将自己的生命体验融入到阅读中。在具体策略上可以运用多种方法，比如对于故事我们就可以将其分为读故事、讲故事、玩故事、编故事、演故事等很多形式，通过复述故事、推测结局、分享对书中

人物的看法、讨论图画内容等让他们体会到阅读不仅仅是听故事，而且还可以自己尝试。

3、在材料的选择上要采取多样化的方式。唯有多样化的方式和题材，才可以为孩子提供多元的知识并体验多元的情感，感受到不同语言的多元风貌和运用语言的能力，进而培养出自主的阅读能力。在题材上，从儿童生活到科学知识、从环境问题到生命教育，都可以让幼儿接触；在文体上，从童谣、诗歌、故事、传记、散文到知识性图书，都可以成为幼儿的读物；在形式上，从纸质图书到能操作的立体书、玩具书、塑料书和布书，都可以进行尝试。

九、如何判断开展早期阅读是有益的、有价值的？有何标准

- 1、是否有利于提升幼儿对书籍和文字符号的兴趣；
- 2、是否有利于帮助幼儿阅读中建立起良好的阅读习惯；
- 3、是否可以运用口头语言理解阅读内容
- 4、是否让幼儿获得了基本的阅读技能与阅读策略

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

教育法规教学的读书笔记摘抄篇二

1、什么是科学？

通常科学是指近代科学，一般把伽利略的研究工作和他对实证方法的确立，看作是现代科学诞生的标志。科学原指自然科学。按照联合国教科文组织在20世纪90年代的新的定义，科学包括自然科学和社会科学。小学科学中论及的科学，至少包含科学知识、科学研究和科学方法、科学精神和科学态度，还可以包括科学素质等。

2、探究式科学教育过程的特点？

探究式科学教育是在教师引导下，以学生为学习主体的学习过程，它主要表现为：

- (1) 探究式科学教育过程要求保护和激发学生的好奇心；
- (2) 探究式科学教育过程强调要培养学生主动探究的学习态度；
- (3) 探究式科学教育依靠和尊重学生已有的知识基础；
- (4) 探究式科学教育重视学生之间的相互谈论和合作；
- (5) 探究式科学教育希望促进学生科学态度的养成。

3、“做中学”科学教育实验项目简介

xx年，中国教育部和中国科学技术协会共同倡导和推动在中国开展科学教育改革项目，。取名“做中学”。即在幼儿园和小学中进行基于动手做的探究式科学学习和科学教育。让儿童亲自参与对物体和自然现象的发现，让他们通过观察与实验，接触实际，达到以下目的——保护孩子的好奇心和激

发学习科学的主动性;激发想象力,扩展思维;获得重要的科学概念和科学概念之间的联系;学习探究的技能;改善合作和交往能力;促进语言和表达能力的发展。有关“做中学”的很多资料,可以登陆汉博中国少儿科学教育网。

4、什么是探究?

美国国家研究理事会在美国国家科学教育标准中给出了定义:探究是一种多层面的活动,他包括:进行观察;提出问题;通过阅览书籍和其他信息资源来了解什么是已经知道的知识;制定调查研究计划;根据实验方面的证据,评价已经知道的知识;用多种手段来搜集、分析和解释数据;提出解答、阐述和预测;交流结果。探究需要对假设进行证明,需要运用批判和逻辑思维,并考虑其他可供选择的解释。

5、要正确理解探究式科学教育

探究式科学教育是在教师和学生共同组成的学习环境中,让儿童亲历科学探究的学习过程。它大致包括:根据实际情景、观察到的现象和可以获得的信息,从儿童已有的知识、对问题的了解和已具有的科学概念(想法)出发,提出问题;对问题的解答进行推测;为证实推测而设计实验或进行观察;收集和整理数据;得出结论和进行交流;提出新的问题……在有些探究课题中,还鼓励学生将学到的科学知识和日常生活相联系。

对年幼的学生来说,可能学习探究的过程比掌握具体的知识更应引起我们的重视。

我们认为,小学的科学教育中只是承担科学启蒙的任务,不追求知识的完整性和系统性的观点是不正确的。如果不是在儿童的认知发展规律和儿童已有的科学基础上精心选择和组织儿童探究的内容,而只是在课堂上采用零碎的、杂乱的案例,那么这样的探究式科学教育将会是效率很低的教育,也不可能达到培养儿童探究能力的目的。因此,在探究式科学

教育中，需要把让儿童建立新的科学概念(想法)、改善和纠正已有的科学概念以及探究能力、科学态度的培养结合起来考虑。

在探究式科学学习的过程中，不同层次的探究活动可以有不同的侧重，但是，对学生探究能力的培养来说，探究过程的各个环节是不能分割的，不能说用这个科学活动来培养学生提出问题，用另一个活动来教学生如何设计实验，在通过一个活动来教学生总结，这样做不是完整的探究过程，也达不到探究式教育的目的。

6、为什么要以探究的方式来学习科学？

在知识社会里信息的综合和生成数据本身一样重要。因而，我们不仅要培养学生学习能力，还要培养他们解决问题的能力，不仅要培养他们分析和推理的能力，还需要培养他们解决问题的能力；不仅要培养他们分析和推理能力，还需要培养他们综合运用信息的能力。实施探究式科学教育是教育改革的重要组成部分，是培养创新人才的重要途径。科学家的意见、教育理论的支持和学习科学(神经教育学)的启示这三个方面都认为如此。

7、教师在探究式科学教育中的作用？

教师是课堂中科学探究活动的引导者、组织者和支持者，但不是学生探究进程中掌握主动权的人。教师可以因势利导和设置环境，单进行探究活动的主体是学生，能不能达到预定的目标，最终取决于学生本人的情况和努力。作为科学教师需要掌握或了解三方面的知识：科学概念和模型、教学法以及儿童认知和情感的发展规律。

在探究式科学教育中，需要帮助儿童在他们原由想法的基础上，逐步发展正确的科学概念。这不是一个简单的过程，常常不能靠一节课来完成，而是需要设置一系列的课来实现。

设计系列的课，有助于了解概念之间的联系，为学生制定一个连续的学习过程。我们经常称这样的系列课为一个模块。

8、学生是主动的学习者

学生是探究式科学教育过程中主动的学习者，这表现在：

学习者分享了最初对特定时间或现象的看法和解释；

学习者收集到其他人对特定事件或现象的看法；

学习者检查支持他们自己的观点和其他人的看法的证据；

学习者提出问题；

学习者提出探明事件或现象的探究计划；

学习者进行数据收集、解释

学习者根据实证来确定或修正原由的意见或解释；

学习者想其他人表达自己的观点和解释；

学习者提出进一步探究的问题。

9、提出合适问题的注意点

(1) 探究的内容与方式符合儿童实际的认知水平

更多精彩的教师读书笔记推荐：

幼儿教师读书笔记

教师读书笔记摘抄

大班教师读书笔记

幼儿园教师读书笔记

小学英语教师读书笔记

教育法规教学的读书笔记摘抄篇三

对教师智慧，刘教授总结的非常系统简洁，“课程智慧——吃透教材，补充教材，更新教材”，“教学智慧——传道，授业，解惑”，“管理智慧——民主管理，管理技巧，教师威信”。

刘教授所谈论的课程智慧给我最多启发，其实我们做教师的大部分对吃透教材都能做到，但是也仅仅停留在吃透教材这个阶段，没有走到“补充教材和更新教材”的阶段。应对高考，学生成绩的确是我们必须关注的，但是站在教材的角度，我们只能仰视高考，但是如果跳出教材，我们是否有俯视高考的可能？这是我追求的境界。

我喜欢的話“理想的生活就是流浪，真正的流浪是精神流浪，不断突围，不断更新，不断去寻找新的方向。”“读书是很美妙的事情，很愉快。”现在还记得他在广州华南师大给我们上课时说的，他从来不怕塞车，因为手边有书，可以随时看。我也爱读书，珍惜时间，所以我是最没有耐心等待的，总认为的浪费时间。现在我的包中也就放了书，等车时，等餐时，等人时拿出来哪怕读上几行，也感觉时间没有浪费，人也就变得从容、淡定。

我也很同意刘教授所说的，教师首先要过人的生活。老师首先要热爱生活，享受生活，而不是总是谈牺牲，过苦行僧的生活。所以，我们不仅仅需要的是教学上的智慧，更需要生活的智慧。这就是我们要追求的高度，做智慧的老师，享受

教学，高质量生活。

其实以前读过类似的文章，读刘教授的文章惊诧之一是他的“教育叙事研究”，用不断积累案例，积累教育事件和相关的教育故事来解释教育道理。没有人喜欢板着脸的说教，这种用案例和故事为载体的教育却是生动具体的，我很喜欢，也会去积累。

惊诧之二是刘教授的渊博，他所谈论的十种老师他都推荐电影，《放牛班的春天》，《回归》，《音乐之声》（这部很有名，我看过很多遍，但是关注的是电影中的音乐。），《蒙娜丽莎的微笑》，《春风化雨》，《烛光里的微笑》，《一个都不能少》。这些电影不是都很广为人知的，而且刘教授绝对不是只看了一遍两遍。电视剧《十八岁的天空》、《大长今》，《大宅门》。这也符合他的教育叙事研究的主张，回去后也要找到好好研究。

惊诧之三是自己受到触动，开始着手反思自己，开始给自己定位：我是什么样的老师？我认为自己温柔有之，幽默有之，爱心有之，真才实学有点。但是不够 organized, 不够严厉，当然，学养也有待提高。教师的威严、威信是来自教师的内在，不是你板着脸学生就能敬畏，敬佩的。

教育法规教学的读书笔记摘抄篇四

近几年，我校生源数量、质量有所下降。

穷则思变，变则通。

生源数量、质量下降得确给提高教育教学质量平添了诸多不利因素。但却为探究式的自主的有效的学习提供了更为广阔的空间。

肖成全所著的《有效教学》可为我们提供解决这一棘手问题的钥匙。我铁山学校开展的“目标导学、合作探究”的自主有效课堂的实施办法就是解决这一棘手问题的措施。中国乃至世界的伟大的大教育家孔子每每遇到他的学生问及真理、从政等等问题时总是因人而异。以小组形式的合作探究可以是我们向先贤学习因材施教的有效途径。

读了《有效教学》一书使我受益彼深，又经历组内探讨，校内交流，这次学习成为记忆以来收获最大的一次学习。体会集为三点：第一，教师要时时处处学习，体会，实践。第二，教学具有艺术性和科学性。第三，学生是学生的主体，教学一切为了学生的发展。无论是专家，专家型教师，还是全国级、省级、市级优秀教师，他们的知识面都很广，文化底蕴都相当丰厚，这是他们长期学习积累的结果，更重要的是他们都善于把积累的知识恰当地运用到教学当中去。

因此，在教学工作中要抓住点滴时间学习，积极主动地进行教学实践，在实践中反思，反思后再实践。权威人士说得好，认认真真写三年教案远不如认认真真写三年教学反思。

教学具有艺术性和科学性。教学是指教师引起、维持或促进学生学习的行为。它的必要条件有三方面：一引起学生学习的意向，即教师首先需要激发学生的学习动机，教学是在学生“想学”的心理基础上展开的；二是指明学生所要达到的目标和所学内容，即教师要让学生知道学到什么程度以及学什么，学生只有知道学到了自己学什么或学到什么程度，才会有意识地主动参与；三是采用易于学生理解的方式。

即教学语言有自己的独特性，一一让学生听清楚、听明白；因此，有效教学是为了提高教师的工作效益、强化过程评价和目标管理的一种现代化教学理念，主要包括以下内容：有效教学关注学生的进步或发展，关注教学效益，要求教师有时间与效益观念，更多关注可测性或量化，有效教学需要教师具备一种反思的意识，有效教学也是一套策略。

吃透教材，精心设计预案

有效教学不是“教”教材，而是“用”教材教。教师要用动态生成的观点看待课堂教学，教科书不再是神圣不可侵犯的。老师和学生可以根据教与学中的实际情况，对教材进行补充、延伸、拓宽、重组，或添或删，灵活使用教材，使教材更具开放性。

现行教材采用的是模块教学法，教材内容贴近学生的生活，符合学生的生理和心理特征，知识涵盖广，外延大，需要教师去挖掘、去领悟、并创造性地使用，教师应该从多方面入手进行预设，有备而来，有备无患，尽可能多的将学生在学习中出现的新情况预设到，以便教师在课堂教学中的及时调控，适当删减或调整，保证课堂教学的有效生成。

促成生成，精彩新课堂

大家知道，课堂应是向未知方向挺进的旅程，随时都有可能发现意外的通道和美丽的图景，而不是一切都必须遵循固定线路而没有激情的行程。生成的教学过程是一个渐进的、多层次和多角度的非线性序列，它不可能百分之百按预定的轨道运作，常会生成一些意料之外的新信息、新情境、新思维和新方法等。

课后教学反思, 提升教学智慧

由于课堂教学的许多临时生成性因素，致使事先设计好的教学同实施之间有一定的落差，所以每一堂课后要及时反思，及时写下心得体会，总结“成功亮点”，考虑“失误不足”，思考“创意闪光点”，不仅要善待“生成的问题”，还要会鼓励、期待甚至帮助学生去“生成”问题，不要害怕自己解决不好这些问题，只要培养自己有足够的教学机智，就可能将这些问题变成新的教学资源，把原先可能成为难点的问题转化成教学的亮点。

我一直从事教学工作，教学工作是培养学生人文素养和创新精神、实践能力的一个重要载体。各科学习，既是学生完成基础教育阶段的主要学习课程，更是开阔学生视野、接触优秀文化知识，培养学生世界眼光和全球意识的重要渠道。只有教师按照新课程理念要求，从关注学生终身发展的高度，不断优化课堂教学结构，积极地营造民主、平等、和谐的教学氛围，才能达到事半功倍的教育教学效果。

有效课堂应该为学生创设宽松和谐的学习环境。老师要使自己与学生、学生和学生之间形成良好的、和谐的、民主的关系，老师要成为引导学生学会寻求知识、吸收知识、运用知识的向导和组织者，成为深刻理解学生观点、想法和情感特征的知音。这样，学生就能以极大的热情、饱满的情绪投入到教学过程中去，课堂气氛就会异常活跃，学生就能畅所欲言。

有效课堂应该关注学生的学习过程，让学生有体验科学的机会。科学的学习过程，应当是学生的一种体验性活动的过程，它应当包含丰富的过程性目标。我们老师在教学中，着重是引导学生在观察、实验、操作、思考、交流和实践等探究活动中感悟方法，进而有序而且有条理地思考，用心去体验学习科学的过程，要相对重体验轻结果，以利于学生掌握知识的内在联系。

有效课堂应该为学生创设思考的空间和时间。老师要敢于改革，敢于创新，敢于改造教材，尝试新的教法，解放课堂、解放学生，让学生在课堂上自主、自发地参与、投入学习，淡化教师课堂的主导地位(不是不重视教师的主导地位)，把更多的主导权给学生，把课堂交还给学生。我越来越觉得现在的学生要比以往更聪明，更有创造力和想象力，我们作为教师，更要以学生为本，为学生创设思考的空间和时间，充分发挥学生的主观能动性，采取一切方法与手段，发展学生的思维，调控学生的情绪，让学生的创新火花、灵光一现的思维碰撞都无比完美的表现出来。

有效课堂应该是自然的、生成的和常态下的课。这样的课不完全是预设的结果，在课堂上有师生之间真实的情感、智慧、思维、能力的投入，又有相互的讨论、思维的碰撞，还是师生相互的构成，并生成出许多新的东西的过程，其中有资源的生成，又有过程的生成，是丰实、平实、真实的课。

评价一堂课的好坏重要的是看通过这节课的教学，学生究竟学到了什么知识，受到了多少启发，能对学生产生怎样的影响，学生是否得到了发展。我们老师需要从教育理念、学科知识、教育机智、教育手段和课堂细节等方面充分准备和思考，对课堂上可能出现的各种情况都要考虑到位，在课堂上才能以不变应万变，做到预设与生成的统一，确保课堂三维目标的实现。希望我们在今后的教学过程中能上出更多的好课来！

总之，（有效教学）的研究前景很广阔，需要我们不断的认真细致的研究，挖掘出“目标导学、合作探究”的巨大潜力，使“目标导学、合作探究”适应现代教育的不断改革，从而大面积地提高教学质量。

在张店区教育局党委关于“划片招生”的有关政策的影响下和全校教工的共同实施“目标导学、合作探究”措施的积极努力下，改变或彻底改变学校生源数量、质量有所下降的这一现状。为我们铁山学校进行的“目标导学合作探究”的教学模式的探究作出积极贡献。使“目标导学合作探究”的教学模式在我铁山学校开花结果。

教育法规教学的读书笔记摘抄篇五

我们把所有的教学方法归为两类：一类是使学生除此感知知识和技能的方法；另一类是使知识得到进一步理解、发展和深化的方法。至于的成效取决于对各种教学方法的创造性的运用，取决于许多细节的灵活变换，而这些细节则受着具体环境的制约，无法在教学论理实现加以规定的。实践之所以

是理论的取之不竭的源泉，正式因为在实践里才能展示出理论的全面的多面性。

1. 在教学过程中，教学方法的运用，决定了学生接受知识的质量。教学方法是：我是如何运用这些方法的。

2. 课后反思的重要性。完备的备课对于调高课堂教学质量至关重要。在课前，明确教学目标，根据教学目标设计教学环节，提高课堂质量。同时，在课后，要针对在实践过程中，出现的问题及时改正，在同样的下一节课中，就要极力避免相同问题的发生。在这个学期，我担任的是二年级的英语教学工作，二年级一共三个班，但是在教学工作中，我并没有做到，每节课都认真进行反思，在其他班的两个班及时纠正。在下个学期，我将就这一问题进行改正。发挥理论在实践过程中展现的多面性，提高教育教学水平。

完善的智育的一个重要的条件，就是教学方法、课的结构以及课的所有的组织因素和教育因素，都应当与教材的教学目的和教育目的相适应，与学生的全面发展的任务相适应。人掌握知识的目的，就是在于把知识通过某种形式在生活中加以运用，并在他与人们的道德的、劳动的、社会的、审美的相互关系中，并在教学过程中所形成的信念作为自己行动的指南。正是在这一点上，即在运用知识的性质上，体现出道德发展和智育发展相统一的真正本质。有经验的教师在备课的时候，总是要周密地考虑，他所讲授的知识将在学生的头脑里得到怎样的理解，并根据这一点来挑选教学方法。

考虑学生的接受程度，每个层次的学生对于知识的理解和接受程度是存在差异的。在这学期的教学过程中，我出现过设计的教学环节难度过大的问题，学生对知识不理解，完成不了预设的教学目标。出现这样的情况多数在于，我常常这样认为，就一个知识点，自己觉得学生“应该”会了，原因可能是我已经讲或者这个知识点我已经讲过了。但是这样就存在不确定性，比较优秀的学生会了，但是其他学生其实是有

问题的。在对旧知识不熟悉的前提下，接受新知非常困难。语言学习需要不断的重复出现和练习，所以长期复现一个知识点对于每个学生其实都是有好处的，都是对知识的巩固。所以在设计教学环节的过程中，就可以为学习困难的学生多铺一层台阶，降低知识难度，帮助他们学习。

我们在低年级和中年级的语言课上所采用的教学方法，主要考虑到学生理解语法规则的长期性和渐进性，使学生对规则的思考跟做练习、独立地解释活的语言事实相结合。正因为如此，我们把“解释事实和现象”作为重要的教学方法之一。

低年级和中年级的在这个年龄阶段，比较突出的特征就是向师性，但与此同时，如果教师在教学过程中给的越多越详细，学生就会越懒得动脑子，学习主动性降低，处于被动学习的状态中，产生过于依赖教师的现象。在这个学期的期中考试过后，阅卷时我发现，有不少的学生是因为不会读题和读题不清出的错。通过反思我发现在，课堂做习题时，我都在学生没做题之前，因为害怕学生因为读不懂题做错，就叫学生来说题意，但是叫起来的学生毕竟是少数，达不到人人动脑、人人都读题的目的。导致不少学生不会读题这一问题。在之后，我改变了之一错误的做法，让学生独立读题，在做完题之后，再来说题目要求。让学生先有一个自己动脑读题的过程，一段时间下来，学生的在读题审题方面有所提高，期末考试中，只有一个学生因为对错题的原因被扣分。同时低中年级的学生的学习习惯和行为习惯的培养需要在较长时间内，循序渐进的进行培养，不能一蹴而就有，在教育教学中，我就出现了急躁的情绪，在下个学期我将尽力改变。