

2023年数鸭子幼儿教案中班 幼儿园小鸭子的教案(大全6篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

数鸭子幼儿教案中班篇一

活动目标

- 1、初步学习演唱歌曲，感受和表现乐曲的快慢、强弱。
- 2、学习节奏“××××|×××|××××|×-|”，能初步表现出乐曲抒情与跳跃的对比。
- 3、歌唱活动中享受和同伴交流合作的快乐。

活动准备

歌曲图谱与卡通节奏型图谱。

活动过程

一、学习节奏型。

小朋友们好，今天有许多小动物到河边玩，看谁来了？（小青蛙）对，是一只会唱歌的小青蛙。

出示图谱：

- 1、师扮演青蛙念图谱一次，问：小青蛙是怎样唱歌的？你能

学一学吗？

2、师幼一起念图谱。

是谁在唱歌？发出怎样的声音？（教师边指图谱边知道幼儿念）

3、引导幼儿用身体其他部位动作表演节奏类型。

4、出示节奏图谱二。

二、熟悉歌词。

1、教师以故事的形式导入。

师：“下过雨后，太阳出来了，一群小鸭子在鸭妈妈的带领下，嘎嘎嘎，到了河里，像只船儿水中划，一会儿摇一摇，一会儿摆一摆，摇摇摆摆捉鱼虾。”

2、出示歌曲图谱，熟悉歌词。（图谱附后）

师：老师把鸭子游水捉鱼的情景画下来了，请看图谱。

教师一边指点图谱，以便将歌词按节奏朗诵1次，突出曲中跳跃与抒情的对比。

3、幼儿完整朗诵歌词，教师运用语言情境指导幼儿表现抒情与跳跃的对比。

“我们也一起做一回小鸭子，好吗？”

三、熟悉旋律。

1、教师边指图谱范唱歌曲一次。

小鸭子真可爱，鸭妈妈高兴的唱起了歌。

2、幼儿跟唱，教师设计各种情境指导幼儿用不同速度表现歌曲。

教师以鸭妈妈口吻：“孩子们，跟着妈妈一起来唱唱歌吧！”

（1）小鸭子今天第一次跟妈妈学习游水捉鱼的本领，动作很不熟练，慢悠悠的，我们应该用什么样的速度演唱？（慢速）

（2）本领总算是学会了，现在可以跟着妈妈去找食物了。小鸭子心情怎样？应该用什么样的声音演唱？脸上要露出什么表情？（快乐，中速）

（3）前面有许多鱼虾，我们赶快去捉吧。鸭妈妈一声令下，小鸭们像箭一样冲了出去。这时应该用什么样的速度来演唱？（快速）

（4）师：“小鸭们游了那么长的路，好累啊，我们慢一点，看看周围的景色吧！”（教师引导幼儿以极较慢轻柔的速度演唱休息）

3、创编歌词。

小青蛙听到了小鸭子的歌曲，羡慕极了。让我们试着也把小青蛙编进我们的歌曲里面吧。“小青蛙有什么本领？它长的什么样？”

师幼一起创编：“小青蛙呀呱呱呱，呱呱呱呱呱，大眼睛呀阔嘴巴，身穿绿衣褂，蹦一蹦跳一跳，蹦蹦跳跳蹦蹦跳跳捉害虫。”

四、游戏：捉鱼虾

教师以青蛙鸭子口吻：“你们唱的真好听，谢谢你们！让我们一起去捉害虫和鱼虾吧。”

1、幼儿自由选择青蛙、鸭子、虫子、鱼虾等图卡，扮演角色随音乐进行游戏。

2、交换角色游戏。

规则：音乐结束后，青蛙和鸭子才可以去捉害虫和鱼虾。

数鸭子幼儿教案中班篇二

教学目标：

1、学会6个生字，认识9个字。

2、读课文，看插图，初步了解课文内容。

教学重点：

1、学会6个生字

2、读课文，看插图，初步了解课文内容。

教学难点：

正确地书写本课生字。

教学过程：

一、以课题引路，激发学生的读书兴趣。

教师板书：小公鸡和小鸭子

二、听课文录音，初步了解课文内容。

三、初读课文，认识生字。

- 1、借助拼音读课文，边读边画出生字和会认字
- 2、标画出的生字，借助拼音多读几遍。
- 3、同桌同学互读生字和会认字。
- 4、抽读生字和会认字的卡片，巩固字音。
- 5、做猜字游戏进一步巩固字音。
- 6、在掌握字音的基础上自己轻声朗读全文，要求把字音读准确，并标出自然段。
- 7、同桌读课文，相互纠正读音。
- 8、分段读课文，大致了解课文内容。

四、学习生字

- 1、自己学习生字，识记字形，理解字义。
- 2、在小组内互相说一说，
- 3、指名小组汇报，每个学生都有任务，都要发言。

吃：左右结构。组词：吃饭、小吃。说句子：小猫爱吃鱼。因为吃东西要用嘴，所以是口字旁。提醒大家在书写时注意最后一笔要写正确。

叫：左右结构的字。用偏旁加笔画的方法记左边是口字旁，右边是竖折、竖。组词：叫喊、叫人。因为“叫”要用嘴，所以是口字旁。

弟：上下结构，用偏旁加笔画的方法记忆字形。上面是倒八字头，下面是横折、横、竖折折钩、竖、撇。在书写竖折折钩时，要比上面部分宽一点，最后一笔撇要写得伸展一些。组词：弟弟、兄弟、弟子。

面：独体字。用笔画记忆，笔顺是，共9画。组词：上面、下面。面条。

正：独体字。用笔画记忆，笔顺是是，共5画。组词：正当、端正、正好。说句：小鸭子正在水里捉鱼。

身：独体字，用笔画记忆，笔顺是。组词：身边、身上、身体。

4、抽读生字词卡片，巩固生字的音形义。

五、学生书写作业：

1、学生自己观察书中田格的生字。

2、在观察的基础上描红，边描边记住重点笔画的`位置。

3、请学生说说在书写时应注意什么？

如：在书写“吃”字时，“口”字旁最后一笔“横”要写在横中线上。右边第一笔“撇”的撇尖在竖中线上。第二笔横要与左边“口”的“横折”的“横”高低一样。第3笔“乙”起笔在竖中线上，“横”不要过长，“折”要靠近竖中线。

让学生用这样的方法说说“弟、面、身”这几个字。

4、教师范写“弟、面、身”3个字。

5、学生在书上练习书写，教师行间巡视、个别辅导，提醒学生的写字姿势和执笔方法。

6、同桌同学互相评议并修改！

7、在实物投影上展示学生书写情况，表扬书写进步的学生。

8、巩固书写：学生在生字本上写生字，每个生字写3遍。

9、完成课后练习3，连一连，写一写。

第二课时

教学目标

1、看懂每幅图，理解课文内容。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。通过朗读课文，知道鸭子和公鸡的不同习性，懂得小伙伴之间要互相帮助。

教学重点

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、通过朗读课文，知道鸭子和公鸡的不同习性，懂得小伙伴之间要互相帮助。

教学难点

1、有感情地朗读课文。

2、懂得小伙伴之间要互相帮助。

教学过程。

一、练习

1、抽读生字和词语卡片。

2、分段朗读课文。

二、看图了解每幅图的意思。

学生边对照插图，说说每幅图的意思。

三、分段精读课文。

（一）学习第一自然段

1、指名读这段：提问：从他的读中你知道了什么？书中用了“一块儿”可以怎么说？（一同，一起）

2、学生自己读这段，对照第一幅图，（出示图）小公鸡和小鸭子长得什么地方不一样？

（二）学习第二自然段

1、自己轻声读这段，找出自己不明白的地方。

学生在充分质疑的基础上，教师给予梳疑：

（1）为什么小公鸡捉到很多虫子？

（2）为什么小鸭子捉不到虫子？

2、电脑出示图，小学生借助图解决问题，鼓励学生动脑筋观察图画，认真思考。同桌同学互相讨论一下。

4、指导感情朗读。

（2）教师范读，学生练读，指名读。

5、学生分角色表演课文内容。

如：“小鸭子急得直叫唤”，小鸭子是怎么叫的？“小公鸡吃的很欢”又应该怎样表演出来？还要鼓励学生展开想象，当小公鸡捉虫给小鸭子吃时，小鸭子会说些什么？先让学生同桌练习表演，然后请小组进行表演。

（三）学习3、4、5段。

1、自己轻声读3——5段；提出不懂的问题。

2、教师梳疑为什么小鸭子能捉鱼？小公鸡不能下水捉鱼？

3、引导学生讨论，用“因为……所以……”的句式指着图说一说原因（出示2、3、4幅图）板书：捉鱼。

4、教师指导学生分角色朗读3、4、5段。

如：小鸭子说：“不行，不行，你会淹死的”指导学生读出着急的语气。

5、请学生练习表演3、4、5段，通过动作表演加深对词句的理解。

（1）我懂得了小鸡不会游泳，小鸭会游泳。

（2）小朋友之间要团结友爱，互相帮助。

四、教师小结

通过这一段的学习，我们知道了小鸭子和小公鸡不同的习性，学到了它们之间互相帮助的品质。

文档为doc格式

数鸭子幼儿教案中班篇三

【活动目标】

- 1、喜欢小鸭，知道小鸭喜欢游水。
- 2、愿意参加绘画活动，尝试涂色。

【活动准备】

- 1、小鸭子玩具一只。
- 2、水池形白纸若干。
- 3、白色或黄色纸制小鸭若干。

【活动过程】

一、和小鸭子一起玩。

教师：“小朋友你们看，今天我们班来了一个新客人，它是谁呢？”孩子在猜谜中，熟悉小鸭子的特征。

教师：“小鸭子说，你们和我一起玩吧。”

教师指导幼儿学小鸭子走路，学小鸭叫。在玩耍中，让幼儿了解小鸭子的特征，激起对小鸭子的喜爱之情。

二、为水池灌水。

引发情景，教师：“小鸭子在我们这里玩累了，它想游泳了，它来到我们的水池边一看，里面没有水了，怎么办呢？”

幼儿：“我们帮它放点水。”

教师：“我来放点水吧。”教师用蓝色的蜡笔从水池的底部涂起，并形象地发出咕噜噜的流水声，引起幼儿的兴趣。

教师：“小朋友们，桌上也有小水池，你也让你的小水池装满水吧，那么小鸭子就会到你的水池里来游泳了。

三、幼儿涂色。

教师指导幼儿用蜡笔在水池形纸上涂色，指导重点：将颜色涂满，教师：“小朋友，水池里的水越满，小鸭子越喜欢来玩哦。”

四、带小鸭子游泳。

教师：“小朋友们真棒，每个小朋友的水池里都游来了一只小鸭子，你们能告诉我你的小鸭子都在干什么吗？幼儿自由回答。

教师：“你们猜猜我们把这只小鸭子放到水里，会怎么样？”

【活动结束】

一起将玩具鸭子放到户外的水池里，结束本课。

数鸭子幼儿教案中班篇四

学习目标：能记住小鸭子夺旗游戏中的儿歌及游戏方法和游戏规则，游戏中能表现出机灵、果断，有浓厚的兴趣。

学习内容：小鸭子夺旗

学习时间：第二十一周

学习步骤：

一、统一规章，身体力行

教师活动：

1、集合队伍，宣布本节课主要学习内容，并组织学生进行队列队形练习。重点练习：原地踏步（四路纵队踏步）、三面转法。

2、引导学生进行游戏，“不抓没有鼻子的人”，讲解示范游戏方法及规则，要求学生先原地模仿一下动作，再开始游戏。

3、教师巡视指导，要求学生认真完成活动。

学生活动：

1、快速安静集合队伍，队伍整齐，动作规范，反应迅速。

在队列练习时，能积极投入，把每个动作都做到位。

2、明白游戏方法，能快速做出动作，活动中相互合作，积极配合，认真完成任务。

3、按老师的要求去完成。

组织：四列横队散点

二、合作探究，掌握技能

教师活动：

1、选几个学生做助手，边讲解边示范，让学生明白游戏方法及规则。

- 2、带领学生学习儿歌，重点学习鸭子步、蹲着走。
- 3、组织学生分成八组游戏，教师巡视指导学生游戏情况。
- 4、及时评价学生游戏情况，鼓励表扬学生的表现，并提出要求。
- 5、邀请学生进行动作展示，对学生的动作进行评价，及时提出要求。
- 6、分成八小组进行，由组长负责，继续进行练习。
- 7、组织学生进行小鸭子夺旗比赛，讲解示范比赛方法及规则。
- 8、先让学生进行尝试性练习一次。
- 9、根据学生的练习情况，及时进行总结评价，并提出要求。
- 10、组织学生进行小鸭子夺旗比赛，提出比赛要求。
- 11、点评各组的比赛情况，表扬鼓励学生，并提出要求。
- 12、再次组织学生进行比赛，控制好活动次数。

学生活动：

- 1、通过观察示范，能掌握动作，在活动中避免与同学冲撞，注意安全。
- 2、在教师的带领下学会儿歌，分组模仿鸭子步，掌握动作要领。
- 3、跑动时注意观察，避免碰撞，能按老师的要求去完成游戏活动，体验游戏的乐趣。

- 4、相互学习交流评价。
- 5、积极参与展示活动。
- 6、乐于反复练习动作，能与同学合作开展活动，相互指导帮助。
- 7、积极参与比赛，遵守比赛规则，队员之间能相互合作，认真完成比赛。
- 8、按老师的要求来进行练习，体会比赛的乐趣。
- 9、对照老师的评价，及时纠正自己的错误。
- 10、积极参与比赛活动，在活动中注意安全，动作规范。
- 11、交流评价。
- 12、乐于再次进行比赛，铭记比赛要求，有序开展比赛。

组织：四路纵队

三、活跃身心，快乐放松

教师活动：

- 1、组织学生进行“网鱼”游戏活动，讲解游戏方法及要求，两人为一组做鱼网，分成男生组与女生组。
- 2、组织学生进行尝试性练习，及时点评各组练习情况，并提出要求。
- 3、组织学生进行“看谁网得多”比赛。控制好比赛次数。
- 4、点评各组的比赛情况。

学生活动：

- 1、明白游戏方法及规则，相互配合，顺利完成。。
- 2、队员之间相互指导帮助。
- 3、认真投入到比赛中去。

组织：散点

四、交流评价，总结经验

教师活动：

- 1、总结评价整节课。
- 2、宣布下课。

学生活动：

- 1、相互交流评价。
- 2、师生再见。

组织：四列横队

数鸭子幼儿教案中班篇五

活动目标：

- 1、学习走路时眼睛看着前面，一个跟着一个走。
- 2、知道走的时候不推挤、不远离集体。

活动准备：

- 1、小鸭子头饰一个。
- 2、多媒体教学资源《小鸭子学走路》。

活动过程：

2、讲述故事《小鸭子学走路》，引导幼儿知道一个跟着一个走的好处。

(1) 播放多媒体教学资源《小鸭子学走路》。教师讲述故事。

(3) 小结：小朋友走路时眼睛看着前面，一个跟着一个走，靠路的右边走，不推挤，不掉队，不远离集体。

3、幼儿阅读幼儿用书，区分图片中做法的正误。

4、游戏《我学小鸭来走路》。

教师扮演鸭妈妈，幼儿扮演鸭宝宝。教师带领幼儿练习一个跟着一个走，并提醒幼儿行走时要爱护同伴，不推挤。

数鸭子幼儿教案中班篇六

1、感知理解二声部节奏配乐。

2、创编小鸭子的叫声，探索二声部节奏配乐，注意歌与节奏声二合一协调统一。

3、充分享受音乐探索活动的快乐，体验和声的美。

1、多媒体课件，音乐磁带、录音机

2、幼儿已了解歌曲主要情节内容，会唱《数鸭子》歌曲。

3、上课场地多媒体教师准备。

要求：两两合作舞蹈。

师：小鸭们，让我们同好朋友一起去游泳吧。

（一）回忆歌曲《数鸭子》

引导幼儿看多媒体歌唱，要求唱出小鸭子由远及近、由近及远的声音变化。

师：我们上次学过一首我们鸭子的歌，它的名字叫什么？

幼：《数鸭子》。

师：这首歌曲第一部分讲了什么？

幼：小鸭子从远处游来。师：远处游来小鸭子的叫声有什么变化？

幼：越来越响。

（二）通过倾听音乐，尝试探索小朋友歌唱与小鸭子说话情节匹配

师：小鸭子非常愿意和大家做朋友，说心里话，你们听听歌中哪些地方小鸭子和小朋友在一起说话（幼儿听音乐后交流）

幼a□小鸭子游过来后。

幼b□小朋友唱歌的时候。

评析：幼儿在背景音乐情景下，清晰回忆歌曲情节，想象小鸭们何时去和小朋友说话。

（三）幼儿创编节奏引导幼儿进行歌声节奏二合一配乐演

唱，体验和声的美。

1、引导幼儿创编节奏，尝试与师配合“学小鸭说话”。

师：你觉得小鸭子会怎样说话（幼儿讨论后个别幼儿交流，教师根据幼儿创编的节奏点击电脑，显示节奏，师唱歌，幼儿集体学小鸭子说话，要求幼儿不受他人干扰，并且请幼儿说说融合的感觉。）

幼a□嘎 嘎 | 嘎嘎 嘎 |

幼b□嘎嘎 嘎 | 嘎嘎 嘎 |

.....

评析：幼儿在师引导下想象出各种节奏的小鸭叫声，特别利用电脑课件，将幼儿创编的'节奏显示出来，幼儿十分感兴趣，注意力也十分集中，积极主动的参加创编活动。并且与师进行配合，歌声和谐、动听。

2、幼儿选择最喜欢的小鸭子说话节奏，边看多媒体课件边分角色配合。

第一遍要求看自己的声部图谱演唱。

第二遍要求欢快地演唱、说话，歌声与节奏协调一致。

评析：幼儿创编了各种小鸭叫声，个个十分欣喜。抓住此兴趣点，循序渐进的让幼儿投入角色进行合唱，促进幼儿间相互合作。特别是让幼儿在看多媒体时，引导幼儿感受小鸭的欢快情绪。从而促进了幼儿情感上互动，表现小鸭的心情，同时又提高了幼儿合唱的综合素质。

小鸭子说的话各种各样真好听，我们下次再来和他们说心里话吧！我们除了小鸭子是好朋友，还有其他更多的朋友，让我们找个朋友玩个《猜拳游戏》吧！